

PROGRAMA DE ESTUDIO Y EXAMEN¹

Departamento: Ciencias de la Educación

Carreras: Licenciatura en Psicopedagogía. Plan de Estudio 1998

Profesorado en Educación Especial. Plan de Estudio 1998

Licenciatura en Educación Especial. Plan de Estudio 2002

Asignatura: ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO INTELECTUAL

Código/s: 6552

Curso: primer año

Comisión: una comisión para clases teórico-prácticas, dos comisiones para trabajos prácticos

Régimen de la asignatura: anual

Modalidad de cursado: presencial

Asignación horaria semanal: 4 horas semanales teórico prácticas

Asignación horaria total: 120 horas anuales teórico prácticas

Profesora Responsable a cargo: Prof. Adjunta Dra. Mariana Fenoglio

Integrantes del equipo docente:

Jefe de Trabajos Prácticos Dra. Yanina Boatto

Jefe de Trabajos Prácticos Dra. Soledad Aguilera

Ayudante de Primera Lic. Victoria Bianco

Ayudantes de Segunda: Bensi, Clara DNI 46.130.987

Juárez Ríos, Karen DNI 42.786.857

Año académico: 2025

Lugar y fecha: Río Cuarto, 28 de marzo de 2025

¹ Este programa se desarrolla a partir de versiones anteriores del mismo, en las que han participado las profesoras que han sido responsables de la asignatura previamente: Prof. Asociada Gisela Vélez y Prof. Asociada Adriana Bono.

1. FUNDAMENTACIÓN

El contenido principal que desarrollamos en esta asignatura es el *aprendizaje*; en particular 'el propio aprendizaje' en el contexto de la universidad. En consonancia, el objetivo central que se plantea es contribuir al logro de aprendizajes significativos, con sentido y en un marco de 'autonomía compartida'. Este propósito nos compromete a explicitar desde el comienzo el enfoque que adoptamos y los fundamentos teóricos en el que nos apoyamos.

Al ubicarnos en el espacio de la universidad reconocemos que sus tareas centrales se refieren a la problematización, producción, legitimación y distribución del conocimiento. Es deber de la universidad establecer los vínculos necesarios entre la investigación, la enseñanza y el aprendizaje para contribuir a la distribución social del conocimiento, y con ello a la transformación de la sociedad. Si atendemos a la constitución histórica y social de las distintas formas del conocimiento, advertimos que se han ido modificando de diversas maneras; en el último siglo, la velocidad de esos cambios nos obliga a formarnos no sólo para aprender los saberes vigentes, sino también para revisar y actualizar los conocimientos: para seguir aprendiendo. En este contexto epistemológico y social, aprender no puede ser sólo una etapa en la formación, ni una tarea propia de los/as estudiantes; entendemos que aprender supone una actitud y una acción reflexiva y crítica que nos compromete a todos/as en el aprendizaje continuo, en la investigación y en la responsabilidad social de compartir los saberes construidos.

Al aprender establecemos una relación peculiar con el conocimiento del cual pretendemos apropiarnos. Por eso nuestro punto de partida se ubica en la revisión de las creencias que sustentamos y de las concepciones que mantenemos acerca del conocimiento y del aprendizaje. Desde allí pretendemos avanzar sobre los modos de constitución del conocimiento y sobre los procesos que realizamos para aprenderlo. Apoyándonos en investigaciones de los últimos años, algunas de ellas desarrolladas por el propio equipo de cátedra, consideramos que quienes se forman como profesionales de la educación, cuyo objeto central lo constituyen la enseñanza y el aprendizaje, deben comenzar su formación analizando en profundidad sus propios modos de aprender y sus concepciones acerca del conocimiento. En síntesis "la reflexión sistemática sobre el conocimiento y sobre el aprendizaje" constituye uno de los ejes de esta propuesta curricular.

Por lo expuesto anteriormente, no estamos planteando aquí sólo "aprender a estudiar"; entendemos al trabajo intelectual en una concepción amplia, que abarca tanto la producción del conocimiento como la apropiación, comunicación y uso del mismo; y nos esforzamos en la búsqueda de alternativas para que cada estudiante disponga de elementos que le permitan reconstruir y mejorar sus maneras de aprender. Esto supone el reconocimiento de la diversidad de procedimientos, estilos y enfoques que implican diferentes modos de aprender. Sobre esta base, nuestra propuesta se orienta a que los/as estudiantes asuman un papel verdaderamente protagónico en su formación, son ellos/as quienes deben disponer de los saberes que contribuyen a una mayor conciencia de sus aprendizajes, a tomar decisiones adecuadas en situaciones nuevas y a aventurarse a la originalidad. Esto requiere el conocimiento de los aportes de la investigación educativa y la confrontación sistemática con las experiencias personales de aprendizaje.

Los fundamentos teóricos del programa se encuentran en los conceptos e investigaciones formulados por la psicología constructiva y sociocultural, y en desarrollos epistémicos que conciben al conocimiento científico como una construcción social. Asumimos que cada sujeto, en relación con otros, reconstruye los conocimientos cotidianos y científicos durante el aprendizaje; y que éste es valioso en cuanto cobra significado y sentido para quien aprende; es decir, cuando el sujeto es consciente de por qué, cómo y para qué aprende. Por todo esto, los ejes conceptuales que articulan el programa son: las relaciones entre conocimiento cotidiano y científico, el aprendizaje significativo, estrategias de aprendizaje, las motivaciones para aprender y el conocimiento sobre el propio aprendizaje (metacognición).

Los conceptos de aprendizaje significativo, aprendizaje estratégico y metacognición nos han sido propuestos por la psicología cognitiva y sociocultural. El primer concepto hace referencia al aprendizaje como un proceso activo de construcción de significados durante el cual el sujeto establece relaciones entre los conocimientos disponibles en su estructura cognoscitiva y la nueva información, lo que supone un cambio en sus representaciones. El concepto de aprendizaje estratégico abarca, por una parte, los conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales que un sujeto utiliza de manera consciente y autorregulada con el propósito de aprender. Estrechamente ligado a éste, el concepto de metacognición contempla el 'conocimiento sobre el propio aprendizaje'; así mismo el aprendizaje estratégico contempla los factores afectivos que impulsan y orientan a las tareas. Nuestra opción por este marco teórico se apoya en el gran aval de la investigación educativa que lo sustenta y en su ajustada pertinencia para el logro de autonomía y compromiso social en el aprendizaje. El concepto de estrategias se aleja del aprendizaje sujeto a prescripciones para dar prioridad a las decisiones y regulaciones que toma quien aprende en virtud de sus metas sociales y personales. En suma, los conceptos presentados se integran a esta asignatura en un propósito central: que los/as estudiantes asuman una relación de compromiso con el aprendizaje y en función de ello, elaboren y optimicen estrategias adecuadas para adquirir y compartir conocimiento.

Estos temas atraviesan toda la propuesta de contenidos y actividades, de allí que resulta difícil establecer un orden específico para la secuencia didáctica. Hemos optado por una secuencia psicológica que contempla el aprendizaje, sus condiciones, procesos y resultados, centrándonos en el conocimiento estratégico para aprender a partir de la lectura y la escritura en el dominio de las ciencias sociales, en particular, las ciencias de la educación. Esta secuencia sólo indica los momentos dentro del proceso de aprendizaje en los que se procurará analizar, con mayor profundidad y detenimiento, contenidos y procesos particulares, pero todos ellos están presentes en todas las instancias educativas.

Entendemos que aprender trasciende las relaciones entre un sujeto y un objeto de conocimiento para situarse en una relación que se realiza y se enriquece en las interacciones entre los sujetos, de allí que nuestra opción metodológica otorga prioridad a los enfoques interactivos y cooperativos en los cuales el diálogo entre estudiantes y con las docentes, se considera un aspecto central del aprendizaje. Estas relaciones entre sujetos y objetos de conocimiento están mediadas también por las herramientas y símbolos de la cultura que condicionan nuestras maneras de aprender; es por ello que examinamos los cambios sociales, epistémicos y subjetivos asociados al uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

En relación con ello, la evaluación de los aprendizajes se concibe aquí no sólo como una forma de acreditación sino también como una oportunidad para aprender; pretendemos atender a tres principios que entienden a la evaluación como un proceso continuo, integral y auténtico. La evaluación continua brinda oportunidades para reflexionar sobre el aprendizaje y lo aprendido a lo largo de todo el proceso de instrucción; la evaluación integral contempla aspectos cognitivos, metacognitivos, motivacionales y sociales del aprendizaje; la evaluación auténtica procura ubicar a las tareas evaluativas en el contexto de uso del conocimiento.

Nuestro marco teórico, no está acabado; conscientes de las dificultades que presenta nuestro objeto de estudio, de la provisionalidad de los saberes y de la necesidad de recontextualizarlos permanentemente; la cátedra está empeñada en una tarea de revisión constante instalada en las relaciones, a veces conflictivas, entre un marco teórico que se presenta abierto y promisorio y las propuestas, necesidades y exigencias que las situaciones del contexto nos plantean.

Este programa se articula con las actividades desarrolladas durante el ingreso a las carreras. En la asignatura se recuperan y profundizan temas y actividades desarrolladas, respecto del oficio de estudiante universitario, metacognición, relación con el conocimiento y alfabetización académica, entre otros.

2. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

- Aprender sobre el propio aprendizaje apoyándose en la investigación vigente y en la reflexión metacognitiva y epistemológica.
- Aprender para aprender, explicitando, proponiendo e implementando estrategias apropiadas para el aprendizaje significativo y con sentido del conocimiento académico.
- Aprender a valorar el conocimiento como proceso que se construye y como producto que se comparte socialmente.

Objetivos Específicos:

- Tomar conciencia de los propios aprendizajes y actuar sobre ellos, atribuyendo sentido a la tarea de aprender.
- Reconocer y revisar las motivaciones y los intereses que orientan los aprendizajes en la universidad.
- Planear, implementar y regular estrategias para aprender a partir de la lectura y la escritura de textos académicos.
- Desarrollar actitudes tendientes a:

La relación de compromiso con el conocimiento, desde el sentido y la significatividad de los aprendizajes.

La revisión crítica del conocimiento y la autoevaluación de los propios aprendizajes. La autonomía, la cooperación y el compromiso social del aprendizaje en la universidad.

3. CONTENIDOS

Unidad 1. METACOGNICIÓN Y APRENDIZAJE

- Aprender el oficio de ser estudiante universitario/a.
- La relación estudiante - conocimiento.
- El carácter constructivo y social del aprendizaje.
- Metacognición: el conocimiento y la regulación sobre el propio aprendizaje.
- Relatos personales de aprendizaje.

Unidad 2. APRENDER EN LA UNIVERSIDAD

- Aprendizaje significativo y con sentido: procesos, condiciones y resultados.
- Enfoques de aprendizaje.
- Estilos de aprendizaje.
- Teorías personales sobre el aprendizaje.
- Aspectos motivacionales del aprendizaje
- Conocimiento estratégico.

Unidad 3. LEER PAR APRENDER

- Alfabetización académica.
- La lectura como acontecimiento personal y social.
- La lectura como construcción de significados. Intercambios entre autor/a, texto, lector/a y contexto.
- Lectura estratégica de textos académicos: Antes de la lectura (planificación), Durante la lectura (seguimiento y supervisión) y Después de la lectura (control y evaluación)
- Análisis metacognitivo de los procesos de lectura.

Unidad 4. ESCRIBIR PARA APRENDER

- Alfabetización académica.
- Escritura y conocimiento. Escribir para aprender, la función epistémica de la escritura.
- El conocimiento estratégico en el proceso de escritura. Estrategias de escritura: planificación, textualización y revisión. Organización del trabajo escrito: propósitos, temas y problemas, destinatarios y estilos. Leer como escritor y escribir como lector. Contextos de escritura y de lectura de los textos a elaborar. Análisis, selección, validación y resguardo de las fuentes pertinentes.
- La recursividad en lectura-escritura-revisión. Recursos de cohesión y coherencia. Criterios para la regulación y revisión.
- Variables, competencias y dificultades de la escritura académica. Perfiles de escritores.
- Producción de textos académicos: resumen y síntesis textual.
- Autorregulación de la escritura. Escrituras colaborativas y revisión entre pares.
- Componentes afectivos en la escritura académica.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se apoyará fundamentalmente en los lineamientos que ofrecen los enfoques *interactivo* y *cooperativo* para la enseñanza de estrategias de aprendizaje.

Se trabajará con modalidad teórico práctica a partir de guías de lectura, consignas, análisis de textos y casos, escrituras en clase, etc., procurando generar un trabajo activo y colaborativo por parte de los/as estudiantes en cuanto a la producción de conocimiento, reflexión, lectura crítica, autonomía, autoevaluación. Además, se solicitará a los/as estudiantes la elaboración de dos trabajos prácticos de entrega obligatoria, que se detallan más adelante.

Se contará con el recurso de aula virtual Evelia. El aula complementa la enseñanza presencial (no la sustituye). Posibilita acceder a materiales, intercambiar información, realizar trabajos compartidos e interactuar a través de diversas herramientas (foro, correo electrónico, etc.). También se usará como recurso para el desarrollo de las clases videos disponibles en YouTube o Drive (con desarrollos de aspectos conceptuales centrales) y herramientas y plataformas digitales tales como padlet (muro digital), google drive (documentos colaborativos y presentaciones colaborativas), word, power point; google meet; mentimeter; wordwall.

El aula Evelia, correo electrónico y grupo de WhatsApp se usarán como canales de comunicación con los/as estudiantes.

Trabajos prácticos de entrega obligatoria:

Trabajo práctico N° 1. Metacognición. Aprendiendo sobre nuestros modos de aprender.

Conocimiento de sí mismo/a, de las tareas y las estrategias de aprendizaje. Relato escrito metacognitivo sobre las experiencias de aprendizaje en la escuela secundaria y/o nivel superior. Lectura y análisis metacognitivo de autobiografías de aprendizaje. Análisis a partir de las dimensiones de la metacognición. Este trabajo recupera y articula con algunas actividades realizadas en el período de Ingreso a las actividades académicas. Modalidad individual.

Trabajo práctico N° 2. Leer para aprender: las estrategias de lectura

Taller de lectura. Reconocimiento y desarrollo de actitudes y procedimientos para la lectura estratégica en el aprendizaje universitario. Construcción de significados a partir de la lectura. Reflexión sobre las actitudes y condiciones que favorecen u obstaculizan la experiencia de leer. Este trabajo práctico atiende a la continuidad de la Alfabetización Académica propuesta en las actividades de Ingreso a la Universidad, asimismo se trabajará en conjunto con otro espacio curricular de primer año del Departamento. Modalidad grupal.

5. EVALUACIÓN

Lineamientos:

Tal como se anticipó en la fundamentación de este programa, la evaluación se orienta por principios de evaluación *continua* (a lo largo de todo el año); *integral* (contempla aspectos cognitivos, motivacionales, metacognitivos y sociales) y *auténtica* (contextualizada, orientada al uso del conocimiento y coherente con las tareas de aprendizaje desarrolladas).

Análisis del conocimiento metacognitivo de los/as estudiantes, durante todo el proceso de cursado de la asignatura (desde el ingreso hasta finalizar el año académico).

Evaluación y autoevaluación de los procesos y resultados del aprendizaje en la elaboración de los escritos previstos en los trabajos prácticos.

Los/as estudiantes pueden optar por acceder a las Condiciones de alumno/a Promocional, Regular, Libre o Vocacional (ver Condiciones Ad Hoc en el punto 5.1).

Instrumentos:

1. Dos evaluaciones parciales escritas de carácter individual y un escrito académico de carácter grupal y procesual. Contemplan aspectos declarativos, procedimentales, condicionales y metacognitivos del aprendizaje y el uso del conocimiento.

2. Dos trabajos prácticos de entrega obligatoria. Uno de modalidad individual y otro de modalidad grupal.

3. Examen final escrito para estudiantes en condición Regular o Libre.

Criterios de evaluación: a) adecuación de las respuestas a la situación planteada, b) utilización y aplicación de conceptos pertinentes, c) desarrollo y profundidad conceptual, d) argumentación, e) nivel de elaboración personal en la integración y uso del conocimiento, f) referenciación de las fuentes.

5.1. Requisitos para la obtención de las diferentes condiciones de estudiante

Condición ad hoc para la Promoción:

Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas. Aprobación de tres evaluaciones con promedio no inferior a siete (dos parciales escritos de carácter individual y un escrito académico de carácter grupal y procesual). Entrega y aprobación del 100% de los trabajos prácticos solicitados. Cada instancia evaluativa (parciales y trabajos prácticos de entrega obligatoria) tiene su correspondiente recuperatorio.

Cumplidos los requisitos para la promoción no se rinde examen final.

Condición ad hoc para la Regularidad:

Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas. Aprobación de tres evaluaciones con nota no inferior a cinco (dos parciales escritos de carácter individual y un escrito académico de carácter grupal y procesual). Entrega y aprobación del 50% de los trabajos prácticos solicitados. Cada instancia evaluativa (parciales y trabajos prácticos de entrega obligatoria) tiene su correspondiente recuperatorio. El/la estudiante que no reúna estos requisitos se considerará en condición de *Libre*. El/la estudiante en condición regular deberá rendir un examen final escrito en los turnos previstos por calendario académico de la Facultad.

Condición ad hoc para estudiantes vocacionales: deben cumplimentar los mismos requisitos que los/as alumnos/as regulares. Según Régimen de estudiantes y de enseñanza de pregrado y grado de la UNRC. Res. N° 120/17.

Condición ad hoc para alumno/a libre: el/la estudiante que opte por el régimen de condición *libre* deberá realizar una tarea escrita antes de presentarse a rendir el examen final.

Para solicitar la tarea debe contactarse con el equipo de cátedra mediante el correo electrónico estrategiaseduapr@gmail.com al menos **quince días antes** de la fecha del examen final (especificando la materia en que se presentará a rendir). El desarrollo de la actividad constará de al menos una **consulta presencial obligatoria**. Una vez entregada y supervisada la actividad el/la estudiante podrá presentarse a rendir el examen final en uno de los llamados de exámenes previstos por Res. del Consejo Directivo de la FCH. El examen final será escrito y oral en base al programa vigente.

Criterios de evaluación: a) adecuación de las respuestas a la situación planteada. b) utilización y aplicación de conceptos pertinentes. c) desarrollo y profundidad conceptual. d) argumentación. e) nivel de elaboración personal en la integración y uso del conocimiento. f) referenciación de las fuentes.

5.2. Cronograma de evaluaciones:

El proceso de evaluación continua requiere ubicar temporalmente la entrega de trabajos prácticos y evaluaciones según los avances en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Primer parcial: jueves 8 de mayo de 2025.

Recuperatorio: lunes 26 de mayo de 2025.

Segundo parcial: jueves 4 de septiembre de 2025.

Recuperatorio: lunes 22 de septiembre de 2025.

Entrega del escrito académico: lunes 27 de octubre de 2025.

Recuperatorio del escrito académico: jueves 6 de noviembre de 2025.

6. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y MATERIALES EDUCATIVOS MULTIMEDIALES (MEM):

Unidad 1

Pozo, J. I. y M. Mateos (2009). Aprender a aprender: Hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp.54-63.

Vélez, G. (2005). Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario. *Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria*. Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Río Cuarto. <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/cuadernillo02.pdf>

Vélez, G. (2002). *Aprender en la universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento*. 1. Ingresar a la universidad (pp 4 - 11) 2.4. Aprendiendo sobre lo que nos ayuda a aprender: el conocimiento metacognitivo (pp 25 -29). Cap. Comité Editor de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

MEM. Video sobre Metacognición. Duración: 15 min. Disponible en Enlaces de aula Evelia: <https://youtu.be/kAVvqEujZ-4>

MEM. Mapa conceptual sobre Gestión metacognitiva del conocimiento. Disponible en Enlaces de aula Evelia: <https://www.mindmeister.com/2241543837?t=B8TZQL1R0g>

Unidad 2:

Bono, A. (2016). Queriendo aprender en la universidad. Sobre la motivación y sus protagonistas. En Vázquez, A. (coord.), *La lectura, la escritura y el interés por aprender en la universidad: problemas, saberes y propuestas*. UniRío Editora.

Freire, P. (1985) El acto de estudiar. En: P. Freire *La naturaleza política de la educación*. Barcelona. Paidós. 1990. Pp. 29-32.

Pérez Cabaní, M. L. (2005). El aprendizaje escolar desde el punto de vista del alumno: los enfoques de aprendizaje. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación II Madrid*. Alianza Editorial. Cap. 11, pp.285-307.

Pozo, J. I.; C. Monereo y M. Castelló (2005). El uso estratégico del conocimiento. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación II*. Madrid. Alianza Editorial. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación II*. Madrid. Alianza Editorial. Cap. 8, pp. 211-233.

Vélez, G. (2002). *Aprender en la universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento*. 2.3. Sobre el significado de aprender y el aprendizaje significativo (pp 19 - 25). 2.4. Comité Editor de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto. Temas: Aprendiendo sobre lo que nos ayuda a aprender: conocimiento estratégico, estilos de aprendizaje, enfoques de aprendizaje, factores afectivos (pp 25 - 43).

MEM. Video con explicación teórica. Aprendizaje significativo. Duración 45 min. Disponible en Enlaces de aula Evelia: <https://www.youtube.com/watch?v=rTIC4KHdqCU>

MEM. Video sobre Enfoques de Aprendizaje. Duración: 60 min. Disponible en Enlaces de aula Evelia:

https://drive.google.com/file/d/1IbPNjNrEaPKiTo_PinBNPY5946e7Gk9/view?usp=sharing

Unidad 3:

Carlino, P. (2005) La lectura en el nivel superior. En Carlino, P. (2005), *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. Cap. 2; pp. 67-105.

Freire, P. y D. Macedo (1987) La importancia del acto de leer. En: *Alfabetización. Lectura de la Palabra y Lectura de la Realidad*. Barcelona. Paidós. 1989. pp. 51-56.

Mateos, M. (2009) Aprender a leer textos académicos: Más allá de la lectura reproductiva. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata. Pp. 106-119.

Vélez, G. (2004) *Estudiar en la universidad: aprender a partir de la lectura de los textos académicos*. Editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

MEM. Video con explicación teórica. El acto de estudiar. La lectura como construcción de significados (concepto de lectura / tópicos). Duración: 1 h. Disponible en Enlaces de aula Evelia.

https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820901431/materiales/Unidad_3/Presentacion_Leer_para_aprender_con_audio.mp4

MEM. Video Lectura Estratégica (clase del año 2020). Duración: 45 min. Disponible en Enlaces de aula Evelia.

<https://drive.google.com/file/d/13zMsmxQECTsYopmt-LOTfLyRk7xvPdGE/view>

Unidad 4:

Carlino, P. (2005) La escritura en el nivel superior. En P. Carlino (2005), *Escribir, leer y aprender en la universidad*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica. Cap. 1. pp. 21-44.

Carlino, P. (2013). Alfabetización académica diez años después. *RMIE Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 18, Núm. 57, pp. 355-381.

Castelló, M. (2009) Aprender a escribir textos académicos: ¿Copistas, escribas, compiladores o escritores? En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp. 120-133.

Castelló, M. (2007) El proceso de composición de textos académicos. En: M. Castelló (coord.) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona. GRAÓ. Cap. 2; pp. 47-81.

Castelló, M. (2007) Los efectos de los afectos en la comunicación académica. En: M. Castelló (coord.) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona. GRAÓ. Cap. 5; pp. 136-161.

MEM. Video con explicación teórica. Estrategias y variables de escritura académica. Duración: 1:16 h. Disponible en Enlaces de aula Evelia: <https://www.youtube.com/watch?v=2S1bup-ZKiQ>

MEM. Video con explicación teórica. Competencias y dificultades implicadas en el proceso de composición de la escritura de textos académicos. Duración: 50 min. Disponible en Enlaces de aula Evelia: https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820901431/materiales/Unidad_4/Clase_Competen._y_Dificultades.mp4

MEM. Video con explicación teórica. Conocimiento estratégico en la elaboración de resúmenes. Duración: 1 h. Disponible en Enlaces de aula Evelia:

<https://drive.google.com/file/d/1nchsVLOBvpYg8DjTmdxW4DMsmGk9hFqW/view>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Unidad 1 y 2:

Alonso, C.; D. J. Gallego y P. Honey (1995) *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao. Mensajero. pp. 68-74 / 157-171.

Alonso, J. e I. Montero (2001) Orientación motivacional y estrategias motivadoras en el aprendizaje escolar. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza Editorial. Cap. 10; pp. 259-283.

Bono, A. y J. A. Huertas (2004). ¿Qué metas eligen los estudiantes universitarios para aprender en el aula? Un estudio sobre la motivación situada. *Revista Cronía*. Año V. Vol. V. CD Rom.

Bono, A. (2016). Queriendo aprender en la universidad. Sobre la motivación y sus protagonistas. En Vázquez, A. (coord.), *La lectura, la escritura y el interés por aprender en la universidad: problemas, saberes y propuestas*. UniRío Editora.

Carli, S. (2012) La experiencia estudiantil en la universidad pública. En S. Carli *El estudiante universitario. Hacia una historia del presente en la educación pública*. Buenos Aires. Siglo xxi editores.

Durán, D. (2009) Aprender a cooperar: Del grupo al equipo. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp. 182-196.

Freire, P. (1985) El acto de estudiar. En: P. Freire *La naturaleza política de la educación*. Barcelona. Paidós. 1990. Pp. 29-32.

Gardner, H.; M. L. Kornhaber y W. K. Wake (1996) *Inteligencia. Múltiples perspectivas*. Buenos Aires. Aique. 2000. Cap.5.

Hervás Avilés, R.M. y F. Hernández Pina (2006) Diferentes formas de enseñar y aprender: estilos y enfoques de aprendizaje y su aplicación en contextos educativos. Ponencia, *II Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Universidad de Concepción (Chile). Disponible en: http://mural.uv.es/salmama/03_52_25_Abstract_rosa_hervas.pdf

Huertas, J. A. (2009) Aprender a fijarse metas: Nuevos estilos motivacionales. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp.164-180.

Mateos M. (2001). Perspectivas convencionales de la metacognición. En M. Mateos (2001), *Metacognición y Educación*. Buenos Aires, Aique. Cap. 1, pp. 19-38.

Martín, E. y Solé, I. (2005). El aprendizaje significativo y la teoría de la asimilación. En: Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi, *Desarrollo psicológico y educación II Madrid*. Alianza Editorial. Cap. 3, pp.89-114.

Mastache, A. (2011). Los jóvenes estudiantes del siglo XXI: desafíos para la enseñanza. En *Democratización de la universidad. Investigaciones y experiencias sobre el acceso y la permanencia de los estudiantes*. Editorial de la Universidad Nacional de Comahue. Neuquén.

Monereo C.; J. I. Pozo y M. Castelló (2001) La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación II*. Madrid. Alianza Editorial. Cap. 9; pp. 235-258.

Monereo Font, C. (2000) *Estrategias de aprendizaje*. Madrid. Visor. Cap.1.

Monereo, C. (2007) Hacia un nuevo paradigma en el aprendizaje estratégico: el papel de la mediación social, del self y de las emociones. *Revista electrónica de investigación psicoeducativa*; N° 13. Vol. 5 (3); pp. 497-534.

- Oé, K. (2004) ¿Por qué es necesario ir a la escuela? En Stiegel, B. (ed.) *Los niños preguntan, los Premios Nobel contestan*. Buenos Aires. Paidós; pp. 61-70.
- Ortega, F. (2008) *Atajos. Saberes escolares y estrategias de evasión*. Buenos Aires. Miño y Dávila.
- Rinaudo, M. C. y G. Vélez (2000). *Estrategias de Aprendizaje y enfoque cooperativo*. Córdoba. Educando Ediciones.
- Vélez, G. (1996) Acerca de la metacognición. Consideraciones epistemológicas. *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación* Universidad de Buenos Aires, Año V N.8, mayo de 1996. pp. 34-40. ISSN 0327-7763
- Vélez, G. (2003) El conocimiento estratégico en el currículum universitario. En Pozo, J. I. y C. Monereo (coord.) *La universidad ante la nueva cultura educativa*; Madrid. Síntesis; pp. 215-230.

Unidad 3:

- Boatto, Y.; G. Vélez y A. Bono (2016). Aprendizaje a partir de la lectura en el primer año universitario. Transacciones entre estudiantes lectores, textos académicos y situaciones de lectura en la universidad. En Vázquez, A. (coord.), *La lectura, la escritura y el interés por aprender en la universidad: problemas, saberes y propuestas*. UniRío Editora. Libro digital, PDF - (Académico científica) Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-688-165-4 .pp. 36 - 64.
- Britos, M- del P.; M. C. Azzolino; M. del C. Castells y M. Herrera (2008) Lecturas, Lectores. Prácticas y modos de subjetivación. *Revista Iberoamericana de Educación* N° 45/5 – 25 de marzo de 2008 Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).<http://www.rieoei.org>
- Cassany, D. (2004) Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica. *Revista Lectura y Vida*. Año 25. N° 2; pp. 6-23.
- Chou Hare, V. (1992) El resumen de textos. En Irwin, J. y A. Doyle (comps.) *Conexiones entre lectura y escritura*. Buenos Aires. Aique. 1994; pp. 123-148
- Dorronzoro, M. I. (2008) Leer para aprender: Una perspectiva posible. Ponencia, 11º *Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro*. Feria del Libro Buenos Aires.
- Dubois, M. E (1989) Las teorías sobre la lectura y la educación superior. En *Lectura y Vida*. *Revista Latinoamericana de Lectura*. Año 10 (4) Buenos Aires. I.R.A. pp. 5-7.
- Ferreiro, E. (2001) *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México. Fondo de Cultura Económica.
- Larrosa, J. (2009) Palabras para una educación otra. En C. Skliar y J. Larrosa (2009) *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario. Homo Sapiens.
- Larrosa; J. (2003) *La experiencia de la lectura*. México. Fondo de Cultura Económica.
- Monereo, C. (2009) Aprender a encontrar y seleccionar información: De Google a la toma de apuntes. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata. Pp. 89-104.
- Rapetti, M. y G. Vélez (2007) La experiencia de leer. Leer la lectura en el relato de estudiantes universitarios. En: E. Martos; A. Suárez y A. Vivas (Coords.) *Lectura y Universidad*. Badajoz. Universidad de Extremadura, pp. 290-294.
- Rapetti, M.; M. L. de la Barrera y G. Vélez (2005) Los estudiantes universitarios y el acto de estudiar. En: Biber, G. (comp.) *Preocupaciones y Desafíos frente al ingreso a la Universidad pública*. Edit. Universidad Nacional de Córdoba. Pp. 97-106
- Rinaudo, M. C. (1999) *Comprensión del Texto Escrito*. Editorial de la Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.

Rinaudo, M.C. y G. Vélez (1996) Aprendizaje Cooperativo y comprensión de la lectura: una experiencia con estudiantes universitarios. *Lectura y vida. Revista latinoamericana de lectura*. XVII (1) marzo de 1996. Buenos Aires. IRA. pp. 25-38.

Serrano, E. (2014). La lectura, la escritura y el pensamiento. La función epistémica e implicaciones pedagógicas. *Leng.* [online]. vol.42, n.1, pp.97-124. ISSN 0120-3479. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>

Solé, I. (1999) *Estrategias de Lectura*. Barcelona. GRAÓ.

Vélez, G. (2000) *Lecturas Epistemológicas de la Lectura*. Río Cuarto. Editorial Fundación de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Vélez, G. (2005) Leer y aprender. Cuando leer convoca, evoca y provoca. En Chartier, Roger *Congreso de Promoción de la Lectura y el libro*. Fundación El Libro, OEI, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Pp. 106-110.

Vélez (2011) Notas para pensar la lectura como experiencia de aprendizaje en la universidad. En Ortega (comp), *Ingreso a la universidad. Relación con el conocimiento y construcción de subjetividades*. Ferreyra Editor. Cap. 8 pp. 145 – 170.

Unidad 4:

Carlino, P. (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Castelló Badía, M. (1999) El conocimiento que tienen los alumnos sobre la escritura. En J. I. Pozo y C. Monereo (coord.) *El aprendizaje estratégico*. Madrid. Santillana.

Castelló Badía, M. (2000) Las estrategias de aprendizaje en el proceso de composición escrita. En C. Monereo Font (2000) *Estrategias de aprendizaje*. Madrid. Visor. Cap.4.

Castelló, M. (1995) Estrategias para escribir pensando. *Cuadernos de Pedagogía* 237: 23-28

Castelló, M. Coord. (2007) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona. GRAÓ.

Castelló, M.; Bañales Faz, G. y Vega López, N. A. (2011) Leer múltiples documentos para escribir textos académicos en la universidad.: o cómo aprender a leer y escribir en el lenguaje de las disciplinas. *Pro-Posições*, Campinas, v. 22, n. 1 (64), p. 97-114, jan./abr. 2011. <http://www.scielo.br/pdf/pp/v22n1/09.pdf>

Ejarque, D. (2007) La monografía. En Cubo de Severino, L. (coord.) *Los textos de la ciencia*. Comunicarte. Córdoba

Freire, P. (1996) *Cartas a Cristina. Reflexiones sobre mi vida y mi trabajo*. Siglo XXI editores; pp.17-20.

Klein, I. (2007) Registrar información. En I. Klein (coord.) *El taller del escritor universitario*. Prometeo libros. Buenos Aires. Pp. 75-90.

Vázquez, A. e I. Jakob (2006) Escribir textos académicos en la Universidad. En Lanz, M.Z. (Comp.) *El aprendizaje autorregulado. Enseñar a aprender en diferentes entornos educativos*. Colección Ensayos y experiencias; Novedades Educativas. Bs. As.

Vélez, G. (1995) *Estrategias cognoscitivas en la elaboración de monografías*. Serie Documentos de Trabajo N°25. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

Zambrano, María (1950) Por qué se escribe. En: *Hacia un saber sobre el alma*. Buenos Aires, Losada. 2005; pp. 27-36.

7. CRONOGRAMA

Distribución estimada del tiempo en el año académico:

Marzo-Abril: unidad 1

Mayo-junio: unidad 2 y 3

Agosto-noviembre: unidad 3 y 4

8. HORARIOS DE CONSULTA Y HERRAMIENTAS O MEDIOS DIGITALES UTILIZADOS

Consultas por Google Meet acordadas con los/las estudiantes a lo largo del año.

Consultas por mensajería interna del aula Evelia y/o correo electrónico.

Prof. Mariana Fenoglio: lunes 11 hs. Oficina 5 del pabellón B.

mfenoglio@hum.unrc.edu.ar

Prof. Soledad Aguilera: lunes 10 hs. Oficina 5 del pabellón B.

saguilera@hum.unrd.edu.ar

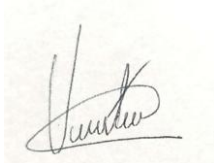
Prof. Yanina Boatto: martes 12:30 hs. Oficina 5 o 12 del pabellón B.

yboatto@hum.unrc.edu.ar

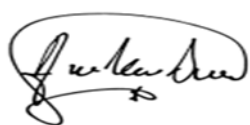
Prof. Victoria Bianco: jueves 12 hs. Oficina 5 o 12 del pabellón B.

vbianco@hum.unrc.edu.ar

Prof. Victoria
Bianco



Prof. María Soledad
Aguilera



Prof. Yanina
Boatto



Yanina Boatto

Prof. Mariana
Fenoglio



Mariana Fenoglio

Lugar y fecha: Río Cuarto, 28 de marzo de 2025

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN [1] PARA IMPLEMENTAR
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL
EN LAS ASIGNATURAS [2]**

Sr. Docente Responsable de la Asignatura: si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntala anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

Código/s de la Asignatura	Nombre completo y régimen de la asignatura, según el plan de Estudios	Carrera a la que pertenece la asignatura	Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)
6552	Estrategias para el Trabajo Intelectual	Licenciatura en Psicopedagogía Licenciatura y Profesorado en Educación Especial	Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas. Aprobación de tres evaluaciones parciales con promedio no inferior a siete (dos parciales escritos de carácter individual y un escrito académico de carácter grupal y procesual). Entrega y aprobación del 100% de los trabajos prácticos solicitados. Cumplidos estos requisitos el/la estudiante no rinde examen final.
Observaciones:			

Firma del Profesor Responsable:



Mariana Fenoglio

Aclaración de la firma:

Lugar y fecha: Río Cuarto, 28 de marzo de 2025

[1] Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. Se presenta junto con el programa de la asignatura.

[2] Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo todas las asignaturas a su cargo para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.