

Departamento: Departamento de Lenguas

Carrera: Profesorado en Inglés

Asignatura: Tecnología Educativa en la Enseñanza del Idioma Inglés

Código: 6412

Curso: Tercer Año

Comisión: Única

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 3 horas

Asignación horaria total: 45 horas

Profesor Responsable: **Prof. María Virginia González**- Prof. Adjunta Exclusiva Efectiva

Profesor Auxiliar: **Prof. Carla María Gariglio** - Prof. Ayudante de Primera Exclusiva (licencia por estudio)

Ayudante de Segunda: Ana Palumbo

Año académico: 2026

Lugar y fecha: Río Cuarto, 10 de abril de 2026

1. FUNDAMENTACIÓN

La necesidad de integrar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las prácticas de enseñanza y de aprendizaje para garantizar una educación de calidad, equitativa e inclusiva ha sido considerada como prioritaria, particularmente en las últimas décadas.

Numerosos organismos internacionales, organizaciones no gubernamentales, universidades y expertos en diversos campos de conocimiento coinciden, en términos generales, en que el mayor acceso a las TIC facilita la participación ciudadana en la cultura digital así como también ofrece nuevas oportunidades de aprendizaje y de movilidad social.

Según la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible aprobada por la ONU, “la expansión de las tecnologías de la información y la comunicación y la interconexión mundial brinda grandes posibilidades para acelerar el progreso humano, superar la brecha digital y desarrollar las sociedades del conocimiento” (ONU, 2015).

En este marco, los desafíos de la enseñanza son múltiples y complejos dado que nos demanda como docentes formadores que seamos capaces de reconocer que las TIC atraviesan las maneras en que el conocimiento se construye en las comunidades expertas en todos los campos disciplinares. Asimismo, las tecnologías impregnan las formas de socialización (Castells, 2001) de nuestros estudiantes atravesando sus consumos culturales (Jenkins, 2009), las formas de entretenerse (McGonigal, 2011) y los modos de estudiar (Maggio, 2012).

Estamos frente a un nuevo paradigma educativo que requiere repensar y resignificar los roles docente y estudiante en los escenarios contemporáneos. Se necesita un docente capaz de diseñar entornos de aprendizaje ‘potentes’ y ‘enriquecidos’ por las tecnologías (Maggio, 2018) y un estudiante capaz de desarrollar pensamiento crítico y creativo, capaz de resolver situaciones problemáticas, producir conocimiento de manera individual y colaborativa y de aprender a aprender.

Desde nuestra asignatura **Tecnología Educativa en la enseñanza del Inglés** abordamos conceptos propios de la nueva era, tales como la evolución de Internet y sus implicancias en educación, alfabetizaciones digitales (Pegrum, 2025), marcos teóricos de referencia para el desarrollo de las habilidades del siglo XXI, el modelo de competencia docente (TPACK) reconfigurado en la era de la Inteligencia Artificial y el modelo SAMR para valorar la inclusión tecnológica en el aula.

Frente a la irrupción de la Inteligencia Artificial Generativa (IAG), reflexionamos sobre sus implicancias pedagógicas para integrarlas en el aula con sentido crítico y ético. Tanto los contenidos seleccionados para la asignatura como la metodología adoptada se sustentan en el hecho que la formación en TIC no se circunscribe simplemente al uso instrumental de las tecnologías, sino que implica una reflexión profunda acerca del sentido didáctico de incluirlas en la clase y lo que esto significa en el contexto de la cultura digital (Área y Adell, 2021).

2. CONTENIDOS MÍNIMOS

- Evolución de internet y su impacto en la educación
- Marcos de habilidades del siglo XXI
- Alfabetización digital y alfabetización en IA
- Competencia docente en la era de la IAG

- Tecnologías digitales para la enseñanza y el aprendizaje en la clase de inglés

3. OBJETIVO

Objetivos Generales

- Analizar los roles, usos, y cambios que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están produciendo en la sociedad y, en especial, en la enseñanza del inglés.
- Fomentar el pensamiento crítico y reflexivo para que los futuros docentes tomen decisiones pedagógicas contextualizadas sobre la inclusión de aplicaciones tecnológicas en el ámbito educativo en general, y de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, en particular.

Objetivos Específicos

Se espera que al finalizar el desarrollo de la asignatura los estudiantes:

- Reflexionen sobre los cambios que la tecnología está imponiendo en la manera de aprender y enseñar, por ende, en los roles y competencias de docentes y estudiantes.
- Identifiquen los componentes de la alfabetización digital en general, y en la alfabetización en IA en particular, para el diseño de una clase en ILE.
- Valoren la integración tecnológica en la clase de inglés aplicando el modelo SAMR en combinación con la Taxonomía de Bloom.
- Desarrollen la capacidad de pensamiento crítico a través de actividades grupales y reflexiones individuales.
- Elaboren actividades de aprendizaje mediadas por tecnologías que promuevan el desarrollo de habilidades de la lengua extranjera y la alfabetización digital.
- Diseñen mini-secuencias didácticas para integrar los contenidos que se han abordado durante el cuatrimestre.

3. CONTENIDOS

Unidad I: La era digital y su impacto en el proceso de enseñanza y aprendizaje de ILE

En esta primera unidad abordamos las transformaciones socioculturales provocadas por el avance de las tecnologías de la información y la comunicación en todos los ámbitos de la actividad humana. En particular, estudiamos cómo la convergencia mediática (Jenkins, 2009) está modificando los modos en que se construye y difunde el conocimiento y la manera en que impacta en la educación. En esta nueva era, analizamos el concepto de alfabetización digital integrada en los marcos de referencia de las habilidades del siglo XXI, haciendo hincapié en las competencias propuestas en El Marco de Competencias para la Vida elaborado por Cambridge (s.f) para la enseñanza de ILE. La alfabetización digital en IA generativa en la práctica docente es otro concepto a trabajar dentro de la unidad dado que su integración didáctica y reflexiva es relevante en la formación inicial de profesores de inglés.

Unidad II: Tecnologías digitales en la clase de inglés

En esta segunda unidad abordamos los roles docente y metodologías de enseñanza de ILE mediadas por tecnologías y analizamos diferentes modalidades en el *continuum* de enseñanza en línea (Bates, 2015). Se presenta la Taxonomía de Bloom y el Modelo SAMER para valorar el tipo de integración tecnológica en la clase de inglés. Se analizan diferentes aplicaciones tecnológicas con el propósito de promover el desarrollo de las macro habilidades de la lengua al igual que la adquisición de vocabulario y gramática.

Unidad III: El diseño de una clase de inglés mediada por tecnología

En la última unidad presentamos los componentes de una secuencia didáctica para luego diseñar una micro-secuencia que incluya actividades en donde la tecnología esté integrada con sentido didáctico y sustentada por los marcos conceptuales desarrollados en la asignatura.

5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La asignatura se aborda tomando como base el constructivismo de orientación sociocultural. Desde esta perspectiva, el aprendizaje no es concebido como un proceso básicamente individual sino como un proceso constructivo de naturaleza interactiva, social y cultural (Coll y Monereo, 2008). El conocimiento se construye a través de la interacción entre docente-estudiante, estudiantes entre sí, y con el contenido. Esta metodología pone especial énfasis en los procesos de enseñanza y aprendizaje centrados en el estudiante, en el desarrollo de habilidades y estrategias que le permitan "aprender a aprender" y en la adquisición de aprendizajes significativos, relevantes y pertinentes al medio social en el que se circunscribe.

La asignatura combina la interacción pedagógica en la clase presencial con el trabajo autónomo y reflexivo en el aula virtual de EVELIA.

6. EVALUACIÓN

a. Se adopta el régimen de **promoción** en el cual se exige el cumplimiento de los siguientes requisitos:

- Participar activamente en clase tanto presencial como virtual y 80% de asistencia.
- Analizar una app y demostrar su uso con un ejemplo y el diseño de una actividad.
- Diseñar actividades con énfasis en una de las macro habilidades y apps.
- Aprobar un examen en la mitad del semestre.
- Diseñar una mini-secuencia didáctica que integre los contenidos teóricos y prácticos abordados durante el semestre.

Actividades de aprendizaje	Porcentaje	Modalidad
Presentación y análisis de una aplicación, para la enseñanza del inglés incluyendo el diseño de una actividad de aprendizaje	20%	Grupal
Elaboración de un mapa mental integrador (examen parcial)	30%	De a pares
Participación activa en clases presenciales y actividades en el aula virtual	15%	Individual, de a pares y/o grupal
Diseño de una mini-secuencia didáctica que integre los contenidos teóricos y prácticos del semestre	35%	Grupal
Total	100%	

Uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa (IAG) en trabajos prácticos

En cada instancia de presentación oral o redacción de un trabajo práctico escrito, los estudiantes deberán informar si utilizaron alguna herramienta de IAG durante el proceso de elaboración. En tal caso deberán especificar qué herramienta utilizaron y con qué finalidad (por ejemplo, para la generación de ideas, creación de actividades, organización del texto o revisión lingüística).

El uso de estas herramientas debe respetar los estándares internacionales, resumidos en la siguiente sigla en inglés: FATE (**F**airness, **A**ccountability, **T**ransparency, **E**thics) (C.E, 2018). En otras palabras, el uso por parte del estudiante debe ser **crítico, responsable y ético** y en ningún caso reemplazar la elaboración personal ni el análisis reflexivo que requiere la actividad académica.

AI use statement

I used ChatGPT to help generate ideas and revise grammar. The analysis and final text were written by me.

b. Estudiantes **Regulares** según resolución N° 356/10:

Los estudiantes deberán asistir a un 80% de las clases y alcanzar una calificación mínima de cinco puntos en la evaluación parcial. Para alcanzar dicha calificación mínima, el estudiante deberá acreditar un mínimo de 50% de los conocimientos solicitados en la evaluación. De no alcanzarse dicha calificación, el estudiante tendrá derecho al menos a una instancia de recuperación. El estudiante presentará un trabajo integrador.

El examen final de los estudiantes Regulares será oral y escrito en base a los temas teóricos que se presentaron en clase. Tendrá un componente práctico demostrando una aplicación de las presentadas en clase y el análisis de una mini-secuencia didáctica.

c. Estudiantes Libres:

Para aprobar la asignatura en condición de LIBRE, los estudiantes deberán presentar un trabajo previa consulta con la docente. Uno de los ítems será la preparación y demostración del uso de una aplicación y el diseño de una mini-secuencia didáctica. El día del examen, el estudiante rendirá una instancia escrita y defenderá oralmente el trabajo que ha realizado con anterioridad a la fecha del examen si está aprobado conjuntamente con preguntas que versan sobre las distintas unidades del programa vigente de la asignatura.

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre).

Para determinar las diferentes condiciones se tomarán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

a-Condición de estudiante promocional:

El estudiante deberá cumplir con el 80 % de asistencia a las clases teórico-prácticas en la modalidad que se ofrezca.

El estudiante deberá aprobar tanto el examen parcial como cada uno de los requisitos que se especifican en el apartado anterior con una calificación no menor a 7 puntos. Tiene la opción de recuperar un trabajo práctico y el examen parcial. Si no aprobara el trabajo final integrador quedará en instancia de alumno regular.

b- Condición de estudiante regular:

El estudiante deberá cumplir con el 80 % de asistencia a las clases teórico-prácticas.

El estudiante deberá aprobar el examen parcial con una calificación no menor a 5 puntos (correspondiente al 50%). De no alcanzarse dicha calificación, el estudiante tendrá derecho al menos a una instancia de recuperación.

El estudiante deberá aprobar un examen final con una calificación no menor a 5 puntos.

c- Condición de estudiante libre: Ver punto 6.c

d- Condición de estudiante vocacional: son aquellos que cursan alguna/s asignatura/s de la oferta estable de grado de la Universidad Nacional de Río Cuarto sin estar inscriptos en la carrera a la que pertenece/n la/s mencionada/s asignatura/s y sin estar sometidos a las exigencias del plan de estudio. Habiendo cumplido con las obligaciones de cursado para estudiantes regulares, tendrán derecho a presentarse a examen y a solicitar certificado de aprobación del curso, según las normas dictadas por las respectivas Facultades para esta condición de estudiantes. En caso de solicitar equivalencias para una carrera de la UNRC, se

otorgará como máximo el 20% (veinte por ciento) del total de horas de la carrera correspondiente en las asignaturas que haya aprobado como estudiante vocacional.

Escala de calificación (Res. 356/2010)

NOTA	ESCALA PORCENTUAL	ESCALA CONCEPTUAL
0 (Cero)	Equivale hasta el 10 %	Desaprobado
1 (Uno)	Del 10 % - 19 %	
2 (Dos)	Del 20 % - 29 %	
3 (Tres)	Del 30 % al 39%	
4 (Cuatro)	Del 40% al 49 %	
5 (Cinco)	Del 50 % al 59%	Suficiente
6 (Seis)	Del 60% al 69 %	Bueno
7 (Siete)	Del 70% al 79 %	Muy Bueno
8 (Ocho)	Del 80% al 89 %	
9 (Nueve)	Del 90% al 95 %	Distinguido
10 (Diez)	Del 96% al 100 %	Sobresaliente

7. BIBLIOGRAFÍA

7.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Amstrong, P. (2010). Bloom's taxonomy. Vanderbilt University Center for Teaching. Retrieved

3/4/21from:

<https://cft.vanderbilt.edu/guides-sub-pages/blooms-taxonomy/>

Bates, T. (2016). The 10 fundamentals of teaching online for faculty and instructors.

<https://teachonline.ca/10fundamentals>

Cambridge University Press (2018). The Cambridge Framework for Life Competencies.

<https://www.cambridge.org/elt/blog/wp-content/uploads/2018/04/Life-Competencies-Digital-final.pdf>

Furman, M. (2021). Bonus track: Planificar una clase sincrónica en línea. En *Enseñar distinto. Guías para innovar sin perderse en el camino*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Siglo XX. Editores Argentina.

Hockly, N. (2024). *Nicky Hockly's 30 Essentials for Using Artificial Intelligence: Cambridge Handbooks for Language Teachers Pocket Editions*. Cambridge: Cambridge University Press

- Miao, F., & Cukurova, M. (2024). AI competency framework for teachers. UNESCO. <https://doi.org/10.54675/ZJTE2084>
- Oxford University Press Position ELT Papers (2020). *Global Skills: Creating empowered 21st century citizens*.
<https://elt.oup.com/feature/global/expert/>
- Pegrum, M. (sf) Overview of digital learning. Digital literacies.
<https://markpegum.com/overview-of-digital-learning/digital-literacies/>
- Punya Mishra, Melissa Warr & Rezwana Islam (2023): TPACK in the age of ChatGPT and Generative AI, *Journal of Digital Learning in Teacher Education*, DOI: 10.1080/21532974.2023.2247480
- Reinders, H., Dudeney, G., & Lamb, M. (2022). Using technology to motivate learners [PDF]. Oxford: Oxford University Press.
<https://elt.oup.com/feature/global/expert/technology-motivation?cc=ar&elLanguage=en>
- Richardson, L. & Morrison, A. (2023) Unleashing AI's educational potential: Harnessing the power of artificial intelligence in our classrooms.
https://docs.google.com/presentation/d/e/2PACX-1vTwBJHhuJAL_-RnHlzoTeDQbnKIWEgzVms-uRL_bFHkNa9-FnKek-ISLF7RnNU6eTgOiHAe0dfTkKZ/pub?start=false&loop=false&delayms=3000&slide=id.g63da1a4385_0_0
- Rogovsky, C., & Chamorro, F. (2020). Docentes interpelados. *Cómo enseñar y aprender: Educación, innovación pedagógica y tecnología en tiempos de crisis* (pp.67-86). Buenos Aires: La Crujía.
<http://www.pent.org.ar/institucional/publicaciones/como-ensenar-aprender-capitulo-2-docentes-interpelados>
- Saini, L. (2025, February 26). *Web 1.0, 2.0, 3.0, & 4.0: A Detailed Guide*. Simplilearn.
<https://www.simplilearn.com/what-is-web-1-0-web-2-0-and-web-3-0-with-their-difference-article>
- Siegelman, A. (2019). Blended, Hybrid, and Flipped Courses: What's the difference? Temple University.
<https://teaching.temple.edu/edvice-exchange/2019/11/blended-hybrid-and-flipped-courses-what%E2%80%99s-difference>
- Stanley, G., (2019). *Innovations in education remote teaching*. Plan Ceibal British Council: Uruguay.
https://www.teachingenglish.org.uk/sites/teacheng/files/Innovations%20in%20Education%20-%20Remote%20Teaching-V8_1-164_WEB.pdf
- Watkins, R. (2022, December 18). Update your course syllabus for ChatGPT.
https://medium.com/@r Watkins_7167/updating-your-course-syllabus-for-chatgpt-965f4b57b003

7.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

- Area, M. y Adell, J. (2021). Tecnologías digitales y cambio educativo. Una aproximación crítica. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 19(4), 83-96.
<https://doi.org/10.15366/reice2021.19.4.005>
- Burbules, N., & Callister, T.A. (2008). *Educación: Riesgos y promesas de las nuevas*

- tecnologías de la información*. Buenos Aires, Argentina: Granica.
- Hockly, N. (2013b). Digital technologies in low-resources ELT contexts. *ELT Journal* 68 (1), 79-84. doi:10.1093/elt/cct063
- Krueger, N. (2023, February 23). What educators - and students - can learn from ChatGPT. ISTE. Available at: <https://www.iste.org/explore/artificial-intelligence/what-educators-and-students-can-learn-chatgpt>
- Maggio, M. (2018). *Reinventar la clase en la universidad*. 1 edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

8. CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema). En el aula virtual, se encuentra detallado a medida que se va desarrollando cada clase.

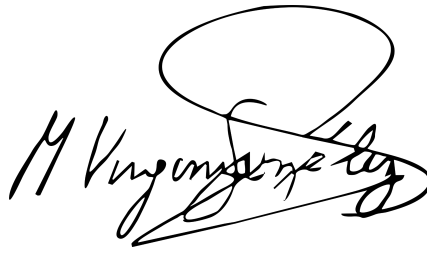
Unidad	Fecha
1	Marzo - Abril
2	Mayo
3	Mayo-Junio

9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS-PLATAFORMAS

Clases Presenciales	Miércoles 10 a 12 hs
Consultas presenciales y /o virtuales	Oficina G 1. Lunes de 10 a 12 hs o por videoconferencia previa coordinación y confirmación con el estudiante. (Prof. Gonzalez) Oficina B 18. Previa coordinación con la Prof. Gariglio.
Clases Asincrónicas	1 h. Campus virtual UNRC: EVELIA.

OBSERVACIONES:

El desarrollo de la asignatura contempla el 75 % de las clases presenciales y el 25% de manera virtual asincrónica.



Prof. María Virginia González
DNI 22843020