



Departamento: Educación Física

Carrera: Profesorado de Educación Física

Asignatura: Seminario -Taller de Habilidades Motrices **Código:** 6667

Curso: 4to. Año

Comisión: Única

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral (PRIMER)

Asignación horaria semanal: 4 (Cuatro)

Asignación horaria total: 60 (Sesenta)

Profesor Responsable: Carlos Valentinuzzi

Integrantes del equipo docente: Virginia Rovere

Rodrigo Ferreyra

Año académico: 2025

Lugar y fecha: Río Cuarto, Abril 2025.-

1. FUNDAMENTACIÓN

El término habilidad proviene del latín *habilitas* y hace referencia a la maña o la destreza para desempeñar una determinada acción. El término motriz se relaciona con el movimiento o la causa que lo produce, que es a lo que llamamos conducta motriz del ser humano, gracias a la cual podemos interactuar con las demás personas, objetos o cosas. Esta última es la causa por la que podemos diferenciar entre movimientos reflejos, automáticos y voluntarios según plantea el autor Díaz Lucea (1999).

Aunque en este caso, el enfoque que daremos a este programa situará a los términos habilidad motriz en una perspectiva más general, ligada más al "dominio que una persona puede ejercer sobre su propio cuerpo, como un todo indisoluble en el que para su funcionamiento se requiere la puesta a punto de todos los sistemas de nuestro cuerpo" (Castañer y Camerino, 2006).

Según Batalla Flores (2000), la habilidad motriz, es "la facultad de poder hacer algo eficientemente", que se trata de un punto de vista totalmente relacionado con el objetivo primero de la educación física, que no es otro que aquello que queremos enseñar en nuestras clases para poder desarrollar en el alumno y observa a la habilidad motriz como "una situación concreta que requiere para su solución una respuesta específica y en caso de la actividad motriz, voluntaria".

En el caso de Sánchez Bañuelos (2002) define la habilidad motriz como "el acto específico que se va a realizar para desarrollar y poner de manifiesto determinada habilidad, ya sea perceptiva o motriz". Una de las grandes aportaciones de este autor a esta temática es la diferenciación de diferentes estadios de aprendizaje de las habilidades motrices en relación con la edad del alumnado.

Piere Parlebás (1981), centra la importancia del desarrollo de la habilidad motriz de las primeras edades en el juego. Sitúan a este último como el elemento indispensable para conseguir el desarrollo de movimientos que en principio son involuntarios a ser coordinados y cada vez más voluntarios, gracias a la madurez y los distintos aprendizajes que se producen en su desarrollo, es decir, relacionan la actividad motriz con el juego y deporte.

Cabe señalar también la importancia de la evolución de la destrezas del ser humano en relación a la edad como defiende Batalla (2000), lo cual lo sitúa como la base del desarrollo motor humano, que define a éste último como "el desarrollo de las conductas motrices innatas (actos reflejos inscritos en nuestros genes), generalizadas (comunes a la mayoría de individuos), poco especializadas y rudimentarias para generar conductas motoras aprendidas cada vez más complejas, especializadas y propias de cada entorno físico-social-cultural".

En este sentido, conocer las posiciones teóricas que explican los fenómenos que participan en el proceso del desarrollo y del aprendizaje motriz del hombre facilita la comprensión de las teorías y modelos en el campo de la motricidad.

Los contenidos programáticos tendrán una relación directa con las Bases Curriculares en Educación Física de la Provincia de Córdoba, a saber:

En relación con prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismo: *La construcción de la constitución corporal y motriz con un enfoque saludable*.

En relación con prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros: *La construcción de la disponibilidad motriz y su manifestación singular*.

En relación con prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros: *La construcción de códigos de expresión y comunicación corporal compartidos*

Además de los aspectos conceptuales y procedimentales desarrollados en este programa, los alumnos planificarán clases destinadas al desarrollo de los conocimientos adquiridos y llevadas a la práctica en el ámbito escolar como extraescolar.

2. OBJETIVOS DE LA MATERIA

- ❖ Conocer las teorías de aprendizaje motor y su incidencia en el desarrollo de la disponibilidad corporal
- ❖ Conocer nuevos enfoques para la enseñanza de las habilidades motrices en los juegos deportivos.
- ❖ Disponer de conceptos y procedimientos útiles para la evaluación de las competencias motrices en distintas etapas del desarrollo motor del niño.

- ❖ Procurar que los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos se asimilen en función de la futura aplicación en el desempeño profesional.
- ❖ Utilizar distintas estrategias que faciliten el camino para la obtención de nuevos conocimientos en el aprendizaje de las habilidades motrices.

3. CONTENIDOS

UNIDAD 1

Educación física, corporeidad y motricidad

Concepto de Psicomotricidad. Áreas de la psicomotricidad. Principales conceptos de la Praxiología motriz.

Bibliografía

Bottini, D. (2019) Psicomotricidad:Prácticas y conceptos (compilador). Editorial Miño y Dávila editores.

Calmels, Daniel (2003). Que es la psicomotricidad.Grupo Editorial Lumen. Buenos Aires – México.

Saraví, Jorge Ricardo (2015). Educación Física y Praxiología Motriz en Argentina: perspectivas de un campo. Ciclo de Licenciatura en Actividad Física y Deporte. Universidad de Flores. Principales conceptos de la praxiología motriz. p. 9 - 14.

chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://repositorio.uflo.edu.ar/server/api/core/bitstreams/0aeea337-95b3-4112-bde0-e7507cc5ca8c/content>

Bibliografía complementaria

González Correa, Aída María y González Correa, Clara Helena (2010). Educación Física desde la corporeidad y la motricidad. Hacia la Promoción de la Salud, Volumen 15, No.2, julio - diciembre 2

UNIDAD 2

Teorías y modelos sobre aprendizaje motor y el control motor

La configuración de un campo de estudio en torno al aprendizaje motor. Modelos de Aprendizaje Motor: Cibernéticas, Procesamiento de la información, ecológicas Teorías y perspectivas del aprendizaje motor: Asociacionista; Procesamiento de la información y de los Sistemas. Modelos de Control Motor.

Bibliografía

Rocha Bidegain, A. L. (2012) El aprendizaje motor: Una investigación desde las prácticas. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (1.3 Principales teorías y perspectivas: las explicaciones sobre el Aprendizaje Motor. p. 16 - 24). Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.813/te.813.pdf>

Ruiz Pérez, L.M. (1993). Deporte y Aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Visor. Capítulo 1, 2 y 3. p.15 - 71. Disponible en *Materiales de Evelia*.

Bibliografía complementaria

Batalla Flores, A. (2005). Retroalimentación y aprendizaje motor: influencia de las acciones realizadas de forma previa a la recepción del conocimiento de los resultados en el aprendizaje y la retención de habilidades motrices. Parte 1. Tesis doctoral. Facultat de Pedagogia Departament de Teoria i Història de l'Educació. Universidad de Barcelona.

chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/2910/02.ABF_PARTE_I.pdf?sequence=3&isAllowed=y

UNIDAD 3

Aprendizaje Motor. Fases. Principios de la transferencia: en el aprendizaje de las habilidades motrices.

Fases del Aprendizaje Motor: Clasificación de Meinel y Schnabel y Jean Le Boulch. Fases de la adquisición de la habilidad motriz: Clasificación de Adams; Fitts y Posner Meidel-Schnabel. Factores que influyen en el aprendizaje motor: cognitiva, asociativa y autónoma. El proceso de enseñanza y aprendizaje motor.

Transferencia: Consideraciones generales. Transferencia y desarrollo motor humano. Transferencia y aprendizaje de habilidades motrices. Transferencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Diferentes tipos de transferencias en el aprendizaje. Transferencia y eficacia en la Educación Física.

Bibliografía

Muñoz M., L. (1993). *Principios de la transferencia: clave para el desarrollo y el aprendizaje motriz*. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3643668>

Rocha Bidegain, A. L. (2012) El aprendizaje motor: Una investigación desde las prácticas. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (1.4 Fases del aprendizaje motor. p. 24 - 29). Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.813/te.813.pdf>

Bibliografía complementaria

Ruiz Pérez, L.M. (1993). Deporte y Aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Visor. Capítulo 4 (p. 73 - 85) y capítulo 6 (p. 123 - 130) Disponible en *Materiales de Evelia*.

UNIDAD 4

Alteraciones y trastornos psicomotores. Su detección. Torpeza motriz. Trastornos psicomotores. La disgraxia. Sincinesias; Inhibición motriz. Trastornos de la lateralización. Disgrafía. Inestabilidad psicomotriz. (**Hiperactividad, Impulsividad, Inatención**). Inhibición.

Bibliografía

Calmels, Daniel (2003). Que es la psicomotricidad. Los trastornos psicomotores y la práctica psicomotriz. Nociones generales. Grupo Editorial Lumen. Buenos Aires – México.

Bibliografía complementaria

Ruiz Pérez, L. (2024). *Competencia motriz, problemas de coordinación y deporte*. Revista de educación.

<https://www.educacionfpydeportes.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/2004/re335/re335-03.html>

UNIDAD 5

Movimiento y Adulto Mayor. El envejecimiento saludable. Actividad física en las personas mayores.

Bibliografía

Ceballos Gurrola, Oswaldo; Álvarez Bermúdez, Javier; Medina Rodríguez, Rosa Elena (2012). Actividad física y calidad de vida en adultos mayores. Un análisis en la Ciudad de Monterrey.

Di Domizio, Débora Paola (2017). Aprendizaje motor en adultos mayores. *Educación física y deporte*. 2007, vol. 26, nro. 2, p. 17-22. En Memoria Académica. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.13129/pr.13129.pdf

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Los alumnos cursan la asignatura en dos encuentros semanales de dos horas cada uno. En dichos encuentros se desarrollan los temas del programa a través de una serie de actividades metodológicas por medio de las cuales el estudiante aborda las distintas unidades programáticas.

Por tratarse de un Seminario – Taller, la modalidad de trabajo está centrada en dicha metodología. El seminario, permite desarrollar en el alumno aptitudes para la investigación abordando un tema específico.

El uso del taller es una buena forma de alcanzar un aprendizaje significativo mediante una actividad colectiva en donde todos y cada uno de los integrantes asumen la responsabilidad del aprendizaje como una autogestión.

Dichas metodologías se combinan con clases expositivas proponiendo momentos de indagación y búsqueda grupal de herramientas teórico-prácticas para el análisis y comprensión de los contenidos propuestos, y de otros que surjan de los intereses y necesidades de los estudiantes, propuestos por estos oportunamente.

5. EVALUACIÓN

Alumno en condición de Regular

- Se los evaluará en un parcial el lunes **19 de mayo**, debiendo alcanzar una calificación mínima de nota de 5 (cinco) puntos como mínimo. El mismo será escrito e individual. con posibilidad de recuperación el día **2 de junio**.
- El alumno tiene derecho a presentarse a recuperar el parcial para mantener la regularidad en el caso de que no hubiese alcanzado la nota mínima de 5 (cinco) puntos.
- Aprobar un coloquio oral de acuerdo a la reglamentación de la Facultad de Ciencias Humanas durante la semana del **9 al 13 de junio** del mismo año.

Alumno en condición de Libre

Examen final. Instancia escrita y examen oral

Alumno Vocacional

Tienen las mismas obligaciones de cursado que los estudiantes de condición regular y tienen derecho a presentarse a exámenes y a solicitar certificado de aprobación.

5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

Alumnos Regulares:

- Asistir al 80 % de las clases dictadas en el cuatrimestre.
- Aprobar el 80 % de los prácticos tomados en el cuatrimestre.
- Se los evaluará en un parcial debiendo alcanzar una calificación mínima de nota 5 (cinco) puntos.
- Aprobar un coloquio oral de acuerdo a la reglamentación de la Facultad de Ciencias Humanas.

6. CALENDARIZACIÓN

FECHA	CONTENIDOS A DESARROLLAR
19 y 26 de Marzo	Presentación e introducción Unidad 1
31 de Marzo	Introducción a la Unidad 2
7 y 9 de abril	Unidad 1 y 2
14 y 16 de Abril	Unidad 2 y 4
21 y 23 de abril	Unidad 2 y 4
28 y 30 de abril	Unidad 3 y 5
5 y 7 de Mayo	Unidad 3 y 5
12 y 14 de mayo	Exámenes generales de mayo
19 de Mayo	Evaluación Parcial
21 de Mayo	Estudio de tema a elección
26 y 28 de Mayo	Estudio de tema a elección
2 de junio	Recuperatorio del parcial
9 y 11 de junio	Coloquio

7. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS

Horarios de Clase:



Lunes y Miércoles de 10 a 12 hs

Los horarios de consulta son:

Profesor Carlos Alberto Valentinuzzi, los días martes y jueves de 8.00 a 10.00 horas en el Cubículo 3 del Gimnasio Mayor

Profesor Rodrigo Ferreyra, los días Martes de 18:30 a 20 hs y Viernes de 10 a 12 horas en el Cubículo 5 del pabellón J.

Profesora Virginia Rovere, Martes de 10 a 11 hs y Jueves de 10 a 12 hs en el cubículo 3 o 4 del gimnasio mayor.



Docente responsable: Prof. Ms. Carlos Alberto Valentinuzzi