



Departamento: Lenguas

Carrera: Profesorado en Inglés / Licenciatura en Inglés

Asignatura: Introducción a la Lingüística **Código/s:** 6021

Curso: cuarto año

Comisión: única

Régimen de la asignatura: Segundo Cuatrimestre

Asignación horaria semanal: 4 hs de clases teórico-prácticas (14 semanas)

Asignación horaria total: 60

Profesor Responsable: Mg. Renata F. Cardinali (Prof. Asociada) – A cargo

Integrantes del equipo docente: Mg. Valentina Roccia (Ay. De Primera)

Prof. Ana Lucía Rotti (JTP)

Año académico: 2025

Lugar y fecha: Río Cuarto, 28 de agosto de 2025

1. FUNDAMENTACIÓN

Todas las actividades humanas involucran el uso del lenguaje, lo que resalta su papel fundamental en nuestra condición humana. La capacidad de comunicarnos a través de una o más lenguas es esencial y refleja la riqueza y diversidad de los usos lingüísticos. Dada la ubicación de la asignatura en el plan de estudio de las carreras, este espacio ofrece a los estudiantes del Profesorado y la Licenciatura en Inglés una visión integral y articulada de su propio recorrido y conocimiento previo.

La lingüística comparte con otras ciencias la preocupación de estudiar el lenguaje de manera objetiva y sistemática y, como otras ciencias, busca recolectar datos, probar hipótesis, proponer modelos y construir teorías. Su materia prima, sin embargo, es única: el lenguaje, y su campo de estudio es amplio (Crystal, 1987). Una definición frecuente de la Lingüística es que se ocupa del “estudio científico del lenguaje” comprendiendo un amplio espectro de estudios que se extienden desde el estudio acústico de la lengua oral al estudio de cuestiones más humanas como por ejemplo el conocimiento y comportamiento lingüístico (Clark, 2006) en distintas comunidades y contextos.

En el marco de esta amplitud, esta asignatura se enfoca en el estudio del lenguaje, su estructura, evolución y uso. Esto se aborda enfocando distintos aspectos en las unidades del programa para lograr que cada estudiante pueda integrar y articular conocimientos con el objetivo de estudiar aspectos particulares del lenguaje, por ejemplo, fonética y fonología, pragmática, sintaxis y semántica, contexto de uso de la lengua, géneros, registros, adquisición de la primera lengua, y sociolingüística.

El trabajo en esta asignatura intenta promover la reflexión sobre lo que implica la comunicación humana. Considerando la ubicación de la misma en los planes de estudios es posible la reflexión sobre los conocimientos adquiridos en otras asignaturas del plan de estudio que conforman la base del estudio de la lengua. Esto posibilita un abordaje al estudio del lenguaje a través de la observación, discusión y resolución de problemas. Este trabajo implica un recorrido que tiene como punto de partida la lengua-cultura inglesa pero que extiende sus límites a las lenguas del mundo atendiendo a la realidad del estudiante universitario y el contexto de estudio.

Esta asignatura pertenece al área de Lingüística de las carreras Profesorado de inglés y Licenciatura en inglés del Departamento de Lenguas, Facultad de Ciencias Humanas.

Este curso permite:

- Reflexionar sobre sus creencias y actitudes hacia el lenguaje y los distintos idiomas.
- Considerar diferencias y similitudes entre las lenguas.
- Integrar conocimientos adquiridos en otras asignaturas del plan de estudio.
- Experimentar con técnicas de análisis lingüístico.
- Explorar temas relacionados con las propiedades del lenguaje, su estructura, la naturaleza del significado, la adquisición del lenguaje, la interacción entre usuarios, las variaciones lingüísticas y la investigación en lenguas.

Tanto los contenidos conceptuales como los procedimentales preparan al estudiante como futuro docente e investigador ya que les proporciona los conocimientos y el metalenguaje que se consideran de utilidad para el desarrollo profesional del egresado.

Materias Correlativas:

Para cursar Introducción a la Lingüística el alumno deberá haber regularizado Lengua Inglesa Académica **(6413)** y Gramática Inglesa del Texto (6403). Para rendir Introducción a la Lingüística el alumno deberá haber aprobado Lengua Inglesa Académica (6413) y Gramática Inglesa del Texto (6403) (T.O. Versión 5, 2015).

2. OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el curso el alumno deberá ser capaz de:

- **Conocer** la lengua como sistema cognitivo y semiótico
 - La lingüística como ciencia y su metodología de investigación
 - La estructura formal de los sistemas lingüísticos
 - Las disciplinas interesadas en la lengua y las áreas de estudio que han surgido de su contacto

- Nociones introductorias al análisis de textos. Análisis del discurso.
- **Comprender** la complejidad del lenguaje, tanto como sistema abstracto como en su contexto de uso
 - El carácter interdependiente de los subsistemas que configuran el lenguaje
- **Aplicar** las nociones aprendidas a la solución de problemas concretos
- **Sintetizar** las nociones aprendidas
- **Transferir** las nociones aprendidas al análisis de nuevos casos
- **Desarrollar** una conciencia de la lengua que le permita al estudiante, como futuro docente, contar con explicaciones formales de los procesos y mecanismos de adquisición y uso de la lengua
- **Realizar presentaciones académicas orales** de temas del programa.
- **Desarrollar la práctica de escritura** en el campo de la Lingüística (reaction papers, literature review).
- **Hacer uso de tecnologías audiovisuales** para acompañar presentaciones orales.

3. CONTENIDOS

CONTENIDOS MÍNIMOS ESPECIFICADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS (TEXTO ORDENADO): Estudio del sistema lingüístico. La lengua como instrumento de comunicación: texto y discurso. Lengua y sociedad, lengua y cultura, lengua y procesos de adquisición de una segunda lengua. Reconocimiento y análisis de funciones y estructuras discursivas en la lengua oral y escrita. Reconocimiento de la variación sociolingüística. Reflexión acerca de la naturaleza del lenguaje y la comunicación.

UNIDAD 1: Lenguaje y lingüística

Contenidos conceptuales	Contenidos Procedimentales	Bibliografía obligatoria
Pensar como lingüista. La lingüística como ciencia. Conceptos centrales para el lingüista: la lengua oral precede a la escrita y la lingüística es descriptiva no prescriptiva. Ramas de la lingüística. Conocimiento lingüístico: sonidos, palabras, oraciones, gramática. Competencia y desempeño lingüístico. Características del lenguaje humano. Sistemas de comunicación animal. Los idiomas del mundo. El lenguaje como un sistema semiótico. Formas de expresión del lenguaje: oral, escrito y de señas. Espacio para temas de actualidad: El lenguaje y el rol de las computadoras y los avances tecnológicos como la inteligencia artificial en su estudio, enseñanza y aprendizaje. ¿Por qué cambia la lengua? La naturaleza del cambio idiomático. El inglés como lengua global. La revolución educacional del inglés. Interacción pedagógica: 10 hs. Trabajo autónomo: 4 hs.	- Definir conceptos centrales para la lingüística y el lenguaje. - Reflexionar sobre las características del lenguaje humano - Reconocer actitudes y creencias acerca del idioma. - Analizar la importancia del análisis lingüístico para un profesor o licenciado en lengua inglesa. - Participar activamente en clase de modo individual y grupal. - Realizar una revisión bibliográfica de temas puntuales. - Escribir un ensayo de reacción (Reaction paper).	• Hornsby, D. (2014). Thinking like a linguist. En Linguistics: A complete introduction (pp. 1-20). The McGraw-Hill Companies, Inc. • Fromkin, V., Rodman, R., Hyams, N., Amberber, M., Cox, F., & Thornton, R. (2022). What is language? En An introduction to language (10th ed., Australian and New Zealand ed.) (pp. 1- 26). Cengage. • Genetti, K. (2018). How Languages Work: An Introduction to Language and Linguistics, 2nd Ed. (pp.3-23). Cambridge University Press. 2025 VIDEO RESOURCES • Charles Hockett's 16 design features of language ENLACE • Some Hockett's design features ENLACE • Pinker, S. The Science of Smarter Thinking Steven Pinker on AI and Human Intelligence - YouTube • Why AI Is Incredibly Smart and Shockingly Stupid Yejin Choi TED (youtube.com) • Why AI Is Incredibly Smart and Shockingly Stupid Yejin Choi TED (youtube.com) • AI's Role in Higher Ed Jennifer Pintar TEDxYoungstown (youtube.com)

UNIDAD 2: Análisis del discurso: estructura de la información

Contenidos conceptuales	Contenidos Procedimentales	Bibliografía obligatoria
-------------------------	----------------------------	--------------------------

Categorías de la Estructura de la información (EI): información dada y nueva. Tema: punto de partida. Contraste. Frases nominales definidas e indefinidas. Referencia El vocabulario, la sintaxis, y la entonación y su rol en EI: énfasis a través del acento, fronting, dislocación, oraciones hendidas (it – Wh clefts), pasivas y orden de los componentes. Rol de conceptos de semántica y sintaxis. Interacción pedagógica: 10 hs. Trabajo autónomo: 4 hs.	Reflexionar sobre el rol de la semántica, sintaxis y la pragmática en la estructura de la información. - Analizar los elementos que dan unidad de estructura y unidad de textura a un texto. - Interpretar la cohesión y la coherencia de un texto mediante el análisis de la estructura de la información. - Realizar análisis utilizando los conceptos de esta unidad.	• Finegan, E. (2008). Information structure and pragmatics. En Language. Its structure and Use (pp. 248-280). USA: Thompson. Fifth Edition. • Finegan, E. (2008). Speech acts and conversation. En Language. Its structure and Use (pp. 281-292). USA: Thompson. Fifth Edition.
---	---	--

UNIDAD 3: Análisis del discurso: pragmática

Contenidos conceptuales	Contenidos Procedimentales	Bibliografía obligatoria
Teoría de los actos del habla. El principio de la cooperación. Máximas de Grice. Violación del principio de cooperación. Cortesía. Actos de amenaza a la imagen positiva y negativa del hablante. Variables de los hablantes. Interacción pedagógica: 10 hs. Trabajo autónomo: 4 hs.	- Reconocer el valor pragmático de los actos de habla, la cooperación y la cortesía. - Analizar la conversación desde el punto de vista de los principios de cooperación y cortesía	• Hornsby, D. (2014). Pragmatics: saying what you mean. En Linguistics: A complete introduction (pp. 198-218). The McGraw-Hill Companies, Inc. • Finegan, E. (2008). Information structure and pragmatics. En Language. Its structure and Use (pp. 248-280). USA: Thompson. Fifth Edition. • Finegan, E. (2008). Speech acts and conversation. En Language. Its structure and Use (pp. 281-292). USA: Thompson. Fifth Edition.

UNIDAD 4: Sociolingüística

Contenidos conceptuales	Contenidos Procedimentales	Bibliografía obligatoria
Las variaciones del lenguaje: dialectos Lengua o dialecto: ¿Cuál usas?	- Definir dialectos y acentos.	• Hornsby, D. (2014). Exploring variation in language. En Linguistics: A complete

Límites sociales y dialectos Distinciones entre dialecto, registro, y acento. Variedades nacionales del inglés americano y británico Variedades regionales y étnicas Variaciones fonológicas, sintácticas, y léxicas Dialectos relacionados a los géneros Interacción pedagógica: 10 hs. Trabajo autónomo: 4 hs.	- Identificar las características del inglés americano, británico y australiano. - Realizar análisis sociolingüístico.	introduction (pp. 222-243). The McGraw-Hill Companies, Inc. • Yule, G. (2014). Discourse analysis. En The study of language (5th ed.) (pp. 139-153). Cambridge University Press. • Yule, G. (2014). Social Variation in Language. En The study of language (5th ed.) (pp. 256-269). Cambridge University Press. • Yule, G. (2014). Pragmatics. En The study of language (5th ed.) (pp. 125-136). Cambridge University Press. • Video Sociolinguistics: Crash Course Linguistics #7 https://www.youtube.com/watch?v=of4bkknM • Sociolinguistics and attitudes https://www.youtube.com/watch?v=rfkAv5w5r3E • Video resources: • Accents: Where and why? https://www.youtube.com/watch?v=Uv6tBcJifY0 TED Talk • American tongues: https://www.dailymotion.com/video/x4jrdic • What is Canadian English? https://www.worldatlas.com/articles/dialects-of-canadian-english.html
--	---	---

UNIDAD 5: GÉNEROS Y REGISTROS ORALES Y ESCRITOS

Contenidos conceptuales	Contenidos Procedimentales	Bibliografía
Género y registro Registros escritos. Registros orales. Su estructura y su textura discursiva El lenguaje y la sociedad. La variación lingüística. Dialectos. Registros orales: conversaciones (interacciones cotidianas), horarios de consultas a nivel universitario, y service encounters.	- Definir género, registro y estilo - Identificar las características situacionales de los registros - Realizar comparaciones géneros y registros escritos y orales.	Biber, D & Conrad S. (2009). Register, Genre, and Style. Cambridge University Press: UK. ○ BIBER: p. 1-2 Text varieties in your daily life. ○ BIBER: p. 39-49 The framework for analyzing situational characteristics

Características situacionales, lingüísticas. Interacción pedagógica: 10 hs. Trabajo autónomo: 4 hs.	- Aplicar los conceptos de esta unidad para el análisis de géneros y registros.	○ BIBER: P. 85- 108 Interpersonal spoken registers ○ BIBER: P. 109- 140 Written registers, genres, and styles Finegan, E. (2008). Language variations across situations: Registers and styles. En <i>Language. Its structure and Use</i> (pp. 313-335). USA: Thompson. Fifth Edition. Bauer, 2007. Capítulo 2
---	--	--

METODOLOGÍA DE TRABAJO

PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA

Modalidad pedagógica

Esta asignatura se dicta en dos clases de dos horas por semana con una modalidad teórico-práctica. Cada unidad está compuesta de una presentación teórica, actividades de reconocimiento y aplicación de los conceptos, una o más presentaciones grupales de lecturas sobre el tema en discusión, y videos que proveen información adicional. Se considera fundamental que los estudiantes cumplan con las lecturas que se indican para cada unidad a los efectos de lograr intercambios enriquecedores.

Recursos Tecnológicos: Se utilizarán las aplicaciones de Google Meet y Classroom.

5. EVALUACIÓN

Durante el desarrollo de la asignatura los estudiantes serán evaluados por medio de instrumentos escritos y orales, a saber:

Tabla 5.a: Actividades de evaluación

ACTIVIDAD	PUNTAJE
1. Portfolio de trabajos prácticos (análisis lingüísticos), guías de lectura, guías de evaluación (Google forms), reaction papers y revisión bibliográfica. (Parcial 1)	30 %
2. Examen parcial 2: escrito	20 %
3. Examen parcial 2: oral	30 %
4. Trabajo final: consigna de análisis de un aspecto abordado en la asignatura.	20 %

5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre).

Alumnos Regulares:

- a- asistir al 80% de las clases teórico-prácticas.
- b- aprobar el examen integral establecido con nota no inferior a 5 (cinco), debiendo obtener el 50% de cada actividad para que el valor sea computado para la nota final. El alumno que reprobare deberá aprobar un examen recuperatorio.
- c- realizar y entregar el 100% de las actividades asignadas (ver Tabla 5.a) en la fecha establecida por los docentes.

Trabajo final: el trabajo final consistirá en la realización de una tarea de investigación y análisis para aplicar los contenidos de la asignatura. La presentación de este trabajo se realizará por medio de una presentación o video de hasta 10 minutos diseñado de acuerdo a los parámetros establecidos por la cátedra.

Alumnos libres: Los alumnos que no cumplieran con los requisitos para lograr la regularidad, o quienes se inscriban como alumnos libres sin cursar, deberán rendir un examen escrito integral sobre los temas del programa vigente el que deberán aprobar con un porcentaje mayor a 50%. Posterior a la aprobación del examen escrito podrán pasar a la presentación del trabajo final descrito en el apartado anterior.

Alumnos vocacionales: son aquellos que cursan alguna/s asignatura/s de la oferta estable de grado de la Universidad Nacional de Río Cuarto sin estar inscriptos en la carrera a la que pertenece/n la/s mencionada/s asignatura/s y sin estar sometidos a las exigencias del plan de estudio. Habiendo cumplido con las obligaciones de cursado para estudiantes regulares, tendrán derecho a presentarse a examen y a solicitar certificado de aprobación del curso, según las normas dictadas por las respectivas Facultades para esta condición de estudiantes. En caso de solicitar equivalencias para una carrera de la UNRC, se otorgará como máximo el 20% (veinte por ciento) del total de horas de la carrera correspondiente en las asignaturas que haya aprobado como estudiante vocacional.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

La bibliografía obligatoria se detalla junto a los contenidos de cada unidad.

6.2. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA (Alumnos)

Aronoff, M. & Rees-Miller J., Eds. (2000). The handbook of linguistics. Blackwell

- Biber, D & Conrad S. (2009). Register, Genre, and Style. Cambridge University Press: UK.
- Bauer, L. (2007). The Linguistics Student's Handbook. Edinburgh University Press.
- Clark, B. (2006). Linguistics as a Science. *Encyclopedia of Language and Linguistics*. 2nd edition. Elsevier Pergamon.
- Crystal D. (1987). *The Cambridge encyclopedia of language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2003). English as a global language. Cambridge. Second Edition.
- Eschholz, P., A. Rosa, & V. Clark. (1994). Language Awareness. Sixth Edition.
- Fasold, R.W., & Connor-Linton, J. (2006). An Introduction to Language and Linguistics.
- Finegan, E. (2008). Language. Its structure and Use. USA: Thompson. Fifth Edition.
- Fromkin V., Rodman, R. & Hyam, N. (2011). An introduction to language. Ninth Edition. Harcourt Brace College Publishers.
- Fromkin, V., Rodman, R., Hyams, N., Amberber, M., Cox, F., & Thornton, R. (2022). An introduction to language (10th ed., Australian and New Zealand ed.). Cengage.
- Genetti, C. (2018). How Languages Work: An Introduction to Language and Linguistics, 2nd Ed. Cambridge University Press.
- Graddol, D. (2006). English Next. British Council.
- Hornsby, D. (2014). Exploring variation in language. En *Linguistics: A complete introduction*. The McGraw-Hill Companies, Inc.
- Malmkjær, K. (2010). The Routledge Linguistics Encyclopedia. Third Edition. Routledge.
- Meyer, C. (2009). Introducing English Linguistics. Cambridge.
- Yule, G. (2014). The study of language (5th ed.). Cambridge University Press.

7. CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema).

Especificado en el Cronograma detallado en punto 3: CONTENIDOS

SEMANA	Actividad	Fecha
1	Unidad 1	13 al 28 de Agosto
2	Unidad 1	13 al 28 de Agosto
3	Unidad 1	13 al 28 de Agosto
4	Unidad 2	3 al 18 de Septiembre
5	Unidad 2	3 al 18 de Septiembre
6	Unidad 2	3 al 18 de Septiembre
5	Unidad 3	24 de Septiembre al 2 de octubre
6	Unidad 3	24 de Septiembre al 2 de octubre
7	Repaso general: oral y escrito Parcial 1: portfolio con los trabajos realizados en las unidades cubiertas	24 de Septiembre al 2 de octubre
7	Unidad 4	8 al 22 de Octubre
8	Unidad 4	8 al 22 de Octubre
9	Unidad 4	8 al 22 de Octubre
10	Unidad 5	23 al 30 de Octubre
11	Unidad 5	23 al 30 de Octubre
12	Unidad 5	23 al 30 de Octubre

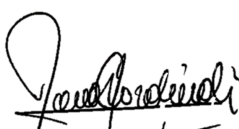
13	Parcial 2 ORAL: evaluación en clase Parcial 2 ESCRITO: evaluación en clase	5 al 14 de noviembre
14	Recuperatorio integral	5 al 14 de noviembre

8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar).

CARGA HORARIA	DÍAS Y HORARIOS
<u>Durante el cuatrimestre:</u> 4 horas semanales, 15 semanas (60 hs. en total) de clases teórico-prácticas con interacción pedagógica. 20 hs. de trabajo autónomo <u>Trabajo final:</u> 2 hs de interacción pedagógica 4 hs. de trabajo autónomo CÁLCULO CRE (SACAU) 25 hs Interacción pedagógica: 62 Trabajo autónomo: 24 TOTAL: 88 hs (3,5 créditos)	Clases: Miércoles 8 a 10 Jueves 10 a 12 Consulta: Lunes de 14 a 16 o en horarios a convenir con los estudiantes si así lo solicitan.

Mg. Valentina Roccia
Ay. De Primera

Prof. Ana Lucía Rotti
JTP


Mg. Renata Cardinali
Prof. Asociada