

**Departamento:** HISTORIA

**Carrera:** PROFESORADO Y LICENCIATURA EN HISTORIA

**Asignatura:** ANTROPOLOGÍA SOCIAL **Código/s:** 6718

**Curso:** 3er año

**Comisión:** Única

**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral

**Asignación horaria semanal:** 4 hs

**Asignación horaria total:** 60 hs

**Profesor Responsable:** Dra. Graciana Pérez Zavala (Profesora Asociada efectiva, semi-exclusiva)

**Integrantes del equipo docente:**

Mgter. Alicia Lodeserto (Profesora Asociada efectivo, exclusiva)

Mgter. Ernesto Olmedo (Profesor Asociado efectivo, semi-exclusiva)

Mgter. Romina Nuñez Ozán (Jefe de Trabajos Prácticos efectiva, semi-exclusiva)

**Profesor Adscripto:** Prof. Valentín Depetris (ad honorem)

**Ayudante Alumna:** Federica Gualtieri (ad honorem)

**Año académico:** 2024

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, agosto del 2024

## 1. FUNDAMENTACIÓN

El campo de estudio de la Antropología Social contemporánea se ubica en la encrucijada de las Ciencias Sociales por cuanto sus temáticas consideran múltiples procesos de alteridad en formaciones sociales situadas históricamente y atravesadas por lógicas territoriales, económicas, políticas y culturales. Su abordaje resulta ineludible para explicar las contradicciones sociales a la par que sus postulados tienen implicancias en las políticas de desarrollo y transformación socio-económica. El curso 2024 propone una perspectiva holística de sus problemáticas más relevantes, teniendo presente tanto los postulados de las teorías clásicas como las contemporáneas. Se focaliza en las propuestas teórico-metodológicas de la antropología latinoamericana, en razón de su importancia para la formación de futuros educadores en Historia. Finalmente, impulsa el desarrollo de experiencias de trabajo de campo en la ciudad de Río Cuarto y/o región.

De igual modo, durante el ciclo lectivo 2024 la materia suscribe a un Proyecto de Innovación e Investigación Educativa (PIIMEG, Secretaría Académica, UNRC) titulado “Prácticas de investigación y escritura académica en estudiantes de Historia: recuperar y sistematizar el pasado-presente indígena regional” (2023-2024). Este promueve prácticas de investigación vinculadas con la producción, sistematización y registro de documentos y relatos orales contextualizados en la historia socio-étnica regional. También, busca fortalecer procesos de escritura académica y potenciar conocimientos y experiencias en torno de las políticas interculturales en la región centro-sur de Córdoba.

De igual modo, la cátedra adhiere a la experiencia piloto de incorporación de escenario de virtualidad en las carreras Profesorado y Licenciatura en historia segundo cuatrimestre 2024 como parte de estrategias desplegadas con vistas a la innovación curricular.

## 2. OBJETIVOS

El curso busca que los estudiantes alcancen los siguientes objetivos:

- Conocer los fundamentos de las teorías antropológicas focalizadas en lo social.
- Reconocer los principales problemas/dilemas que aborda la Antropología Social latinoamericana.
- Identificar las configuraciones socio-étnicas desde las dimensiones temporales y espaciales.
- Aplicar técnicas de trabajo de campo antropológico-social.

3. **CONTENIDOS** (Presentación de los contenidos según el criterio organizativo adoptado por la cátedra: unidades, núcleos temáticos, problemas, etc. y mención del nombre de los trabajos prácticos según esa organización)

### CONTENIDOS MÍNIMOS

Historia de la Antropología Social. Teorías clásicas y contemporáneas. Metodología de Investigación y Trabajo de Campo. Etnicidad e Historia de América Latina. Problemas y conceptos de la Antropología Social: Parentesco y Genealogía, Desigualdad,

diversidad y diferencia sociales, estructura laboral, cultura/s, etnia, raza, alteridad, otredad, identidades, Estado Nacional, clase social, Colonialismo.

### **Unidad 1: Campo de estudio de la Antropología social**

Teorías del campo social clásicas y contemporáneas. Las particularidades del enfoque social. Vínculos entre Antropología y Sociología.

La Antropología latinoamericana: entre el colonialismo y la crítica postcolonial. Las Declaraciones de Barbados. Las epistemologías del Sur. Los estudios subalternos. Los enfoques interseccionales.

Trabajo de campo etnográfico y estrategias metodológicas según los contextos. Vínculos entre antropólogos y nativos. Usos y dilemas en la construcción de conocimientos. Los desafíos de los campos digitales-virtuales en pandemia y post pandemia. Etnografía de aula.

### **Bibliografía**

Daza Prado, D. y C. Di Próspero. (2024) *Las etnografías de lo digital. Otras formas de estar "allí"*. San Martín: UNSAM Edita.

Díaz Polanco, H. (1999). *La antropología social en perspectiva*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Grosfoguel, R. (2006). La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: Transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global. *Tabula Rasa*, n° 4, enero-junio, 17-48. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n4/n4a02.pdf>

Krotz, E. 1996. La generación de teoría antropológica en América Latina: Silenciamientos, tensiones intrínsecas y puntos de partida. *Maguare*, 11-12:24-39.

Restrepo, E. (2021). Hacer antropología hoy desde América Latina: apuntes en torno a la reinención de nuestras antropologías, *Vibrant* v.18 <https://www.scielo.br/j/vb/a/Xnwr9FyJhzKcKv6TMc6WCgP/?lang=es>

Reygadas, L. (2014). Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico. (pp. 91-118). Bazán, C. (ed.) *La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales*. México, D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México.

### **Unidad 2: Antropología social latinoamericana**

América Latina en perspectiva histórica. Situación colonial, capitalismo, sociedades pigmentocráticas, estructura de clases y dilemas en su abordaje.

Estados nacionales y políticas socio-culturales. Procesos de modernización y homogeneización cultural. Tradiciones indígenas, afroamericanas, europeas. Herencias sociales contrapuestas. Sociedades pigmentocráticas.

Algunas dicotomías y puntos de análisis: Sociedades simples/complejas. Sociedades metrópoli/coloniales. Sociedades Estatales/ no estatales. Sociedades igualitarias/ jerarquizadas. Sociedades industriales/tradicionales. Sociedades urbanas/rurales.

## Bibliografía

- Attademo, S. 2013. "Poder y desigualdad. Una visión antropológica. En, Ringuélet, R. (coord.). *Temas y problemas en Antropología social*. Cuadernos de Cátedra. Universidad Nacional de La Plata. La Plata. p. 41-61.
- Bonfil Batalla, G. (2019). El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial. *Plural. Antropologías desde América Latina y el Caribe*, año 2 (3):15-57.
- Canevaro, S. (2020). *Cómo de la familia. Afecto y desigualdad en el trabajo doméstico*. Buenos Aires, Prometeo Libros, pp. 11- 43
- Hall, S. 2019. *El triángulo funesto. Raza, etnia, nación*. Madrid: Traficantes de Sueños. (traducción Elena Fernández- Renau Cozas). págs. 45-78.
- Lodeserto, A. y A. Rocchietti. 2019. El plan del Vivir Bien. Entre nacionalismo y plurinacionalidad en Bolivia. *Revista Cultura en Red*, Año IV. Vol. 5 <http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/CR/article/view/919>
- Pérez Zavala, G. 2019 "Las Declaraciones de Barbados: pueblos indígenas y antropología latinoamericana. *Revista Cultura en Red*, Año IV. Vol. 5: 127-150. <http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/CR/article/view/920/973>
- Segato, R. 2015. El edipo negro: colonialidad y forclusión de género y raza. Segato (de.) *La crítica de la colonialidad y ocho ensayos. Y una antropología por demanda*. Buenos Aires: Prometeo. págs. 179–209.

## Unidad 3: Problemáticas de la Antropología social en Argentina

Historiografía de la Antropología argentina. Desnaturalización de lo evidente.  
Racismo y "cuestión social" como política de Estado. La industrialización periférica.  
Migraciones. Identidad social villera y campesina. "El cabecita negra". La política del "otro". Ciudadanía y reconocimiento.  
Antropología de la frontera sur. Indígenas sometidos, latifundio y estancia ganadera.  
Perfil socio –étnico de Río Cuarto y región en perspectiva histórica. Parajes, puestos, ciudades y barrios. La ciudad de Río Cuarto como campo de estudio.

## Bibliografía

- Frigerio, A. (2016) De la "desaparición" de los negros a la "reaparición" de los afrodescendientes: comprendiendo la política de las identidades negras, las clasificaciones raciales y de su estudio en la Argentina. Lechini, G. (comp.). *Los estudios afroamericanos y africanos en América Latina. Herencia, presencia y visión del otro*. Córdoba: Ferreyra editor. págs.117-144.
- Guber, R. (1984) Identidad social villera. *Etnia*, 32, julio-diciembre: 81-100.
- Fonseca, C. (2005) *La clase social y su recusación etnográfica*. En: *Etnografías Contemporáneas N°1 IDAES- CIE*. ISBN
- Pérez Zavala, G. (2021). Sometidos y subalternos: indígenas en el sur cordobés a fines del siglo XIX. *Revista Atekna [En La Tierra]*, Vol. 10, 2021:251-294. <https://plarci.org/index.php/atekna/article/view/865>
- Ratier, H. (1971). *El cabecita negra*. Buenos Aires: Centro editor de América Latina.
- Viotti, N (2011) La literatura sobre las nuevas religiosidades en las clases medias urbanas. Una mirada desde Argentina. *Revista Cultura y Religión*, Vol. V, N° 1: 4-17

#### 4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El curso se desarrollará mediante clases teóricas y prácticas. Se utilizará el Aula Virtual EVELIA- UNRC para llevar a cabo instancias de comunicación, producción e intercambio entre docentes, adscriptos, ayudantes y estudiantes. Su empleo busca impulsar mediaciones que potencien el uso de tecnologías digitales. En dicha plataforma estarán disponibles las guías de lecturas como también la bibliografía obligatoria y link relativos a audiovisuales complementarios. Durante los encuentros semanales se realizarán actividades para potenciar la participación de los estudiantes en base a argumentos pertinentes y problematizadores de la bibliografía. También se impulsarán actividades tendientes a fortalecer la escritura académica. Se prevén actividades de trabajo asincrónico mediado por la virtualidad a partir de la participación de especialistas y/o narradores ligados las temáticas de la cátedra. Asimismo, se planificarán instancias de trabajo de campo etnográfico con la aplicación de entrevistas y observación participantes. Algunas de ellas estarán articuladas con la práctica socio-comunitaria impulsada por el área de formación del docente del Profesorado en Historia.

**5. EVALUACION** (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección).

Los exámenes finales podrán ser libres, regulares o promocionales de acuerdo con la reglamentación vigente.

#### 5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre).

Para **promocionar** se requiere:

- 80% de asistencia en clases teóricas y prácticas (no se promedian).
- Lecturas semanales de la bibliografía obligatoria. 100% de aprobación de producciones escritas en tiempo y forma y con nota igual o superior a 7 (siete).
- Participación activa (con intervenciones en base a la bibliografía y otras actividades de registro solicitadas) durante las clases teóricas y prácticas.
- Elaboración de un trabajo integrador (formato a definir) basado en la bibliografía y en una instancia de trabajo de campo. Exposición oral del mismo. Calificación igual o superior a 7 (siete)
- **Los alumnos que hayan cumplido con los requisitos indicados acreditarán la materia en forma directa.**

Para **regularizar** se requiere:

- 80% de asistencia en clases teóricas y prácticas (no se promedian)
- Lecturas semanales de la bibliografía obligatoria. 80% de aprobación como mínimo de producciones escritas con nota igual o superior a 5 (cinco).

- Participación activa (con intervenciones en base a la bibliografía y otras actividades de registro solicitadas) durante las clases teóricas y prácticas.
- Elaboración de un trabajo integrador (formato a definir) basado en la bibliografía y en una instancia de trabajo de campo. Exposición oral del mismo. Calificación igual o superior a 5 (cinco)
- Los alumnos que hayan regularizado deberán dar un examen final fundado en la bibliografía obligatoria del programa 2024.

**Examen libre:** el estudiante deberá estudiar **la bibliografía obligatoria y de consulta del último Programa dictado en su totalidad**. Para que el examen se lleve a cabo es necesaria la presentación de libreta universitaria y DNI. Primero se tomará un **Examen escrito**, y una vez aprobado el mismo, se procederá al **examen oral**.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

### 6.1 BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Ver punto 3 de este programa

### 6.2 BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- Achilli, E. (2005). *Investigar en Antropología social*. Laborde Libros Editor. Rosario.
- Aguerre, A. M. (2008). *Genealogía de familias tehuelches-araucanas de la Patagonia central y meridional*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Buenos Aires.
- Althabe, G y F.G. Schuster *Antropología del presente*. Edicial. Buenos Aires.
- Althusser, L. (2003). Ideología y aparatos ideológicos del Estado. En Zizek, S. (comp.) *Ideología, un mapa de la cuestión*. FCE. Buenos Aires.
- Bahaba, H. (2002). *El lugar de la cultura*. Manantial. Buenos Aires. Capítulo II (Interrogar la identidad. Frantz Fanon y la prerrogativa poscolonial). pp. 61-89.
- Bahbha, H. K. (2013). *Nuevas minorías, nuevos derechos*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Balazote, A. (2007). *Antropología Económica y Economía Política*. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba.
- Barela, L. M. Miguez y L García Conde (2012). *Algunos apuntes sobre historia oral y cómo abordarla*. Patrimonio e Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires.
- Barrionuevo Imposti, V. (1988). *Historia de Río Cuarto. El autonomismo cordobés y el rosismo*. Tomo II. Buenos Aires, Impresión Gráfica Hornos S. A.
- Basconzuelo, C. (2009). *Vecindad y Ciudadanía*. ICALA. Río Cuarto.
- Berbeglia, C. (coord) *Violencia y cultura. Nuevas propuestas para una antropología argentina*. Biblos. Buenos Aires.
- Benza, G., y G. Kessler (2021). La “nueva” estructura social de América Latina. Cambios y persistencias después de la ola de gobiernos progresistas. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bialet Massé, J. (1904) *El estado de las Clases Obreras Argentinas*. Buenos Aires. Tomo III. Págs. 117-138.
- Bourdieu, P. (1988). *Cosas Dichas*. Gedisa. Bs.As.

- Bourdieu, P. (1999). *La miseria del Mundo*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- Bayer, O (coord.) (2010). *Historia de la crueldad argentina. Julio A. Roca y el genocidio de los pueblo originarios*. pp. 105-130.
- Carvalho, J. J. De (2002). La mirada etnográfica y la voz subalterna. *Revista Colombiana de Antropología*, vol. 38, enero-diciembre: 287-328. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105015289012>
- Cardoso de Oliveira, R. (1996). El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar y escribir. *Revista de Antropología* 39,1:13-37. Traducción de Paula Godo <https://es.scribd.com/doc/53584596/Cardoso-de-Oliveira-El-Trabajo-Del-Antropologo>
- Castel, R. (1998). *La metamorfosis de la cuestión social*. Piados. Bs As.
- Degregori, C. I. y P. Sandoval (2008) *Saberes Periféricos. Ensayos sobre la Antropología en América Latina*. Lima.
- Díaz Polanco, H. (comp.) (1981). Etnia, clase y cuestión nacional en América Latina. *Cuadernos Políticos*, número 30:53-65.
- Di Leo, P. F. y A. C. Camarotti (2013). *Quiero escribir mi historia. Vidas de jóvenes en barrios populares*. Biblos. Buenos Aires.
- Durkheim, E. (1987). *Las reglas del método sociológico y otros escritos sobre la filosofía de las ciencias sociales*. Alianza. Madrid.
- Espinosa, L. (2017). Reflexiones antropológicas sobre el mundo digital y la autonomía personal. *Dilemata*, Año 9, N° 24: 65-91.
- Fanon, F. (1973). *Piel Negra, Máscaras blancas*. Editorial Abraxas. Buenos Aires.
- Frigerio, A. (1997). La construcción de los problemas sociales: cultura, política y movilización. *Boletín de Lecturas sociales y económicas*, Año 2, N° 6:12-17.
- García Canclini, N. (1996). *Culturas Híbridas. Estrategias para entrar y salir de la Modernidad*. Sudamericana. Bs As.
- García Canclini, N. (2004). *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad*. Gedisa. Buenos Aires.
- García Linera, A. (2010). *Forma valor y forma comunidad. Aproximación teórico-abstracta a los fundamentos civilizatorios que preceden al Ayllu Universal*. Prometeo. Buenos Aires.
- García Vázquez, C. (2005). *Los migrantes. Otros entre nosotros. Etnografía de la población boliviana en la provincia de Mendoza*. Universidad de Cuyo. Mendoza.
- Giddens, A. (1995) *Sociología*. Alianza. Madrid.
- Godelier, M. (1980). *Economía, fetichismo y religión*. Siglo XXI eds., México,
- González Casanova, P. (2002). *Ciencias Sociales: algunos conceptos básicos*. Siglo XXI. México
- Imaz, José L. (1965) *Estructura social de una ciudad pampeana*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
- Lagos, M. y P. Calla (comps.) (2007). *Antropología del Estado. Dominación y prácticas contestatarias en América Latina*. Cuaderno de Futuro N° 23. La Paz.
- Lanata, José Luis (comp.) (2014). *Prácticas genocidas y violencia estatal en perspectiva transdisciplinar*. IIDYPCA. CONICET. UNRN. Bariloche.
- Lechini, G. (comp.). (2008). *Los estudios afroamericanos y africanos en América Latina. Herencia, presencia y visión del otro*. CLAcso. Ferreyra editor. Córdoba.

- Lévi-Strauss, C. (2012). *La antropología frente a los problemas del mundo moderno*. Libros del Zorzal. Buenos Aires.
- Heller, A. (1999). *Historia y vida cotidiana*. Grijalbo. México.
- Krotz, E. (1993). La producción de la antropología en el Sur: características, perspectivas, interrogantes. *Alteridades*, vol. 3, núm. 6:5-11.
- Lewis, O. (1961) *Antropología de la Pobreza*. Cinco Familias. FCE. México.
- Lattuada, M. y G. Neiman (2005). *El Campo argentino. Crecimiento con exclusión*. Editorial Claves para todos. Buenos Aires.
- Marzal, M.M. (1991). *Historia de las Antropología Indigenista: México y Perú*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.
- Marcuse, H. (2012). *El carácter afirmativo de la cultura*. El Cuenco de plata. Buenos Aires.
- Martínez Sarasola, C. (2005). *Nuestros paisanos los indios*. Emecé. Buenos Aires.
- Mases, E. (2002). *Estado y cuestión indígena. El destino final de los indios sometidos en el sur del territorio (1878-1910)*. Prometeo Libros. Entrepasados. Buenos Aires.
- Mayr, L. (1997). Introducción a la antropología social. Alianza. Madrid.
- Meza, C. A. (2019). Cartagena en obra negra: Racialización del trabajo y cerramiento espacial en la periferia. *Confluenze. Rivista di studi iberoamericani*, Vol. 11, N° 2:82-108. <https://confluenze.unibo.it/article/view/10268/10253>
- Mezzadra, S. (comp.) (2008). *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Traficantes de sueños. Madrid.
- Meillassoux, C. (1977). *Mujeres, graneros y capitales*. Ed. Siglo XXI, México.
- Mignolo, W. (2007). *La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial*. Gedisa. Barcelona.
- Montero, P. (1991). Reflexiones sobre una antropología de las sociedades complejas. *Iztapalapa*, año 11, núm. 24: 27-49.
- Navarrete Linares, F. (2015). *Hacia otra historia de América. Nuevas miradas sobre el cambio cultural y las relaciones interétnicas*. Universidad Autónoma de México.
- Noel, G. (2018). Versiones de la violencia. Las representaciones nativas de la violencia y su reconstrucción analítica en las escuelas de barrios populares urbanos. *Revista Propuesta Educativa*, Año 17, Vol. 2.
- Nun, J. y A. Grimson (comps.) (2008). *Nación y diversidad. Territorios, identidades y federalismo*. Edhasa. Buenos Aires.
- Pérez, E. y M. Lueiro (2009) *Raza y racismo*. Editorial Caminos. La Habana. <https://negracubanateniaqueser.com/2013/08/10/disponibles-los-articulos-de-la-antologia-raza-y-racismo/>
- Cabral, H.(2017). Conferencia de Lonco Horacio Cabral, Comunidad ranquel “Ramón Cabral el Platero”. Pérez Zavala, G. (transcripción y notas aclaratorias). *Revista Culturas en Red*, Año II, Volumen II. pp. 119-125.
- Quijano, A. (2014). *Cuestiones y horizontes. Antología general*. Ed. CLACSO. Buenos Aires.
- Reynoso, C. (1998). *Corrientes en antropología contemporánea*. Biblos. Bs As.
- Ratier, H. (2010). La antropología social Argentina: su desarrollo. *Revista Publicar*, Año VIII, N° IX. Ribeiro, D. 1988. *Dilema da América Latina - Estruturas de Poder e Forças Insurgentes*.- Edição brasileira (5º): Editora Vozes, Petrópolis,

- Redfield, R. and G. Rosas Herrera (1942). La Sociedad Folk. *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 4, No. 4: 13-41 Published by: Universidad Nacional Autónoma de México Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/3537187>
- Rivera Cusicanqui, S. (2010). *Violencias (re) encubiertas*. Editorial Piedra Rota. La Paz.
- Rocchietti, A. M., Pérez Zavala, G. y J. Pizzi (2012). *Las bases historico-políticas de la interculturalidad*. Centro de Investigaciones Precolombinas y Universidad de Chile. Buenos Aires.
- Romero Contreras, A. T. (1999). Robert Redfield y su influencia en la formación de científicos mexicanos. *Ciencia Ergo Sum*, vol. 6, Núm. 2. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Segura, R. (2013). Los pliegues en la experiencia urbana de la segregación socio-espacial. Análisis comparativo de dos etnografías urbanas, en Neiva Vieira da Cunha, M. y R. Segura (coords.) *Segregación y diferencia en la ciudad*. Quito: FLACSO, págs. 143-170.
- Segura, R. (2021). *Las ciudades y las teorías. Estudios sociales urbanos*. Buenos Aires: Unsam Edita.
- Sousa Santos de, B. (2006). La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires)*. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20I.pdf>
- Tamagnini, M. y G. Pérez Zavala (2012). *El Fondo de la Tierra*. Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto.
- Taussig, M. (2002). *Chamanismo, colonialismo y el hombre salvaje. Un estudio sobre el Terror y la curación*. Grupo editorial Norma. Bogotá.
- Trincherro, H. (comp.) 1998. *Antropología Económica. Ficciones y representaciones del hombre económico*. EUDEBA, Buenos Aires.
- Varea, S. y S. Zaragocin (compiladoras). (2017). *Feminismo y buen vivir: utopías decoloniales*. PYDLOS Ediciones – Universidad de Cuenca. Ecuador
- Vázquez, H. (2002). Procesos identitarios, “minorías” étnicas y etnicidad: los mapuches de la República Argentina. *Amnis Revue de civilisation contemporaine Europes/Amériques* [En ligne], <http://amnis.revues.org>
- Visacovsky, S. y R. Guber (2002). *Historia y estilos de trabajo de campo en Argentina*. Editorial Antropofagia. Bs As.
- Visacovsky, S. E. y E. Garguin (comp.). (2009). *Moralidades, economías e identidades de clase media. Estudios históricos y etnográficos*. Antropofagia. Buenos Aires.

## 7. CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema).

### Secuencia de lectura bibliográfica

Unidad	N° práctico	Autor
Unidad	Práctico 1	Díaz Polanco, H. 1999. <i>La antropología social en</i>

1		<p><i>perspectiva</i>. Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p>Krotz, E. 1996. La generación de teoría antropológica en América Latina: Silenciamientos, tensiones intrínsecas y puntos de partida. <i>Maguare</i>, 11-12:24-39.</p>
Unidad 1	Práctico 2	<p>Grosfoguel, R. (2006). La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: Transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global. <i>Tabula Rasa</i>, nº 4, enero-junio, 17-48. Disponible en: <a href="http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n4/n4a02.pdf">http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n4/n4a02.pdf</a></p> <p>Reygadas, L. (2014). Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico. (pp. 91-118). Bazán, C. (ed.) <i>La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales</i>. México, D. F.: Universidad Nacional Autónoma de México.</p>
Unidad 1	Práctico 3	<p>Restrepo, E. (2021). Hacer antropología hoy desde América Latina: apuntes en torno a la reinención de nuestras antropologías, <i>Vibrant</i> v.18</p> <p>Daza Prado, D. y C. Di Próspero. (2024) <i>Las etnografías de lo digital. Otras formas de estar "allí"</i>. San Martín: UNSAM Edita.</p>
Unidad 2	Práctico 4	<p>Attademo, S. 2013. "Poder y desigualdad. Una visión antropológica. En, Ringuélet, R. (coord.). <i>Temas y problemas en Antropología social</i>. Cuadernos de Cátedra. Universidad Nacional de La Plata. La Plata. p. 41-61.</p> <p>Canevaro, S. (2020). <i>Cómo de la familia. Afecto y desigualdad en el trabajo doméstico</i>. Buenos Aires, Prometeo Libros, pp. 11- 43</p>
Unidad 3	Práctico 5	<p>Segato, R. 2015. El edipo negro: colonialidad y forclusión de género y raza. Segato (de.) <i>La crítica de la colonialidad y ocho ensayos. Y una antropología por demanda</i>. Buenos Aires: Prometeo. págs. 179–209.</p> <p>Hall, S. 2019. <i>El triángulo funesto. Raza, etnia, nación</i>. Madrid: Traficantes de Sueños. (traducción Elena Fernández- Renau Cozas). págs. 45-78.</p>

Unidad 2	Práctico 5	<p>Bonfil Batalla, G. (2019). El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial. <i>Plural. Antropologías desde América Latina y el Caribe</i>, año 2 (3):15-57.</p> <p>Pérez Zavala, G. 2019 “Las Declaraciones de Barbados: pueblos indígenas y antropología latinoamericana. <i>Revista Cultura en Red</i>, Año IV. Vol. 5: 127-150.</p>
Unidad 2	Práctico 6	<p>Lodeserto, A. y A. Rocchietti. 2019. El plan del Vivir Bien. Entre nacionalismo y plurinacionalidad en Bolivia. <i>Revista Cultura en Red</i>, Año IV. Vol. 5</p>
Unidad 3	Práctico 7	<p>Fonseca, C. (2005) <i>La clase social y su recusación etnográfica</i>. En: <i>Etnografías Contemporáneas N°1 IDAES-CIE</i>. ISBN</p> <p>Frigerio, A. (2016) De la “desaparición” de los negros a la “reaparición” de los <i>afrodescendientes</i>: comprendiendo la política de las identidades negras, las clasificaciones raciales y de su estudio en la Argentina. Lechini, G. (comp.). <i>Los estudios afroamericanos y africanos en América Latina. Herencia, presencia y visión del otro</i>. Córdoba: Ferreyra editor. págs.117-144.</p> <p>Pérez Zavala, G. (2021). Sometidos y subalternos: indígenas en el sur cordobés a fines del siglo XIX. <i>Revista Atekna [En La Tierra]</i>, Vol. 10, 2021:251-294.</p>
Unidad 3	Práctico 8	<p>Guber, R. (1984) Identidad social villera. <i>Etnia</i>, 32, julio-diciembre: 81-100.</p> <p>Ratier, H. (1971). <i>El cabecita negra</i>. Buenos Aires: Centro editor de América Latina.</p>
Unidad 3	Práctico 10	<p>Viotti, N (2011) La literatura sobre las nuevas religiosidades en las clases medias urbanas. Una mirada desde Argentina. <i>Revista Cultura y Religión</i>, Vol. V, N° 1: 4-17</p>
Unidad 3	Práctico 11	Integración bibliográfica

## 8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar).

Clases teóricas: martes de 18:00 a 20:00 hs. Campus UNRC

Clases prácticas: martes de 14:00 a 16:00 hs. Campus UNRC.  
Consultas a través del foro y la mensajería interna del Aula Virtual EVELIA.  
Prof. Graciana Pérez Zavala viernes de 14:00 a 16:00 hs. (cubículo 25 de FCH).  
Prof. Alicia Lodeserto martes de 18:00 a 20:00 hs (cubículo 13, Pabellón G).  
Prof. Ernesto Olmedo viernes de 14:00 a 16:00 hs. (cubículo 25 de FCH).  
Prof. Romina Nuñez Ozan martes de 16:00 a 18:00 hs (cubículo 24 de FCH).

**OBSERVACIONES:**

Haga clic aquí para escribir Observaciones.



**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma: Graciana Pérez Zavala**

**Lugar y fecha: Río Cuarto, 16 agosto 2024**

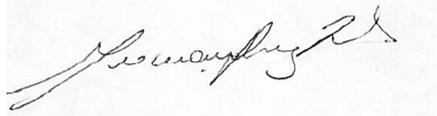
**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA IMPLEMENTAR  
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL  
EN LAS ASIGNATURAS**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la /s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias

<b>Código/s de la asignatura</b>	<b>Nombre completo y régimen de la asignatura, según el Plan de estudio</b>	<b>Carrera a la que pertenece la asignatura</b>	<b>Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)</b>
6715	Antropología Social	Profesorado y Licenciatura en Historia	80% de asistencia en clases teóricas. 80% de asistencia en clases prácticas. Lecturas semanales de la bibliografía obligatoria. 100% Aprobación de producciones escritas en tiempo y forma y con nota igual o superior a 7 (siete). Participación activa (con intervenciones en base a la bibliografía y otras actividades de registro solicitadas) durante las clases teóricas y prácticas. Elaboración de un trabajo integrador (formato a definir) basado en la bibliografía y en una instancia de trabajo de campo. Exposición del trabajo. Calificación igual o superior a 7 (siete) <b>Los alumnos que hayan cumplido con los requisitos</b>

			<b>indicados acreditarán la materia en forma directa.</b>
Observaciones			

**Firma del Profesor responsable:**



**Aclaración de la firma:** Graciana Pérez Zavala

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 16 de agosto de 2024