

Departamento: Ciencias de la Educación

Carreras: Licenciatura en Psicopedagogía

Plan de estudio: 1998

Modalidad de cursado: teórico-práctico

Asignatura: Psicología Profunda I

Código/s: 6561

Curso: 2º año

Comisión: A

Modalidad de cursado: presencial

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral (segundo cuatrimestre)

Asignación horaria semanal: 6 horas (3 hs. teóricas, 3 hs. prácticas)

Asignación horaria total: 90 horas (45 hs. teóricas, 45 hs. prácticas)

Profesor Responsable: Prof. Adjunta Exclusiva Dra. Mariana Bottini

Integrantes del equipo docente:

Ayudante de Primera Exclusiva Lic. Lucía Rinaudo

Ayudante de Primera Semi exclusiva Lic. Mariana Lelli

Ayudante de Segunda Al. Daniel Cerutti

Ayudante de Segunda Al. Ignacio Drago

Año académico: 2024

Lugar y fecha: Río Cuarto, agosto 2024

1. FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura aborda el conocimiento del corpus teórico psicoanalítico-freudiano y post-freudiano- para la comprensión de la estructuración del psiquismo y la constitución de la subjetividad.

El contexto histórico y epistémico en el que surge su teoría está inmerso en la concepción científica del positivismo, y si bien se arraigó firmemente a los paradigmas en vigencia de su época, a partir de allí estableció un modo particular de articularse al conocimiento y a la investigación: justamente en los límites de esos modelos explicativos -aquello en lo que no se lograban explicaciones satisfactorias-, Freud vislumbra la posibilidad de introducir algo nuevo. Para comprender el complejo desarrollo del Psicoanálisis freudiano es fundamental contemplar su contexto de producción ubicando los modelos históricos, los modos de pensar y hacer ciencia, así como las tensiones de poder institucional de la época para considerar el valor y el papel que estos desempeñaron en los debates, rupturas y desarrollos de las conceptualizaciones freudianas. Al mismo tiempo esto permite precisar lo propio de la invención freudiana, como algo distinto de lo dado por la tradición epistemológica de su época. El propósito es distinguir entre las marcas que su tiempo le dejó -y en cierta medida lo determinó- y la originalidad de su descubrimiento.

Ya en el “Proyecto para una psicología científica” en el que su objetivo es hacer una psicología para los neurólogos, se hace evidente el esfuerzo de Freud para definir el Aparato Psíquico buscando comprender, su actividad y sus diferenciaciones internas, rompiendo con la idea de sujeto marcado por la noción de unidad e indivisibilidad y teniendo la razón como centro de su funcionamiento y de su existencia.

Es a partir de la investigación y la praxis clínica que surge el Inconsciente, el gran descubrimiento freudiano, cuyas manifestaciones eran excluidas como alteridad o locura. Descubriendo sus legalidades, subvierte la concepción del psiquismo e instaura una teoría inédita para aliviar, comprender y transformar el padecimiento humano.

Pero la fecundidad del Psicoanálisis no se agota en la práctica clínica sustentada por una concepción del sujeto psíquico, sino que se constituyó también en herramienta de interpretación de fenómenos que estudian otras disciplinas, retroalimentándose, a su vez, de las mismas. En este sentido, los desarrollos freudianos generaron cambios sustanciales en la conceptualización de la subjetividad, los que trascendieron tanto los límites de su época como el campo específico de la experiencia analítica. De hecho, el Psicoanálisis constituye un corpus teórico en permanente trabajo de revisión, precisamente porque desde sus orígenes freudianos hasta hoy se retroalimenta con desarrollos de otros campos de saber -tales como la Filosofía, la Sociología, la Historia, los Estudios de Género, entre otros-, quienes se nutren a su vez, de formulaciones teóricas psicoanalíticas para hacer lecturas de los temas de sus propios campos específicos. Es así que a más de cien años de su “fundación”, la teoría psicoanalítica sigue mostrando su vigencia y eficacia no sólo en el campo clínico sino también como herramienta de análisis e interpretación de fenómenos políticos, sociales e históricos.

A partir del descubrimiento freudiano surgieron luego desarrollos -llamados post freudianos- que se instituyeron como escuelas teóricas dentro del mismo psicoanálisis. Estas reformulaciones teórico-conceptuales abrieron a conceptualizaciones inéditas y enriquecedoras para la comprensión del sujeto desde la perspectiva psicoanalítica.

El psicoanálisis constituye entonces una teoría que se ha diversificado en sus postulaciones teóricas y ha construido diferentes hipótesis explicativas, lo que nos confronta a un campo complejo que no puede eludirse a la hora de organizar los conocimientos a impartir en la

universidad. Por ello, se torna necesario recuperar aquellos desarrollos más fecundos para pensar e intervenir en tiempos de infancia y adolescencia, tanto en el ámbito educativo como de la salud, desde una concepción de sujeto que atiende a una perspectiva de derechos.

Por ello, privilegiamos la enseñanza de los desarrollos teóricos de Jean Laplanche y Silvia Bleichmar que se inscriben en la escuela francesa del psicoanálisis. Estos autores han sido grandes estudiosos contemporáneos de la obra freudiana y a partir de los desarrollos de Jaques Lacan, continúan un trabajo de discriminación en los escritos freudianos de dos modelos coexistentes sobre el origen del psiquismo y el Inconciente: el endogenismo y el exogenismo. Estas concepciones se alternan en la Obra freudiana, haciendo necesaria una lectura analítica de la misma y no lineal.

Entendemos que el modelo más fecundo para pensar el psiquismo humano es aquél que, despojado de la mitología biologicista y el endogenismo que impregna algunos textos freudianos, plantea un modelo de aparato psíquico abierto a lo real. El mismo se va complejizando en diferentes momentos de estructuración o tiempos lógicos, no siguiendo una cronología evolutiva prefijada endógenamente. La constitución subjetiva se produce más bien por trabajos psíquicos que se efectúan en los tiempos de infancia y adolescencia.

En este sentido, los desarrollos psicoanalíticos actuales producen una ruptura respecto de aquellos de corte endogenista que suponen que la etiología de los procesos psíquicos es producida por la biología. Los contenidos ofrecidos en la asignatura pretenden fundamentar la causalidad psíquica de los fenómenos psíquicos.

A partir de estos desarrollos, el “cachorro humano” es arrancado de su condición inicial biológica y humanizado para de-venir en sujeto de cultura. La adaptación del humano no es al medio natural, sino a su cultura de pertenencia.

Sujeto deseante, sujeto en conflicto, atravesado por el Inconciente y el lenguaje, que se constituye como tal en el devenir de una historia singular a partir de ciertas funciones ejercidas en sucesivos intercambios –que tienen efectos sexualizantes y narcisizantes-, con aquellos otros significativos, en los que se va armando un entramado histórico-libidinal (Bleichmar, 1993, 2000, 2009).

Es este un enfoque teórico solidario con una perspectiva de Derechos Humanos, en tanto comparten una misma visión: el respeto por la singularidad de cada sujeto, por el modo en que cada uno responde a las vicisitudes de su vida con los recursos libidinales que posee y los articula con su historia y el contexto socio-cultural en que se inscribe (Schupack, 2010).

En relación al plano curricular, los contenidos se estructuran en torno a cinco grandes unidades: 1. Introducción: Endogenismo y Exogenismo en la Obra freudiana. Los aportes de Jean Laplanche; 2. La tópica psíquica: estructura y funcionamiento; 3. La dinámica pulsional; 4. El síntoma; y 5. Desarrollos actuales en torno a la sexualidad humana.

La primera unidad

es introductoria e incluye todos aquellos conceptos y nociones que constituyen aportes a los desarrollos freudianos –en términos de revisión de la teoría clásica-, en pos de presentar un modelo de aparato psíquico abierto a lo real.

En la *segunda unidad* se abordan los contenidos que permiten comprender los distintos modelos de aparato psíquico -su estructura y funcionamiento-, que Freud va desplegando a lo largo de su obra. Se cercarán específicamente los desarrollos conceptuales en torno a: Primeras inscripciones psíquicas. Estatuto de lo representacional en los distintos momentos de estructuración psíquica. Represión, Inconciente y constitución yoica: los pilares de la

estructuración psíquica. Proceso primario y pensamiento alucinatorio, proceso secundario y pensamiento lógico. Los procesos identificatorios.

La *tercera unidad* se ocupa del desarrollo de la teoría de la sexualidad ampliada –central en psicoanálisis–, específicamente la sexualidad infantil y sus orígenes. Se abordará el estudio de la pulsión y sus destinos como aquello que producirá los pasajes del cuerpo biológico al cuerpo erógeno y representacional. En ese sentido, se definirán los diferentes estatutos de objeto según los modos de organización psíquica predominantes: objeto parcial y objeto total. Autoerotismo y Narcisismo. Se estudiarán a su vez, los desarrollos respecto de Edipo y castración, en tanto organizadores estructurantes del funcionamiento psíquico.

La *cuarta unidad* se ocupará del estudio de los síntomas como producto del Inconsciente. El sentido de los síntomas. Sus mecanismos de formación. Síntoma y etiología: la causalidad psíquica.

La *quinta unidad* pretende presentar los desarrollos actuales en psicoanálisis respecto de la sexualidad humana –sobre todo aquellos producidos a partir del diálogo con los estudios de género–, en torno a la diferenciación respecto de la identidad sexual, el género y la sexualidad. Esta asignatura sienta las bases teórico conceptuales que permitirán producir conocimientos y reflexiones críticas en torno al campo de la intervención psicopedagógica en asignaturas posteriores con las cuales se encuentra en estrecha vinculación: Psicología Profunda II y Psicopatología.

2. OBJETIVOS

Que los/las estudiantes:

Conozcan qué es el Psicoanálisis, los conceptos y nociones fundamentales de este campo de conocimiento y las condiciones de producción de la teoría, esto es, su contexto epistémico e histórico.

Comprendan el desarrollo de las ideas freudianas y post freudianas en relación a la estructura y funcionamiento del psiquismo, a la sexualidad humana y a los modos de manifestación del inconsciente, especialmente el síntoma.

Adopten una actitud crítica en torno a los desarrollos teóricos que les permita diferenciar aquellos conceptos impregnados por elementos históricos e ideológicos correspondientes a su contexto de producción, de los que poseen un valor teórico general y universal.

3. CONTENIDOS

UNIDAD 1. Endogenismo y Exogenismo en la Obra freudiana. Una lectura a partir de los aportes de Jean Laplanche.

LELLI, M., AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2020). Ficha de cátedra. Unidad I: “*Endogenismo, exogenismo*”.

LAPLANCHE, J. (1993). “*El extravío biologizante de la sexualidad en Freud*”. Prefacio (Pág. 9-10). Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

UNIDAD 2. LA TÓPICA PSÍQUICA. Constitución, estructura y funcionamiento.

2.1. La metapsicología. Puntos de vista tópico, dinámico y económico.

FREUD, S. (1915). *"La represión"*. (Pág. 141-148) Vol. XIV. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1915). *"Lo Inconsciente"*. Cap. I (Págs. 161-168), IV (Págs.177-178), V (Págs. 183-186) y VI (Págs. 187-192). Vol. XIV. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

2.2. Modelos de aparato psíquico abierto a lo real.

- **El modelo del Proyecto (1895) Orígenes del psiquismo. Estado de desauxilio, vivencia de satisfacción, auxilio ajeno y alucinación primitiva.**

FREUD, S. (1950 [1895]). *"Proyecto de Psicología"*. (Págs. 325-328; 337-346; 356; 362-364 y 368-369). Vol. I. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

GUTIÉRREZ TERRAZAS, J. (2002). *"Cómo leer a Freud"*. Cap. 2.: Obstáculos en el discurso freudiano que entorpecen la transmisión del carácter inédito e irreductible de su aportación. 2.1.1. El "Proyecto de Psicología". (Pág. 25-36). Editorial Síntesis. Madrid.

- **El modelo de la carta 52 (1896) Primeras inscripciones. Transcripciones.**

FREUD, S. (1896). *"Fragmentos de la correspondencia con Fliess. Carta 52"*. (Pág. 274-275). Vol. I. Obras Completas. Amorrortu Editores. Buenos Aires. Argentina.

GUTIÉRREZ TERRAZAS, J. (2002). *"Cómo leer a Freud"*. Cap. 2.: Obstáculos en el discurso freudiano que entorpecen la transmisión del carácter inédito e irreductible de su aportación. 2.1.2. La "carta 52". (Pág. 36-39). Editorial Síntesis. Madrid.

- **El modelo del capítulo VII: La primera tópica (1900) Inconsciente, Preconsciente y Consciente. La represión como mecanismo central de división del aparato. Características y modos de funcionamiento de los sistemas: proceso primario y proceso secundario. Identidad de percepción e identidad de pensamiento.**

FREUD, S. (1900). *"La Interpretación de los sueños"*. Capítulo VII: Sobre la psicología de los procesos oníricos. Puntos B (Págs. 529-542), C (Págs. 552-554 y 556-564), E (Págs. 587-597) y F (Págs. 601-603). Vol. V. Obras Completas. Amorrortu Editores. Buenos Aires. Argentina.

- **Introducción del narcisismo (1914) Narcisismo y constitución del Yo y Superyó. Identificación primaria y secundaria. Constitución del estatuto de objeto total.**

FREUD, S. (1914). *"Introducción del narcisismo"*. (Págs. 67-96). Vol. XIV. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1921). *"Psicología de las masas y análisis del yo"*. Cap. VII. La identificación (Págs. 99-104). Vol. XVIII. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

AULAGNIER, P. (1975) La violencia de la interpretación. Amorrortu Editores. Bs. As. Cap.1: "El estado de encuentro y el concepto de violencia" Pág. 30 - 39.; Cap.4: "El espacio al que el Yo puede advenir" Pág. 112 - 120.

2.3. El giro (endogenista) del 20

- **Más allá del Principio de placer (1920). Un modelo de procesamiento de cantidades. Noción de traumatismo. Los principios del funcionamiento psíquico: placer-displacer y constancia. Segundo dualismo pulsional: ligadura y desligadura.**

FREUD, S. (1920). *"Más allá del principio de placer"*. Cap. I (Págs. 7-11), Cap. IV (Págs. 24-33) y Cap. V (Págs. 34-42). Vol. XVIII Obras Completas. Amorrortu Editores. Buenos Aires. Argentina.

GUTIÉRREZ TERRAZAS, J. (2002). *"Cómo leer a Freud"*. Cap. 2.: Obstáculos en el discurso freudiano que entorpecen la transmisión del carácter inédito e irreductible de su aportación. 2.3.3. El modelo metabiológico de lo pulsional en "Más allá del principio de placer" y en textos posteriores. (Pág. 108-116). Editorial Síntesis. Madrid.

- **El modelo de El Yo y el Ello: La segunda tópica (1923). Importancia del Yo y el Superyó para lo tópica psíquica. Una lectura crítica de la noción de Ello.**

FREUD, S. (1923). *"El Yo el Ello"*. Prólogo (Pág. 13), Punto I (Págs. 15-20), II (Págs. 21-29), III (Págs. 30-40) y V (Págs. 49-59). Vol. XIX. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1932-1936). *"Nuevas conferencias de Introducción al psicoanálisis. Conf. 31: La descomposición de la personalidad psíquica"*. (Págs. 53-74). Vol. XXII. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

UNIDAD 3: LA DINÁMICA PULSIONAL.

3.1. Sexualidad Infantil: desde la sexualidad traumática a la sexualidad ampliada de Tres Ensayos de Teoría Sexual. La teoría de la seducción generalizada y su vinculación con los orígenes del psiquismo. Entre el endogenismo y el exogenismo: la realidad psíquica.

FREUD, S. (1886-1889) *"Fragmentos de la correspondencia con Fliess. Carta 69"*. (Pág. 301). Vol. I. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

LAPLANCHE, J. y PONTALIS, B. (1985) *"Fantasía originaria, fantasía de los orígenes, origen de la fantasía"*. Cap. 2. "He dejado de creer en mi neurótica". (Pág. 29-42)

GUTIÉRREZ TERRAZAS, J. (1998). *"Teoría psicoanalítica. Su doble eje central: la tópica psíquica y la dinámica pulsional"*. Cap. III. Planteamiento actual de la teoría de la seducción. La teoría de la seducción originaria propuesta por Jean Laplanche. (Págs. 158-161) Editorial Biblioteca Nueva y Asociación Psicoanalítica de Madrid. Madrid.

BOTTINI, M. (2005) *"Sobre los modelos posibles de constitución del aparato psíquico en la obra de Freud"*. Cap. III. b. La teoría de la seducción en la obra freudiana y su importancia para pensar el concepto de pulsión: Pulsión sexual y sus destinos dentro del aparato psíquico a la luz del segundo dualismo pulsional. (Pág. 26-33). Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado "Fundamentos y Desarrollos Psicoanalíticos". Universidad Autónoma de Madrid.

3.2. La pulsión: del cuerpo biológico al cuerpo erógeno. Los orígenes de la sexualidad. Implantación pulsional. Diferencias con el concepto de instinto. Seducción y apuntalamiento. Los elementos de la pulsión y su funcionamiento dual.

LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"*. Editorial Labor, Buenos Aires. ENTRADAS: Pulsión (p.324), Quantum de afecto (p.347), Empuje de la pulsión (p.114)

BOTTINI, M. (2005) *"Sobre los modelos posibles de constitución del aparato psíquico en la obra de Freud"*. Cap. III. a. Consideraciones sobre los avatares del concepto de pulsión en la obra freudiana: Instinto y Pulsión. Apuntalamiento y Seducción. Autoconservación y autoerotismo. (Pág. 10-26). Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado "Fundamentos y Desarrollos Psicoanalíticos". Universidad Autónoma de Madrid.

GUTIÉRREZ TERRAZAS, J. (1998). *"Teoría psicoanalítica. Su doble eje central: la tópica psíquica y la dinámica pulsional"*. Cap. IV. La pulsión: un concepto fundamental. (Págs. 163-173) Editorial Biblioteca Nueva y Asociación Psicoanalítica de Madrid. Madrid.

3.3. Las fases libidinales. Pulsiones parciales. Destinos de pulsión. Autoerotismo y Narcisismo. Constitución yoica, represión originaria y los avatares del estatuto del objeto en los diferentes momentos de constitución psicosexual: objeto parcial y objeto total. Diferencia entre el polimorfismo perverso infantil y la perversión en la infancia.

FREUD, S. (1905). *"Tres ensayos de teoría sexual"*. Cap. II. La sexualidad infantil, (Págs. 157-188) Vol. VII. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

ASEEF J., DE BORTOLI L., STECHINA E. (2005) *"Las series pulsionales"*. (Págs. 95-114). Ed. Brujas. Córdoba. Argentina.

3.4. El Complejo de Edipo y la Castración. Caracterización del complejo de Edipo en Freud: fortalezas y debilidades de la teorización. Caracterización del Edipo en Lacan: estructura y funciones. Los tres tiempos del Edipo. Importancia y avatares del concepto de castración. Su vinculación con las renunciaciones del sujeto y la constitución del superyó.

FREUD, S. (1923). *"La organización genital infantil"*. (Págs. 145-149). Vol. XIX. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1924). *"El sepultamiento del complejo de Edipo"*. (Págs. 179-187). Vol. XIX. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

CHEMAMA, R. (1995). *"Diccionario del Psicoanálisis"*. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

ENTRADA: Castración (p. 50-54)

BLEICHMAR, H. (1984) *"Introducción al estudio de las perversiones. La teoría del Edipo en Freud y Lacan"*. Cap. El complejo de Edipo y el Edipo estructural (Pag. 12-16); Cap. El Edipo en Lacan I (Pág. 24-27 y 30-33); Cap. El Edipo en Lacan II (Pág. 37-43). Nueva Visión. Buenos Aires.

DOR, J. (2004). *"El padre y su función en psicoanálisis"*. Cap. IV. El padre real, el padre imaginario y el padre simbólico: la función del padre en la dialéctica edípica. (Pág. 41-51). Nueva Visión. Buenos Aires.

BLEICHMAR, S. (2011) *"La constitución del sujeto ético. Cap. 10: Revisión del complejo de Edipo y su relación con la constitución del superyó"*. (p.219-228). Paidós. Buenos Aires.

BLEICHMAR, S. (2011) *"La constitución del sujeto ético. Cap. 11: El complejo de Edipo y la construcción de legalidades: tensiones entre moral y ética"*. (p.242-243; p.248-250). Paidós. Buenos Aires.

UNIDAD 4. EL SÍNTOMA. El retorno de lo reprimido. Lo singular y lo particular del síntoma neurótico: sentido y mecanismos de formación.

FREUD, S. (1916-1917). Conferencia 17: *El sentido de los síntomas*. (Págs. 235-249). Vol. XVI. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1916-1917). Conferencia 23: *Los caminos de la formación de síntoma*. (Págs. 326-343). Vol. XVI. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

BOTTINI, M. (2021) *"Notas acerca de: Análisis de la fobia de un niño de cinco años (el pequeño Hans)"*.

UNIDAD 5. DESARROLLOS ACTUALES EN TORNO A LA SEXUALIDAD HUMANA.

BLEICHMAR, S. (2015) *"La subjetividad en riesgo. Cap. XV: Sostener los paradigmas desprendiéndose del lastre. Una propuesta respecto al futuro del psicoanálisis. Punto 2: Sexualidad infantil"*. (p.111-117). Editorial Topía. Buenos Aires.

BLEICHMAR, S. (1999) "La identidad sexual entre género y sexualidad". Revista de la Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados. Buenos Aires. Número 25.

FELDMAN, L.; CICALSE, M. (2022) *De-castración*. El Salto. Recuperado de: <https://www.elsaltodiario.com/el-rumor-de-las-multitudes/de-castracion>

LEIVI, M. (2014) "*Identidad de género y diferencia sexual*". Revista Psicoanálisis editada por la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires. Vol. XXXVI. Recuperado de <https://www.psicoanalisisapdeba.org/wp-content/uploads/2017/09/Leivi.pdf>

FRANCO, Y. (s/r) "*Sexualidad, sexuación, Edipo*". Sexualidad y género. (Pág. 6-10) Biblioteca de Colegio de Psicoanalistas. Buenos Aires. Recuperado de http://coldepsicoanalistas.com.ar/_trashed/

4. PROPUESTA METODOLÓGICA

Se promoverá la participación del alumno a través del desarrollo de clases teóricas y prácticas. Las clases teóricas se llevarán a cabo los días martes de 10 a 13 hs. y las clases prácticas, los lunes de 10 a 12 hs. Durante las mismas, se desarrollarán los temas centrales a partir de presentaciones y explicaciones de las diferentes unidades temáticas y los contenidos centrales del programa. Las clases prácticas se llevarán a cabo en una única comisión en la que se promoverá en los estudiantes la lectura y discusión de la bibliografía indicada para cada una de las clases teóricas a partir de guías que orienten la lectura de los textos, en pos de propiciar la mayor interacción y participación posible, con el fin de establecer el vínculo educativo necesario para la promoción del análisis crítico, y el trabajo colaborativo y reflexivo entre estudiantes y docentes. Se trabajarán los contenidos a partir de actividades a elaborar en el aula que impliquen una instancia de trabajo grupal y otra de presentación de lo trabajado para una puesta en común.

Durante el desarrollo de las clases, se estimula permanentemente a los estudiantes a participar con sus inquietudes, interrogantes, opiniones y dificultades en torno a los contenidos ofrecidos.

5. CRONOGRAMA

	Clases prácticas Lunes 10 a 12 hs		Clases teóricas Martes de 10 a 13 hs
12/8	Unidad 1- Endogenismo/exogenismo en la obra freudiana	13/8	Unidad 2- Represión e Inconsciente
19/8	Unidad 2 – Represión e Inconsciente	20/8	Unidad 2-Proyecto de Psicología
26/8	Unidad 2-Proyecto de Psicología,	27/8	Unidad 2- Carta 52 y Cap. VII de la Interpretación de los sueños

2/9	Unidad 2- Carta 52 y Cap. VII de la Interpretación de los sueños	3/9	Unidad 2-Introducción del narcisismo
9/9	EXAMEN	10/9	EXAMEN
16/9	Unidad 2- Introducción del narcisismo	17/9	Unidad 2 – Psicología de las masas y análisis del Yo (identificación) Piera Aulagnier-La violencia de la interpretación
23/9	Unidad 2 – Psicología de las masas y análisis del Yo (identificación) Piera Aulagnier-La violencia de la interpretación	24/9	Unidad 2- Más allá del principio de placer y El Yo y el Ello
30/9	Unidad 3- Más allá del principio de placer y El Yo y el Ello	1/10	Unidad 3-Origen de la sexualidad y Pulsión. Tres ensayos de teoría sexual
7/10	Unidad 3-Origen de la sexualidad y Pulsión. Tres ensayos de teoría sexual	8/10	Unidad 3-Origen de la sexualidad y Pulsión. Tres ensayos de teoría sexual
14/10	Unidad 3-Origen de la sexualidad y Pulsión. Tres ensayos de teoría sexual	15/10	Unidad 3-Edipo y Castración
21/10	Unidad 3-Edipo y Castración	22/10	Unidad 4 - Síntoma
28/10	Unidad 4 - Síntoma	29/10	Unidad 5-Desarrollos actuales en torno a la sexualidad
4/11	Clase integradora de los contenidos a evaluar	5/11	PARCIAL

11/11	Clase integradora de los contenidos a evaluar en el recuperatorio	12/11	RECUPERATORIO
-------	---	-------	---------------

6. BIBLIOGRAFIA

6.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

La bibliografía obligatoria ha sido consignada en el punto 3, ordenada según los contenidos que se trabajarán a partir de su lectura.

6.2. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ÁLVAREZ, J; ZAPATA, J; MARCHESI, E; CAMINOS, M. (2017) "Los inconvenientes de una explicación biologicista en Freud. Notas para una lectura introductoria al Psicoanálisis". Ficha de cátedra de la asignatura Psicoanálisis, UNC.

AROMATARIS, M., PEREYRA, S., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *Tiempos lógicos en la constitución del psiquismo*.

ASSOUN, P., L. (2003). *"Introducción a la Epistemología Freudiana"*. Editorial Siglo XXI. México.

ASSOUN, P., L. (2005). *"Fundamentos del Psicoanálisis"*. Prometeo Libros. Buenos Aires.

BLEICHMAR, S. y otros (1990) *"Lecturas de Freud"*. Lugar Ediciones. Buenos Aires.

BLEICHMAR, S. (2005) *"La sexualidad a cien años de los Tres ensayos."* Revista Docta. Asociación Psicoanalítica de Córdoba. Año 3. Número 3. Córdoba. Argentina.

CHEMAMA, R. (1995). *"Diccionario del Psicoanálisis"*. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1898). Vol. III *"La sexualidad en la etiología de las neurosis"*. Obras Completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1917). Vol. XIV *"Duelo y melancolía"*. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1921). Vol. XVIII *"Psicología de las masas y análisis del yo"*. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1925). Vol. XIX *"Nota sobre la pizarra mágica"*. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1926). Vol. XX *"Inhibición, síntoma y angustia"*. Obras completas Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

- LACAN, J. (1995) *"Seminario 11. Cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis"*. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Editorial Labor. Buenos Aires.
- LAPLANCHE, J. (1973) *"Vida y muerte en psicoanálisis"*. Amorrortu Ediciones. Buenos Aires.
- LAPLANCHE, J. (1987) *"Nuevos fundamentos para el psicoanálisis"*. Amorrortu Ediciones. Buenos Aires.
- LAPLANCHE, J. (1992) *"La prioridad del otro en psicoanálisis"*. Amorrortu Ediciones. Buenos Aires.
- LAPLANCHE, J. (1998) *"Psicoanálisis y biología: realidades e ideologías."* Conferencia del 30/11/97, publicada en la Revista Uruguaya de Psicoanálisis.
- MUSICANTE, R. (2005) *"De las pulsiones, del narcisismo y del goce"*. Ed. Brujas. Córdoba. Argentina.
- RODRIGUÉ, E. (1996) *"Sigmund Freud: el siglo del psicoanálisis"*. Ediciones Sudamericana. Buenos Aires.
- ROUDINESCO, E. (2000) *"¿Por qué el psicoanálisis?"* Editorial Paidós. Buenos Aires.
- SCARFONE, D. (2005) *"Las pulsiones"*. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.
- SCHUR, M. (1980). *"Sigmund Freud. Enfermedad y muerte en su vida y en su obra"*. Paidós, Barcelona.
- VIÑAR, M. (2005) *"Descubrimiento freudiano y cambio epocal."* Revista Docta. Asociación Psicoanalítica de Córdoba. Año 3. Número 3. Córdoba. Argentina.

7. HORARIOS Y MEDIOS UTILIZADOS PARA CLASES Y CONSULTAS

Las clases teóricas se desarrollan los días martes de 10 a 13 hs. en el aula 31 del Pab. 4 del campus. Las clases prácticas, los días lunes de 9 a 12 hs. en dos comisiones simultáneas en las aulas 4 y 7 del Pab. 4.

Se espera que el alumno cursante realice las **consultas** pertinentes en los momentos de clases teórico- práctica. No obstante, se ofrecen los siguientes:

Prof. Mariana Bottini: Viernes 9:00 a 10:00 hs. Of. 6 Pab. B

Prof. Lucía Rinaudo: Martes 8:00 a 9:00 hs. Of. 17 Facultad

Prof. Mariana Lelli: Martes 9:00 a 10:00 hs. Of. 17 Facultad

8. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

Para lograr la condición de **regular** en la asignatura, los estudiantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Asistencia del 80% a las clases teórico prácticas.
- Alcanzar una calificación mínima de cinco puntos en el parcial o en su respectivo recuperatorio.
- Para alcanzar la calificación mínima de cinco puntos en la evaluación se establece que el estudiante deberá acreditar un mínimo del 50% de los conocimientos solicitados en el examen. En ese porcentaje deben estar incluidos los temas fundamentales de las asignaturas.
- De no reunir las condiciones requeridas, pasarán automáticamente a la condición de alumnos libres.

En lo referido a alumnos **promocionales**, adquirirán esta condición aquellos estudiantes que cumplan con los siguientes requisitos:

Para la obtención de la promoción se establecieron las siguientes condiciones:

- Asistencia del 80% a las clases teórico prácticas.
- Alcanzar una calificación mínima de siete puntos en el parcial o en su respectivo recuperatorio.
- Para alcanzar la calificación mínima de siete puntos en la evaluación se establece que el estudiante deberá acreditar un mínimo del 70% de los conocimientos solicitados en el examen. En ese porcentaje deben estar incluidos los temas fundamentales de las asignaturas.

En cuanto a alumnos **vocacionales**, podrán realizar la asignatura todas aquellas personas que les interese hacerlo, optando por las condiciones de regular o promocional, quedando sujeta a las exigencias que correspondan para cada caso.

9. EVALUACION

Además de la evaluación de carácter procesual durante el desarrollo de las clases teórico-prácticas, se estipula la administración de un examen parcial -escrito e individual-. A los fines de resguardar la comprensión de los contenidos, se proveerá una clase de repaso con intencionalidad integradora, previa a los mismos.

La **evaluación parcial** consistirá en preguntas a desarrollar, correspondientes a las unidades del programa.

Para obtener la condición de **regular** el alumno debe obtener una calificación de 5 (cinco) puntos, lo cual corresponderá a un puntaje de 50% respondiendo a todas las preguntas de la evaluación, esto es, dando cuenta de algún grado de conocimiento para cada uno de los temas comprendidos en cada pregunta. El **recuperatorio** tendrá las mismas características. La corrección de la evaluación parcial se realiza en el plazo estimativo de 72 hs y se comunica a los alumnos mediante el aula virtual.

Los alumnos en condición de acceder a la posibilidad de **promoción** de la asignatura, deberán aprobar la evaluación parcial (o su recuperatorio) con un mínimo de 7 (siete) puntos, lo que equivale a un 70% respondiendo a todas las preguntas de la evaluación, esto es, dando cuenta de algún grado de conocimiento para cada uno de los temas comprendidos en cada pregunta.

Los alumnos en condición de regular o libre deberán aprobar un **examen final** en las fechas establecidas por la Facultad. Esta evaluación es individual y oral para los alumnos en condición tanto de regular como libre, y se estructura en torno a la recuperación e integración teórico-práctica de los ejes conceptuales abordados en el desarrollo de los contenidos de la asignatura, así como la vinculación de estos con situaciones inherentes al campo profesional. La corrección

de los exámenes finales se realiza en el mismo día del examen y se comunica a los alumnos de forma individual.

Los **criterios de evaluación** a tener en cuenta tanto en el examen parcial como en los finales – ya sea en condición de libre o regular- son: precisión conceptual, coherencia en la explicitación de las ideas, ejemplificación pertinente, articulación reflexiva teoría- práctica, así como el posicionamiento del perfil profesional en relación a las cuestiones evaluadas.



Profesor Responsable: Mariana Bottini

Lugar y fecha: Río Cuarto, agosto de 2024

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN PARA IMPLEMENTAR
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL
EN LAS ASIGNATURAS**

Código/s de la Asignatura	Nombre completo y régimen de la asignatura	Carrera a la que pertenece la asignatura	Condiciones para obtener la promoción
6561	Psicología Profunda I - régimen promocional y regular.	Lic. en Psicopedagogía	Para acceder a la condición de promocional, los alumnos deberán aprobar cada evaluación parcial (o su correspondiente recuperatorio) con siete (7) puntos o más.
Observaciones:			



Firma del Profesor Responsable:

Aclaración de la firma: Mariana Bottini

Lugar y fecha: Río Cuarto, agosto de 2024