



Departamento:	Departamento de Lenguas
Carrera:	Licenciatura en Inglés (53)
Asignatura:	SEMINARIO DE ORIENTACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL TRABAJO FINAL DE LICENCIATURA
Código/s:	5333
Curso:	Asignatura obligatoria Plan de Estudios (2002) de la Licenciatura en Inglés
Ubicación en el Plan de Estudios:	5to año
Régimen de la asignatura:	Anual
Asignación horaria semanal:	2 horas semanales cada 15 días
Asignación horaria total:	30 horas totales
Clases teórico-prácticas:	30 horas (= 100%)
Profesor Responsable:	Mgter. Daniela Pilar Paruzzo Prof. Adjunta Exclusiva Efectiva
Integrantes del equipo docente:	Mgter. Andrea Elizabeth Di Nardo Prof. Adjunta Exclusiva Efectiva
Correlatividades:	Para cursar: tener aprobada Investigación Educativa (Código 6398)
Año académico:	2024



1. FUNDAMENTACIÓN

El Trabajo Final de Licenciatura (TFL) no sólo es una instancia especial de aprendizaje dentro del Plan de Estudios de una Licenciatura sino, además, un desafío novedoso para el estudiante, quien debe gestionar la producción de conocimiento científico. Este desafío se lleva a cabo a lo largo del cursado de este seminario con la guía del docente-tutor.

Este *Seminario de Orientación y Seguimiento del Trabajo Final de Licenciatura* propone a los estudiantes, en primer lugar, conocer el proceso de elaboración de un TFL, sus etapas y dificultades específicas, como así también las normas básicas del trabajo científico. En segundo lugar, se espera que, mediante la forma de trabajo propuesta, este Seminario sirva para encarar dos problemas centrales de la primera fase de todo trabajo de investigación: el de delimitar el problema a investigar y el de organizar, a grandes rasgos, las siguientes etapas de la investigación y de la correspondiente redacción del trabajo final.

No son pocas las ocasiones en que llegar a la instancia de la elaboración de un TFL genere una serie de dificultades propias de esta instancia de formación. Esta situación crea una serie de dudas e inseguridades ya que es la instancia en la formación cuando el estudiante tiene que poner a prueba los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos, integrarlos y además demostrar su capacidad de reconocer problemas, de resolverlos, de tomar decisiones y de usar buenos criterios para realizar consultas pertinentes.

Además, la elaboración de un trabajo final de tesis requiere atravesar etapas de diversa índole cada una con características específicas, entre ellas, aquellas relacionadas con el contenido, la búsqueda de información, los procedimientos, la planificación, las normas de trabajo científico. En suma, la elaboración de un TFL es una tarea compleja que, a menudo, redundando en la dilación del trabajo y en instancias extremas, incluso el abandono del TFL que impacta en la no culminación de la carrera. Por estas razones, el *Seminario de Orientación y Seguimiento del Trabajo Final de Licenciatura* representa el acompañamiento necesario para motivar a los estudiantes a avanzar sistemáticamente en sus Trabajos Finales favoreciendo así el egreso.

2. OBJETIVOS

General:

- Elaborar un proyecto del TFL que contenga la delimitación de un problema de investigación para ser abordado en el TFL y el diseño de las principales fases de su elaboración.

Específicos:

- Reflexionar sobre la relevancia del TFL como resultado final de un proceso de investigación para la propia formación y el avance de los conocimientos en una disciplina.
- Adquirir los conocimientos y las habilidades necesarias para la elaboración de un trabajo final de licenciatura.
- Valorar el alcance y las limitaciones de otros estudios como aportes a la propia investigación y delimitación del nicho de investigación.



- Comprender las distintas etapas de elaboración de un TFL, sus particularidades y exigencias específicas.
- Conocer las normas de la comunicación de un trabajo científico.

3. CONTENIDOS

1. Introducción y contextualización del Trabajo Final de Licenciatura en inglés.
 - 1.1 El campo epistemológico de la investigación sobre lenguas extranjeras. La investigación científica como práctica social. Objetos de investigación. Relación sujeto y objeto. El sustento teórico. Fases y modalidades de validación del conocimiento.
2. El lugar del informe final dentro del proceso de investigación
 - 2.1 Las fases del proceso de investigación y de validación: La construcción del problema de investigación, la construcción del marco teórico, la formulación de hipótesis, de preguntas de investigación y de objetivos, delimitación de las fuentes de datos, elaboración y validación de los instrumentos, recolección y el análisis de los datos, evaluación de los resultados obtenidos.
 - 2.2 La estructura del informe final: Introducción, presentación del marco teórico, presentación de la metodología aplicada, presentación de los resultados, discusión de los resultados, referencias, anexos.
3. La planificación de una investigación
 - 3.1 La revisión bibliográfica y la construcción del marco teórico: La búsqueda de información. Técnicas documentales del trabajo científico. Datos primarios y datos secundarios. Fuentes documentales. Técnicas de fichaje, clasificación de los antecedentes, identificación del nicho.
 - 3.2 Formulación de hipótesis, preguntas de investigación y objetivos: Tipos de investigación y tipos de hipótesis o presupuestos. El tipo de investigación y el objetivo general. Los objetivos específicos y las actividades teóricas y/o empíricas para su cumplimiento.
 - 3.3 La planificación del trabajo de investigación: fuentes de datos, acceso a las unidades de análisis, instrumentos de medición y de análisis, diseños transversales, longitudinales y prospectivos, modos de validación de instrumentos, datos y resultados.
 - 3.4 La ética de la investigación en ciencias humanas y sociales.
 - 3.5 El proyecto de investigación. Sus funciones para el proceso de investigación. Estructura y contenido del Proyecto de investigación.
4. La comunicación científica: Normas de redacción y presentación de los resultados. Normas de citación y referencias.

4. METODOLOGÍA



Las clases del Seminario fusionan teoría y práctica con énfasis en la discusión y el debate. La forma de trabajo será práctica y colaborativa. Se propiciará tanto la discusión de las lecturas propuestas por la cátedra y las aportadas por los mismos estudiantes, como así también los logros y las dificultades encontradas en la elaboración de los trabajos prácticos.

Se realizan actividades (trabajos prácticos) intra y extra áulicos, de distinta naturaleza: orales, escritas. Se fomenta la participación activa del estudiante, su responsabilidad y autonomía en las diversas actividades propuestas como así también la regulación de sus procesos de aprendizaje.

Se habilitará una clase en la plataforma Classroom donde se alojarán diversos materiales y bibliografía pertinente para el desarrollo del Seminario. Además este espacio permitirá realizar el seguimiento de cada estudiante a partir de su desempeño y producción en este espacio curricular.

5. FORMAS DE EVALUACIÓN Y MODALIDADES DE APROBACIÓN

5.1 Criterios de evaluación

- ❖ cumplimiento de todos los trabajos prácticos
- ❖ actitud crítica ante el avance de la elaboración del propio proyecto TFL y el de sus pares
- ❖ participación activa en las clases y en las interacciones en la plataforma Google Classroom.

5.2 Requisitos para regularizar el Seminario

- ❖ Asistencia: 80 % de las clases (alumnos con certificado de trabajo: 50 %)
- ❖ Participación activa en las clases
- ❖ Aprobación del 85 % de los trabajos prácticos (con nota mínima 5)
- ❖ Presentación del borrador del proyecto de Trabajo Final de Licenciatura.

5.3 Requisitos para para la aprobación del Seminario

El seminario se acredita con la presentación del proyecto de TFL, el cual debe ser entregado, como mínimo, una semana antes del día del examen a las docentes responsables del seminario. El proyecto de TFL debe presentarse en alguno de los turnos a exámenes finales previo a un nuevo dictado del seminario; caso contrario, el proyecto caduca y el estudiante deberá recurrir al seminario.



6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Azar, G., M. Silar (2006). *Metodología de investigación y técnicas para la elaboración de tesis*. Madrid: Hispania libros
- Barrass, R. (1993). *Scientists Must Write. A Guide to Better Writing for Scientists and Students*. London: Chapman & Hall
- Bazerman, Ch. (2010). *The Informed Writer. Using Sources in the Disciplines*. Fort Collins, CO: The WAC Clearinghouse (293 p.)
- Bell, J. (2005). *Doing your Research Project. A guide for first-time researchers in education, health and social science*, 4ta. ed., New York: Open University Press
- Booth, V. (1998). *Communicating Science. Writing a scientific paper and speaking at scientific meetings*. 2d. ed. Cambridge, UK: Cambridge University Press
- Botta, M. (2007). *Tesis, tesinas, monografías e informes: nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires: Biblos
- Bustos Beck, M. L. (2007). Applied Linguistics / Learning to read in ESL. *Literatura y Lingüística* (Universidad Católica Silva Henríquez), 18: 233-251 (20 p.)
- Cortazzi, M. (1989). *Teachers' Anecdotes: Access To Cultural Perspectives Through Narrative Analysis*, Thesis submitted for the degree of Doctor of Philosophy at the University of Leicester (477 p.)
- Creswell, J. W. (2003). *Research Design. Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches*. (2nd ed). London: Sage
- Dawson, C. (2007). *A Practical Guide to Research Methods. A User-friendly manual for mastering research techniques and projects*. 3ra ed. Oxford, UK: howtodobooks
- Díaz Hormazábal, R. (2007). Argumentative Writing Strategies and Perceptions of Writing in Academia by EFL College Students. *Literatura y Lingüística* (Universidad Católica Silva Henríquez), 18: 253-282 (31 p.)
- Eco, U. (2006). *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. 21. ed., Barcelona: Gedisa .
- Hairston, M., J. Rszkiewicz, Chr. Friend (2003) *The Scott Foresman Handbook for Writers*, 7ma ed., Upper Saddle River NJ: Pearson
- Kumar, R. (2005). *Research methodology: a step by step guide for beginners*. 2nd ed. London: Sage. También disponible online: URL:



http://www.sociology.kpi.ua/wp-content/uploads/2014/06/Ranjit_Kumar-Research_Methodology_A_Step-by-Step_G.pdf

- Larsen-Freeman, D., y Long, M. H. (1991). *An introduction to second language acquisition research*. Harlow: Longman.
- Leki, I. (2006). *Academic writing: Exploring processes and strategies*. 2nd ed. New York: Cambridge University Press
- Lingeri, D. G. (2006). Reflexiones sobre la producción de tesis Las tres "P": política, prácticas y paradigmas. *Revista Argentina de Humanidades y Ciencias Sociales* (ISSN 1669-1555), 4,1. URL: http://www.sai.com.ar/metodologia/rahycs/rahycs_v4_n1_07.htm
- Lipson, Ch. (2005). *How to Write a BA Thesis a practical guide from your first ideas to your finished paper*. Chicago, London: The University of Chicago Press
- Marczyk, G.; D. DeMatteo; D. Festinger (2005). *Essentials of Research Design and Methodology* Hoboken, NJ: John Wiley & Sons
- Mauch, J. E., J. W. Birch (1998). *Guide to the successful thesis and dissertation: a handbook for students and faculty*. New York: M. Dekker
- McWhorter, K. T (2000). *Successful College Writing. Skills, Strategies, Learning Styles*. Boston, New York: Bedford, St. Martin's
- Mendicoa, G. E. (2003). *Sobre tesis y tesistas: Lecciones de enseñanza-aprendizaje*. Buenos Aires: Espacio
- Mendicoa, G. E. (2004). *Manual teórico-práctico de investigación social*. 2da ed., Buenos Aires: Espacio
- Mombrú, A., A. Margetic (2002). *El hacedor de tesis*. Buenos Aires: Dock Sud
- Narvaja de Arnoux, E., M. Di Stefano, C. Pereira (2002). *La lectura y la escritura en la Universidad*. Buenos Aires. EUdeBA.
- Pérez Sarduy, Y. (2007). Problemas epistemológicos en el proceso de formación de profesores de Lenguas Extranjeras. *Revista Iberoamericana de Educación* (ISSN: 1681-5653) n.º 41/2 (5 p.)
- Russell, G. M.; N. H. Kelly (2002). Research as Interacting Dialogic Processes: Implications for Reflexivity. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 3, 3, Art. 18. URL: <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs0203181>.
- Sabino, C. (1986). *Cómo hacer una tesis*. Buenos Aires: Editorial Humanitas
- Sautu, R., P. Boniolo, P. Dalle, R. Elbert (2005). *Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología*, buenos Aires: CLACSO
- Serafini, M.T (1994) *Cómo se escribe*. Barcelona. Paidós.

Swales, J. M. (1999). *Genre analysis: English in academic and research settings*. New York: Cambridge University Press

Van Lier, L. (1988). *The classroom and the language learner: ethnography and second-language classroom research*. London: Longman.

6.2. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Flick, U. (2011). *Designing Qualitative Research. Qualitative Research Kit*. London: Sage.

Freeman, M. (2017). *Modes of Thinking for Qualitative Data Analysis*. New York: Routledge.

Observación: Los estudiantes pueden agregar artículos científicos e informes de investigación de su interés, previa consulta con la cátedra.

7. CRONOGRAMA

S E M A N A	CONTENIDOS	TRABAJOS PRÁCTICOS
1	Presentación del Programa y de las formas de trabajo Introducción y contextualización del trabajo final de licenciatura en Inglés	Lectura del Marco Normativo RCD N 0030/2023.
2	El campo epistemológico de la investigación sobre lenguas extranjeras El trabajo final de Licenciatura en Inglés	
3	Las fases del proceso de investigación	TP 1: Escritura de un párrafo donde explicita su área de interés, objetivos, motivación para realizar su TFL. TP 2: Informes orales de los avances a partir de los encuentros con directores de TFL.
4		
5		
6	La planificación de una investigación	TP 3: Lectura y discusión de material bibliográfico específico de su área de interés. Resumen y parafraseo bibliográfico.
7	La revisión bibliográfica y la construcción del marco teórico	TP 4: Revisión bibliográfica
8	Formulación de hipótesis, preguntas de investigación y objetivos	TP 5: La pregunta de investigación y objetivos.

	La planificación del trabajo de investigación	
9	La ética de la investigación en ciencias humanas y sociales (COEDI)	
10	Las partes del informe final El proyecto de investigación	TP 6: Formulación de un problema para una investigación propia, la pregunta de investigación principal e hipótesis, el objetivo general y específicos, probables fases de trabajo. Entrega del primer borrador.
11		
12		
13		
14	<i>Borrador final del Proyecto de TFL.</i>	

Clases virtuales: Viernes a las 12:30 cada 15 días.

Clases de consulta: horarios a convenir con las docentes vía correo electrónico:

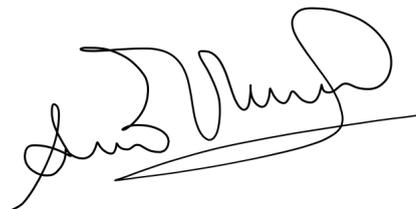
Prof. Paruzzo: e-mail dparuzzo@hum.unrc.edu.ar

Prof. Di Nardo: e-mail edinardo@hum.unrc.edu.ar

Lugar y fecha: Río Cuarto, 8 de abril de 2024



Mgter. Daniela Pilar Paruzzo



Mgter. Elizabeth Andrea Di Nardo