**Departamento:**

**Carrera:**Licenciatura en Psicopedagogía

**Asignatura:** Psicometría Educacional **Código/s:** 2278

**Curso:** Quinto año

**Comisión: Única**

**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral. Segundo cuatrimestre.

**Asignación horaria semanal:** 4 horas

**Asignación horaria total:** 60 horas

**Modalidad de cursado:** Presencial Sincrónico

**Profesor Responsable:**

Dra. Romina Elisondo. Profesora Adjunta. Dedicación Semiexclusiva.

**Integrantes del equipo docente:**

Dra. Fernanda Melgar. Jefa de Trabajos Prácticos. Dedicación Semiexclusiva

Licenciada Daiana Schlegel. Ayudante de Primera. Dedicación Simple

Adscripta: Licenciada Clarisa Moreira

**Colaboradores**

Dra. Valeria Moran. Investigadora del CONICET

Magister Nery Rauch. Becario Doctoral del CONICET

Lic. Pamela Magnoli. Becaria Doctoral del CONICET

**Año académico:** 2024

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 6 de septiembre de 2024

1. **FUNDAMENTACIÓN**

**La evaluación en contextos educativos y de intervención psicopedagógica es un aspecto relevante en la formación de las/los profesionales en Psicopedagogía. La materia se fundamenta en una perspectiva amplia de la medición como instancia de valoración para la obtención de indicadores e informaciones respecto de aspectos importantes del aprendizaje humano. Se considera a los test como herramientas de evaluación que ofrecen indicadores sobre capacidades, posibilidades y conocimientos. Además, los test forman parte de la amplia gama de instrumentos, herramientas y procedimientos disponibles para el desarrollo de evaluaciones psicopedagógicas. En la asignatura se hace especial hincapié en la necesidad de atender a normas éticas y técnicas en los procesos valorativos, en general, y en la administración de instrumentos estandarizados, en particular. En la asignatura se analizan procedimientos orientados a la construcción, validación y estandarización de instrumentos de medición en psicología y educación. Se proponen actividades de aprendizaje vinculadas a la creación de instrumentos de medición que atiendan a normas técnicas y éticas.**

**El espacio curricular pretende ser un lugar de reflexión en torno a preguntas relevantes en el campo de la educación y la evaluación, como por ejemplo: ¿Se puede medir el comportamiento humano? ¿Hay una forma única de hacerlo o hay procedimientos variados? ¿Qué se puede medir? ¿Cuáles son los requisitos mínimos que deben satisfacer los instrumentos de medición para hacer un uso responsable? ¿Cuáles son los principales hitos históricos de la psicología y de la educación, en el logro de mejores niveles de medición? ¿Sobre qué aspectos principales debería preguntarse al construir una prueba?**

**Asimismo, el diseño de las propuestas educativas de la asignatura se fundamenta en desarrollos actuales en el campo de la Psicología Educacional y la Creatividad (Elisondo, 2015; 2018). Se propician interacciones con diferentes tipos de textos en contextos presenciales, virtuales e híbridos de aprendizaje. Se promoverán actividades de lectura y escritura de textos académicos de diferentes formatos y lógicas discursivas** (Melgar, Chiecher, Elisondo, y Donolo, 2016). **En el cursado de la asignatura además se ofrecerá a las/los estudiantes oportunidades de interactuar con especialistas en diferentes áreas de conocimiento. Se prevé incluir variedad de voces e interlocutores, a modo de docentes inesperados (**Melgar, Elisondo, Stoll, y Donolo, 2016**), que compartan investigaciones, experiencias y argumentos para reflexionar acerca de la creatividad en contextos de educación. También se propondrán trabajos interdisciplinarios con docentes y estudiantes de otras asignaturas y experiencias de aprendizaje en contextos variados. Las experiencias en contextos variados, incluyendo los contextos no formales e informales de aprendizaje, que se relacionan con las habilidades creativas (Melgar, Elisondo y Donolo, 2018).**

**La asignatura se enmarca en proyectos de investigación y de innovación orientados al mejoramiento de la enseñanza, en los que se pretende generar espacios innovadores para enseñar y aprender en la Universidad, propiciando interacciones con personas y objetos de conocimientos en contextos formales y no formales, presenciales y virtuales. Específicamente, desarrollamos actividades de enseñanza y aprendizaje en el marco del Proyecto de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado titulado *Aulas permeables: reconfiguraciones didácticas y nuevas coreografías en la Universidad*. Proyectos de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la enseñanza de grado (PIIMEG) Proyecto Categoría II Tipo B. 2023/2024 (UNRC). Resolución de aprobación 596/2023. En el PIIMEG, las aulas permeables, como espacios porosos para compartir conocimientos y construir redes con profesionales y docentes inesperados. Se prevé la realización de diversas actividades académicas extracurriculares en el marco de la asignatura. Asimismo, se ha planificación una propuesta de internacionalización del currículo que supone el desarrollo de una clase espejo con profesores y estudiantes de la Universidad de Murcia (España).**

1. **OBJETIVOS**

* **Fomentar la actualización de la información en teoría de los tests y en las líneas de investigación de la psicología, específicamente en relación con la creación de instrumentos de medición en el ámbito educativo y psicológico.**
* **Ampliar y promover el uso de manera adecuada del lenguaje técnico de la disciplina y áreas relacionadas**
* **Desarrollar habilidades de búsqueda y análisis bibliográfico utilizando herramientas virtuales, especialmente en el campo de la disciplina, la educación, la enseñanza y áreas afines.**
* **Propiciar los conocimientos en relación a las tecnologías digitales relevantes para la asignatura, considerando los avances actuales en estos procedimientos.**
* **Instruir para la aplicación práctica de los conocimientos de psicometría en situaciones reales y para la resolución de problemas concretos.**
* **Fomentar la adopción de actitudes éticas en todas las actividades profesionales, docentes e investigativas.**
* **Promover la comprensión de los límites y las posibilidades del conocimiento científico en general, y en particular, en el ámbito de la medición educativa y la psicometría.**
* **Visibilizar la sensibilidad de los aspectos humanos y científicos involucrados en las tareas de medición.**
* **Crear contextos innovadores y poderosos para la enseñanza y el aprendizaje en el ámbito universitario, facilitando interacciones con personas y objetos de conocimiento en contextos formales y no formales, tanto presenciales como virtuales.**

1. **CONTENIDOS**

**MODULO 1: La educción en contexto**

**Procesos educativos en tiempos de pandemia y post-pandemia. Medición en educación y psicología. Evaluación de los aprendizajes y del sistema educativo: PISA. Programa Aprender. PRISMA. Relevamiento Anual.**

**MODULO 2. La medición psicológica: historia, problemas y desafíos.**

**La evaluación del comportamiento humano: problemas y posiciones. Normas éticas en la medición y comunicación de resultados. Regulaciones de colegios profesionales.**

**La evaluación psicopedagógica como práctica social compleja y mediada: percibir la singularidad y las posibilidades. La evaluación dinámica: método de evaluación alternativo. El diagnóstico y el reconocimiento de las potencialidades.**

**MODULO 3. Normas técnicas: Validez y confiabilidad**

**Normas técnicas en la medición. Indicador, indicadores.**

**Los datos como indicadores operacionales: potencialidad y límites. Introducción a la clasificación de los tests, criterios y categorías. Definiciones de las normas técnicas. Otras categorías y definiciones propias de pruebas especiales. Validez. Premisas, métodos, tipos y requisitos. Confiabilidad y objetividad. Puntuación o scoring. Clasificación, procedimientos y métodos. Estandarización. Baremos.**

**MODULO 4 Construcción de instrumentos de medición**

**Operacionalización de conceptos, Construcción y adaptación de ítems. Validación de instrumentos. Estudios de confiabilidad. Pruebas Piloto. Acuerdo de Jueces. Análisis factorial. Situación de evaluación. Características de la respuesta. Criterios de corrección y puntuación.**

**MODULO 5. Adaptación de instrumentos de medición**

**Procedimientos de adaptación y traducción. Sesgos. Influencias del lenguaje. Métodos de adaptación. Ejemplos prácticos.**

**MODULO 6: Baremación de instrumentos de evaluación**

**Estandarización. Criterios de interpretación. Baremos. Tipos de baremos. Proceso de construcción de baremos. Análisis Psicométrico mediante SPSS y PSPP**

**MODULO 7: Análisis Psicométrico de instrumentos de evaluación**

**Escalas de inteligencia de Wechsler. Wais, Wisc, WPPSI.**

**Cuestionario de Acciones Creativas. CAC. (Elisondo y Donolo, 2016)**

**ADOS. Valoración Autismo.**

**Cuestionarios e instrumentos estandarizados para el diagnóstico psicopedagógico.**

1. **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

La asignatura se dicta bajo una modalidad PRESENCIAL con propuestas educativas virtuales sincrónicas y asincrónicas. Las clases se desarrollarán los días martes de 12 a 16 hs. (Aula 37 del Pabellón 4 de la UNRC). Se realizan encuentros de discusión con especialistas y profesionales de otras instituciones de la comunidad. Durante el cursado se realiza una actividad grupal de construcción de un instrumento de medición.

**Actividades con modalidad remota-no presencial o adecuaciones por contexto pospandemia**

En la plataforma EVELIA se presentan materiales bibliográficos y se desarrollan las actividades de aprendizaje. Se propicia la participación de las/los estudiantes en los foros. Asimismo, se ofrecen oportunidades variadas para la lectura de textos académicos, noticias periodísticas y notas de opinión. Se analizan películas y documentales pertinentes a la materia.

1. **EVALUACIÓN**

**Se evaluarán las actividades de aprendizaje considerando pertinencia de los planteos realizados, ajuste de las producciones a las normas establecidas para escritos académicos y argumentaciones teóricas desarrolladas. En la plataforma EVELIA se presentan las consignas y orientaciones de las actividades de aprendizaje obligatorias. Se valora la participación de las/los estudiantes en las actividades que se desarrollan en las clases presenciales y en EVELIA.**

**Se prevé una evaluación parcial integradora de contenidos teóricos específicos de la materia y una actividad practica grupal de construcción de un instrumento de medición.**

**Criterios generales de evaluación para las actividades y el parcial: claridad y solidez conceptual, pertinencia de las argumentaciones, adecuación a normas técnicas y éticas, respecto de pautas formales de escritura académica y a los plazos establecidos. Se utilizará una escala del 0 al 10 para la puntuación de las evaluaciones conforme a la Resolución 120/2017 que regula el Régimen de Estudiantes y de enseñanza de grado.**

1. **REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE**

**En la asignatura se consideran los requisitos establecidos en la Resolución 120/2017 que regula el Régimen de Estudiantes y de enseñanza de grado.**

* ***Condiciones para promocionar la materia:***

**Aprobación de las actividades de aprendizaje y evaluación con notas cuya calificación promedio sea de 7 puntos (sin registrar instancias evaluativas de aprobaciones con notas inferiores a 5 puntos). El estudiante que no alcance la nota mínima de 5 puntos tendrá derecho a una instancia de recuperación. El alumno que reúna los requisitos anteriores tendrá promoción directa (sin evaluación final). Asistencia al 80% de las clases**

* ***Condiciones para regularizar la materia:***

**Alcanzar una calificación mínima de 5 puntos en cada una de las actividades de aprendizaje y evaluación. De no alcanzarse la calificación mínima se accederá a la posibilidad de recuperación de cada una de las instancias de evaluación. Una vez cumplidos estos requisitos se rinde examen final oral o escrito, aprobándose al demostrar que se tiene cierto dominio de la materia, al menos en un 50%.**

* ***Condiciones para alumnos libres:***

**El alumno deberá rendir examen final escrito, aprobarlo con un mínimo del 60 % de respuestas correctas para poder acceder al examen oral, evidenciando que al menos posee un dominio de los contenidos de la asignatura en un 70%.**

**Conforme a la Resolución 120/2017 que regula el Régimen de Estudiantes y de enseñanza de grado, se admiten estudiantes vocacionales, es decir aquellos que cursan sin estar inscriptos en las carreras y estudiantes visitantes vocacionales de otras instituciones nacionales o extranjeras.**

1. **BIBLIOGRAFÍA**

**Toda la bibliografía obligatoria está disponible en la sección Materiales de EVELIA y en Internet.**

* 1. **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

**MODULO 1**

**Ficha de Cátedra Evaluación Psicopedagógica disponible en EVELIA**

**Informes estadísticos del Ministerio de Educación de la República Argentina** **DINIECE.** <http://portales.educacion.gov.ar/diniece/agenda/>

**Documento metodológico del Programa APRENDER** **Ministerio de Educación** <http://portal.educacion.gov.ar/>

**Marco conceptual PISA. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2022) Marco conceptual de pensamiento creativo PISA 2022.** <https://bit.ly/3cJ8KtI>

**Normativas del Colegio de Psicopedagogos de Río Cuarto** <http://psicopedagogosrioiv.com.ar/>

**MODULO 2**

Contreras, J. (2002) Educar la mirada… y el oído. Percibir la singularidad y también las posibilidades. *Cuadernos de Pedagogía.* Barcelona 2002, n. 311, marzo; p. 61-65. Disponible en: <https://sonialayola.files.wordpress.com/2010/05/did2_20percibirsig3.pdf>

**Ibarra, F. (2015) Psicotecnia. Historia de un encuentro entre Psicología y Técnica. Revista Internacional sobre Subjetividad, Política y Arte, 11, (2), 71-85. Recuperado de** <http://www.aesthethika.org/IMG/pdf/71-85_ibarra_origenes_de_la_psicotecnia.pdf>

**Leyes y normativas Colegio de Psicopedagogos Río Cuarto.** <http://psicopedagogosrioiv.com.ar/?page_id=206>

**Musci, M.C., Brenlla, M.E. (2017) La evaluación dinámica y las potencialidades para el aprendizaje: recorrido conceptual y perspectivas de desarrollo [en línea]. *Investigaciones en Psicología*. 22(1) Disponible en:** <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/15180/1/evaluacion-dinamica-potencialidades.pdf>

PAUTAS INTERNACIONALES PARA EL USO DE TEST. Disponible en: <http://www.adeip.org.ar/pautas.htm>

**Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. (Parte I: Fundamentos de la medición en psicología, capítulo 1: Problemática de la Medición Psicológica**

**MODULO 3**

**Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPITULOS 3 Y 4**

**MODULO 4**

**Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPITULO 6**

**MODULO 5**

**Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPITULO 7**

**MODULO 6**

**Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPíTULO 5**

**MODULO 7**

**ADOS Escala de Observación para el Diagnóstico del Autismo de Lord, M. Rutter, P. C. DiLavore, S. Risi, K. Gotham, S. L. Bishop, R. J. Luyster y W. Guthrie. Adaptadores: T. Luque (Dpto. I+D+i de TEA Ediciones**

Elisondo, R., & Donolo, D. (2016). Construcción y análisis de las propiedades psicométricas del Cuestionario de Acciones Creativas en población argentina. PSIENCIA. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica, 8(1). http://www.psiencia.org/ojs/index.php/psiencia/article/view/188

**Wechsler, D. (2014). Wechsler Intelligence Scale for Children-WISC-V. Psychological Corporation.**

* 1. **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA**

**Elisondo, R. C., Melgar, M. F., Chesta, R. C., & Siracusa, M. (2020). Prácticas creativas en contextos educativos desiguales. Un estudio con docentes argentinos en tiempos de COVID-19. Diálogos sobre educación, (22).** <http://www.dialogossobreeducacion.cucsh.udg.mx/index.php/DSE/article/view/873>

**Elisondo, R. (2015) La creatividad como perspectiva educativa. Cinco ideas para pensar los contextos creativos de enseñanza y aprendizaje. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, 15, 3 pp.1-23.** <http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/855/913>

**Elisondo, R. (2018) Creatividad y educación. Llegar con una buena idea. Creatividad y sociedad.** <http://creatividadysociedad.com/articulos/27/6.Creatividad%20y%20educacion_llegar%20con%20una%20buena%20idea.pdf>

Elisondo, R. C., y Donolo, D. S. (2018). Preguntones y creativos: discusiones y evidencias. *Revista psicodebate: psicología, cultura y sociedad.*, *18*(1), 35-50.

Giné i Giné, C. (1990) La evaluación psicopedagógica. En Coll, C., Marchesi, A. y Palacios, J. Desarrollo psicológico y educación. (págs. 389-410). Alianza Editorial, Barcelona

Lane, S. (2014) Validity evidence based on testing consequences. Psicothema, Vol. 26, pág. 127-135.

Leyes y normativas Colegio de Psicopedagogos Río Cuarto. http://psicopedagogosrioiv.com.ar/?page\_id=206

Melgar, M. F., y Elisondo, R. (2017). Metacognición y buenas prácticas en la universidad.¿ Qué aspectos valoran los estudiantes?. *Innovación educativa (México, DF)*, *17*(74), 17-38.

Melgar, M. F., Chiecher, A. C., Elisondo, R. C., y Donolo, D. S. (2016). Alfabetización informacional: Una tarea en Facebook para explorar museos virtuales. *Ciencia, docencia y tecnología*, (54), 216-234.

Melgar, M. F, Elisondo, R y Donolo, D. (2018). Experiencias en museos. Zonas educativas posibles. *Revista Edetania,* 53; 241-256. Recuperado de <http://revistas.ucv.es/index.php/Edetania/article/view/333/360>

Melgar, M. F; Elisondo, R, Stoll, R y Donolo, D. (2016) El poder educativo de lo inesperado. Estudio de experiencias innovadoras en la Universidad*. Revista Cuadernos de Investigación Educativa;* 7, (2), pp. 31-37.

Oliden, P. E. (2003). Sobre la validez de los tests [About test validity]. *Psicothema, 15*(2), 315-321.

Padilla, J. Y benítez, I. (2014) Validity evidence based on response processes. Psicothema, Vol. 26, pág. 136-144.

Padilla, J., Gómez, J., Hidalgo, M. y J. Muñiz (2006) La evaluación de las consecuencias del uso de los tests en la teoría de la validez. *Psicothema* Vol. 18, nº 2, pp. 307-312

Padilla, J., Gómez, J., Hidalgo, M. y J. Muñiz (2007) Esquema conceptual y procedimientos para analizar la validez de las consecuencias del uso de los test. *Psicothema*. Vol. 19, nº 1, pp. 173-178.

Prieto, Gerardo, Delgado, Ana R., FIABILIDAD Y VALIDEZ. Papeles del Psicólogo [en linea] 2010, 31 (Enero-Abril) : [Fecha de consulta: 29 de noviembre de 2017] Disponible en:[<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77812441007>](http://www.redalyc.org/articulo.oa)

Rinaudo, M. (2014). Estudios sobre los contextos de aprendizaje: arenas y fronteras*.* En Paoloni, P., Rinaudo, M., y González, C. *Cuestiones en Psicología Educacional.* (pp. 163-206). Cuadernos de Educación. La Laguna: Sociedad Latina de Comunicación Social. Recuperado de <http://www.cuadernosartesanos.org/educacion.html>.

Stephen S. Y Padilla, J. (2014) Validating assessments: Introduction to the Special Section. Psicothema, Vol. 26, pág. 97-99

1. **CRONOGRAMA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Año 2024 | Actividad sincrónica | Actividad asincrónica |
| Semana 1 | Presentación materia.  Nociones básicas. Ficha de catedra evaluación psicopedagógica. Clasificación de los test | Medición, educación y pandemia. Análisis de encuestas |
| Semana 2 | Validez. Análisis de artículos de investigación Ejemplo de test | Análisis de evidencias de validez en artículos científicos  Análisis de estudios de confiabilidad de artículos científicos |
| Semana 3 | Confiabilidad. Análisis de artículos de investigación Ejemplo de test  Baremos Ejemplo de test trabajados | Interpretación de puntajes según distintos baremos |
| Semana 4 | Construcción de test /adaptación de test Ejemplo de test | Análisis de artículos sobre construcción de instrumentos de medición |
| Semana 5 | Exámenes finales |  |
| Semana 6 | Análisis de propiedades psicométricas del WISC |  |
| Semana 7 | Parcial |  |
| Semana 8 | Recuperatorio |  |
| Semana 9 | Definición de dominio. Búsqueda de antecedentes. Revisión bibliográficas | Trabajo grupal en buscadores especializados y revista científicas |
| Semana 10 | Redacción de ítems | Trabajo grupal |
| Semana 11 | Juicio de expertos | Trabajo grupal |
| Semana 12 | Administración del instrumento |  |
| Semana 13 | Análisis de datos SPSS | Análisis de datos trabajo grupal |
| Semana 14 | Presentación del instrumento | Comentarios y valoraciones |

**8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar).**

**CLASES MARTES DE 12 A 16 HS. Aula 37 PAB 4 UNRC.**

**CONSULTAS: LUNES 9 HORAS OFICINA 19 FAC. CIENCIAS HUMANAS. FOROS DEL SIAT Y POR MAIL. ACORDAR REUNIONES EN MEET CON LAS PROFESORAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN[[1]](#footnote-1) PARA IMPLEMENTAR**

**LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL**

**EN LAS ASIGNATURAS[[2]](#footnote-2)**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Código/s de la Asignatura** | **Nombre completo y régimen de la asignatura,** según el plan de Estudios | **Carrera a la que pertenece la asignatura** | **Condiciones para obtener la promoción** (copiar lo declarado en el programa) |
| 2278 | Psicometría Educacional | Licenciatura en Psicopedagogía | Aprobación de las actividades de aprendizaje y evaluación con notas cuya calificación promedio sea de 7 puntos. El estudiante que no alcance la nota mínima de 5 puntos tendrá derecho a una instancia de recuperación. El alumno que reúna los requisitos anteriores tendrá promoción directa (sin evaluación final). |

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma: Romina Elisondo**

**Lugar y fecha: Río Cuarto, 6/9/24**

1. Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. Se presenta junto con el programa de la asignatura. [↑](#footnote-ref-1)
2. Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo todas las asignaturas a su cargo para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes. [↑](#footnote-ref-2)