



Universidad Nacional de Río Cuarto
Facultad de Ciencias Humanas



DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

CARRERA: PROFESORADO EN GEOGRAFIA

PLAN DE ESTUDIOS: 1998 (Versión 1)

MODALIDAD DE CURSADO: PRESENCIAL

CATEDRA: **DIDACTICA ESPECIAL**

CODIGO: 6789

CURSO: 3er. Año

REGIMEN DE LA ASIGNATURA: CUATRIMESTRAL

ASIGNACION HORARIA SEMANAL: 7 hs. TEÓRICO- PRÁCTICO

ASIGNACION HORARIA TOTAL: 105 hs.

CONTENIDOS MINIMOS: La geografía y el proceso de enseñanza-aprendizaje. La enseñanza de la geografía en los distintos niveles. El marco jurídico en el sistema educativo nacional y provincial. Organización curricular. Interés y valor educativo de la geografía. Los alumnos y la geografía. Niveles evolutivos de los alumnos. Los adolescentes y la geografía. Valoración de la geografía a través del alumno. La geografía y el método. Evolución del pensamiento geográfico y la enseñanza de la geografía. El método geográfico y la enseñanza: enfoque didáctico.

Organización y planeamiento de la enseñanza en Geografía. Los elementos del proceso enseñanza-aprendizaje y la Geografía. Estrategias para la enseñanza de la Geografía. La administración de la educación dentro del proyecto institucional. La práctica se llevara a cabo en el Tercer ciclo EGB, Polimodal o de Especialización y Nivel Superior. (Terciario o universitario)

- PROFESOR RESPONSABLE Y A CARGO:
Prof. y Lic. Isabel María Gualtieri –Prof. Asociado SE.
- EQUIPO DE TRABAJO:
Prof. Ayelen Fátima Lavagnino – JTP. SE.
Prof. Camila Castro – Adscripta
Prof. Josefina Astrada–Adscripta

AÑO ACADEMICO 2023

LUGAR Y FECHA: RIO CUARTO, 23 de agosto de 2023

1. FUNDAMENTACIÓN.

La asignatura Didáctica Especial es de carácter obligatorio, pertenece al área de Formación Docente y se dicta en el segundo cuatrimestre de Tercer año de la carrera Profesorado en Geografía.

La meta central de la materia gira en torno a orientar a los alumnos en *enseñar a enseñar geografía*.

La docencia es una práctica dirigida a facilitar desde el punto de vista didáctico y pedagógico la organización y creación de situaciones contextuales para el aprendizaje y en la participación de prácticas institucionales. No busca el logro de productos sino el desarrollo de cualidades propias del proceso educativo. Esto exige reflexión, postura crítica, juicio autónomo, participación activa del alumno que permita la toma de decisiones ante las diversas situaciones pedagógicas didácticas planteadas a lo largo del trayecto de aprendizaje.

Se pretende trabajar sobre cuatro ejes principales, en primer lugar la didáctica de la geografía y la formación docente tanto desde las principales corrientes del pensamiento geográfico y las teorías de la enseñanza y el aprendizaje, hasta el contexto real de la geografía en el aula. En segundo lugar, el diseño curricular propiamente dicho con todos los aspectos que intervienen en él para llegar a elaborar, en un tercer eje, secuencias pedagógicas didáctica áulica para un año académico, y finalizar en un cuarto momento, tratando temáticas emergentes presentes en contextos áulicos actuales abordado por personas idóneas en las temáticas, organizando los encuentros los docentes de la cátedra.

Se busca motivar postura abierta y flexible. En la sociedad actual hay un creciente desfase entre las acciones que realizan los hombres y la capacidad para comprenderlas. Este desfase se supera con un aprendizaje creativo, constructivista e innovador, con una formación que capacite a los estudiantes para elaborar propuestas autónomas, aprender a aprender, utilizar capacidades para crear estrategias de enseñanza y aprendizaje pertinentes al contexto histórico y socio cultural en que se desempeñen como futuros profesionales.

2. OBJETIVOS.

- Construir saberes de la didáctica especial a partir de la recuperación e integración de conocimientos disciplinares y de formación docente, para adquirir las estrategias que necesita el futuro profesor de geografía.
- Generar espacios de reflexión sobre propósitos, fundamentos epistemológicos y metodológicos que debería tener la Geografía escolar, a través del análisis crítico de lineamientos curriculares, libros de textos y prácticas dominantes.
- Elaborar diseños curriculares áulicos de la asignatura Geografía, en propuestas educativas situadas, creativas e innovadoras acordes con la realidad institucional, social y cultural donde podrán ser implementadas.
- Integrar aportes, experiencias de compañeros y socializar los propios saberes tomando actitud reflexiva, crítica y transformadora.
- Generar espacios de integración con docentes y alumnos de nivel medio a través de micro-clases y jornadas de reflexión para trabajar en el futuro campo laboral.

3. EJES TEMÁTICOS.

EJE I: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA ACTUALIDAD

- Didáctica general y didáctica específica.
- Contextualización de la clase de geografía en el marco epistemológico disciplinar y didáctico.
- La clase de geografía en contextos reales.
- Relación teoría-práctica en la formación de futuros profesores.
- Enseñanza de la geografía escolar. Sentido de la enseñanza de la Geografía. Nuevos temas y desafíos. Imagen pública de la geografía.
- Didáctica en la enseñanza digital.
- Relación entre pares: situaciones que se dan dentro del contexto áulico. (bullying- anorexia- autismo -soledad- ansiedad- trayectorias discontinuas- falta de motivación- perdida emocionales significativas – aprendizajes en contextos de virtualidad.

Trabajo Práctico 1: Observación y análisis de clases de geografía.

Trabajo Practico 2: Elaboración propuesta de clase fundamentada en las corrientes geográficas y didácticas.

Trabajo Practico 3: Presentación por parte de los alumnos de problemáticas actuales en el contexto áulico.

Bibliografía específica:

- Aguirre, M. y otros. (2017). *La geografía y su enseñanza en el ámbito escolar*. Revista Entorno Geográfico No 13: 144-155 Enero / Junio 2017
- Anijovich, R. y otros. (2009). *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Paidós. Buenos Aires.
- Apple, M. (1989). *Maestros y textos. Una economía política de las relaciones de clase y de sexo en educación*. Temas de Educación. Paidós. M.E.C.
- Ausubel, David. *Psicología Educativa y la Labor docente*. Consultado en https://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asiguid_745/contenidos_arc/39247_david_ausubel.pdf (02-08-22)
- Barco, Susana. (2016) "*La corriente crítica en didáctica*".
- Camilloni, Alicia. *Justificación de la didáctica*. consultado en http://www.unter.org.ar/imagenes/022%20Alicia%20R.%20W.%20de%20Camilloni%20Justificaci%C3%B3n%20de%20la%20did%C3%A1ctica%20_0.pdf
- Fernández Caso, M.V., Gurevich, R. (2010). *La imagen pública de la geografía. Una indagación desde la visión de profesores y padres de alumnos de secundario*. En Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. Vol. XV, Nº 859.
- Gurevich, Raquel. (1996). *Un desafío para la geografía: explicar el mundo real*. En *Didáctica de las ciencias sociales: aportes y reflexiones*. Coord. por Silvia Alderoqui, Beatriz Aisenberg, 1994, ISBN 950-12-2110-5, págs. 63-86
- Pérez Gómez, Ángel. (2010) *Aprender a Enseñar en la Práctica: Procesos de Innovación y Prácticas de Formación en la Educación Secundaria*. Ed. Grao. Barcelona. Cap. 2. Vol.IV.

- Terigi, Flavia. (2009). *La formación inicial de profesores de Educación Secundaria: necesidades de mejora, reconocimiento de sus límites*. En Revista de Educación. Pág. 123 a 144.
- Sanjurjo, L. (2004) *La organización de la clase*. Aula Hoy. Prácticas pedagógicas y creatividad docente. Homo Sapiens. Rosario.

EJE II: COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES EN EL DISEÑO CURRICULAR

- Campos y dimensiones del currículum como proyecto integrador. La geografía dentro del currículum.
- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios y Diseños curriculares. PEI.
- Selección y secuencia de contenidos.
- La transposición didáctica.
- Nuevos Contenidos y Formatos curriculares de educación secundaria en la Provincia de Córdoba.
- Materiales curriculares.
- Mercado del libro de textos. Libro de texto en el nivel secundario. El rol de las Editoriales frente a las propuestas de trabajo. Funciones explícitas e implícitas de los libros de textos.

Trabajo Práctico 4: El currículum como herramienta de formación de futuros docentes de geografía.

Trabajo Práctico 5: Transposición Didáctica para la clase de Geografía.

Trabajo Práctico 6: Propuestas para el aula a través de Formatos curriculares.

Trabajo Práctico 7: Materiales curriculares, recursos didácticos y selección de contenidos.

Trabajo Práctico 8: Libros de textos: su importancia como material curricular, críticas y proceso de edición.

Bibliografía específica.

- Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba. 2012-2015. Orientación Cs. Naturales y Cs. Sociales. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Opciones de Formatos curriculares y pedagógicos. ANEXO I (Págs. 28-42). 2011 – 2015. Ministerio de la Provincia de Córdoba.
- Alba, Alicia (1998) *.Currículum: crisis, mitos y perspectivas*. Instituto de Investigación en educación. Facultad de Filosofía y Letras. Miño y Dávila. Universidad de Buenos Aires
- Sanjurjo- Vera (1998) *Aprendizaje significativa y enseñanza en los niveles medio y superior*”. Editorial: Homo Sapiens Rosario. Cáp.: IV Pág. 97- 107.
- Bertoni, Elba (2009).*La transposición didáctica. Área de Fortalecimiento Didáctico*. MÓDULO II
- Chevallard, Y. (1997). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Aique
- Normas APA. Sexta edición. Centro de Escritura J a v e r i a n o.
- Prendes Espinosa, M,P. y Solano Fernández, M,I. *Herramientas de evaluación de material didáctico impreso*. Consultado en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/paz7.pdf>. 1 de septiembre de 2015.

- *Los materiales Curriculares y otros recursos didácticos*, en Didáctica de las ciencias sociales II.
- Jimenez Ballejeros (2009). *Materiales curriculares y recursos didácticos para las ciencias sociales: Criterios para su selección y utilización*.
- Tosi, C.(2010). *El mercado de los libros de texto. Un análisis sobre el proceso de edición*. IX Congreso Argentino de Hispanistas ·El Hispanismo ante el Bicentenario. Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Gojman, S y Segal, A. (1998). *Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales. La trastienda de una propuesta*. En Aisemberg, B y Alderoqui, S (comp.). Didáctica de las ciencias sociales II. Paidós. Bs. As.
- Fernandez Reiris, Adriana (2005). *La importancia de ser llamado libro de texto. Hegemonía y control del curriculum en el aula*. Miño y Dávila. Universidad Nacional de la Patagonia Austral.

EJE III: DISEÑO DE SECUENCIA DIDACTICA

- Programa-asignatura.
- Elaboración de secuencias didácticas.
- Herramientas básicas para una propuesta curricular. Programa de la asignatura, Diseño de eje, de unidad y de una clase.

Trabajo Práctico 9: Elaboración de una secuencia didáctica de eje para nivel Secundario.

Trabajo Practico 10: Microclases en el Nivel Secundario.

Bibliografía específica.

Se continúa con el material de trabajo de la Unidad II y se incorpora bibliografía seleccionada por los alumnos acorde a las temáticas designadas para abordar en microclases.

EJE IV: EL PROFESOR DE GEOGRAFIA FRENTE A TEMATICAS EMERGENTES EN EL NIVEL SECUNDARIO.

- Inclusión dentro de la escuela.
- ESI. (Educación Sexual Integral)
- Inteligencia emocional.

Bibliografía específica.

- Moreno, M. y Mastrolorenzo, C. (2021) *Geografía y Educación Sexual Integral. Aportes para la enseñanza de los espacios contemporáneos*. Milena cacerola. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Ley Nacional Programa Nacional de Educación Sexual Integral N° 26. 150/06. Recuperado de <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/120000-124999/121222/norma.htm>
- Ministerio de Educación. Presidencia De la Nación. (2010). *Educación Sexual Integral para la Escuela Secundaria I*. Serie de cuadernos ESI.

- Ministerio de Educación. Presidencia De la Nación. (2013). *Educación Sexual Integral para la Escuela Secundaria II*. Serie de cuadernos ESI.
- Anijovich, R. (2014). *Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Borzani, M.J. (2018). *De la integración educativa a la educación inclusiva: de la opción al derecho*. Rosario: Homo Sapiens.
- Casado Muñoz y Lezcano Barbero. (2012). *Educación en la escuela inclusiva. Formación del profesorado y perspectivas de futuro*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.

4. METODOLOGIA DE TRABAJO.

Los contenidos de la asignatura se desarrollan a partir de clases teórico-prácticas. Las cuatro unidades propuestas no son independientes, sino que tienen amplia relación. Por ello, se considera que este programa tiene forma de espiral donde desde el comienzo pretende ir dando vueltas para ser re-construido y mantener una articulación permanente con los contenidos ya trabajados y/o a trabajar.

Es indispensable, también, recuperar los conocimientos ya estudiados en materias específicas de la Geografía como ciencia, como así también todos aquellos que contribuyeron a la formación pedagógica-didáctica.

El marco teórico de cada unidad se acompaña con propuestas de trabajos prácticos, que tienen como finalidad favorecer el aprendizaje estratégico, la reflexión sobre su propio accionar, la relación permanente entre teoría y práctica, la confrontación de las propias posturas epistemológicas con las de sus compañeros, el posicionarse como futuros docentes y revisar permanentemente los conocimientos que vayan construyendo.

Bajo esta perspectiva se puede visualizar amplia relación entre teoría y práctica. Algunas de las propuestas metodológicas a implementar son:

- Análisis crítico de diferentes fuentes bibliográficas.
- Clases de ensayo con temáticas previamente designada frente a sus pares y su posterior análisis tanto individual como grupal. Devolución escrita de desempeño de sus pares y autoevaluación.
- Observación de clases en el nivel medio, elaboración de informes.
- Microclases en el Nivel Medio con alumnos de Práctica de la enseñanza como observadores.
- Análisis crítico de libros de textos específicos de geografía.
- Debates y mesas de discusión con profesionales sobre temáticas emergentes.
- Elaboración de planificaciones según temas y cursos previamente designados.
- Presentación de posibles situaciones áulicas que permitan analizar diferentes marcos teóricos, discutir y tomar posturas.

5. CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES Y PARCIALES.

Unidad I y II. Se darán de manera paralela desde el comienzo del segundo cuatrimestre hasta el 11 de octubre.

Unidad III. 18 de octubre hasta finalizar el cuatrimestre.

Unidad IV: en diferentes momentos del cuatrimestre, según disponibilidad de tiempo de los profesionales invitados externos a la cátedra.

Posible fecha de parciales: 27 de septiembre y 8 de noviembre

6. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA. Se detalló en cada unidad.

6.1 .BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- Bertoni, E. (2009). *La transposición didáctica*. Área de Fortalecimiento Didáctico. MÓDULO II
- Camilloni, A y otros. (1998). *Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales. La trasciende de una propuesta*. En Aisemberg, B y Alderoqui, S (comp.). "didáctica de las ciencias sociales II. Paidós. Bs. As.
- Camilloni, A. (1998). *Sobre la programación en la enseñanza de las ciencias sociales*. En Aisemberg, B. y Alderoqui, S. (comp.) "Didáctica de ciencias sociales II". Paidós. Bs. As.
- Chevallard, Y. (1997). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Aique.
- Cordero, S. y J. Svarzman. (2007). *Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba. 2012-2015. Orientación Ciencias Naturales. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba. 2012-2015. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Ministerio de educación de la Provincia de Córdoba.
- Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Opciones de Formatos curriculares y pedagógicos. ANEXO I (Págs. 28-42). 2011 – 2015. Ministerio de la provincia de Córdoba.
- Fernández Caso, M.V. (Coord.) (2007). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Ed. Noveduc. Buenos Aires.
- Fernández Caso, M.V. y Gurevich, R. (Coord.) (2007). *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Biblos. Buenos Aires.
- Fernández Caso, M.V., Gurevich, R. (2008). *Las voces de los profesores de geografía fuera del aula. Claves para pensar una enseñanza que desafía la herencia*. Ponencia presentada en el IV Congreso Nacional sobre Problemáticas Sociales contemporáneas, Santa Fe.
- Fernández Caso, M. V. y otras (2011) *Condiciones, imaginarios y prácticas docentes para una Geografía en Cambio*. En Revista Geografía de América Central Vol 2, Nro. 47E, Universidad Nacional de Costa Rica.
- Flores, A. (2018). *Educación a distancia y el rol que tiene el alumno y el docente dentro de un modelo centrado en el estudiante*.
- https://www.youtube.com/watch?time_continue=116&v=p0K7_jiKdLg. Recuperado el 14 de septiembre de 2020
- Gojman, S y Segal, A. (1998). *Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales. La trastienda de una propuesta*. En Aisemberg, B y

- Alderoqui, S (comp.). *Didáctica de las ciencias sociales II*. Paidós. Bs. As.
- Jimenez Ballejeros (2009). *Materiales curriculares y recursos didácticos para las ciencias sociales: Criterios para su selección y utilización*.
 - *Los materiales Curriculares y otros recursos didácticos*, en *Didáctica de las ciencias sociales II*.
 - Normas APA. Sexta edición. Centro de Escritura J a v e r i a n o.
 - Prendes Espinosa, M,P. y Solano Fernández, M,I. *Herramientas de evaluación de material didáctico impreso* . Consultado en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/paz7.pdf>. 1 de septiembre de 2015.
 - Romero, J. y Romero, P. (2020). *Educación a distancia en tiempos de pandemia: lo gratis es oneroso*. Diario La Capital. Educación. Recuperado el 5 de octubre de 2020 de <https://www.lacapital.com.ar/educacion/educacion-distancia-tiempos-pandemialo-gratis-es-oneroso-n2575183.html>
 - Tosi, C. (2010). *El mercado de los libros de texto. Un análisis sobre el proceso de edición*. IX Congreso Argentino de Hispanistas ·El Hispanismo ante el Bicentenario”. Universidad Nacional de Buenos Aires.
 - Sanjurjo, L. y Vera, M.T. (2003). *Aprendizajes significativos y enseñanza en los niveles medio y superior*. Homo Sapiens Ediciones. Santa Fe.
 - Zárate, A. *Los medios audiovisuales en la enseñanza de la geografía*. Capítulo 11.
 - <http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/archivo-2/sumario-no1/articulos-de-los-estudiantes/el-libro-de-texto/>

7. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS

Clases teóricas prácticas: Miércoles de 11 a 14 hs. (Aula 12, pabellón 5)
Consultas: Martes de 14 a 16 hs. (Cub. 14, pabellón “J”)

8. EVALUACION.

Se considera la evaluación como una instancia continua de trabajo a lo largo de todo el proceso, que parte de la revisión o reconsideración de conceptos específicos de la Geografía hasta otros relacionados con las asignaturas de formación docente.

De esta manera, con la evaluación se pretende realizar un seguimiento de manera eficaz en todos los momentos de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por ello se llevará adelante en diferentes instancias:

- *Evaluación diagnóstica*: Busca descubrir las representaciones que el alumno posee sobre el rol del geógrafo como profesional docente y de esta manera conocer necesidades, expectativas, conocimientos previos y posterior puesta en común de los resultados obtenidos.
- *Evaluación formativa*: teniendo en cuenta el cumplimiento y la participación de los alumnos en las diferentes instancias propuestas por la asignatura como: presentación de trabajos prácticos, exámenes parciales, participación activa en las distintas actividades, informes de observación, entre otras.
- *Evaluación de resultado*: Se tendrá en cuenta para reconocer la condición de regular o libre que presente el alumno, cuyos requisitos se detallan a continuación.

8.1 REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE.

Los requisitos para la obtención de la regularidad en la asignatura son:

- i. Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas.
- ii. Aprobar el 100% de los trabajos prácticos, que tienen el carácter de evaluativos e informados previamente al alumno. Son los que se encuentran enumerados debajo de cada unidad.
- iii. Aprobar los dos exámenes parciales con nota no inferior a 5 (cinco) y pudiendo recuperar cada uno en caso de estar desaprobado.
- iv. Entrega de todos los trabajos propuestos desde la cátedra.
- v. Para rendir el examen final el alumno deberá tener una secuencia pedagógica didáctica de eje aprobada con 15 días de anticipación a la fecha del examen. Corresponde al T. P. 9 de la Unidad III.

Condiciones de examen para alumnos libres:

- Presentar 15 días antes de la fecha del examen una planificación de eje y otra de clase según tema y curso previamente asignado por el docente de la cátedra.
- Aprobar el examen final sobre la base del último programa vigente de la asignatura. El mismo tendrá dos instancias: Modalidad escrita sobre los contenidos teóricos con una calificación no inferior a 5 (cinco) y luego la modalidad oral.

OBSERVACIONES:

- Como en la propuesta del presente año los alumnos participan de talleres y charlas con profesionales externos estarán afectados a horarios fuera del que figura en este cronograma, previo aviso a otras cátedras involucradas y dejando horas de esta materia a disponibilidad para recuperar.



Prof. y Lic. ISABEL MARIA GUALTIERI



Prof. AYELEN FATIMA LAVAGNINO