Departamento:

Carrera: Profesorado y Licenciatura en Historia.

 Asignatura: Etnografía. Código/s 6714

Curso: 2023

Comisión:

Régimen de la asignatura:

Asignación horaria semanal: 4 hs.

Asignación horaria total: 60 hs

.

Profesor Responsable: Marcela Tamagnini. (titular exclusiva)

Integrantes del equipo docente:

 Graciana Pérez Zavala (Adjunto semiexclusiva)

Vanesa Molina (ayudante alumno)

Año académico: 2023.

Lugar y fecha**:** Río Cuarto, 17 de agosto de 2023.

**1. FUNDAMENTACIÓN**

Este programa responde al interés de enmarcar el debate contemporáneo sobre Etnografía en una reflexión que considere tanto la especificidad de los grupos etnográficos como las problemáticas fundantes del pensar antropológico. Está dividido en dos partes. La primera, de carácter general, pone en el centro del análisis y discusión las grandes líneas que atraviesan actualmente a la disciplina, la cual puede ser pensada como enfoque, como método y como texto (Unidades 1 y 2). La segunda parte, específica, procura ofrecer una mirada en clave etnográfica de las practicas culturales del pueblo ranquel, actualmente resignificadas por sus descendientes (Unidades 3 y 4).

Finalmente, el programa parte del convencimiento de que si los objetivos de la educación superior deben superar la instancia de la transmisión-adquisición de un conjunto más o menos amplio de conocimientos, es necesario no sólo rescatar datos sino estructurar un marco adecuado de conceptos y categorías que permitan elaborar esquemas de conocimientos que ayuden a los alumnos de Historia a pensar creativa y críticamente.

**2. CONTENIDOS MÍNIMOS**

Etnografía- Etnología-Antropología. Enfoque, método y texto. Etnografía de lo cercano y de lo lejano. El pueblo ranquel: un recorrido por sus prácticas culturales. Historia y resignificación.

**3. OBJETIVOS**

Que el estudiante:

1. Se familiarice con la variedad de sistemas socioculturales y sus dinámicas históricas.

2. Se ejercite en el análisis antropológico a partir del estudio del ejemplo del pueblo ranquel.

3. Articule críticamente ejemplos etnográficos con conceptos y modelos generales.

4. Adquiera destreza en el abordaje desde diferentes ángulos de una misma problemática.

**4. CONTENIDOS Presentación de los contenidos según el criterio organizativo adoptado por la cátedra: unidades, núcleos temáticos, problemas, etc. y mención del nombre de los trabajos prácticos según esa organización.**

 **Unidad Nº 1. Etnografía como enfoque**

**• Etnología, Etnografía y Antropología. El objeto de estudio. Las normas clásicas del análisis etnográfico frente a las nuevas concepciones y enfoques.**

**• El enfoque holístico: territorio, paisaje, historia, lengua, cultura, economía, sociedad y política.**

**• Los conceptos de grupo étnico, pueblo, raza, etnicidad, identidad étnica y alteridad. El problema del cambio social y cultural.**

**• La construcción del “otro” a partir del concepto de extrañamiento. Exotizar lo cotidiano-Cotidianizar lo exótico.**

**• Delimitación de lo cercano y lo lejano según el observador.**

**• Etnografía del pasado. Etnografía del presente. Etnografía digital.**

**Bibliografía obligatoria**

**Archenti, A., Attademo, S., Ringuelet, R., Slava, M.C. y D. Weingast 2013. El campo de la Antropología, en Ringuelet, R. (coord.). Temas y problemas en Antropología social (pp. 5-40). Cuadernos de Cátedra. Universidad Nacional de La Plata. La Plata.**

**Lins Ribeiro, G. 1998 “Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre las perspectivas antropológicas”. En: Boivin, M, Rosato, A. y V. Arribas Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología social y cultural. Eudeba. Buenos Aires. pp. 237-242.**

**Tiapa, F. 2011. Identidad, alteridad y relaciones interétnicas en las fronteras de la Modernidad. Una aproximación desde la teoría antropológica Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología, vol. 21, núm. 62, septiembre-diciembre, pp. 384-414 https://www.redalyc.org/pdf/705/70538664004.pdf**

**Wright, P. 2005. Cuerpos y espacios plurales: Sobre la razón espacial de la práctica etnografica, Indiana 22: 55-72**

**Unidad Nº 2 Etnografía como método y como texto**

**• El método etnográfico. Trabajo de Campo y técnicas metodológicas. Observación participante y participación con observación. Entrevistas en profundidad. Historias de vida. Historia Oral.**

**• Concepto de Reflexividad. El rol del investigador y la perspectiva del nativo.**

**• La monografía etnográfica. La descripción densa. La autoridad etnográfica.**

 **• Posición ético-política del antropólogo. Etnocentrismo. Relativismo cultural. Pluralismo histórico.**

**• La Interculturalidad como práctica política.**

**• La perspectiva etnográfica en la documentación histórica. Etnohistoria.**

**Bibliografía obligatoria**

**Banks, M. 2010. Los datos visuales en Investigación Cualitativa. Madrid: Morata. Capítulo 1.**

**Cardoso de Oliveira, R. 1996. El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar y escribir. Revista de Antropología 39,1:13-37. Traducción de Paula Godo https://es.scribd.com/doc/53584596/Cardoso-de-Oliveira-El-Trabajo-Del-Antropologo**

**Geertz, C. 1994 Conocimiento Local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas. Editorial Paidós. Barcelona. Cap.: 3 “Desde el punto de vista del nativo: sobre la naturaliza del conocimiento antropológico” (págs.. 73-92).**

**Restrepo, E. 2016. Etnografías, alcances, técnicas y eticas. Bogotá: Colección caja de Herramientas, Envión Editores. (págs. 1-34). https://etnografiafuac.files.wordpress.com/2017/09/restrepo-la-labor-etnogrc3a1fica.pdf**

**Rodríguez, M.E., Magalhães de Carvalho, A. M. y M. Michelena 2018. Somos charrúas, un pueblo que sigue en pie: invisibilizaciones y Procesos de reemergencia indígena en Uruguay, en Canales, P. (ed.) El pensamiento y la lucha. Los pueblos indígenas en América Latina: organización y discusiones con trascendencia (pp. 41-62). Santiago de Chile: Ariadna.**

**Yuni, J., y Urbano, C. 2014. Técnicas para investigar 1 y 2. Recursos Metodológicos para la Preparación de Proyectos de Investigación. Editorial Brujas, Córdoba.**

**Unidad 3: Una etnografía del pueblo ranquel: prácticas culturales en un contexto histórico**

**• La historia del pueblo ranquel. Territorialidad. Parentesco. Organización socio-política. Caciques, lanzas, chusma.**

**• La política de frontera de los ranqueles: relaciones fronterizas. Vínculos con los "indios chilenos". Tratados de Paz.**

**Cultura ranquelina: Ceremonias: el suttee. Producciones culturales. Platería. El rol de las mujeres. Bienes exógenos en las tolderías ranqueles.**

**Bibliografía obligatoria**

**Pérez Zavala, G. 2020. Quiénes fueron, quiénes son los ranqueles, rankelches o rankulches?. Tamagnini, M. (ed.). Tiempos de frontera. Historia y etnicidad del sur de Córdoba. Universidad Nacional de Río Cuarto. Editorial ASPHA. Buenos Aires. edición digital. (págs. 97- 110. )**

**Pérez Zavala, G., Tamagnini, M., Olmedo, E. y G. Torres. 2018. “Indígenas y cristianos en la Frontera sur de la Provincia de Córdoba: retazos de sus historias”. Itinerarios recorridos por la Historia de Córdoba. Ceballos, Ayelén, Navarro, Consuelo y Marta Philp (coord.). Convocatoria aprendizajes y contenidos. Sub- Proyecto “Elaboración Material didáctico”. Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba. Editorial Universidad Nacional de Córdoba. Pág. 141-173.**

**Salomon Tarquini, C. 2009. Largas noches en La Pampa. Itinerarios y resisencias de la población idnigena (1878-1976). Buenos Aires: Prometeo. (selección)**

**Salomón Tarquini, C. Rollahauser, E. y M. Nagy. 2014. Trabajo y trayectorias familiares indígenas en Pampa y oeste de Buenos Aires (Argentina. 1882-1920). En: Revista Mundos do Tabalho, vol 6, N| 2, pp. 153-173.**

**Salomón Tarquini, C., Romero, C., Malsam, D., Cornelis, S., Abbona, A, Roca, I., Molini, J. Y E. Zalabardo (creadores de contenidos) 2019. Pueblos indígenas y migraciones en la Pampa. Modalidad Educación Intercultural Bilingüe Ministerio de Educación. Gobierno de La Pampa. Santa Rosa. Libro digital**

**Smith, Linda T. 2016. Descolonizar las Metodologías de Investigación. Santiago, LOM. Ediciones. (pág. 18-40).**

**Tamagnini, M. 2011. Cartas de Frontera. Los documentos del conflicto interétnico. Río Cuarto: editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto. (selección)**

**Tamagnini, M. 2015. Los ranqueles y la palabra. Cartas de Frontera en tiempos del federalismo cordobés. Buenos Aires: ASPHA. (selección)**

**Tamagnini, M. 2019. De tierras lejanas… Bienes de procedencia occidental en las tolderías ranqueles. (siglo XIX). Tamagnini, M. (ed). Tiempos de Frontera. Historia y etnicidad en el sur de Córdoba. Buenos Aires, Ashpa.**

**Tapia, A. y L. Pera. 2018. Las mujeres en la sociedad ranquelina del siglo XIX. Perspectivas etnohistórica y arqueológica. En: Fernández, M (comp). Género, saberes y labores de las sociedades indígenas pampeano-patagónicas. Luján, Edunlu, pp. 145-223.**

**Programa “Otra excursión a los indios ranqueles”. CIN. Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam), Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) y la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Ministerio de Planificación Federal de la Nación. Río Cuarto, 2 de noviembre de 2015. 8 Capítulos de 26 minutos. Puesto en línea el 12 de octubre de 2017. https://www.youtube.com/watch?v=YLjvY1RdVjg**

**Unidad Nº 4: Comunidades ranqueles del sur de Córdoba y La Pampa: procesos de reetnización/reemergencia de lo étnico**

**• La Constitución Nacional de 1994: Un cuarto de de siglos de derechos indígenas incumplidos.**

**• Comunidades ranqueles de La Pampa, Córdoba y San Luis: personería jurídica, actividades, festividades.**

**• Interculturalidad bilingüe: manuales escolares.**

**Bibliografía obligatoria**

**Canhué, G. 2018. Reseña Histórica de la nación Mamülche, pueblo Rankül (Ranquel), habitantes desde siempre del centro de la actual Argentina. Revista Cultura en Red, Año III. Volumen 4, diciembre 2018: 152-168. Universidad Nacional de Río Cuarto. UNIRÍO.**

**Chocobare, M. C. 2013. 'Ranqueles a vivir al sur´: acciones gubernamentales en el proceso de conformación de una ´comunidad ranquel´ en San Luis a comienzos del siglo XXI. En: Revista TEFROS, vol. 11, N° 1-2.**

**Fernandez Garay, A. 2002. Testimonio de los últimos ranqueles, Buenos Aires: Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.**

**Nagy, M. 2015. Pueblos indígenas y Estados. Aportes para una reflexión crítica en el aula. Pampa y Patagonia. Tomo 1. Modalidad de Educación Intercultural Bilingüe (MEIB) del Ministerio de Educación de la Nación. Presidencia de la Nación. Buenos Aires.**

**Pérez Zavala, G. 2017. Desafíos académicos e interpretaciones históricas: los pueblos indígenas en la Argentina. .Diálogo-Crítico Educativo VIII. Constitucionalismos, democracias e educação: o presente e o futuro da América Latina. Jovino Pizzi y Maria das Graças Pinto de Britto (organizadores). Universidade Federal de Pelotas, Editora UFPEL: Pelotas, Brasil. Pp. 127-140.**

**Salomón Tarquini, C. e I. Roca (Ed).2015. Investigaciones acerca de y con el pueblo ranquel: pasado, presente y perspectivas. Actas de las Jornadas en homenaje a Germán Canuhé. Editorial de Universidad Nacional de La Pampa y Ministerio de Cultura y Educación, Gobierno de La Pampa. Santa Rosa.**

**Programa Rankülche Rüpü 2022. Producido por Nuvan Peuman TVPP - Televisión Pública Pampeana. 21 capítulos de 30 minutos. https://www.youtube.com/playlist?list=PLyHvioJScohvVZADdbHl58B4DfVKgt3uQ**

**5. METODOLOGIA DE TRABAJO**

Se prevé la realización de clases teóricas y prácticas donde los estudiante identificarán ejes de discusión relevantes en las lecturas realizadas. Los analisis y comentarios críticos de la bibliografía la reflejarán en documentos de trabajo integradores. Se pondrá también énfasis en el análisis de material audiovisual a partir del cual se tratará de brindar ejemplos etnográficos que permitan reflexionar sobre las mutuas relaciones entre los postulados teóricos y los ejemplos considerados.

Se procurará que los estudiantes conozcan las distintas instancias del quehacer etnográfico (problematización de objeto de estudio- trabajo de campo- elaboración de texto etnográfico) a partir de su propia experiencia. Para ello, se propondrá un trabajo de campo para que se familiaricen con lo exótico y, simultáneamente, exoticen lo familiar. Se propiciará una experiencia etnográfica con ranqueles.

**6. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección)**

Los exámenes finales podrán ser libres, regulares o promocionales de acuerdo con la reglamentación vigente. Para promocionar se requiere:

- 80% de asistencia en clases teóricas

- 80% de asistencia en clases prácticas

- Lecturas semanales de la bibliografía obligatoria.

100% de entregas de producciones escritas con nota igual o superior a 7 (siete).

- Participación activa (con intervenciones en base a la bibliografía y otras actividades de registro solicitadas) durante los encuentros sincrónicos.

- Elaboración de un trabajo integrador (formato a definir) basado en la bibliografía y en una instancia de trabajo de campo. Calificación igual o superior a 7 (siete)

- Los alumnos que hayan cumplido con los requisitos indicados acreditarán la materia en forma directa.

Para regularizar se requiere:

- 70% de asistencia en clases teóricas

- 70% de asistencia en clases prácticas.

- Lecturas semanales de la bibliografía obligatoria.

80% de entregas de producciones escritas con nota igual o superior a 5 (cinco).

- Participación activa (con intervenciones en base a la bibliografía y otras actividades de registro solicitadas) durante los encuentros sincrónicos.

- Elaboración de un trabajo integrador (formato a definir) basado en la bibliografía y en una instancia de trabajo de campo. Calificación igual o superior a 5 (cinco)

- Los alumnos que hayan regularizado deberán dar un examen final basado en la bibliografía obligatoria del programa 2023.

Examen libre: de acuerdo a la normativa vigente en la UNRC. El estudiante deberá comunicarse previamente (25 días hábiles antes del examen) con los docentes del espacio curricular a los efectos de solicitar las consignas para la elaboración de un trabajo de campo de corte etnográfico. Deberá entregar un escrito (fecha a consignar) y una vez aprobado podrá presentarse a la mesa de examen con el estudio de la bibliografía obligatoria y de consulta del último Programa dictado en su totalidad. Para que el examen se lleve a cabo es necesaria la presentación de libreta universitaria y DNI. Primero se tomará un Examen escrito, y una vez aprobado el mismo, se procederá al examen oral

**6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre)**

**7. BIBLIOGRAFÍA**

**Fue consignada al pie de los contenidos de cada unidad.**

**7.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Fue consignada al pie de los contenidos de cada unidad.

**7.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

Se consigna una bibliografía general que apunta a una actualización académica. La específica se indica al final de cada unidad de contenidos.

Abduca, R. El antropólogo como informante. El trabajo de campo, su práctica y escritura. En: En: Revista Publicar Año IV N 5. Agosto 1995. Bs. As. pp 47-70.

Achcar, G “Mundo árabe, Islam y democracia”. En: Sami Nair et al Geopolítica del caos. En: Le Monde diplomatique. Bs. As. Pp. 322-328

Aguirre Baztán, A (ed.) 1995. La etnografía. Marcombo. Barcelona.

Amin, S Capitalismo, Imperialismo, Mundializaciòn. En: José Seoane y Emilio Taddei (comp.). Resistencias Mundiales. [De Seattle a Porto Alegre] Clacso. Buenos Aires.

Amin, S. Los desafíos de la mundialización. Siglo XXI. México.

Aronson, D. 1976. “La etnicidad como sistema cultural: Un ensayo introductorio”. En: Ethnicity in the Americas. F. Henry (ed). The Hague: Mouton Pub. pp 9-19.

Aròstegui, J., Buschrucker, C y J. Saborido (dir) 2001. El mundo contemporáneo. Historia y problemas. Crítica-Biblos, Buenos Aires.

Augé, M. Dios como objeto. Gedisa. Barcelona

Auge, M. 2003. El tiempo en ruinas. Editorial Gedisa. Barcelona. Cap. “Lo demasiado lleno y lo vacío” (págs. 99-116).

Balandier, G. 1975. Antropológicas. Barcelona. Ed. Península.

Barth, F. 1976. Los grupos étnicos y sus fronteras. Fondo de Cultura Económica. México.

Bartolomé, M. 2007. Librar el camino. Relatos sobre antropología y alteridad. Antropofagia. Buenos Aires.

Bartolomé, M. 2008 “Encuentros con la etnicidad. Antropología política y relaciones interétnicas”. En: Garbulsky, E. (comp.) 1er Congreso Latinoamericano de Antropología. 2005. Asociación Latinoamericana de Antropología. Universidad Nacional de Rosario. Rosario. Pp. 145-176.

Brandt, M. A. 2000. “Las sendas perdidas: en busca del remedio al mal de Chagas. Algunas precisiones sobre el uso de narrativa personal en antropología”. En: Barbieri, M (comp.). Los relatos de vida en la investigación social. Editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto, Río Cuarto, pp. 80-97.

Benadiba, L y D. Plotinsky. 2005 De entrevistadores y relatos de vida. Introducción a la historia oral. Imago Mundi, Buenos Aires.

Bertaux, D. 1993. “De la perspectiva de la historia de vida a la transformación de la práctica sociológica”. En: Marinas, J. y C. Santamarina (ed) La historia oral. Métodos y experiencias. Ed. Debate. Madrid, pp. 19-34

Briones, C. 1992. “Reflexiones sobre la cuestión étnica”. En: Relaciones. Sociedad Argentina de Antropología, 18. 53-64.

Barley, N. 1995. El antropólogo inocente. Notas desde una choza de barro. Editorial Anagrama. Barcelona.

Cardoso de Oliveira, R. 1971. “Identidad étnica, identificación y manipualación”. En: América Indígena. Vol XXX N. 4

Cardoso de Oliveira, R. 1976. “Reconsiderando etnía”. En: Identidad Etnía e Estructura Social. Sao Paulo. Livraria Pioneira.

Cardoso de Oliveira, R. 1996. O trabalho do Antropólogo: olhar, ouvir, escrever. En: Revista de Antropología. Vol. 39. Nº 1.

Clifford, J. 1996. Tras los hechos. Paidós. Barcelona

Collomb, R. 2006. The rise an fall of the Arab Empire. And the founding of western Pre-eminence. Sepllmount. London.

Connor, W. 1998. Etnonacionalismo. Trama editorial. Madrid.

Correa, C. 2018. Una mirada ranquel. La cultura del Olvido (Olvidado). Santa Rosa: 7 sellos editorial.

Clastres, P. 1987. Investigaciones en Antropología Política. De. Gedisa. México

Díaz Polanco, H. 1984. “Notas teórico-metodológicas para el estudio de la cuestión étnica”. Boletín de Antropología Americana. México, 10: 45-52.

Donini, P. G. 1999 Las minorías. Icaria editorial. Barcelona

Fenton, S. 1999 Ethnicity, Racism, Class and Culture. London: Macmillan. Chap. 1. 28-60. “Ethnicity and the Modern World: Historical Trajectories”.

Fieldhouse, D. Economía e Imperio: La expansión de Europa (1830-1914). Editorial Siglo XXI. México

Fontana J, 1991. Historia de Oriente Medio, Ed Critica, Barcelona.

Fraser, R. 1996 La formación de un entrevistador. En: Historia y Fuente oral Nº 3. Esas guerras... Universitat de Barcelona. Barcelona. pp 131-153

Geertz, C. 1996 Tras los hechos. Dos países, dos décadas un antropólogo. Paidós. Barcelona.

Geertz, C. 1995. La interpretación de la cultura. Gedisa. Barcelona.

Gellner, E. Antropología y política. Revoluciones en el bosquecillo sagrado. Gedisa. Barcelona

Grieve, P. 2006. Islam. History, faith and politics: the complete introduction. Robinson. London.

Griva, E y M. C. Stroppa. 1983 Yo Montiel Romero de Raza Toba. Historia de vida de un indio toba del Chaco argentino. Editorial Mar de Cortés. México.

Guber, R. 1995. "Antropólogos nativos en la Argentina. Análisis reflexivo de un incidente de campo". En: Revista Publicar Año IV N 5. Agosto 1995. Bs. As. pp 25-46.

Hamlichi, B. 2008 Actores colectivos en Marruecos. Revista Theomai. Estudios sobre sociedad y desarrollo. N° 17. pp. 89-97. En http:www.revista-theomai.unq.edu.ar

Hardt M. y A. Negri, 2001 Imperio y Multitud. Los límites del imperialismo?, En: Cuadernos de Filosofìa y Polìtica 3. Escuela de Filosofía. Facultad de Humanidades y Artes UNR. Rosario. Hidalgo, C y L. Tamagno. 1992. Etnicidad e identidad. CEAL. Bs. As.

Herrero, J. M. 1995. “Análisis y organización del material etnográfico”. En: Aguirre Baztán, A. (comp.) Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural. Editorial Boixareu Universitaria. Madrid. Pp.221-225.

Hijazi, A. 2008. Procesos políticos y sociedad civil en el Mundo Árabe. Revista Theomai. Estudios sobre sociedad y desarrollo. N° 17. pp. 61-75. En http:www.revista-theomai.unq.edu.ar

Jackson, J. 1984. The impact of the State on small scale-societies. Studies in Comparative International Development XIX (2). (se dispone de traducción).

Jelin, E. y P. Vila. 1987. Podría ser yo. Los sectores populares urbanos en imagen y palabra. Ediciones La Flor. Buenos Aires.

Karsh, E.. 2007. Islamic imperialism. A History. Yale University Press. USA.

Magmani, J. L. 2002. “De perto e de dentro: notas para uma etnografía urbana”. En: Revista Brasilerira de Ciencias Sociais. Vol. 17. Nº 49. Pp. 11-29.

Koffi, D. K. “Antropología y tercermundismo. Una proposición de ruptura”. En: Latinoamérica. Anuario de Estudios Latinoamericanos Nº 23. Universidad Nacional Autónoma de México. México. pp 67-92.

Kottak, C. 1995. Una Exploración a la diversidad humana. Editorial Mc. Graw Hill. Madrid. Cap. II

Levi-Strauss, C. Tristes trópicos. Paidos. Barcelona.

Lewis, O. 1961. Antropología de la pobreza. Cinco familias. Fondo de Cultura Económica, México-Buenos Aires.

Llobera (comp) La Antropología como ciencia. Editorial Anagrama.

Lewis, B. 2004 La crisis del Islam. Guerra Santa y Terrorismo. Ediciones B. Grupo Zeta. Buenos Aires.

Marcus, G. y D. Cushman. 1998. Las etnografías como textos. En: Reynoso, C. (comp.) El surgimiento de la antropología posmoderna. Buenos Aires.

Martino, M. C. 2013 “Reflexiones sobre el proceso de investigación en una comunidad afrodescendiente en Argentina a través de las diferencias generacionales”, en Díaz Ledesma, L. y O. Morales (editores). Identidades e interculturalidad en etnografías reflexivas. Instituto de Investigaciones en Comunicación. Universidad Nacional de la Plata. Ediciones EPC de Periodismo y comunicación. E-book. Pp. 28-57.

Meggers, B. 1976. Amazonía. Hombre y cultura en un paraíso ilusorio. Siglo XXI. México.

Pérez Zavala, G, 2005. “Las comunidades nativas de la Amazonía Peruana: algunas consideraciones sobre sus artesanías”. ANTI, Revista del Centro de Investigaciones Precolombinas, Año VI, Nº 6, Buenos Aires.CD.

Pérez Zavala, G. 2014. Tratados de paz en las pampas. Los ranqueles y su devenir político (1850-1880). Buenos Aires: Aspha ediciones.

Pennano, G. 1988 La economía del caucho. Debate amazónico. N°3. Iquitos.

Peirano, M. 1995. A favor da etnografía. Río de Janeiro. Relume Dumará.

Robinson, F. 2002. El Islam. Revelación e Historia. Colección Atlas Culturales del Mundo. Barcelona, Folio

Rocchietti, A. M. 2012 “Relatos en Urco miraño. Mitos, sueños y erótica Yagua”. En: de Haro, M. T; A. M. Rocchietti, M. A. Runcio, O. Hernández Lara y M.V. Fernández (ed). Interculturalidad y ciencias. Experiencias desde América Latina. Centro de Investigaciones precolombinas. Buenos Aires, pp. 77-86.

Rocchietti, A.M.; Pérez Zavala, G. y J. Pizzi (comp.) Amazonía: desafíos étnicos, ambientales e interculturales. Una mirada desde sudamérica. Centro de Investigaciones Precolombinas. Buenos Aires.

Rumrrill, R. 1984. Guía General Amazonía Peruana. Gráfica Bellido- Balconcillo. Lima.

Said, E Orientalismo. Editorial Ediciones libertarias – PRODHUFI. Lo pasaría a bibliografía general

Sami Nair. “Las causas del crecimiento del islamismo”. En: Sami Nair et al Geopolítica del caos. En: Le Monde diplomatique. Edición española. Bs. As. Pp. 314-321.

San Roman, J. 1975. Perfiles históricos de la Amazonía Peruana. Ediciones Paulinas. Lima.

Schmidt, B. e I. Schorder. 2003. Anthropology of Violence and Conflict. Routledge. Great Britain.

Segato, R. 2000 “Identidades políticas y alteridades históricas. Una crítica a las certezas del pluralismo global. Nueva Sociedad 178. Pá: 104-125.

Stalamacchia, H. 1992. Historia de vida. CIJUP. Puerto Rico.

Slavski, L. 1993. “Ser antropólogo: el problema de la traducibilidad” En: Epistemología de las Ciencias Sociales. Cuadrerno Nº 3. Pp. 39-44. UBA. Buenos Aires

Tamagno, L. 2019. Reflexiones sobre el malestar. Pensar la etnografía, en Epele, M. y R. Guber (comps.) Malestar en la etnografía. Malestar en la Antropologia. Archivo digital: Libros del IDES. (págs.48-68). https://publicaciones.ides.org.ar/sites/default/files/docs/2020/librosdelides-2019-epele-guber\_0.pdf

Terray, E. 1989. “Une nuevelle Anthropologie Politique?”. En: L’Homme 110/ 5-28

Valcarcel, C. 2004 El proceso del Putumayo y sus secretos inauditos. Monumenta Amazónica.

Valles, M.S. 2000. Técnicas cualitativas de investigación social. Síntesis. España

Viola, A. 2000 Antropología del Desarrollo. Paidós Studio. Bs. As.

Visacovsky, S. "La invención de la Etnografía". En: Revista Publicar Año IV N 5. Agosto 1995. Bs. As. Pp 7-24.

Visacovsky, S. y R. Guber (comp.). 2002. Historias y estilos de trabajo de campo en argentina. Buenos Aires. De. Antropofagia.

 Wolf, E. 1993. Europa y la gente sin historia. Fondo de Cultura Económica. México.

Woolf, A. 2005. The Arab- Israeli conflic. Atlas of conflicts. World Almanac Library. USA.

Zacara, L. 2006. Los enigmas de Irán. Sociedad y política en una República Islámica. Claves para todos. Capital intelectual. Buenos Aires.

**8. CRONOGRAMA** (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema)

Secuencia de lectura bibliográfica

Unidad N° 1

Práctico 1

Lins Ribeiro, G. 1998 “Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre las perspectivas antropológicas”. En: Boivin, M, Rosato, A. y V. Arribas Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología social y cultural. Eudeba. Buenos Aires. pp. 237-242.

Tiapa, F. 2011. Identidad, alteridad y relaciones interétnicas en las fronteras de la Modernidad. Una aproximación desde la teoría antropológica Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología, vol. 21, núm. 62, septiembre-diciembre, pp. 384-414 https://www.redalyc.org/pdf/705/70538664004.pdf

Unidad 2

Práctico 2

Cardoso de Oliveira, R. 1996. El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar y escribir. Revista de Antropología 39,1:13-37. Traducción de Paula Godo https://es.scribd.com/doc/53584596/Cardoso-de-Oliveira-El-Trabajo-Del-Antropologo

Restrepo, E. 2016. Etnografías, alcances, técnicas y eticas. Bogotá: Colección caja de Herramientas, Envión Editores. (págs. 1-34). https://etnografiafuac.files.wordpress.com/2017/09/restrepo-la-labor-etnogrc3a1fica.pdf

Yuni, J., y Urbano, C. 2014. Técnicas para investigar 1 y 2. Recursos Metodológicos para la Preparación de Proyectos de Investigación. Editorial Brujas, Córdoba.

Práctico 3

Banks, M. 2010. Los datos visuales en Investigación Cualitativa. Madrid: Morata. Capítulo 1.Geertz, C. 1994 Conocimiento Local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas. Editorial Paidós. Barcelona. Cap.: 3 “Desde el punto de vista del nativo: sobre la naturaliza del conocimiento antropológico” (págs.. 73-92).

Rodríguez, M.E., Magalhães de Carvalho, A. M. y M. Michelena 2018. Somos charrúas, un pueblo que sigue en pie: invisibilizaciones y Procesos de reemergencia indígena en Uruguay, en Canales, P. (ed.) El pensamiento y la lucha. Los pueblos indígenas en América Latina: organización y discusiones con trascendencia (pp. 41-62). Santiago de Chile: Ariadna.

Unidad 3

Práctico 4

Pérez Zavala, G. 2020. Quiénes fueron, quiénes son los ranqueles, rankelches o rankulches?. Tamagnini, M. (ed.). Tiempos de frontera. Historia y etnicidad del sur de Córdoba. Universidad Nacional de Río Cuarto. Editorial ASPHA. Buenos Aires. edición digital. (págs. 97- 110. )

Pérez Zavala, G., Tamagnini, M., Olmedo, E. y G. Torres. 2018. “Indígenas y cristianos en la Frontera sur de la Provincia de Córdoba: retazos de sus historias”. Itinerarios recorridos por la Historia de Córdoba. Ceballos, Ayelén, Navarro, Consuelo y Marta Philp (coord.). Convocatoria aprendizajes y contenidos. Sub- Proyecto “Elaboración Material didáctico”. Ministerio de Educación, Gobierno de la Provincia de Córdoba. Editorial Universidad Nacional de Córdoba. Pág. 141-173.

Salomon Tarquini, C. 2009. Largas noches en La Pampa. Itinerarios y resisencias de la población idnigena (1878-1976). Buenos Aires: Prometeo. (selección)

Salomón Tarquini, C. Rollahauser, E. y M. Nagy. 2014. Trabajo y trayectorias familiares indígenas en Pampa y oeste de Buenos Aires (Argentina. 1882-1920). En: Revista Mundos do Tabalho, vol 6, N| 2, pp. 153-173.

Tamagnini, M. 2011. Cartas de Frontera. Los documentos del conflicto interétnico. Río Cuarto: editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto. (selección)

Tamagnini, M. 2015. Los ranqueles y la palabra. Cartas de Frontera en tiempos del federalismo cordobés. Buenos Aires: ASPHA. (selección)

Tamagnini, M. 2019. De tierras lejanas… Bienes de procedencia occidental en las tolderías ranqueles. (siglo XIX). Tamagnini, M. (ed). Tiempos de Frontera. Historia y etnicidad en el sur de Córdoba. Buenos Aires, Ashpa.

Tapia, A. y L. Pera. 2018. Las mujeres en la sociedad ranquelina del siglo XIX. Perspectivas etnohistórica y arqueológica. En: Fernández, M (comp). Género, saberes y labores de las sociedades indígenas pampeano-patagónicas. Luján, Edunlu, pp. 145-223.

Trabajo práctico 5

Salomón Tarquini, C., Romero, C., Malsam, D., Cornelis, S., Abbona, A, Roca, I., Molini, J. Y E. Zalabardo (creadores de contenidos) 2019. Pueblos indígenas y migraciones en la Pampa. Modalidad Educación Intercultural Bilingüe Ministerio de Educación. Gobierno de La Pampa. Santa Rosa. Libro digital

Smith, Linda T. 2016. Descolonizar las Metodologías de Investigación. Santiago, LOM. Ediciones. (pág. 18-40).

Programa “Otra excursión a los indios ranqueles”. CIN. Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam), Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC) y la Universidad Nacional de Córdoba (UNC). Ministerio de Planificación Federal de la Nación. Río Cuarto, 2 de noviembre de 2015. 8 Capítulos de 26 minutos. Puesto en línea el 12 de octubre de 2017. https://www.youtube.com/watch?v=YLjvY1RdVjg

Unidad 4

Trabajo práctico 6

Canhué, G. 2018. Reseña Histórica de la nación Mamülche, pueblo Rankül (Ranquel), habitantes desde siempre del centro de la actual Argentina. Revista Cultura en Red, Año III. Volumen 4, diciembre 2018: 152-168. Universidad Nacional de Río Cuarto. UNIRÍO.

Chocobare, M. C. 2013. 'Ranqueles a vivir al sur´: acciones gubernamentales en el proceso de conformación de una ´comunidad ranquel´ en San Luis a comienzos del siglo XXI. En: Revista TEFROS, vol. 11, N° 1-2.

Fernandez Garay, A. 2002. Testimonio de los últimos ranqueles, Buenos Aires: Instituto de Lingüística, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Salomón Tarquini, C. e I. Roca (Ed).2015. Investigaciones acerca de y con el pueblo ranquel: pasado, presente y perspectivas. Actas de las Jornadas en homenaje a Germán Canuhé. Editorial de Universidad Nacional de La Pampa y Ministerio de Cultura y Educación, Gobierno de La Pampa. Santa Rosa.

Trabajo práctico 7

Nagy, M. 2015. Pueblos indígenas y Estados. Aportes para una reflexión crítica en el aula. Pampa y Patagonia. Tomo 1. Modalidad de Educación Intercultural Bilingüe (MEIB) del Ministerio de Educación de la Nación. Presidencia de la Nación. Buenos Aires.

Pérez Zavala, G. 2017. Desafíos académicos e interpretaciones históricas: los pueblos indígenas en la Argentina. .Diálogo-Crítico Educativo VIII. Constitucionalismos, democracias e educação: o presente e o futuro da América Latina. Jovino Pizzi y Maria das Graças Pinto de Britto (organizadores). Universidade Federal de Pelotas, Editora UFPEL: Pelotas, Brasil. Pp. 127-140.

Programa Rankülche Rüpü 2022. Producido por Nuvan Peuman TVPP - Televisión Pública Pampeana. 21 capítulos de 30 minutos. https://www.youtube.com/playlist?list=PLyHvioJScohvVZADdbHl58B4DfVKgt3uQ

**9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS** (mencionar días, horas y lugar)

Clases teóricas: viernes de 14:00 a 16:00 hs. Campus UNRC

Clases prácticas: viernes de 12:00 a 14:00 hs. Campus UNRC.

Consultas a través de mail y mensajería interna del Aula Virtual EVELIA.

Prof. Marcela Tamagnini viernes de 16 a 17 hs. (cubículo 25 de FCH).

Prof. Graciana Pérez Zavala: viernes de 13 a 14 hs. (cubículo 25 de FCH)

**OBSERVACIONES:**

Haga clic aquí para escribir Observaciones.

Firma/s y aclaraciones de las mismas**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN[[1]](#footnote-1) PARA IMPLEMENTAR**

**LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL**

**EN LAS ASIGNATURAS[[2]](#footnote-2)**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Código/s****de la asignat**. | **Nombre completo y regimen de la asignatura**, según el Plan de Estudio | **Carrera a la que pertenece la asignatura** | **Condiciones para obtener la promoción**(copiar lo declarado en el programa) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Observaciones: |

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma:**

**Lugar y fecha:**

1. Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. **Se presenta junto con el programa** de la asignatura. [↑](#footnote-ref-1)
2. Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo **todas las asignaturas a su cargo** para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes. [↑](#footnote-ref-2)