



Universidad Nacional de Río Cuarto

Facultad de Ciencias Humanas

Departamento de Historia

Carreras: Profesorado en Historia y Licenciatura en Historia

Asignatura: SEMINARIO DE HISTORIOGRAFÍA - Código: 6711

Curso: Cuarto Año

Comisión: 1

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 6 hs.

Asignación horaria total: 90 hs.

Profesor Adjunto efectivo responsable y a cargo: Dr. EDUARDO A. ESCUDERO.

Ayudante de Primera: Lic. AMALIA P. MOINE.

Adscriptos: Prof. LORENA D. PRÍNCIPI y Prof. FRANCISCO DEL CORRO.

Año académico: 2023

Lugar y fecha: Río Cuarto, 20 de agosto de 2023

## 1. Fundamentos

La Historia de la Historiografía es un dominio antiguo, aunque de continua resemantización dentro del campo de la Historia. En sus diferentes capas de historicidad habitan territorios y preguntas sobre variados objetos que remiten a distintos propósitos de conocimiento, aunque en su mayoría ligados al examen de las prácticas filosófico-epistémicas y políticas acerca de *la elaboración social del pasado*.

En este Seminario se explorarán concepciones clásicas y otras renovadas que coexisten en el campo de investigación mencionado, a los efectos de identificar objetos y posibles vías de abordajes en la construcción de problemas que serán considerados “historiográficos”. La intención es que los futuros Profesores y Licenciados en Historia logren comprender la multidimensionalidad y complejidad de la investigación en historia de la historiografía, a razón de admitir su relevancia, no solamente para la autoconciencia y autopercepción del rumbo seguido por la historiografía académica por parte de los propios historiadores, sino también, y fundamentalmente, para el estudio crítico de las distintas apropiaciones sociales del pasado y sus conflictos ante el litigio desatado por el sentido de las experiencias de tiempo. Desde este ángulo, se reflexionará acerca de la evidente “apertura” y “expansión” de los temas y problemas que configuran una agenda emergente y se señalarán algunos accesos metodológicos que posibilitan sus resoluciones.

Se considera que este ejercicio contribuirá sustantivamente a la formación docente y en investigación, dado que la perspectiva sostenida por el espacio curricular propondrá la consideración de la historiografía en sentido amplio, en vistas de que los cursantes elaboren una monografía original que remita al estudio de la historicidad del conocimiento histórico en sus múltiples dimensiones y connotaciones epistemológicas, sociales, culturales y políticas.

## 2. Objetivos

- Problematizar conceptualmente los propósitos, la relevancia y el alcance actual de las investigaciones en Historia de la Historiografía.
- Identificar y examinar posibles accesos metodológicos desde los que abordar de modo sustantivo y crítico distintos problemas actuales, inherentes y vinculados a la Historia de la Historiografía.
- Desarrollar habilidades para la escritura académica de un plan de investigación y de un trabajo monográfico acorde a la disciplina, empleando fuentes primarias y secundarias.

### 3. Contenidos:

#### **Eje 1: *La historia de la historiografía***

---

Modernidad, tiempo y política. Metahistoria y práctica. Políticas de la Historia en Occidente. La historia de la historiografía: el objeto historiográfico entre diversas tradiciones. El gesto fundante del historicismo. La historia social y política de la historiografía. Posibilidades y apertura de una nueva agenda.

#### **Bibliografía obligatoria:**

- ESCUDERO, Eduardo: “Crisis e implicancias sociopolíticas de la historiografía en las derivas del tiempo presente”. En: *História e Cultura*. Dossiê Temático. Vol. 10, Nº 1, 2021, pp. 51-71.
- CRISTIÁ, Moira: “Entrevista a Alejandro Cattaruzza”. En: *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En ligne], 7 de marzo de 2010.
- CATTARUZZA, Alejandro: “Dimensiones políticas y cuestiones historiográficas en las investigaciones históricas sobre la memoria”. En: *Storiografia*, Nº16, 2012, pp. 71-91.
- CATTARUZZA, Alejandro: “El pasado como problema político”. En: *Anuario IEHS*. 32(2), 2017, pp. 59-78.
- CATTARUZZA, Alejandro: “Por una historia de la historia”. En CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Alejandro: *Políticas de la historia. Argentina 1860-1960*. Alianza, Buenos Aires, 2003.
- DEVOTO, Fernando: “La historia de la historiografía, itinerarios y problemas”. En: *Prismas. Revista de historia intelectual*. Nº 11, Bernal, 2007, pp. 183-188

#### **Eje 2: *El discurso histórico***

---

El texto histórico y el historiador. Tres enfoques al conocimiento histórico luego del impacto del postmodernismo en la Historia: reconstruccionismo, construccionismo y deconstruccionismo. Lecturas y formaciones historiográficas. El texto histórico desde la historia intelectual. El historiador como autor y como intelectual.

#### **Bibliografía obligatoria:**

- MUNSLOW, Alun: *Deconstructing History*. Routledge, Londres, 1996. [Ficha de cátedra]
- LOZANO, Jorge: *El discurso histórico*. Sequitur, Madrid, 2015. [Selección]
- PIHLAINEN, Kalle: *La obra de Historia. Constructivismo y política del pasado*. Palinodia, Santiago de Chile, 2019. [Selección]
- JABLONKA, Iván: *La historia es una literatura contemporánea. Manifiesto por las ciencias sociales*. Fondo de Cultura Económica, Buenos aires, 2016. [Selección]

- BARTHES, Roland [1967]: “El discurso de la historia”. En: BARTHES, Roland: *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y de la escritura*. Paidós, Barcelona 1987.
- MUDROVCIC, María Inés: “El rol del historiador en la reconstrucción del pasado”. En: ADAMOVSKY, Ezequiel (Edit.): *Historia y sentido. Exploraciones en teoría historiográfica*. El Cielo por Asalto, Buenos Aires, 2001.
- DE CERTEAU, Michel: “La operación histórica”. En: LE GOFF, Jacques y Pierre NORA (Dirs.): *Hacer la historia*. Laia, Barcelona, Vol. I., 1978 [1974].
- DOSSE, François: *La marcha de las ideas. Historia de los intelectuales, historia intelectual*. PUV, Valencia, 2006 [2003]. [Selección]
- LACAPRA, Dominick [1980]: “Repensar la historia intelectual y leer textos”. En: PALTI, Elías José: *Giro lingüístico e historia intelectual*. Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, 2012 [1998].

### **Eje 3: La historia entre la memoria y el poder, los usos del pasado**

---

El pasado como lugar de litigio y su inscripción en la cultura. Memoria y poder. Los usos del pasado. Vías analíticas y soportes empíricos.

#### **Bibliografía obligatoria:**

- HOBSBAWM, Eric y RANGER, Terence (Eds.): *La invención de la tradición*. Crítica, Barcelona, 2002 [1983]. [Selección]
- GARBARINO, Maximiliano: “Memoria social, discurso e ideología”. En: BELVEDRESI, Rosa (Dir.): *La filosofía de la historia hoy: preguntas y problemas*. Prohistoria, Rosario, 2021.
- VEZZETTI, Hugo: “Conflictos de la memoria en la Argentina. Un estudio histórico de la memoria social”. En: PÉROTIN-DUMON, Anne (Dir.). *Historizar el pasado vivo en América Latina*. Ética/Hurtado, Madrid, 2007.
- RABOTNIKOF, Nora: “Política y tiempo: pensar la conmemoración”. En: *Sociohistórica*, N° 26, 2009, pp. 179-212.
- RABOTNIKOF, Nora: “Mito político y memorias de la política”. En: MUDROVCIC, María Inés (Edit.): *Pasados en conflicto. Representación, mito, memoria*. Prometeo, Buenos Aires, 2009.
- ESCUDERO, Eduardo: “En torno a los “usos del pasado”: aproximaciones conceptuales y aportes autorales”. En: *Perspectivas. Revista de divulgación académico-científica del Departamento de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales*. Año VII, Vol. I, Río Cuarto, diciembre de 2017, pp. 125-142.

### Bibliografía electiva:<sup>1</sup>

- ALONSO, Fabiana: “Escenificaciones del pasado. Santa Fe, 1986”. En: *Cuadernos de Historia. Serie economía y sociedad*. 24 (2020), pp. 135-153.
- PHILP, Marta y Eduardo ESCUDERO: “Escritura de la historia, representaciones y usos del pasado en Córdoba”. En: PHILP, Marta, María Silvia LEONI y Daniel GUZMÁN (Coords.): *Historiografía argentina. Modelo para armar*. Imago Mundi, Buenos Aires, 2022.
- LUCERO BELGRANO, María Inés: “Poder, memoria e identidad en San Luis. Acerca de la “puntanidad” en la construcción del poder hegemónico de la provincia”. En: *páginas*. 11 (27), 2019, pp. 1-19.
- GERÉS, René O. y QUIÑÓNEZ, María Mercedes: “Entramados de relaciones y tensiones en el proceso de institucionalización de la actividad historiográfica en la primera mitad del siglo XX en Salta”. En: *Cuadernos de Historia. Serie economía y sociedad*. 24 (2020), pp. 85-107.
- PHILP, Marta: *Memoria y política en la historia argentina reciente: una lectura desde Córdoba*. Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2009. (Capítulos 1 y 7)
- ESCUDERO, Eduardo “Memoria y dictadura: el museo de la lucha contra la subversión en Buenos Aires y en Córdoba, ‘para exhibir la superioridad del bien contra el mal’”. En: PHILP, Marta y Eduardo ESCUDERO (Comps.): *Usos del pasado en la Argentina contemporánea: memorias, instituciones y debates*. EDICEA, Centro de Estudios Avanzados, FCS, Universidad Nacional de Córdoba, 2020.
- ESCUDERO, Eduardo: “En la oportunidad de una atmósfera autoritaria. El denodado trabajo memorial del Tte. Gral. Juan Bautista Picca entre la historia y la política”. En: *Coordenadas. Revista de Historia local y regional*. Año IX, N° 1, enero-junio 2022, pp. 132-152.
- LENTON, Diana: “Próceres genocidas. Una indagación sobre el debate público sobre la figura de Julio A. Roca y la Campaña del Desierto”. En: HUFFSCHMID, Anne y Valeria DURÁN (Edits.): *Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputas*. Nueva Trilce, Buenos Aires, 2012.
- TRÍMBOLI, Javier: “1979. La larga celebración de la conquista del desierto”. En: *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*. (3, 2), 2013, pp. 1-13.
- ESCUDERO, Eduardo: “El Bicentenario Sanmartiniano de 1978. Tiempos conjugados, memorias útiles y modulaciones locales para legitimación de la dictadura”. En: HARRINGTON, Claudia y Eduardo ESCUDERO (Comp.): *Sujetos del pasado local y batallas por el futuro. Mujeres, intelectuales, civiles y militares en Río Cuarto, Siglo XX*. UniRío, Río Cuarto, 2023.
- ESCUDERO, Eduardo y Amalia MOINE: “Conmemoraciones y política en una universidad nueva y a merced de las batallas del tercer peronismo. Río Cuarto, 1973-1976”. En: HARRINGTON, Claudia y Eduardo ESCUDERO (Comp.):

<sup>1</sup> Listado abierto. Los cursantes seleccionarán aquellos textos vinculados a sus intereses temáticos, problemáticos, y teórico-empíricos.

*Sujetos del pasado local y batallas por el futuro. Mujeres, intelectuales, civiles y militares en Río Cuarto, Siglo XX.* UniRío, Río Cuarto, 2023.

- PEROCHENA, Camila: “La historia en la política y las políticas de la historia. Batalla cultural y revisionismo histórico en los discursos de Cristina Fernández de Kirchner (2007-2015)”. En: *Prohistoria*, XXIII (33), 2020, pp. 233-263.

#### 4. Bibliografía general complementaria:

- ALONSO, Luciano: “Sobre la historia y su producción en el cruce de las practicas”. En: FALCHINI, Adriana y Luciano ALONSO (Comps.): *Los archivos de la memoria. Testimonios, historia y periodismo.* Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 2013.
- ALTAMIRANO, Carlos: *Términos críticos de sociología de la cultura.* Paidós, Buenos Aires, 2002.
- ALTAMIRANO, Carlos: “Intelectuales: nacimiento y peripecia de un nombre”. En: *Nueva Sociedad.* Nº 245, mayo-junio de 2013.
- ALTAMIRANO, Carlos: *Intelectuales. Notas de investigación.* Norma, Bogotá, 2006.
- ANDERSON, Benedict: *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo.* Fondo de Cultura Económica, México, 2007 [1983].
- AURELL, Jaume, et. al.: *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico.* Akal, Madrid, 2015 [2013].
- AURELL, Jaume: *La escritura de la memoria. De los positivismos a los posmodernismos.* PUV, Valencia, 2005
- BACZKO, Bronislaw: *Los imaginarios sociales. Memorias y esperanzas colectivas.* Nueva Visión, Buenos Aires, 2005 [1984].
- BARRA RUATTA, Abelardo: *Carne y estatuas. Los cuerpos en la historia.* UniRío, Río Cuarto, 2017.
- BERMEJO BARRERA, José Carlos: “Sobre la construcción del objeto historiográfico. Consideraciones sobre el método de la Historia de la Historiografía”. En: *Entre Historia y Filosofía.* Akal, Madrid, 1994.
- BERMEJO BARRERA, José Carlos: *Fundamentación lógica de la historia. Introducción a la historia teórica.* Akal, Madrid, 1991.
- BISSO, Andrés, Emmanuel KAHAN y Leandro SESSA (Edits.): *Formas políticas de celebrar y conmemorar el pasado (1930-1943).* Ceraunia, La Plata, 2014.
- BLOCH, Marc [1922-1929-1930-1931-1932]: “Retratos de historiadores”. En: *Historia e historiadores.* Akal, Madrid, 2006 [1995].
- BLOCH, Marc: *Historia e historiadores.* Akal, Madrid, 2006 [1995].
- BOURDIEU, Pierre: *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos.* Akal, Buenos Aires, 2014 [1982].
- BOURDIEU, Pierre: “Campo intelectual y proyecto creador” y “Campo intelectual, campo del poder y habitus de clase”. En: *Campo del poder y campo intelectual.* Quadrata, Buenos Aires, 2003.
- BREZZO, Liliana et al: *Escribir la nación en las provincias.* IDEHESI - Conicet, Rosario, 2013.
- CANTIMORI, Delio: *Los historiadores y la historia.* Península, Barcelona, 1985 [1971].
- CARBIA, Rómulo: *Historia crítica de la historiografía argentina (desde sus orígenes en el siglo XVI).* Coni, Buenos Aires, 1940. [Edición definitiva].
- CARBONELL, Charles-Olivier: “El aporte de la historia de la historiografía”. En: GADOFFRE, Gilbert: *Certidumbres e incertidumbres de la Historia.* Norma, Santafé de Bogotá, 1997 [1987].
- CASTELLÁN, Ángel: *Tiempo e Historiografía.* Biblos, Buenos Aires, 1984.

- CATTARUZZA, Alejandro y Alejandro EUJANIAN: *Políticas de la Historia. Argentina 1860-1960*. Alianza, Buenos Aires, 2003.
- CATTARUZZA, Alejandro: *Los usos del pasado. La historia y la política argentinas en discusión, 1910 – 1945*. Sudamericana, Buenos Aires, 2007.
- CHARTIER, Roger: “Estrategias y tácticas De Certeau y las “artes de hacer”. En: *Escribir las prácticas*. Manantial, Buenos Aires, 1996.
- COSER, Lewis A.: *Hombres de ideas. El punto de vista de un sociólogo*. Fondo de Cultura Económica, México, 1968 [1965].
- CROCE, Benedetto: *Teoría e Historia de la Historiografía*. Escuela, Buenos Aires, 1955 [1915].
- DE CERTEAU, Michel: “¿Qué es un Seminario?”. En: RICO DE SOTELO, Carmen (Coord.): *Relecturas de Michel de Certeau*. Universidad Iberoamericana, México, 2006. Fragmento preparado por Eduardo Escudero para la cátedra de Seminario de Historiografía, UNRC, 2009.
- DE GUBERNATIS, Ángel: *Historia de la historiografía universal*. C.E.P.A., Buenos Aires, 1943 [1883-1885].
- DEVOTO, Fernando y Nora PAGANO: *Historia de la Historiografía Argentina*. Sudamericana, Buenos Aires, 2009.
- ESCUDERO, Eduardo y Marina SPINETTA (Comps.): *Intersecciones y disputas en torno a las escrituras de la Historia y la Memoria. Actas de las 2das. Jornadas Nacionales de Historiografía*. UniRío, Río Cuarto, 2019.
- ESCUDERO, Eduardo y Martín FUENTES: “El historiador y los desafíos de una profesión en el marco de la cultura posmoderna: memoria, identidad y dignidad”. En: WESTER, Jutta, et al (Eds.): *Dignidad del hombre y dignidad de los pueblos en un mundo global*. Ediciones del ICALA, Río Cuarto, 2009.
- ESCUDERO, Eduardo: *Cultura Histórica y usos del pasado. Memoria, identidades y política en una experiencia local. (Río Cuarto, 1947-1986)*. Prohistoria, Rosario, 2016.
- FINLEY, Moses I.: *Uso y abuso de la historia*. Crítica, Barcelona, 1976.
- FLORESCANO, Enrique: *La función social de la historia*. Fondo de Cultura Económica, México, 2012.
- FOUCAULT, Michel: *¿Qué es un autor?* El Cuenco de Plata, Buenos Aires, 2010 [1969].
- GARBARINO, Luciano: “Memoria social, discurso e ideología”. En: BELVEDRESI, Rosa (Dir.): *La filosofía de la historia hoy, preguntas y problemas*. Prohistoria, Rosario, 2020.
- GINZBURG, Carlo: *El juez y el historiador. Consideraciones al margen del proceso*. Muchnik, Madrid, 1993.
- GODOY, Cristina (Comp.): *Historiografía y memoria colectiva*. Miño y Dávila, Buenos Aires, 2002.
- GONZÁLEZ, Luis: *El oficio de historiar*. El Colegio de Michoacán, Zamora, 2009 [1988].
- HALBWACHS, Maurice: *La memoria colectiva*. Miño y Dávila, Buenos Aires, 2011 [1950].
- HALBWACHS, Maurice: *Los marcos sociales de la memoria*. Anthropos, Barcelona, 2004 [1925].
- HALPERÍN DONGHI, Tulio: *Ensayos de historiografía*. El Cielo por Asalto, Buenos Aires, 1996.
- HANDLIN, Oscar: *La verdad en la historia*. Fondo de Cultura Económica, México, 1982 [1979].
- HARRINGTON, Claudia y Eduardo ESCUDERO (Comps.): *Iras. Jornadas Nacionales de Historiografía*. UniRío, Río Cuarto, 2015.
- HARTOG, François: *Evidencia de la historia. Lo que ven los historiadores*. UIA, México, 2011.
- HARTOG, François: *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*. Universidad Iberoamericana, México, 2007 [2003].

- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: “Historia e historiadores: ciencia y profesionalización”. En: *Los caminos de la Historia. Cuestiones de historiografía y método*. Síntesis, Madrid, 1995.
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*. Akal, Madrid, 2004.
- HOBSBAWM, Eric: *Sobre la historia*. Crítica, Barcelona, 1998.
- HOFSTADTER, Richard: *Los historiadores progresistas. Turner, Beard, Parrington*. Paidós, Buenos Aires, 1970 [1968].
- JELIN, Elizabeth: *Los trabajos de la memoria*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2002.
- JELIN, Elizabeth: *La lucha por el pasado. Cómo construimos la memoria social*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2017.
- KAUFMAN, Alejandro: *La pregunta por lo acontecido*. La Cebra, Lanús, 2012.
- KOSELLECK, Reinhart: *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*. Paidós, Barcelona, 1993 [1979].
- LIFSCHITZ, Javier: “La memoria social y la memoria política”. En: *Aletheia*, 3(5), 2012.
- LOPES de ARAUJO, Valdei: “História da historiografia como analítica da historicidade”. En: *História da historiografia*. Nº 12, ouro preto, agosto de 2013.
- LOPES de ARAUJO, Valdei: “Sobre o lugar da história da historiografia como disciplina autónoma”. En: *Locus: revista de história*. Vol. 12, Nº 1, Juiz de Fora, 2006.
- LOWENTHAL, David: *El pasado es un país extraño*. Akal, Madrid, 1998 [1985].
- LÖWY, Michael: *Walter Benjamin. Aviso de incendio. Una lectura de las tesis “Sobre el concepto de historia”*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2002 [2001].
- MALERBA, Jurandir: “Historiografía: concepto y práctica”. En: *Teoría, Historia & Ciencias Sociales. Ensayos críticos*. Prohistoria, Rosario, 2013.
- MANNHEIM, Karl: *Ideología y utopía: introducción a la sociología del conocimiento*. Aguilar, Madrid, 1966 [1954].
- MARAVALL, José Antonio: *Teoría del saber histórico*. Revista de Occidente, Madrid, 1967 [1958].
- MASTROGREGORI, Massimo: *El manuscrito interrumpido de Marc Bloch*. Fondo de Cultura Económica, México, 1999 [1995].
- MEINECKE, Friedrich: *El historicismo y su génesis*. Fondo de Cultura Económica, México, 1943 [1936].
- MUDROVICIC, María Inés y Nora RABOTNIKOF (Coord.): *En busca del pasado perdido. Temporalidad, historia y memoria*. Siglo XXI/UNAM, México, 2013
- NOVICK, Peter: *That Noble Dream. The “Objectivity Question” and the American Historical Profession*. Cambridge University Press, Cambridge, 1988.
- OAKESHOTT, Michael: *Sobre la historia y otros ensayos*. Katz, Buenos Aires-Madrid, 2013.
- OBERTI, Alejandra y Roberto PITTALUGA: *Memorias en montaje. Escritura de la militancia y pensamientos sobre la historia*. El Cielo por Asalto, Buenos Aires, 2006.
- PAGÉS, Pelai: “El problema de la historia y los historiadores”. En: *Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos*. Barcanova, Barcelona, 1985.
- PALTI, Elías José: *La nación como problema. Los historiadores y la “cuestión nacional”*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006 [2002].
- PHILP, Marta, María Silvia LEONI y Daniel GUZMÁN (Coords.): *Historiografía argentina. Modelo para armar*. Imago Mundi, Buenos Aires, 2022.
- PLUMB, John H.: *La muerte del pasado*. Barral, Barcelona, 1974 [1968].
- POMIAN, Krzysztof: *El orden del tiempo*. Júcar, Madrid, 1990 [1984].
- POMIAN, Krzysztof: *Sobre la historia*. Cátedra, Madrid, 2007 [1999].
- POSTER, Mark: *Foucault, el marxismo y la historia*. Paidós, México, 1991 [1984].
- PRIETO ARCNIEGA, Alberto: *La historia como arma de la reacción*. Akal, Madrid, 1976.
- PROST, Antoine: *Doce lecciones sobre la historia*. Cátedra, Madrid, 2001 [1996].



- QUATTROCCHI-WOISSON, Diana: *Los males de la memoria. Historia y política en la Argentina*. Emecé, Buenos Aires, 1995.
- REGALADO de HURTADO, Liliana: “Los estudios historiográficos”. En: *Historiografía occidental Un tránsito por los predios de Clio*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 2010.
- REYES, Román: *La voluntad de fragmento. Para una filosofía de las Ciencias Sociales*. Akal, Madrid, 1983.
- RILLA, José: “Prudencia, función y militancia en la escritura del pasado”. En: *Politika*, enero de 2018.
- RILLA, José: *La actualidad del pasado. Usos de la historia en la política de partidos del Uruguay (1942-1972)*. Sudamericana, Buenos Aires, 2008.
- RÍPODAS ARDANAZ, Daysi: “Notas para una propedéutica a la historia de la historiografía”. En: *Trabajos y Comunicaciones*, N° 18, La Plata, 1968.
- ROMERO, José Luis [1943-1944-1952]: “El pensamiento historiográfico”. En: *La vida histórica*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2008.
- ROMERO, José Luis: *Crisis históricas e interpretaciones historiográficas*. Miño y Dávila, Buenos Aires, 2009.
- ROSANVALLON, Pierre: *Por una historia conceptual de lo político*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2003.
- RÜSEN, Jörn: “¿Qué es la cultura histórica?: Reflexiones sobre una nueva manera de abordar la historia”. En: FÜSSMANN, K., GRÜTTER, H.T., RÜSEN, J. (Eds.): *Historische Faszination. Geschichtskultur heute*. Keulen, Weimar y Wenen, Böhlau, 1994.
- SARLO, Beatriz: *Tiempo pasado. Cultura de la memoria y giro subjetivo, una discusión*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2007 [2005].
- SALES, Veronique (Coord.): *Los historiadores*. Universidad de Granada, Universidad de Valencia, Granada, 2007 [2003].
- SÁNCHEZ MARCOS, Fernando: *Las huellas del futuro. Historiografía y cultura histórica en el siglo XX*. Ube – Universidad de Barcelona, Barcelona, 2012.
- SAND, Shlomo: *Crepúsculo de la Historia*. El cuenco de plata, Buenos Aires, 2021 [2015].
- SARLO, Beatriz: *Tiempo pasado. Cultura de la memoria y giro subjetivo*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2007 [2005].
- SELBIN, Eric: *El poder del relato. Revolución, rebelión, resistencia*. Interzona, Buenos Aires, 2012.
- SERNA, Justo: *El pasado no existe. Ensayo sobre la Historia*. Punto de Vista, Madrid, 2016.
- STERN, Alfred: *La filosofía de la Historia y el problema de los valores*. EUDEBA, Buenos Aires, 1965 [1963].
- SUAREZ, Teresa y Sonia TEDESCHI (Comp.): *Historiografía y sociedad. Discursos, instituciones, identidades*. Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 2009.
- TIZIO, Silvia: “Estudio de la concepción historiográfica. Propuesta metodológica”. En: *II Jornadas Nacionales de Teoría y Metodología de la Historia*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto, 1982. [mimeo]
- TOPOLSKI, Jerzy: *Metodología de la Historia*. Cátedra, Madrid, 1982 (1973).
- TRAVERSO, Enzo: “Historia y memoria. Notas sobre un debate”. En: FRANCO, Marina y Florencia LEVÍN (Comp.): *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Paidós, Buenos Aires, 2007.
- VEZZETTI, Hugo: *Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2002.
- WEBER, Max: *El político y el científico*. Alianza, Madrid, 1972.
- WHITE, Hayden: “El pasado práctico”. En: TOZZI, Verónica y Nicolás LAVAGNINO, (Comp.): *Hayden White, la escritura del pasado y el futuro de la historiografía*. Universidad Nacional de Tres de Febrero, Sáenz Peña, 2012.

ZERMEÑO PADILLA, Guillermo: “¿Cómo reescribir la historia de la historiografía? Prolegómenos para una historia de la verdad en la historia”. En: *História da historiografia*. N° 17, ouro preto, agosto de 2015.

## 5. METODOLOGIA DE TRABAJO

Todas las clases del Seminario se desarrollarán bajo una forma de Taller teórico/práctico, procurando la participación activa de los estudiantes en el laboratorio común de las prácticas.

Luego de la exposición de los lineamientos generales del curso se avanzará hacia la lectura, discusión y apropiación crítica de las lecturas obligatorias y otras que puedan irse incorporando en el marco de la problemática que articula al espacio curricular.

Posteriormente, se dedicará el tiempo áulico a los ejercicios de formulación de problemas de investigación, escritura y puesta en común y discusión de un plan de investigación de una monografía.

## 6. EVALUACION

Durante el cursado los alumnos serán evaluados a través de la presentación oral, individual y grupal, de lecturas; de las variadas dinámicas y escrituras propuestas; y de los respectivos avances de la monografía que cierra el curso.

## 7. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

- *Para obtener la regularidad los estudiantes deberán cumplir los siguientes requisitos:*

Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas.

Aprobación del 80% de las actividades orales y escritas solicitadas, con nota no menor a 5 (cinco).

Presentación y aprobación del avance de una monografía.

- *Para aprobar los exámenes finales, los estudiantes deberán:*

En condición Regular: presentar (con la debida antelación) y defender una monografía acorde a lo solicitado por la cátedra, ante un tribunal examinador.

En condición Libre: 1) aprobar un escrito integrador del corpus bibliográfico obligatorio estipulado en el presente programa -instancia decisiva para acceder a la

siguiente-; 2) defender una monografía, presentada con debida antelación, acorde a lo solicitado por la cátedra. Todo ante un tribunal examinador.

## 8. CRONOGRAMA (tentativo)

Módulo I: 4 semanas.

Módulo II: 5 semanas.

Módulo III: 5 semanas.

## 9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar).

*Horario de clases:*

Lunes de 14 a 16 Hs.

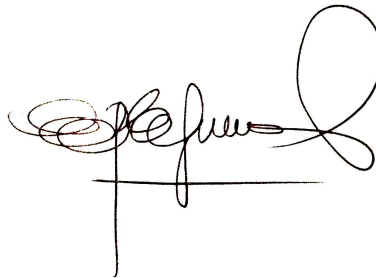
Jueves de 16 a 20 Hs.

*Espacio de consultas:*

-Dr. Eduardo Escudero (Profesor Adjunto a cargo): martes de 15:30 a 18:00 Hs.  
Oficina 16, Facultad de Ciencias Humanas.

-Lic. Amalia P. Moine (Ayudante de Primera): jueves de 14:00 a 16:00 Hs.  
Oficina 16, Facultad de Ciencias Humanas.

Contacto vía email: [escuderoea@yahoo.com.ar](mailto:escuderoea@yahoo.com.ar)



Dr. Eduardo Escudero  
Profesor Adjunto Efectivo responsable y a cargo