

PROGRAMA DE ESTUDIO Y EXAMEN¹

Departamento: Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Psicopedagogía

Plan de Estudio: año 1998

Asignatura: Psicología del Aprendizaje

Código: 6566

Curso: Tercero

Comisión: Única

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral – 1er. Cuatrimestre. Modalidad presencial

Asignación horaria semanal: 6 hs. Semanales teórico-prácticas

Asignación horaria total: 90 hs.

Profesora Responsable:

Esp. Mariana Fenoglio (Profesora Adjunta – Exclusiva)

Equipo de trabajo:

Dra. Yanina Boatto (JTP – Exclusiva)

Dra. Ma. Soledad Aguilera (Ayudante de primera – Exclusiva)

Ayudante Alumna Florencia Cony DNI 42010316

Año académico: 2023

Lugar y fecha: Río Cuarto, 05 de abril de 2023

¹ Este programa se desarrolla a partir de versiones anteriores del mismo, en las que han participado las profesoras que han sido responsables de la asignatura previamente: Prof. Asociada Gisela Vélez y Prof. Asociada Adriana Bono

1. FUNDAMENTACIÓN

Psicología del Aprendizaje, por su ubicación en el Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Psicopedagogía, es un espacio curricular que corresponde al primer cuatrimestre del 3º año del trayecto profesional que deben recorrer los/las estudiantes. Por esta razón, desde la asignatura nos proponemos retomar y profundizar distintos aportes conceptuales que provienen de la Psicología Educativa, disciplina que estudia los procesos que se llevan a cabo en el enseñar y el aprender. Tales desarrollos se orientan atendiendo a necesidades teóricas y prácticas en el campo específico de la Psicopedagogía.

Los fundamentos teóricos del programa se encuentran en los conceptos e investigaciones formulados por la psicología constructiva y sociocultural, y en desarrollos epistemológicos que conciben al conocimiento científico como una construcción social. Asumimos que cada sujeto, en relación con otros, reconstruye los conocimientos cotidianos y científicos durante el aprendizaje y que éste, es valioso en cuanto cobra significado y sentido para quien aprende (Vélez, 2002). Por ello proponemos que el/la estudiante construya saberes y reflexione sobre los contenidos desde la realidad concreta que está presente en la práctica profesional psicopedagógica, y asumiéndose como protagonista de su propio proceso de aprendizaje, procure desarrollar una mirada crítica de las diversas representaciones sobre el enseñar y el aprender, profundizar saberes, integrar perspectivas y visualizar posibles intervenciones en el campo profesional psicopedagógico.

Asimismo, bajo estos fundamentos acompañamos sostenidamente el proceso de aprendizaje de los/las estudiantes, a través de propuestas de lectura, escritura académica, oralidad y reflexión metacognitiva, asumiendo que estos procesos, inscriptos en situaciones prácticas específicas, les permiten reconstruir y reorganizar los saberes (superando la reproducción del conocimiento), en otras palabras, revisar sus modos de relacionarse con el conocimiento, construir perspectivas personales frente a los temas y ser más conscientes, flexibles y sensibles frente al contexto que nos rodea. Además, recuperamos en esta propuesta de enseñanza distintos materiales educativos multimediales construidos por el equipo docente durante el tiempo de confinamiento y enseñanza no presencial, ello por su gran potencial e innovación para desarrollar y/o proponer reflexiones sobre temáticas de la asignatura. Consideramos necesario recobrar lo aprendido en dicho proceso virtual de emergencia y complementarlo con lo anterior, para seguir sosteniendo el derecho a la educación y ofreciendo espacios de formación e intercambio, en pos de favorecer la construcción de los aprendizajes de los/as estudiantes; ello como apoyo (nunca como reemplazo) de la enseñanza presencial propia de nuestras carreras en la UNRC.

Los ejes conceptuales que articulan el programa son: perspectivas contemporáneas sobre el aprendizaje, cognición situada y distribuida, el aprendizaje como cambio conceptual, los profesores enseñando y los estudiantes aprendiendo. Estos ejes a su vez se asumen desde un abordaje integrador, orientados al campo de aplicación de la psicopedagogía.

2. CONTENIDOS MÍNIMOS DEL PLAN DE ESTUDIO

Ubicación de la Psicología del Aprendizaje en el marco general determinado por la Psicología y su propio objeto de estudio. Los principales enfoques del aprendizaje. Los enfoques conductistas, sus constructos teóricos y principales resultados. Los enfoques cognitivos y socioculturales, tomando en cuenta las teorías y sus resultados más relevantes en orden a las estructuras, los procesos, las estrategias del aprendizaje. Otros enfoques y la integración de los mismos en un marco teórico coherente. Explicación de los principios intervinientes en el aprendizaje. Principales aplicaciones pedagógicas.

3. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

- Introducir al estudiante al ámbito de la Psicología del Aprendizaje.
- Comprender el objeto de estudio de la disciplina y su alcance en el ámbito de la Psicopedagogía.
- Conocer los diferentes enfoques teóricos que abordan el papel del contexto y la participación de docentes y estudiantes en situaciones de enseñanza y aprendizaje.
- Reconocer la importancia del/la estudiante, del/la profesor/a y del contexto educativo, tanto en los procesos, como en los resultados del aprendizaje.
- Valorar los aspectos cognitivos, metacognitivos, contextuales, afectivos y motivacionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Desarrollar actitudes favorables para el futuro desempeño autónomo y responsable de la profesión, reflexionando en las particularidades, necesidades y problemas de los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la disciplina.

4. CONTENIDOS

Unidad 1. Perspectivas contemporáneas sobre el aprendizaje

La cultura del aprendizaje en la sociedad del conocimiento. Nuevas formas de entender la cognición. El cambio educativo.

Estudios sobre los contextos de aprendizaje: Perspectiva conductista. Perspectiva constructivista cognitiva y Perspectiva sociocultural.

Contextos poderosos de aprendizaje.

Unidad 2. Cognición situada y distribuida

Cognición y Aprendizaje. Perspectivas socioculturales.

Cognición situada y aprendizaje significativo. Enseñanza situada. Críticas a la enseñanza tradicional.

Cognición física, social y simbólicamente distribuida.

Unidad 3. El aprendizaje como cambio conceptual

Conocimiento cotidiano. Teorías personales.

Teorías implícitas sobre el aprendizaje.

Cambio conceptual y educación. Modelos de cambio conceptual: fríos, calientes, situados.

Promoción de cambio conceptual desde la enseñanza.

Unidad 4: Profesores y estudiantes

El conocimiento de los profesores: personal, práctico, intuitivo, de construcción sociocultural, implícito.

Desempeño docente y su vinculación con el aprendizaje e interés por aprender de los estudiantes.

Factores cognitivos, metacognitivos y motivacionales en el aprendizaje.

Prácticas pedagógicas comprometidas.

La teoría de las Inteligencias Múltiples. El papel de la cultura y el contexto en la construcción de la inteligencia.

5. METODOLOGÍA

Las clases son de carácter teórico-práctico y se apoyan fundamentalmente en los lineamientos que ofrecen los enfoques interactivo y cooperativo para la enseñanza de grado.

Los contenidos se trabajarán en base a Trabajos Prácticos que pueden realizarse de manera grupal o individual. Se procurará en estas tareas la búsqueda y análisis de información a partir de materiales documentales (material empírico, entrevistas, videos educativos, etc.) y la conceptualización en base al soporte de la bibliografía. Además, se prevén estrategias de trabajo grupal para promover la participación, el análisis, discusión y argumentación sobre materiales y textos. De manera complementaria se propondrán prácticos de lectura, escritura académica y oralidad que permitan la construcción de significado y sentido de las temáticas a abordar.

También, se prevé trabajar con el aula virtual EVELIA para enriquecer la interacción (Noticias, Pizarrón, Materiales, Actividades, Foro de consulta y de aprendizaje, Mensajería interna) y otras herramientas virtuales que permitan ampliar y/o profundizar el abordaje de los contenidos y perspectivas (YouTube, Padlet, Drive, documentos y presentaciones colaborativas de Google; Google académico, herramientas para elaboración de mapas mentales, conceptuales o semánticos; herramientas para elaboración de infografías y póster, etc.).

A continuación, se enuncian algunas dinámicas de trabajo que se espera proponer:

- Lectura y análisis de material bibliográfico referido a los núcleos temáticos que aborda la asignatura.
- Elaboración de producciones escritas de textos académicos (atendiendo a la función epistémica de la escritura).
- Elaboración y reelaboración de información mediante organizadores gráficos (mapa conceptual, cuadro comparativo, poster, infografía, etc.).
- Elaboración y análisis de narraciones de experiencias personales (relatos) de aprendizaje.
- Exposiciones orales para compartir ideas, reflexiones, argumentos, inquietudes y conclusiones.
- Análisis de conferencias, videos educativos, entrevistas, etc.
- Diálogo, discusión, ejemplificación y construcción de argumentos a partir de trabajo en grupos en torno a problemáticas (situadas, concretas y reales), que impliquen puntos de vista o posicionamientos divergentes.

Los trabajos prácticos a desarrollar durante el cursado referirán a los siguientes ejes conceptuales y comprenderán las actividades a continuación presentadas:

Actividad práctica Nº 1. La cultura del aprendizaje en la sociedad del conocimiento. Análisis de entrevistas (videos) y de material bibliográfico. Reflexión y argumentación conceptual sobre experiencias y perspectivas de educación y aprendizaje.

Actividad práctica Nº 2. Contextos de aprendizaje. Reorganización e integración de la información: cuadro comparativo. Análisis de experiencias educativas para identificar y argumentar conceptualmente distintas perspectivas psicológicas del estudio del contexto y su influencia en el aprendizaje. Análisis de contextos poderosos para aprender en la universidad. Reorganización de

la información: cuadro sinóptico y análisis a partir de experiencias educativas (video). Herramientas digitales: YouTube, Microsoft Word.

Actividad práctica Nº 3. Cognición situada y distribuida en contextos escolares. Construcción de mapas conceptuales y posterior explicación escrita y oral. Identificación de conceptos centrales, explicación, ejemplificación y argumentación conceptual.

Actividad práctica Nº 4. Aprendizaje como Cambio Conceptual. Reorganización e integración de la información: elaboración de síntesis textual. Análisis de experiencias de aprendizaje (videos - cuento), reflexión y argumentación conceptual. Herramientas digitales: YouTube, Microsoft Word.

Actividad práctica Nº 5. Simposio integrador. Conjunto de tareas híbridas de aprendizaje, lectura, escritura y oralidad mediadas por TIC. Planificación de la escritura, elaboración de ponencia, búsqueda de información en internet, integración y reorganización de la información. Análisis y argumentación de experiencias educativas concretas y reales (videos educativos, artículo de opinión, entrevistas, relatos personales de aprendizaje, etc.). Exposición oral de ponencia elaborada (síntesis y reorganización de la información mediante póster / infografía o power point). Informe metacognitivo sobre la tarea desarrollada. Seguimiento y acompañamiento del proceso por parte de las docentes (revisiones progresivas, comentarios, orientaciones). Herramientas digitales: Microsoft Word, Padlet, herramientas digitales para elaborar poster o infografía, Drive.

Es de destacar que, con el propósito de promover la vinculación, diálogo, reflexión compartida y mutuo enriquecimiento con otras instituciones y actores educativos del medio, se prevé realizar una actividad académica extracurricular (AAE, Res. CD 333/22), como complemento a la tarea docente y a la formación de los/las estudiantes. Se trata de un conversatorio, a desarrollarse en un encuentro sincrónico vía google meet, donde participarán profesores y estudiantes de otros contextos y niveles educativos (Nivel universitario: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Sede Tunja - Tunja, Boyacá). La actividad busca conocer y compartir diversas realidades y experiencias educativas, tales como modalidades de trabajo en el aula, enseñanza basada en proyectos, intereses de los/as estudiantes, propuestas y proyectos construidos por los/as estudiantes, entre otros aspectos. La misma se constituye, en el marco de la formación profesional de nuestros/as estudiantes, en un espacio propicio para construir conocimiento, dialogar y reflexionar sobre situaciones de educación formal concretas cercanas al futuro ámbito laboral, potenciar el perspectivismo y el pensamiento crítico.

A partir de esta actividad inicial se espera continuar abordando problemáticas y propuestas del ámbito educativo, en interacción con los/as actores/as e instituciones participantes, con el fin último de retroalimentar el abordaje de la realidad educativa y compartir conocimiento con los/as actores involucrados/as en base a reflexiones, análisis y argumentos sostenidos desde contenidos específicos que se abordan en la asignatura.

6. EVALUACIÓN

Lineamientos

Se orientará por principios de evaluación continua, integral y contextualizada, orientada al uso del conocimiento en concordancia con las tareas de aprendizaje desarrolladas en el aula.

Se prevén dos *evaluaciones parciales*, una de carácter individual y otra grupal.

El parcial individual será escrito y comprenderá contenidos de las unidades 1, 2 y 3.

El parcial grupal se refiere a una evaluación parcial escrita y oral, de carácter procesual que pondrá su foco en las unidades 3 y 4, que a su vez buscará la integración con temas de las otras unidades (a elección por parte de los/as estudiantes). Esta evaluación parcial contempla una instancia grupal y una individual. La instancia grupal implica la elaboración de una síntesis textual y de un póster o

infografía que sostenga una presentación oral (ponencia). La instancia individual implica la elaboración escrita de un informe metacognitivo. La evaluación involucra el desarrollo de tareas híbridas de lectura, escritura, oralidad y aprendizaje mediadas por TIC. Atenderá a conceptualizaciones e integración de temas desarrollados durante el cuatrimestre, análisis y argumentaciones sobre situaciones educativas reales (artículos de opinión, entrevistas, videos sobre experiencias educativas, noticias, relatos personales, etc.) ofrecidas desde la asignatura o seleccionadas / administradas por partes de los/as estudiantes. Específicamente atenderá a: planificación de escritura, selección y/o elaboración-administración de material de análisis, análisis de situaciones educativas reales, escritura, integración y reorganización de la información, argumentación y presentación oral del conocimiento; reflexión metacognitiva. Se realizarán sucesivas supervisiones docentes (en clases presenciales o sincrónicas y de modo asincrónico mediante google drive), sobre la planificación de la síntesis, el escrito y la infografía/ poster.

Criterios de evaluación para ambos parciales: precisión conceptual, sólida argumentación, integración y uso de conocimiento.

Los/as estudiantes podrán optar por acceder a las Condiciones de alumno/a Promocional, Regular, Libre y Vocacional.

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

Condiciones para aprobar la asignatura:

Condición ad hoc para la *promoción*: porcentaje de asistencia 80 % a clases, aprobar las instancias de evaluación parcial con promedio de 7 (siete) o superior. Entregar la totalidad de las actividades prácticas solicitadas. Cada instancia evaluativa tiene su recuperatorio (parcial o práctico obligatorio). Cumplidos estos requisitos el/la estudiante no rinde examen final.

Condición ad hoc para la *regularidad*: porcentaje de asistencia 80 % a clases, aprobar las instancias de evaluación parcial con promedio de 5 (cinco) o 6 (seis). Entregar la totalidad de las actividades prácticas solicitadas. Cada instancia evaluativa tiene su recuperatorio (parcial o práctico obligatorio)

Se prevé un examen final escrito individual, con los criterios de: precisión conceptual, sólida argumentación e integración y uso de conocimiento.

Condición ad hoc para alumno *libre*: El/la estudiante que opte por el régimen de condición Libre debe contactarse con el equipo de cátedra por medio del correo electrónico estrategiaseduapr@gmail.com al menos **quince días antes de la fecha del examen**, ya que se le solicitará la elaboración de una actividad por escrito (atendiendo a la función epistémica de la escritura). El desarrollo de la misma constará de al menos una **consulta presencial obligatoria**. Una vez aprobada la actividad el/la estudiante podrá presentarse a rendir en uno de los llamados de exámenes previstos por Res. del Consejo Directivo de la FCH. El examen final será escrito y oral en base al programa vigente. La evaluación atenderá a los criterios de: precisión conceptual, sólida argumentación e integración y uso de conocimiento.

Los **estudiantes vocacionales** deben cumplimentar los mismos requisitos que los alumnos regulares, promocionales o libres, según Régimen de estudiantes y de enseñanza de pregrado y grado de la UNRC. Res. N° 120/17.

7. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y MATERIALES EDUCATIVOS MULTIMEDIALES (MEM)

Unidad 1. Perspectivas contemporáneas sobre el aprendizaje

- Pozo, J. I. et al. (2006). *La nueva cultura del aprendizaje en la sociedad del conocimiento*. En J.I. Pozo, Scheuer, N. et al. *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: GRAÓ. Cap. 1.
- Rinaudo, M. C. (2014) *Estudios sobre los contextos de aprendizaje: arenas y fronteras*. En: Paoloni, V. M.C. Rinaudo y A. González Fernández (comps.). *Cuestiones en Psicología Educativa. Perspectivas teóricas, metodológicas y estudios de campo*. Sociedad Latina de Comunicación Social. La Laguna (Tenerife). Pp. 163-205.
- MEM. Video: Entrevista al Dr. J. I. Pozo (2013). En el marco del XX Simposio de Educación y XXXIII Semana de Psicología en ITESO. Universidad Jesuita de Guadalajara. México. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=CGJmFuseEJM>
- MEM. Video: Entrevista a Mariana Maggio (2013) ¿Qué sería el uso educativo de las TIC? Serie entrevistas IBERTIC. Buenos Aires. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=3HrsIAcOiNg>
- MEM. Video: Geoff Mulgan. Studio school / Escuelas Taller. Disponible en: https://www.ted.com/talks/geoff_mulgan_a_short_intro_to_the_studio_school?language=es
- MEM. Video: Garbulsky, J. TEDxRiodelaPlata. Zombies en la escuela. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=g6zBmBUOMhY>
- MEM. Video de la asignatura: Perspectivas psicológicas sobre contextos de aprendizaje. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=yWDbYMP_LBM
- MEM. Video de la asignatura: Contextos poderosos para aprender. Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=8f91iYK2YcA>

Unidad 2. Cognición situada y distribuida

- Díaz Barriga, F. (2003). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Disponible en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>
- Perkins, D. (1997). *Las aulas*. En: Perkins, D. (1997). *La escuela Inteligente: del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente*. Barcelona. GRAO. Cap. 6 (pp. 133-152)
- MEM. Documento de la asignatura: Mapa conceptual y mapa semántico. Disponible en: <https://docs.google.com/document/d/1Zy43MRR7EsOBwU9PDeolwkoPoKI5W8wbXFxY4x485pw/edit>
- MEM. Mapa conceptual de la asignatura: Cognición situada y distribuida. Enlace: <https://www.mindmeister.com/es/1900593452/cognicion?fullscreen=1#>

Unidad 3. El aprendizaje como cambio conceptual

- Schnotz, W. S. Vosniadu, y M. Carretero (2006). *Cambio conceptual y educación*. Aique. Bs. As. Presentación y Prefasio.
- Rodríguez Moneo, M. (2000). *Presentación: estado actual y nuevas direcciones en el estudio del cambio conceptual*. Tarbiya. Revista de Investigación e Innovación Educativa, 26, 5-11. Recuperado de <http://www.uam.es/servicios/apoyodocencia/ice/tarbiya/pdf/revistas/Tarbiya026.pdf>

- Martín, E. (2000). *¿Puede ayudar la teoría del cambio conceptual a los docentes?*. Tarbiya. Revista de Investigación e Innovación Educativa, 26, 31-45. Recuperado de <http://www.uam.es/servicios/apoyodocencia/ice/tarbiya/pdf/revistas/Tarbiya026.pdf>
- Mateos, Mar; Pérez Echeverría, M. (2006). El cambio de las concepciones de los alumnos sobre el aprendizaje. En J.I. Pozo, Scheuer, N. et al. *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: GRAÓ (pp. 403-417).
- Pintrich, P. (2006). Las creencias motivacionales como recursos o restricciones para el cambio conceptual. En Schnotz, W., S. Vosniadu, y M. Carretero (comps.) (2006). *Cambio conceptual y educación*. Buenos Aires. Aique.
- Pozo, J. I. (2009). Adquirir una concepción compleja del conocimiento: Creencias epistemológicas y concepciones de aprendizaje. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría (Coords). *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en competencias*. Madrid. Morata. PP. 54 a 69.
- MEM. Carretero, M. (2011). *Entrevista. Programa de educación 12(ntes)*. Canal 7 TV pública Argentina. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=A2kwbde9iJQ>
- MEM. Rodríguez Moneo, M. (2019). *Webinar Cambio conceptual*. En el marco de la Maestría en Psicología Cognitiva y Aprendizaje. FLACSO. Argentina. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=kNPkIGt6oWI>
- MEM. Video de la asignatura: Cambio conceptual y educación. Conocimiento cotidiano y teorías personales. Enlace: https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820895105/materiales/Devoluciones_docentes_sobre_actividades/Devolucion_Act_4_Cbio_Conceptual/Cambio_conceptual_-_Aspectos_teoricos_2020_con_audio.mp4

Unidad 4. Profesores y estudiantes

- Bono, A., Fenoglio, M., Cadario, E y P. Barbero (2019). *Pautas de desempeño docente que promueven aprendizajes e interés por aprender en la universidad*. Jornadas de investigación de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto. Ed. UniRío. ISBN: 978-987-688-353-5 Pp. 192-206. Disponible en: <http://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2019/09/978-987-688-353-5.pdf>
- Chiecher, A., M. L., Bossolaco y D. Donolo (2021). *Profesores extraordinarios, de esos con poderes mágicos (que los hay, los hay)*. En: Chiecher, A. (Comp). *Enseñanza universitaria. De profesores que hacen magia y tareas que inspiran aprendizajes*. UniRío Editora. ISBN: 978-978-688-444-0. Cap. 1 Pp. 28-48. Disponible en: <http://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2021/07/978-987-688-444-0.pdf>
- Macchiarola, V. (2006). *El conocimiento de los profesores universitarios ¿De qué tipo de conocimiento estamos hablando?*. Colección de cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria. Año 1. Cuadernillo N° 5. UNRC. Disponible en: <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/docs/publicaciones/cuadernillo05.pdf>
- Maggio, M. (2012). *Enseñanza poderosa*. En Maggio, M. *Enriquecer la enseñanza: los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad*. Buenos Aires. Paidós. Cap. 2. P. 39-60.
- Gardner, H. (1999). *Inteligencias múltiples*. Revista Inteligencia Viva N° 3. Revista Inteligencia Viva N° 3.
- Huertas, J. A. (2009) *Aprender a fijarse metas: nuevos estilos motivacionales*. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría (Coords). *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en competencias*. Madrid. Morata. Pp. 164 a 181.

Pozo, J. I. y M. Mateos (2009). *Aprender a aprender: Hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje*. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp.54-63.

MEM. Video. *Punset y Gardner conversan sobre las inteligencias múltiples, las nuevas tecnologías y el surgimiento de una manera nueva y personalizada de educar a los niños*. Redes 114 Inteligencias Múltiples a Inteligencia Personalizada.mov. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=5dT2rMoVAXk>

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Aguilera, M. S.; Boatto, Y. y M. Fenoglio. (2019). *Diseño de intervención instruccional para el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula del nivel superior*. Debates en Evaluación y Currículum/Congreso Internacional de Educación: Currículum 2019 /Año 5, No. 5/ Septiembre de 2019 a Agosto de 2020. ISSN: 2448-6574. Tlaxcala. México. Disponible en: <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/E164.pdf>

Boatto, Y.; Fenoglio, M.; Bono, A. y Aguilera, M. S. (2021). *Aprendizaje universitario a partir de tareas híbridas mediadas por TIC: descripción de un diseño instructivo en el marco de la investigación basada en diseño*. *Confluencia de Saberes*, (3), 61-86. ISSN: 2683-989X. Disponible en: <http://revele.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/confluenciadesaberes/article/view/3106/pdf>

Bono, A. 2010. *Los docentes como engranajes fundamentales en la promoción de la motivación de sus estudiantes*. *Revista Iberoamericana de Educación / Revista Ibero-americana de Educação*. N.º 54/2 – <http://www.rieoei.org/3273.html>

Díaz-Barriga Arceo, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México, McGraw-Hill

Elichiry, N. (Coord) (2018) *Aprendizaje situado. Experiencias inclusivas que cuestionan la noción de fracaso escolar*. Argentina, Noveduc. Ensayos y Experiencias (TOMO 112)

Fenoglio, M; Cadario, E., Bono, A.; Boatto, Y. y Aguilera, S. (2019). Ponencia: *Los profesores de primer año en el aula universitaria: aspectos significativos de su desempeño*. VIII Encuentro Nacional y V Latinoamericano sobre Ingreso Universitario. Universidad Nacional de Salta. Argentina. Disponible en: http://encuentroingreso2019.unsa.edu.ar/wp-content/uploads/2019/08/4.7.-Fenoglio_Cadario_Bono_Boatto_Aguilera-Encuentro-Ingreso-2019.docx-1.pdf

Maggio M. (2018). *Reinventar la clase en la Universidad*. 2018. Buenos aires, CABA. Paidós.

Mateos, Mar; Pérez Echeverría, M. 2006. *El cambio de las concepciones de los alumnos sobre el aprendizaje*. En J.I. Pozo, Scheuer, N. et al. *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: GRAÓ (pp. 403-417).

Monereo, C. y J. Pozo. 2008. *El alumno en entornos virtuales: condiciones, perfiles y competencias*. En Coll, C. y C. Monereo (comp.). *Psicología de la Educación Virtual*. Morata.

Litwin, E. 2008. *El oficio de enseñar*. Paidós. Bs. As. (Cap. 5).

Porlán, R. J. García y P. Cañal. 1994. *Constructivismo y escuela*. Ed. Díada. Cap. 2.

Pozo, Juan Ignacio et al. 2006. *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona: GRAO. Cap. 3

Resnik, L. 1996. *Cognición y Aprendizaje*. Anuario de Psicología. Barcelona. N° 69. pp. 189-197.

9. CRONOGRAMA

Distribución estimada del tiempo en el cuatrimestre

Marzo: unidad 1; Abril: unidad 2 y 3; Mayo-junio: unidad 3 y 4

Parcial 1: 5 de Mayo. Recuperatorio: 26 de Mayo.

Parcial 2: 13 de Junio. Recuperatorio: 25 de Junio.

10. HORARIOS DE CLASE Y CONSULTA

Horarios de clases: Jueves 12 a 18 hs. Aula 21 Pabellón IV.

Horarios de consulta:

Prof. Mariana Fenoglio. Lunes 11 hs. (oficina 5. Pab. B. FCH) E-mail: mfenoglio@hum.unrc.edu.ar

Prof. Yanina Boatto. Miércoles 13 hs. (oficina 5. Pab. B. FCH) E-mail: yboatto@hum.unrc.edu.ar

Prof. Soledad Agruilera. Lunes 10 hs. (oficina 5. Pab. B. FCH) E-mail: saguilera@hum.unrc.edu.ar



Prof. Soledad Agruilera



Prof. Yanina Boatto



Prof. Mariana Fenoglio

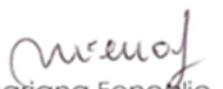
Lugar y fecha: Río Cuarto, 5 de abril de 2023

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN [1] PARA IMPLEMENTAR
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL
EN LAS ASIGNATURAS [2]**

Sr. Docente Responsable de la Asignatura: si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

Código/s de la Asignatura	Nombre completo y régimen de la asignatura, según el plan de Estudios	Carrera a la que pertenece la asignatura	Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)
6566	Psicología del Aprendizaje -Cuatrimestral-	Licenciatura en Psicopedagogía	Porcentaje de asistencia 80 % a clases. Aprobar las instancias de evaluación parcial con promedio de 7 (siete) o superior. Cumplidos estos requisitos el/la estudiante no rinde examen final.
Observaciones:			

Firma del Profesor Responsable:



Mariana Fenoglio

Aclaración de la firma:

Lugar y fecha: Río Cuarto, 5 de abril 2023.

[1] Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. Se presenta junto con el programa de la asignatura.

[2] Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo todas las asignaturas a su cargo para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.