

Departamento: Lenguas

Carrera: Licenciatura en Inglés- Código 53

Asignatura: Metodología de la Investigación en Lengua Extranjera

Código/s: 5331

Curso: 5to año

Comisión: Única

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 3 horas

Asignación horaria total: 45 horas

Profesor Responsable: Dra. Fabiana Sacchi (Prof. Adjunta con dedicación exclusiva)

Integrantes del equipo docente:

Mgr. Valeria Engert (Prof. Adjunta con dedicación exclusiva)

Año académico: 2023

Lugar y fecha: Río Cuarto, 5 de abril de 2023

1. FUNDAMENTACIÓN

El curso *Metodología de la Investigación en Lengua Extranjera* constituye un espacio de reflexión y acción sobre el proceso de investigación en el campo de la lingüística aplicada y la enseñanza y adquisición de lenguas y el campo de los estudios literarios y culturales en el contexto del idioma inglés como lengua extranjera.

¿Qué entendemos por conocimiento? ¿Cómo se produce y legitima? ¿Qué visiones de mundo se exponen o (in)visibilizan desde distintas formas de problematizar el mundo en el que se insertan nuestras prácticas? El armado y la ejecución de un proyecto de investigación, parte integral de las prácticas investigativas que marcan el hacer del licenciado en inglés, supone un complejo proceso que atiende a cuestiones epistemológicas específicas relativas a campos disciplinarios concretos. La metodología de la investigación no puede concebirse por fuera de líneas y perspectivas teórico-conceptuales, ya que la teoría impregna la totalidad del diseño. Las decisiones metodológicas son marcas de toma de posición del investigador que serán operacionalizadas desde diseños pertinentes y situados. Todo proyecto de investigación científica implica un posicionamiento concreto en una correlación de fuerzas históricamente situadas.

El curso *Metodología de la Investigación en Lengua Extranjera* propone un espacio donde pensar diseños metodológicos y sus anclajes teóricos como prácticas sociales que caracterizan diversas comunidades científico discursivas.

Correlatividades:

Para cursar *Metodología de la Investigación en Lengua Extranjera* (código 5331) el alumno deberá tener aprobada la materia *Investigación Educativa* (código 6398).

2. OBJETIVOS

a) GENERALES

Que los alumnos:

- comprendan las dimensiones epistemológicas y metodológicas de los proyectos de investigación
- elaboren un proyecto de investigación que refleje un diseño metodológico pertinente al campo de estudio elegido para investigar

b) ESPECÍFICOS

Que los alumnos:

- identifiquen y pongan en relación las diferentes etapas de elaboración de un proyecto de investigación
- comprendan las relaciones entre teoría y metodología

- reconozcan distintas posibilidades de diseños de investigación en los campos disciplinares específicos
- exploren trabajos de investigación publicados e identifiquen las maneras de construcción del objeto de estudio, diseños metodológicos, fuentes de recolección de datos y procedimientos de análisis de de datos
- aborden críticamente la construcción del conocimiento científico desde campos disciplinares específicos
- reflexionen acerca de la dimensión ética de toda investigación científica
- formulen sus propios proyectos de investigación

3. CONTENIDOS

Unidad 1

Información general de la asignatura.

Fundamentos generales de la investigación. El concepto “investigar”: la investigación científica. El papel de la teoría en la producción de conocimiento.

El objeto de estudio en lingüística aplicada y estudios literarios/culturales. Investigación en los campos específicos de la lingüística aplicada y de los estudios literarios/culturales.

Unidad 2

Pasos del proceso de investigación: marco teórico, problema de investigación, revisión bibliográfica, hipótesis, pregunta de investigación, diseño de investigación, instrumentos de recolección de datos.

Búsqueda bibliográfica: bases de datos electrónicas, biblioteca electrónica, publicaciones periódicas, etc.

Diferenciación entre fuentes primarias y fuentes secundarias. Bibliografía comentada (annotated bibliography).

Aspectos éticos en investigación.

Unidad 3

La investigación cuantitativa, cualitativa y mixta: características, objetivos, técnicas de recolección y análisis de datos.

Estrategias procedimentales relativas a texto-objeto/s específico/s.

La investigación documental. Estrategias metodológicas.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La modalidad pedagógica favorecerá el intercambio de conocimiento, ideas y reflexiones entre docentes y alumnos. Las clases serán teórico-prácticas. En su faz teórica, las docentes presentarán los contenidos propiciando la participación activa de los alumnos. En la faz práctica, se asignarán actividades individuales y/o grupales en las que se favorecerá el análisis reflexivo y crítico de los contenidos. Asimismo, progresivamente se asignarán actividades prácticas que contribuyan a la elaboración de diferentes partes del del proyecto de investigación que cada estudiante debe realizar.

5. EVALUACIÓN

CRITERIOS QUE SE TENDRÁN EN CUENTA PARA LA EVALUACIÓN

- Relevancia en la selección y correcto enfoque de los contenidos en la comprensión de la tarea evaluada
- Correcta fundamentación de propuestas prácticas en conocimientos teóricos formalizados
- Incorporación del metalenguaje disciplinar
- Uso eficiente de la lengua extranjera

OBSERVACIÓN:

En cada una de las instancias formales de evaluación (trabajos prácticos, exámenes parciales y finales), el alumno será evaluado en su uso de la lengua extranjera y en el manejo de los contenidos disciplinares debiendo obtener un 50% de los puntos asignados a cada tarea para aprobar la instancia de evaluación.

A) Evaluación durante el cursado:

- Alumnos regulares:

Trabajos prácticos: se realizarán 4 (cuatro) trabajos prácticos de naturaleza teórica-práctica que serán evaluados con nota numérica (1-10). Se aprobarán aquellos trabajos en los que los alumnos evidencien que han alcanzado los objetivos correspondientes a las unidades evaluadas.

Examen parcial: se realizará 1 (un) examen parcial integrador escrito sobre los contenidos del programa que será evaluado con nota numérica (1-10). Se aprobarán aquellos exámenes en los que los alumnos evidencien que han alcanzado los objetivos correspondientes a las unidades evaluadas.

- Alumnos vocacionales:

Deberán cumplir con las mismas evaluaciones que los alumnos regulares.

B) Evaluación final:

- Como alumno regular: La evaluación final constará de 1 (una) instancia escrita (proyecto de investigación) y 1 (una) instancia oral (presentación de los aspectos

metodológicos del proyecto). Para aprobar el examen final, ambas instancias deberán ser aprobadas.

El alumno deberá presentar un proyecto de investigación que refleje un diseño metodológico pertinente al campo de estudio elegido para investigar (lingüística aplicada o estudios literarios/culturales). El proyecto deberá ser presentado a la cátedra para su evaluación 1 (una) semana antes de la fecha del examen final.

Si el proyecto escrito es aprobado, el día de examen el alumno deberá presentarlo ante el tribunal examinador explicando sus decisiones metodológicas.

- Como alumno libre: la evaluación final constará de 3 (tres) instancias, cada una de las cuales tendrá carácter eliminatorio.

El alumno deberá presentar un proyecto de investigación que refleje un diseño metodológico pertinente al campo de estudio elegido para investigar (adquisición de una segunda lengua o estudios literarios/culturales). El proyecto deberá ser presentado a la cátedra para su evaluación 1 (una) semana antes de la fecha del examen final.

El día del examen final, el alumno rendirá un examen escrito basado en la totalidad de los contenidos del último programa vigente de la materia.

Aprobadas las dos (2) instancias anteriores, el alumno deberá presentar el proyecto ante el tribunal examinador explicando sus decisiones metodológicas.

- Como alumno vocacional: Habiendo cumplido con las obligaciones de cursado de los alumnos regulares, tendrán derecho a presentarse a examen y a solicitar certificado de aprobación del curso (Res. CS 120/2017). Se seguirán las mismas pautas que para el examen final de los alumnos regulares.

5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

- Alumnos regulares. A fin de regularizar la asignatura, los alumnos deberán cumplimentar con los siguientes requisitos:

1- Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas.

2- Evaluaciones:

a) Aprobar con una calificación mínima de 5 (cinco) puntos el 80% de los trabajos prácticos asignados. Estos deberán ser presentados en tiempo y forma;

b) Aprobar con una calificación mínima de 5 (cinco) puntos 1 (un) examen parcial integrador.

El estudiante tendrá derecho a una instancia de recuperación para cada instancia de evaluación.

3- Para alcanzar la calificación mínima de 5 (cinco) puntos en las evaluaciones el estudiante deberá acreditar un mínimo del 50% de los conocimientos solicitados en cada una de las áreas evaluadas (lingüística aplicada y estudios literarios/culturales).

- Alumnos libres. Serán examinados sobre la totalidad del último programa vigente de la materia.

- Alumnos vocaciones: Deberán cumplir con las obligaciones de cursado de los alumnos regulares sin necesidad de atenerse al régimen de correlatividades.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bailey, S. (2021). *Approaching recent world history through film: Context, Analysis and Research*. Routledge.

Barry, P. (2002). *Beginning Theory. An Introduction to Literary and Cultural Theory*. 2nd ed. Manchester University Press.

Blaxter, L. Hughes, C., y Tight, M. (2010). *How to research*. 4ta ed. Open University Press/McGraw-Hill Education.

Buckingham, L. (2016). *Doing a research project in English Studies: A Guide for Students*. Routledge.

Creswell, J.W. y Creswell, J.D. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative and mixed methods approaches*. 5ta ed. SAGE Publications.

Desmond, J. y Hawkes, P. (2006). *Adaptation: Studying film and literature*. McGraw Hill.

Dörnyei, Z. (2007). *Research methods in Applied Linguistics: Quantitative, qualitative, and mixed methodologies*. Oxford University Press.

Eagleton, T. (2003). *Literary Theory. An Introduction*. 2nd ed. Blackwell Publishing.

Mulvey, Laura. (1989). "Visual Pleasure and Narrative Cinema" in *Visual and Other Pleasures*. Palgrave.

Paltridge, B., y Phakiti, A. (Eds.). (2015). *Research methods in applied linguistics: A practical resource*. Bloomsbury.

Tyson, L. (2015). *Critical Theory Today: A User-Friendly Guide*. 3ra. ed. Routledge.

Apuntes de material teórico y práctico provisto por la cátedra.

6.2. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Ander-Egg, E. (1995). *Introducción a las técnicas de investigación social*. 24ta ed. Lumen.

Altick, R. y Fenstermaker, J. (1993). *The art of literary research*. Norton.

Bell, J. (2010). *Doing your research project*. 5ta ed. Open University Press/McGraw-Hill Education.

da Sousa Correa, D., y Owens, W.R. (2010). *The Handbook to Literary Research*. Routledge.

Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. 6ta ed. McGraw-Hill Interamericana.

Hutcheon, L. (2013). *A theory of adaptation*. 2da ed.. Routledge.

McKinley, J., y Rose, H. (2020). *The Routledge handbook of research methods in applied linguistics*. Taylor and Francis.

Rose, H, McKinley, J, y Briggs Baffoe-Djan, J. (2020). *Data collection research methods in applied linguistics*. Bloomsbury.

Sabino, C. (1996). *El proceso de investigación*. Lumen- Humanitas.

Sautú, R. (2005). *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación*. Lumiere.

7. CRONOGRAMA TENTATIVO

Desarrollo clases:

Unidad 1: 2 semanas

Unidad 2: 3 semanas

Unidad 3: 3 semanas

Unidad 4: 3 semanas

Unidad 5: 2 semanas

Cronograma

Fecha	Actividad	Material
Lunes 20 de marzo	Inicio del cursado- Presentación de la asignatura	
Jueves 23 de marzo	La investigación científica. El rol de la teoría en la investigación. La investigación en Lingüística Aplicada	Buckingham, L. (2016). <i>Doing a research project in English Studies: A Guide for Students</i> .
Lunes 27 de marzo	La investigación científica. El rol de la teoría en la investigación. La investigación en Estudios literarios y culturales	Roland BARTHES · “The kitchen of meaning”, in <i>The Semiotic Challenge</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • “Romans in Films”, in <i>Mythologies</i>
Jueves 30 de marzo	La investigación científica. El rol de la teoría en la investigación. La investigación en Lingüística Aplicada	<ul style="list-style-type: none"> - AILA- International Association of Applied Linguistics - https://aila.info/ - AAAL- American Association of Applied Linguistics - https://www.aaal.org/ - IATEFL- International Association of Teachers of English as a Foreign Language - https://www.iatefl.org/ - TESOL- Teaching English to Speakers of Other Languages - https://www.tesol.org/
Lunes 3 de abril	La investigación científica. El rol de la teoría en la investigación. La investigación en Estudios literarios y culturales	<p>Terry EAGLETON</p> <p>“What is literature?” in <i>Literary Theory. An Introduction</i></p> <p>Lois TYSON Chapter 3, “Feminist Criticism” in <i>Critical Theory Today</i></p>
Jueves 6 de abril	feriado	
Lunes 10 de abril	La investigación científica. El rol de la teoría en la investigación. La investigación en Estudios literarios y culturales	<p>Lois TYSON Chapter 9, “New Historical and Cultural Criticism” Chapters 11 and 12 “Afro American and Postcolonial Criticism” in <i>Critical Theory Today</i></p>
Jueves 13 de abril	La investigación científica. El rol de la teoría en la investigación. La investigación en Lingüística Aplicada	Blaxter et al, 2010 Ch. 4: Reading for research
Lunes 17 de abril	Teoría y diseños metodológicos. Pasos del proceso de investigación: marco teórico, problema de investigación, revisión bibliográfica, hipótesis, pregunta de investigación,	<p>Laura MULVEY</p> <p>“Visual Pleasure and Narrative Cinema” pp14-26</p> <p>DESMOND & HAWKES</p>

	diseño de investigación, instrumentos de recolección de datos en Estudios literarios y culturales.	Chapter 3 "Film Adaptation" Chapter 4 "A Method for Studying Film Adaptation" in <i>Adaptation: Studying Film and Literature</i> Scott BAILEY Chapter 8 "World History Films as a Basis for Research and Writing" in <i>Approaching Recent World History Through Film: Context, Analysis and Research</i> .
Jueves 20 de abril	Pasos del proceso de investigación: marco teórico, problema de investigación, revisión bibliográfica, hipótesis, pregunta de investigación, diseño de investigación, instrumentos de recolección de datos en Lingüística Aplicada.	-Paltridge & Phakiti, (2015). Chapter 1: Approaches and methods in applied linguistics research
Lunes 24 de abril	Teorías y problemas.	Trabajo práctico
Jueves 27 de abril	La investigación cuantitativa: características, objetivos, técnicas de recolección y análisis de datos.. Aspectos éticos en investigación.	Dörnyei, Z. (2007). Chapter 5: Quantitative data collection
Lunes 1 de mayo	feriado	
jueves 4 de mayo	La investigación cuantitativa: características, objetivos, técnicas de recolección y análisis de datos. Aspectos éticos en investigación.	Trabajo práctico

Lunes 8 de mayo	Identificación y discusión de investigaciones en curso: marco teórico, problema de investigación, revisión bibliográfica, hipótesis, pregunta de investigación, diseño de investigación, instrumentos de recolección de datos.	Material audiovisual Abramovich, Manuel.(2013). <i>La reina</i> https://vimeo.com/138867962 Jafa, Arthur. (2016). <i>Love is the Message the Message is Death</i> Film adaptation: <i>The Tempest</i> (selected scenes)
Jueves 11 de mayo	La investigación cualitativa: características, objetivos, técnicas de recolección y análisis de datos, instrumentos de recolección de datos en Lingüística Aplicada. Aspectos éticos en investigación.	Friedman, 2012. How to collect and analyze qualitative research
Lunes 15 de mayo	Operaciones de construcción en investigaciones publicadas o en curso. Estrategias procedimentales relativas a texto-objeto/ específico/s.	Trabajo exploratorio. Presentaciones individuales y puesta en común.
Jueves 18 de mayo	La investigación mixta: características, objetivos, técnicas de recolección y análisis de datos. instrumentos de recolección de datos en Lingüística Aplicada.	Ivankova &.Greer (2015) Chapter 4: Mixed Methods Research and Analysis (en Paltridge & Phakiti, 2015).
Lunes 22 de mayo	Operaciones de construcción en investigaciones publicadas o en curso. Estrategias procedimentales relativas a texto-objeto/ específico/s.	Trabajo exploratorio. Presentaciones individuales y puesta en común.
Jueves 25 de mayo	feriado	
Lunes 29 de mayo	Operaciones de construcción en investigaciones publicadas o en curso. Estrategias procedimentales relativas a texto-objeto/ específico/s.	Trabajo práctico

Jueves 1 de junio	La investigación mixta: características, objetivos, técnicas de recolección y análisis de datos.	Trabajo práctico
Lunes 5 de junio	Parcial integrador- Parte A	
Jueves 8 de junio	Parcial integrador- Parte B	
Lunes 12 de junio	Recuperatorio	
Jueves 15 de junio	Recuperatorio	
Lunes 19 de junio	feriado	
Jueves 22 de junio	Cierre	

8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS

Clases:

Lunes: 8:30 a 10:00 hs. aula 108 Pab 3

Jueves: 8:30 a 10:00 hs. aula 108 Pab 3

Consulta:

-Prof. Fabiana Sacchi:

Acordar reunión por email: fsacchi@hum.unrc.edu.ar

- Prof. Valeria Engert:

Acordar reunión por email: vengert@hum.unrc.edu.ar

Prof. Valeria Engert

Prof. Fabiana Sacchi