



Departamento: Secretaría Académica

Carrera: Licenciatura en Trabajo Social

Asignatura: Seminario de Sistematización y redacción del TFL

Código/s: 6951

Curso: quinto año

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral: 14 semanas

Asignación horaria semanal: 2 hs.

Asignación horaria total: 30 hs.

Profesor Responsable: Profesora Adjunta Especialista Analía Elizabeth Daniele.

Integrantes del equipo docente: Jefe de trabajos prácticos. Lic. Marcela Bonnet.

Año académico: 2022.

Lugar y fecha: Río Cuarto, 2022.

1. FUNDAMENTACIÓN

En el marco actual de tránsito a la presencialidad nueva, debido a la situación radical producto de la Pandemia Covid19 que recorreremos en el año lectivo 2022 de un modo transitorio a la contención del virus, es que a continuación se presenta el fundamento y desarrollo del Programa requerido. Este programa presenta su contenido correspondiente, atendiendo el carácter de clases presenciales y su complemento con modalidad virtual (no de clase virtual, sino como apoyatura en materiales y consignas de trabajo en modalidad asincrónica).

La asignatura Seminario de Sistematización y redacción del TFL se encuentra en el segundo cuatrimestre del quinto año, ya en el momento final de cursado de asignaturas correspondientes al plan de estudio de la carrera. Sosteniendo el estudio, análisis y proposiciones acerca de la construcción social e histórica de la realidad, el Trabajo Social como disciplina -con aspectos contextuales, con los diferentes supuestos teóricos, epistemológicos y de instrumentalidad que se fueron elaborando hasta el presente- contribuye desde los diversos espacios académicos a la producción del conocimiento científico y social.

La complejidad de las problemáticas sociales contemporáneas requiere que el trabajador social pueda sostener formas de mirar e interpretar que den cuenta de la realidad; por lo que resulta necesario aportar a los/ las estudiantes herramientas que permitan procesos de aprendizaje de sólida formación teórica y en constante articulación con la realidad. Teniendo presente el carácter interventivo de la profesión y el requerimiento científico de las prácticas en el

nivel académico, este espacio seminario abordará el “entre” que posibilite al estudiante avanzado en la carrera materializar sus trayectos de formación específica y general, sus prácticas pre-profesionales e intereses de desarrollo investigativo en lo que es el Trabajo Final de Licenciatura (TFL).

Además, el seminario busca desarrollar las habilidades de lectura y de escritura que posibiliten al estudiante incorporar herramientas que faciliten la producción del trabajo de tesina final. No se espera que esta instancia sea sólo un “asunto remedial” destinado a subsanar las deficiencias que lxs estudiantes puedan presentar con respecto a estas habilidades. Sino más bien como un proceso complejo, diverso y situado de enseñanza y aprendizaje mediante el cual un estudiante de educación superior adquiere las formas de comunicación, principalmente escritas, propias de su carrera, su disciplina o subdisciplina y su futuro campo profesional. (Carlino, 2013, Navarro, 2017).

En consonancia con los planteos más actuales acerca de las transformaciones y los alcances que la concepción de “alfabetización académica” presenta (Zavala, 2011; Carlino, 2013; Padilla 2013, Bazerman, 2016; Navarro, 2017, entre otros), anhelamos dar una respuesta institucionalizada a los requerimientos de enseñanza de la escritura académica situada disciplinalmente. Esto constituye un desafío en tanto exige del trabajo interdisciplinar entre los docentes de cada especialidad y los dedicados a la enseñanza de la escritura. Pensamos en un trabajo colaborativo en el que el docente dedicado a la alfabetización académica aprenda sobre las singularidades de las prácticas epistémicas y retóricas propias de las disciplinas ligadas al trabajo social, los docentes de las materias adviertan sobre las dimensiones de la escritura que pueden incorporar a sus prácticas, y los estudiantes se beneficien y desarrollen la lectura y la escritura a partir de estos espacios de confluencia y colaboración (Navarro, 2013:15)

2. OBJETIVOS

- Orientar a las y los estudiantes en la configuración de una posible sistematización de práctica pre-profesional, escrituración de desarrollos teórico sociales como así la redacción del Trabajo Final de Licenciatura (TFL).
- Abrir nuevos interrogantes que surgen en el acercamiento a las bases y fundamentos en la conformación del campo profesional desde un aspecto ontológico y reflexivo.
- Posibilitar procesos de cuestionamiento y construcción de conocimiento personal, colectivo y ético político en relación a conceptos, anclajes y nudos críticos analíticos del campo profesional.

- Brindar a las y los estudiantes la orientación pedagógica para el diseño y posterior desarrollo de un trabajo final de licenciatura, respetando las normas de la Facultad de Ciencias Humanas.
- Contribuir a que el trabajo final de licenciatura (TFL) se constituya en una instancia integradora tanto de conocimientos teórico metodológicos adquiridos en cursos precedentes, como de nuevos insumos propios de los requerimientos de este trabajo final de grado.
- Advertir el potencial epistémico y transformador de la práctica de la escritura.
- Desarrollar habilidades de reformulación para la utilización de fuentes bibliográficas en la producción de textos pertenecientes a los géneros conceptuales, atendiendo a las particularidades disciplinares que guarda cada texto fuente
- Acrecentar el bagaje de conocimientos metalingüísticos y metadiscursivos disponibles para llevar adelante reflexivamente el proceso retórico de elaboración de los textos académicos - especialmente del género TFL- atendiendo a las particularidades disciplinares de la carrera Licenciatura en Trabajo Social.

3. CONTENIDOS

Tema 1:

Conocimiento, producción y acreditación de saber: como bien público y derecho al acceso. Objeto de estudio, conocimiento e intervención: qué de qué. Trabajo Social: actitud investigativa en los TFL. Escritura y conocimiento: La reformulación. Géneros académicos como géneros conceptuales. La textura discursiva y modos de organizar la información.

Tema 2:

Elaboración y caracterización del TFL: función, situación comunicativa, procedimientos. Estructura: Introducción, Desarrollo, Conclusión. El informe de TFL. Principios orientadores para la confección de informes finales. La relación Director/a – Estudiante en la elaboración de TFL. Elección de Director/a. Instrumentalidad para la presentación oral y escrita del TFL.

Tema 3:

El valor epistémico de la escritura. Generar literacidades académicas en el grupo estudiantil. Situar y generar conciencia histórica de los procesos de escrituración en los ámbitos académicos. Una cuestión de ética en la profesión, en la investigación para una disciplina.

4. METODOLOGIA DE TRABAJO

La presente asignatura plantea clases desde un trabajo interdisciplinar con las docentes especialistas propuestas para la tarea. El acento estará puesto fundamentalmente en la articulación entre las prácticas de escritura y lectura. Se propondrá la lectura de corpus de textos científico académicos y de divulgación científica propios de cada disciplina.

Se propone a tal fin, clases presenciales organizadas en encuentro-taller teórico-práctico semanal. En momentos prevalecerá la clase teórica dónde se desarrollarán las temáticas propuestas que se condicen con la bibliografía y en otros se propondrán actividades sobre aspectos concretos extraíbles de la realidad social pertinente a los temas del programa.

Así, se constituye el aula virtual en un espacio privilegiado para interpelar, problematizar, argumentar, cuestionar y fundamentalmente promover el diálogo (oral y escrito) y la participación en este proceso compartido de enseñanza-aprendizaje.

TRABAJOS PRÁCTICOS Y HERRAMIENTAS UTILIZADAS:

Con la utilización del **Aula Virtual del SIAL-UNRC y EVELIA** que dispone nuestra Universidad, se realizan a través de estas plataformas los trabajos prácticos que requieran de tiempo para su realización. Con la implementación del rincón de **Actividades y Foro** no solo permite el ida y vuelta de las actividades reflexivas y de construcción teórica con disparadores de instancias prácticas sino, que también, a través del recurso de Foro se posibilita generar instancias de debate y argumentación acerca de problemas actuales que resulten de interés general y en miras del Trabajo Final de Licenciatura, además de la instancia áulica presencial.

La implementación de herramientas digitales para el trabajo de taller resulta como un espacio más donde la/el estudiante pueda evidenciar el proceso de escritura y lectura académica, dando uso al *portafolio* posibilitador de evidenciar avances, retrocesos, cuestiones a mejorar. Esto, lo consideramos fundamental para que a la/al estudiante le posibilite, habilite reflexionar, profundizar y esclarecer su propio proceso de escritura en miras de la construcción de TFL.

A su vez, se varía las propuestas de actividades: mapas conceptuales, líneas de tiempo, foros, glosarios colaborativos, infografías, wikis, murales colaborativos, narraciones multimedia, videos, etc.

PLATAFORMA/S, HERRAMIENTAS UTILIZADAS:

Las plataformas digitales utilizadas son el **Aula Virtual SIAL y EVELIA de la UNRC**. Allí, se dispone de sus diversos recursos como **mensajería, agenda conjunta, actividades, foro, comunicación por e-mail y sala virtual con videoconferencias a través de JITSÍ**.

Los dispositivos de **Power Point con audio, videos breves (a través de YouTube), audios, Podcast, utilización de Whatsapp, Google meet, Correo electrónico**, entre otros, son herramientas más que necesarias en los tiempos de Pandemia que aún atravesamos pero siendo mínimo su uso dada la presencialidad.

A su vez, claro está el papel y bolígrafo para el desarrollo de actividades áulicas continúan siendo indispensables para nuestras clases-taller como amerita el Seminario.

5. EVALUACION

Las evaluaciones en este período de tránsito dada la Pandemia Covid19, priorizarán la **secuenciación y retroalimentación formativa**. De esta manera, el sentido de coherencia y supremacía de inclusión permite garantizar una evaluación de proceso para cada estudiante y del colectivo en la instancia de clases-taller.

Los criterios de evaluación en proceso que la asignatura establece guardan relación con:

- Precisión conceptual
- Reflexión crítica
- Problematización de situaciones concretas relacionadas a la especificidad del Trabajo social
- Capacidad de formulación de interrogantes con complejidad teórica

5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre).

Los alumnos **REGULARES** deberán:

- obtener el 80% de asistencia en las actividades áulicas.
- Práctico evaluable.

- Examen de Trabajo de escritura Final: producto del proceso taller de construcción de escritura en relación al tema que aborda el TFL o a los fines del seminario. Esto se realiza con la metodología de e-portafolio o portafolio manual.

Para el examen final presencial, se requiere de la presentación de:

- Programa de la asignatura.
- Presentación de Trabajo Final de escritura a los fines del Seminario que puede guardar relación (o no) con la elaboración de su próximo TFL. Se vinculará con los contenidos u otros elementos vertidos durante el Seminario para la explicación de lo que se requiera.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Unidad 1

Grassi, Estela (2011). La producción en investigación social y la actitud investigativa en Trabajo Social. Revista Debate Público. Reflexión en Trabajo Social. UBA, Buenos Aires.

Silvestri, A. (1998). En otras palabras. Las habilidades de reformulación en la producción del texto escrito, Bs. As: Cántaro.

Arnoux, E (2002). La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires.

Irina Alzari. [et.al.]; edición literaria a cargo de Federico Navarro; con prólogo de Charles Bazerman y Liliana Cubo de Severino. Manual de escritura para carreras de humanidades - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.

Cazzaniga, S. (2013). La narración disciplinar. Revista Desde el fondo, centro de documentación. UNER.

Novo, Ma. Del C.; Rosales, P. (2005). La lectura y la escritura en la enseñanza de las ciencias sociales. PAC 2004-2005. Secretaría Académica, Facultad de Ciencias Humanas, UNRC.

Alvarado, M. y Cortés, M. (2000). La escritura en la universidad: repetir o transformar en Ciencias Sociales, Publicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, núm. 43.

Unidad 2:

Normativa de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNRC para Trabajo Final de Licenciatura (TFL).

Reglamento de TFL en Trabajo Social propuesta desde Consejo Asesor (2019).

Tamola de Spiegel, D. La tesina de Licenciatura. En Cubo de Severino, L. (2007) Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso científico-académico. pp. 235-267. Córdoba: Comunicarte.

Unidad 3:

Heler, M. (2008). Ética y Trabajo Social. UBA.

Luxardo, N. (2011). Ética e investigación. Peculiaridades en el campo de Trabajo Social.

Clemente, A. (). La investigación en la consolidación disciplinar de Trabajo Social. Una breve reflexión sobre lo propio y lo compartido. La investigación en Trabajo Social. Volumen XI.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Wainerman, C. Sautu, R. (2001). La trastienda de la investigación. Cap. 8 Acerca de qué es y no es investigación científica en las ciencias sociales. Ed. Lumiere Tercera edición. Buenos Aires.

Heler, Mario. 2005. La producción de conocimiento en Trabajo Social y la conquista de autonomía. Publicación en el marco de Maestría de Trabajo Social, UBA. Buenos Aires.

Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1992). Dos modelos explicativos de los procesos de producción escrita. En Infancia y Aprendizaje, 58, pp. 43-64.

Carlino, P. (2005) Escribir, leer y aprender en la universidad, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Andreoni; Rochetti; Weber Suardiaz; Zucherino. 2014. Debate en torno a la investigación en TS: la actitud investigativa como aporte profesional. Lo metodológico en Trabajo Social. CapII. Pág. 24-38. UNLP.

Adam, J-M. (1992). Los textos: tipos y prototipos. Relato, descripción, argumentación, explicación, diálogo. Paris, Nathan.

Carlino, Paula. 2013. Alfabetización académica diez años después. Revista mexicana de investigación educativa, vol. 18. N° 57. Distrito Federal, México.

CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema).

Unidad 1: 5 clases no presenciales

Unidad 2: 4 clases no presenciales

Unidad 3: 5 clases no presenciales

Total de clases no presenciales: 14



8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar).

Clases teóricas – prácticas: miércoles de 18 a 20 hs.

Presencial: Aula 103, Pabellón 3 del Campus UNRC.

Horarios de Consulta del equipo de Cátedra de manera presencial: miércoles de 16 a 18 hs. Oficina J 17 del Área de Enfermería (en tiempos presenciales).

No Presencial: Se acuerda tiempo y modalidad a través de correo electrónico, whatsapp y/o se acuerda videoconferencia grupal, individual.