



Universidad Nacional de Río Cuarto

Facultad de Ciencias Humanas



DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA

CARRERA: PROFESORADO EN GEOGRAFIA

PLAN DE ESTUDIOS: 1998 (Versión 1)

CATEDRA: ***DIDACTICA ESPECIAL***

CODIGO: 6789

CURSO: 3er. Año

REGIMEN DE LA ASIGNATURA: CUATRIMESTRAL (Modalidad virtual por Pandemia)

ASIGNACION HORARIA SEMANAL: 7 hs.

ASIGNACION HORARIA TOTAL: 105 hs.

CONTENIDOS MINIMOS: La geografía y el proceso de enseñanza-aprendizaje. La enseñanza de la geografía en los distintos niveles. El marco jurídico en el sistema educativo nacional y provincial. Organización curricular. Interés y valor educativo de la geografía. Los alumnos y la geografía. Niveles educativos de los alumnos. Los adolescentes y la geografía. Valoración de la geografía a través del alumno. La geografía y el método. Evolución del pensamiento geográfico y la enseñanza de la geografía. El método geográfico y la enseñanza: enfoque didáctico.

- PROFESOR RESPONSABLE Y A CARGO:
Prof. y Lic. Isabel Maria Gualtieri –Prof. Adjunto SE.
- EQUIPO DE TRABAJO:
Prof. Ayelen Fátima Lavagnino -Ayudante de Primera SE.
Prof. Yanina Gilardini – Adscripto
Alumna Victoria Cornaglia Chavez– Ayudante de Segunda Ad-Honorem

AÑO ACADEMICO 2021

OBSERVACIONES: La asignatura se dictó bajo el carácter excepcional por Emergencia Sanitaria COVID-19 y respetando los protocolos vigentes.

LUGAR Y FECHA: RIO CUARTO, 25 de noviembre de 2021

1. FUNDAMENTACIÓN.

La asignatura Didáctica Especial es de carácter obligatorio, pertenece al Área de Formación Docente y se dicta en el segundo cuatrimestre de Tercer año de la carrera Profesorado en Geografía. Durante el presente año académico se dictó en su totalidad de manera virtual sincrónica, por plataforma de Google Meet,

En una situación “extraordinaria”, como la vivida actualmente, Pandemia-Covid 19, los diferentes actores educativos se han visto forzados a apelar a la creatividad en la selección de competencias y estrategias que permitan continuar con los procesos de enseñanza-aprendizaje. Desde la asignatura Didáctica Especial se intenta motivar la enseñanza de la geografía bajo nuevos paradigmas, en contextos saludables y respetando la situación socio emocional de todas las partes involucradas en las instancias de enseñanza-aprendizaje, ya que, cualquier nivel educativo, más allá de su función primaria en el aprendizaje, tiene un rol central en el bienestar integral de los alumnos.

La meta central de la materia gira en torno a orientar a los alumnos en *enseñar a enseñar geografía*.

La docencia es una práctica dirigida a facilitar desde el punto de vista didáctico y pedagógico la organización y creación de situaciones contextuales para el aprendizaje y la participación de prácticas situadas, exige reflexión, postura crítica, juicio autónomo, participación activa del alumno que permita la toma de decisiones ante las diversas situaciones pedagógicas didácticas planteadas a lo largo del trayecto de aprendizaje.

Se pretende trabajar sobre ejes principales, en primer lugar la didáctica de la geografía y la formación docente tanto desde las principales corrientes del pensamiento geográfico y las teorías de la enseñanza y el aprendizaje, hasta el contexto real de la geografía en el aula. En segundo lugar, el diseño curricular propiamente dicho con todos los aspectos que intervienen en él para llegar al tercer eje y poder elaborar una secuencia pedagógica didáctica áulica (eje).

En la actualidad, frente a la pandemia que nos afecta, producto del COVID 19, propuestas educativas de aula virtual toman un papel protagónico en el quehacer profesional.

Hasta hace un tiempo el uso de la plataforma virtual constituía soporte para continuar discusiones que surgían en el aula, subir actividades, material bibliográfico complementario. Este año la materia se trabajó en su totalidad bajo el formato de aula virtual, diseñada con un sentido pedagógico, que posibilita el desarrollo de clases y actividades no presenciales de forma ordenada e institucional, donde la Universidad sigue estando presente, de manera diferente, pero sin perder el vínculo, el contacto docente-alumno. Ahora bien, en esta instancia, se manifiesta de manera muy clara que no hay sólo una persona que enseña y otra que aprende, sino hay una construcción mutua, constante, donde, por ejemplo en muchos caso los alumnos nos enseñan a los docentes el uso de herramientas virtuales.

Las posibilidades de intercambios son permanentes y se pueden usar dispositivos de comunicación en vivo, donde la interacción se da en un mismo momento. Resulta imposible pensar la enseñanza en tiempos de pandemia sin recursos virtuales. No obstante, mirando al futuro se reafirma la idea que la virtualidad no reemplaza la presencialidad de la clase.

Se busca trabajar bajo una postura abierta y flexible. En la sociedad actual hay un creciente desfasaje entre las acciones que realizan los hombres y la capacidad para comprenderlas. Este desfasaje se supera con un aprendizaje creativo, constructivista e innovador, con una formación que capacite a los alumnos para elaborar propuestas autónomas, aprender a aprender, utilizar capacidades para crear estrategias de enseñanza y aprendizaje pertinentes al contexto histórico y socio cultural en que se desempeñen, los alumnos, en su futuro profesional.

2. OBJETIVOS.

- Construir saberes de la didáctica especial a partir de la recuperación e integración de conocimientos disciplinares y de formación docente, para adquirir las estrategias que necesita el futuro profesor de geografía.
- Motivar espacios de formación y puesta en práctica de propuestas áulicas virtuales.
- Generar espacios de reflexión sobre propósitos, fundamentos epistemológicos y metodológicos que debería tener la Geografía escolar, a través del análisis crítico de lineamientos curriculares, libros de textos y prácticas dominantes.
- Elaborar diseños curriculares áulicos de la asignatura Geografía, en propuestas educativas situadas, creativas e innovadoras acordes con la realidad institucional, social y cultural donde podrán ser implementadas.
- Integrar aportes, experiencias de compañeros y socializar los propios saberes tomando actitud reflexiva, crítica y transformadora en foros, talleres.
- Generar espacios de integración con profesionales idóneos en temáticas emergentes y alumnos de práctica profesional docente a través de instancias de reflexión sobre la realidad del futuro campo laboral.
- Motivar la continuidad de la formación académica de los alumnos en tiempos de pandemia.
- Favorecer el desarrollo de los contenidos por medio de nuevas herramientas y estrategias de trabajo.

3. CONTENIDOS.

UNIDAD I: ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA EN LA ACTUALIDAD

- Didáctica general y didáctica específica.
- Formación docente. Estudio de casos.
- Relación teoría-práctica en la formación de futuros profesores.
- Enseñanza de la geografía escolar. Sentido de la enseñanza de la Geografía. Nuevos temas y desafíos. Imagen pública de la geografía.
- La enseñanza de la geografía en contextos virtuales.
- Marcos conceptuales y normativos relacionados a la diversidad, heterogeneidad áulica e inclusión.
- Relación entre pares: situaciones que se dan dentro del contexto áulico. (bulling- anorexia- autismo -soledad- ansiedad- trayectorias discontinuas- falta de motivación- perdidas emocionales significativas – aprendizajes en contextos de virtualidad.
- Corrientes geográficas y educativas.

Trabajo Práctico 1: Entrevista a docentes de diferentes contextos activos en tiempos de pandemia.

Trabajo Práctico 2: Sentido de la enseñanza de la geografía en el nivel secundario.

Trabajo Práctico 3: presentación por parte de los alumnos de problemáticas actuales en el contexto áulico.

Trabajo Práctico 4: Elaboración propuesta de clase fundamentada en las corrientes geográficas y didácticas.

UNIDAD II: COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES EN EL DISEÑO CURRICULAR

- Campos y dimensiones del currículum como proyecto integrador. La geografía dentro del currículo.
- Transposición didáctica, selección y secuencia de contenidos.
- Nuevos Contenidos y Formatos curriculares de educación secundaria en la Provincia de Córdoba. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios.
- Materiales curriculares.
- Mercado del libro de textos. Libro de texto en el nivel secundario. El rol de las Editoriales frente a las propuestas de trabajo.
- Uso de recursos virtuales en el aula.

Trabajo Práctico 5: Elaboración de transposición didáctica.

Trabajo Práctico 6: Contenidos y formatos curriculares.

Trabajo Práctico 7: Materiales curriculares, recursos didácticos y selección de contenidos.

Trabajo Práctico 8: Libros de textos: su importancia como material curricular, críticas y proceso de edición.

UNIDAD III: DISEÑO DE SECUENCIA DIDACTICA

- Programa-asignatura.
- Geografía: su enseñanza de la teoría a la práctica.
- Elaboración de secuencias didácticas.
- Herramientas básicas para una propuesta curricular. Programa de la asignatura, Diseño de eje, de unidad y de una clase.

Trabajo Práctico 9: Elaboración de una secuencia didáctica de eje para 4to. Año nivel Secundario.

UNIDAD IV: EL PROFESOR DE GEOGRAFIA FRENTE A TEMATICAS EMERGENTES EN EL NIVEL SECUNDARIO.

- Inclusión dentro de la escuela.
- ESI. (Educación Sexual Integral)
- Inteligencia emocional.
- El psicopedagogo en la escuela secundaria como actor institucional.
- Talleres y nuevos formatos de trabajo en el nivel secundario.

4. PLATAFORMAS, HERRAMIENTAS UTILIZADAS.

Los contenidos de la asignatura, las diferentes actividades propuestas, los trabajos prácticos y las clases de consultas se desarrollan a partir de encuentros teórico-prácticos, en su totalidad virtual sincrónicas por plataforma Google Meet.

5. METODOLOGIA DE TRABAJO.

Las cuatro unidades propuestas no son independientes, sino que tienen amplia relación. Por ello, se considera que este programa tiene forma de espiral donde desde el comienzo se pretende un aprendizaje re-construido y una articulación permanente con los contenidos ya trabajados y/o a trabajar.

Es indispensable, también, recuperar los conocimientos ya estudiados en materias específicas de la Geografía como ciencia y todos aquellos que contribuyeron a la formación pedagógica-didáctica de manera transversal.

A lo largo del cursado los alumnos participarán en instancias de formación de temáticas emergentes dadas por profesionales especializados a través de encuentros virtuales, como así también propuesta de alfabetización académica.

Los alumnos participarán en diferentes instancias de trabajo de los cuales forma parte la cátedra. (Actividades Extra curriculares, PSC, actividades inter-cátedras, proyecto de extensión).

El marco teórico de cada unidad se acompaña con propuestas de trabajos prácticos, que tienen como finalidad favorecer el aprendizaje estratégico, la reflexión sobre su propio accionar, la relación permanente entre teoría y práctica, la confrontación de las propias posturas epistemológicas con las de sus compañeros, el posicionarse como futuros docentes y revisar permanentemente los conocimientos que vayan construyendo.

Bajo esta perspectiva se puede visualizar amplia relación entre teoría y práctica. Algunas de las propuestas metodológicas a implementar son:

- Análisis crítico de diferentes fuentes bibliográficas.
- Participación en charlas, talleres virtuales.
- Análisis crítico de libros de textos específicos de geografía.
- Debates y mesas de discusión a través de google meet con profesionales especializados en temáticas emergentes.
- Elaboración de planificaciones según temas y cursos previamente designados.
- Presentación de posibles situaciones áulicas que permitan analizar diferentes marcos teóricos, discutir y tomar posturas.
- Exposiciones orales sobre temáticas específicas.

6. EVALUACION.

Se considera la evaluación como una instancia continua de trabajo a lo largo de todo el proceso, que parte de la revisión o reconsideración de conceptos específicos de la Geografía hasta otros relacionados con las asignaturas de formación docente. De esta manera, con la evaluación se pretende realizar un seguimiento de manera eficaz en todos los momentos de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por ello se llevará adelante en diferentes instancias:

- *Evaluación diagnóstica*: Busca descubrir las representaciones que el alumno posee sobre el rol del geógrafo como profesional docente y de esta manera conocer necesidades, expectativas, conocimientos previos y posterior puesta en común de los resultados obtenidos.
- *Evaluación formativa*: teniendo en cuenta el cumplimiento y la participación de los alumnos en las diferentes instancias propuestas por la asignatura como: presentación de trabajos prácticos, exámenes parciales, participación activa en las distintas actividades, informes de observación, entre otras.
- *Evaluación de resultado*: Se tendrá en cuenta para reconocer la condición de regular o libre que presente el alumno, cuyos requisitos se detallan a continuación.

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE.

Los requisitos para la obtención de la regularidad en la asignatura son:

- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos, que tienen el carácter de evaluativos e informados previamente al alumno. Son los que se encuentran enumerados debajo de cada unidad.
- Aprobar los dos exámenes parciales con nota no inferior a 5 (cinco) y pudiendo recuperar cada uno en caso de estar desaprobado.
- Entrega de todos los trabajos propuestos desde la cátedra.
- Participación en todas las actividades propuestas por la cátedra como charlas, talleres.
- Para rendir el examen final el alumno deberá tener una secuencia pedagógica didáctica de eje, correspondiente a 4to. Año de nivel secundario, aprobada con 15 días de anticipación a la fecha del examen. Corresponde al T. P. 9 de la Unidad III.

Condiciones de examen para alumnos libres:

- Tener aprobada 15 días antes de la fecha del examen una secuencia de eje.
- Aprobar el examen final sobre la base del último programa vigente de la asignatura. El mismo tendrá dos instancias: Modalidad escrita sobre los contenidos teóricos con una calificación no inferior a 5 (cinco) y luego la modalidad oral.

7. BIBLIOGRAFÍA.

- Aguirre, M. y otros. *La geografía y su enseñanza en el ámbito escolar*. Revista Entorno Geográfico No 13: 144-155 Enero / Junio 2017
- Anijovich, R. y otros. (2009). *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Paidós. Buenos Aires.
- Apple, M. (1989). *Maestros y textos. Una economía política de las relaciones de clase y de sexo en educación*. Temas de Educación. Paidós. M.E.C.
- Bertoni, E. (2009). *La transposición didáctica*. Área de Fortalecimiento Didáctico. MÓDULO II

- Camilloni, A y otros. (1998). *Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales. La trasciende de una propuesta*. En Aisemberg, B y Alderoqui, S (comp.). "didáctica de las ciencias sociales II. Paidós. Bs. As.
- Camilloni, A. (1998). *Sobre la programación en la enseñanza de las ciencias sociales*. En Aisemberg, B. y Alderoqui, S. (comp.) "Didáctica de ciencias sociales II". Paidós. Bs. As.
- Chevallard, Y. (1997). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Aique.
- Cordero, S. y J. Svarzman. (2007). *Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba. 2012-2015. Orientación Ciencias Naturales. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.
- Diseños Curriculares de la Provincia de Córdoba. 2012-2015. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Ministerio de educación de la Provincia de Córdoba.
- Diseño Curricular de la Educación Secundaria. Opciones de Formatos curriculares y pedagógicos. ANEXO I (Págs. 28-42). 2011 – 2015. Ministerio de la provincia de Córdoba.
- Fernández Caso, M.V. (Coord.) (2007). *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Ed. Noveduc. Buenos Aires.
- Fernández Caso, M.V. y Gurevich, R. (Coord.) (2007). *Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza*. Biblos. Buenos Aires.
- Fernández Caso, M.V., Gurevich, R. (2008). *Las voces de los profesores de geografía fuera del aula. Claves para pensar una enseñanza que desafía la herencia*. Ponencia presentada en el IV Congreso Nacional sobre Problemáticas Sociales contemporáneas, Santa Fe.
- Fernández Caso, M. V. y otras (2011) *Condiciones, imaginarios y prácticas docentes para una Geografía en Cambio*. En Revista Geografía de América Central Vol 2, Nro. 47E, Universidad Nacional de Costa Rica.
- Fernández Caso, M.V., Gurevich, R. (2010). *La imagen pública de la geografía. Una indagación desde la visión de profesores y padres de alumnos de secundario*. En Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona. Vol. XV, Nº 859.
- Flores, A. (2018). *Educación a distancia y el rol que tiene el alumno y el docente dentro de un modelo centrado en el estudiante*.
- https://www.youtube.com/watch?time_continue=116&v=p0K7_jiKdLg. Recuperado el 14 de septiembre de 2020
- Gojman, S y Segal, A. (1998). *Selección de contenidos y estrategias didácticas en Ciencias Sociales. La trastienda de una propuesta*. En Aisemberg, B y Alderoqui, S (comp.). *Didáctica de las ciencias sociales II*. Paidós. Bs. As.
- Jimenez Balleteros (2009). *Materiales curriculares y recursos didácticos para las ciencias sociales: Criterios para su selección y utilización*.
- *Los materiales Curriculares y otros recursos didácticos*, en *Didáctica de las ciencias sociales II*.
- Normas APA. Sexta edición. Centro de Escritura J a v e r i a n o.

- Prendes Espinosa, M.P. y Solano Fernández, M.I. *Herramientas de evaluación de material didáctico impreso*. Consultado en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/paz7.pdf>. 1 de septiembre de 2015.
- Romero, J. y Romero, P. (2020). *Educación a distancia en tiempos de pandemia: lo gratis es oneroso*. Diario La Capital. Educación. Recuperado el 5 de octubre de 2020 de <https://www.lacapital.com.ar/educacion/educacion-distancia-tiempos-pandemialo-gratis-es-oneroso-n2575183.html>
- Tosi, C. (2010). *El mercado de los libros de texto. Un análisis sobre el proceso de edición*. IX Congreso Argentino de Hispanistas ·El Hispanismo ante el Bicentenario". Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Sanjurjo, L. y Vera, M.T. (2003). *Aprendizajes significativos y enseñanza en los niveles medio y superior*. Homo Sapiens Ediciones. Santa Fe.
- Sanjurjo, L. (2004) *La organización de la clase*. Aula Hoy. Prácticas pedagógicas y creatividad docente. Homo Sapiens. Rosario.
- Zárate, A. *Los medios audiovisuales en la enseñanza de la geografía*. Capítulo 11.
- <http://socialesyvirtuales.web.unq.edu.ar/archivo-2/sumario-no1/articulos-de-los-estudiantes/el-libro-de-texto/>

7. CRONOGRAMA.

Unidad I y II. Se darán de manera paralela desde el comienzo del segundo cuatrimestre hasta el 18 de octubre.

Unidad III. 18 de octubre hasta finalizar el cuatrimestre.

Unidad IV: en diferentes momentos del cuatrimestre, según disponibilidad de tiempo de los profesionales invitados externos a la cátedra.

8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS

Clases teóricas prácticas: Lunes de 13 a 16 hs. virtuales sincrónicas por Google Meet.

Miércoles de 12 a 14 hs. (este horario se fue modificando para participar en los encuentros con otros profesionales) virtuales sincrónicas por Google Meet.

OBSERVACIONES:

- Como en la propuesta del presente año los alumnos participan de talleres y charlas con profesionales externos estaban afectados a horarios fuera del que figura en este cronograma, previo aviso a otras cátedras involucradas y dejando horas de esta materia a disponibilidad para recuperar.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Isabel Maria Gualtieri'.

Prof. y Lic. ISABEL MARIA GUALTIERI

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Ayelen Fatima Lavagnino'.

Prof. AYELEN FATIMA LAVAGNINO