

---

**PROGRAMA ANALITICO DE CARÁCTER EXCEPCIONAL  
POR EMERGENCIA SANITARIA COVID-19<sup>1</sup>**

**Departamento:** Ciencias de la Educación

**Carrera:** Licenciatura en Psicopedagogía. Plan de Estudio 1998

Profesorado en Educación Especial. Plan de Estudio 1998

Licenciatura en Educación Especial. Plan de Estudio 2002

**Asignatura:** ESTRATEGIAS PARA EL TRABAJO INTELECTUAL

**Código/s:** 6552

**Curso:** primer año

**Comisión:** una comisión para clases teóricas, tres comisiones para trabajos prácticos

**Régimen de la asignatura:** anual

**Asignación horaria semanal:** 4 horas semanales teórico-prácticas

**Asignación horaria total:** 120 horas anuales teórico-prácticas

**Profesora Responsable a cargo:** Prof. Adjunta interina: Lic. Mariana Fenoglio

**Integrantes del equipo docente:**

Jefe de Trabajos Prácticos: Dra. Yanina Boatto

Ayudante de Primera: Dra. Soledad Aguilera

Becaria CONICET: Lic. Victoria Bianco

Ayudante alumna: Florencia Cony

**Año académico:** 2021

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 19 de noviembre de 2021

---

<sup>1</sup> Este programa se desarrolla a partir de versiones anteriores del mismo, en las que han participado las profesoras que han sido responsables de la asignatura previamente: Prof. Asociada Gisela Vélez y Prof. Asociada Adriana Bono.

## 1. FUNDAMENTACIÓN

Según el Anexo III de la Resolución CD N° 104/2021, “En el marco de las reprogramaciones excepcionales realizadas por la situación de emergencia sanitaria y el consiguiente aislamiento social preventivo y obligatorio se hace necesario la presentación de una modalidad de Programa Analítico de las asignaturas que dé cuenta de los reales procesos formativos y las adecuaciones realizadas a los fines de asegurar el derecho a la educación superior universitaria y la calidad de la formación. Dichos programas serán de carácter excepcional, temporario [...] En caso de haber adecuado el programa en función de las condiciones emergentes de la pandemia, éste podrá ser presentado una vez realizado el proceso total de dictado en las modalidades que el equipo de cátedra disponga y consignará lo efectivamente realizado [...] Es posible que dicho proceso total se finalice por fuera de las fechas estipuladas por Calendario Académico”

En base a lo expuesto a continuación presentamos el programa analítico de carácter excepcional, por emergencia sanitaria Covid-19 (Resolución CD N° 104/2021) de la asignatura.

El contenido principal que desarrollamos en esta asignatura es el *aprendizaje*; en particular 'el propio aprendizaje' en el contexto de la universidad. En consonancia, el objetivo central que se plantea es contribuir al logro de aprendizajes significativos, con sentido y en un marco de 'autonomía compartida'. Este propósito nos compromete a explicitar desde el comienzo el enfoque que adoptamos y los fundamentos teóricos en que nos apoyamos. La discusión de este encuadre nos pondrá en camino de atribuir sentido a los contenidos de la asignatura, de significarlos en su contexto y de procurar su revisión, como ha sido por ejemplo lo vivido en el actual contexto de enseñanza y aprendizaje de modalidad no presencial, que ha cobrado especial relevancia por sus características distintivas y nos llevó a pensarnos y revisarnos en relación al aprendizaje de un modo particular.

Al ubicarnos en el espacio de la universidad reconocemos que sus tareas centrales se refieren a la problematización, producción, legitimación y distribución del conocimiento. Es deber de la universidad establecer los vínculos necesarios entre la investigación, la enseñanza y el aprendizaje para contribuir a la distribución social del conocimiento, y con ello a la transformación de la sociedad. Si atendemos a la constitución histórica y social de las distintas formas del conocimiento, advertimos que se han ido modificando de diversas maneras; en el último siglo, la velocidad de esos cambios nos obliga a formarnos no sólo para aprender los saberes vigentes, sino también para revisar y actualizar los conocimientos: para seguir aprendiendo. En este contexto epistemológico y social, aprender no puede ser sólo una etapa en la formación, ni una tarea propia de los/as estudiantes; entendemos que aprender supone una actitud y una acción reflexiva y crítica que nos compromete a todos en el aprendizaje continuo, en la investigación y en la responsabilidad social de compartir los saberes construidos.

Al aprender establecemos una relación peculiar con el conocimiento del cual pretendemos apropiarnos. Por eso nuestro punto de partida se ubica en la revisión de las creencias que sustentamos y de las concepciones que mantenemos acerca del conocimiento y del aprendizaje. Desde allí pretendemos avanzar sobre los modos de constitución del conocimiento y sobre los procesos que realizamos para aprenderlo. Apoyándonos en investigaciones de los últimos años, algunas de ellas desarrolladas por el propio grupo de trabajo, consideramos que quienes se forman como profesionales de la educación, cuyo objeto central lo constituyen la enseñanza y el aprendizaje, deben comenzar su formación analizando en profundidad sus propios modos de aprender y

sus concepciones acerca del conocimiento. En síntesis “la reflexión sistemática sobre el conocimiento y sobre el aprendizaje” constituye uno de los ejes de esta propuesta curricular.

Por lo expuesto anteriormente, no estamos planteando aquí sólo “aprender a estudiar”; entendemos al trabajo intelectual en una concepción amplia, que abarca tanto la producción del conocimiento como la apropiación, comunicación y uso del mismo; y nos esforzamos en la búsqueda de alternativas para que cada estudiante disponga de elementos que le permitan reconstruir y mejorar sus maneras de aprender, cuestión que en el contexto actual de pandemia tuvo particularidades y hasta dificultades. Esto supone el reconocimiento de la diversidad de procedimientos, estilos y enfoques que implican diferentes modos de aprender. Sobre esta base, nuestra propuesta se orienta a que los/as estudiantes asuman un papel verdaderamente protagónico en su formación, son ellos quienes deben disponer de los saberes que contribuyen a una mayor conciencia de sus aprendizajes, a tomar decisiones adecuadas en situaciones nuevas y a aventurarse a la originalidad. Esto requiere el conocimiento de los aportes de la investigación educativa y la confrontación sistemática con las experiencias personales de aprendizaje.

Los fundamentos teóricos del programa se encuentran en los conceptos e investigaciones formulados por la psicología constructiva y sociocultural, y en desarrollos epistemológicos que conciben al conocimiento científico como una construcción social. Asumimos que cada sujeto, en relación con otros, reconstruye los conocimientos cotidianos y científicos durante el aprendizaje; y que éste es valioso en cuanto cobra significado y sentido para quien aprende; es decir, cuando el sujeto es consciente de por qué, cómo y para qué aprende. Por todo esto, los ejes conceptuales que articulan el programa son: las relaciones entre conocimiento cotidiano y científico, el aprendizaje significativo, estrategias de aprendizaje, las motivaciones para aprender y el conocimiento sobre el propio aprendizaje (metacognición).

Los conceptos de aprendizaje significativo, aprendizaje estratégico y metacognición nos han sido propuestos por la psicología cognoscitiva y sociocultural. El primer concepto hace referencia al aprendizaje como un proceso activo de construcción de significados durante el cual el sujeto establece relaciones entre los conocimientos disponibles en su estructura cognoscitiva y la nueva información, lo que supone un cambio en sus representaciones. El concepto de aprendizaje estratégico abarca, por una parte, los conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales que un sujeto utiliza de manera consciente y autorregulada con el propósito de aprender. Estrechamente ligado a éste, el concepto de metacognición contempla el 'conocimiento sobre el propio aprendizaje'; así mismo el aprendizaje estratégico contempla los factores afectivos que impulsan y orientan a las tareas. Nuestra opción por este marco teórico se apoya en el gran aval de la investigación educativa que lo sustenta y en su ajustada pertinencia para el logro de autonomía y compromiso social en el aprendizaje. El concepto de estrategias se aleja del aprendizaje sujeto a prescripciones para dar prioridad a las decisiones y regulaciones que toma quien aprende en virtud de sus metas sociales y personales. En suma, los conceptos presentados se integran a esta asignatura en un propósito central: que los/as estudiantes asuman una relación de compromiso con el aprendizaje y en función de ello, elaboren y optimicen estrategias adecuadas para adquirir y compartir conocimiento.

Estos temas atraviesan toda la propuesta de contenidos y actividades, de allí que resulta difícil establecer un orden específico para la secuencia didáctica. Hemos optado por una secuencia psicológica que contempla el aprendizaje, sus condiciones, procesos y

resultados, centrándonos en el conocimiento estratégico para aprender a partir de la lectura y la escritura en el dominio de las ciencias sociales, en particular, las ciencias de la educación. Esta secuencia sólo indica los momentos dentro del proceso de aprendizaje en los que se procurará analizar, con mayor profundidad y detenimiento, contenidos y procesos particulares, pero todos ellos están presentes en todas las instancias educativas.

Entendemos que aprender trasciende las relaciones entre un sujeto y un objeto de conocimiento para situarse en una relación que se realiza y se enriquece en las interacciones entre los sujetos, de allí que nuestra opción metodológica otorga prioridad a los enfoques interactivos y cooperativos en los cuales el diálogo entre estudiantes y con las docentes, se considera un aspecto central del aprendizaje. Estas relaciones entre sujetos y objetos de conocimiento están mediadas también por las herramientas y símbolos de la cultura que condicionan nuestras maneras de aprender; es por ello que examinamos los cambios sociales, epistémicos y subjetivos asociados al uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Es de destacar que, en el contexto actual de la pandemia 2021, el aislamiento preventivo y la modalidad de enseñanza y aprendizaje no presencial, fueron las TIC las herramientas que nos permitieron iniciar y sostener los procesos de enseñanza y aprendizaje durante todo el ciclo lectivo. A través de ellas, nos propusimos construir un entramado de interacciones y construcciones compartidas reflexionando sobre el aprendizaje universitario, así como sobre la lectura y escritura académica.

En relación a ello, la evaluación de los aprendizajes se concibe aquí no sólo como una forma de acreditación sino también como una oportunidad para aprender; pretendemos atender a tres principios que entienden a la evaluación como un proceso continuo, integral y auténtico. La evaluación continua brinda oportunidades para reflexionar sobre el aprendizaje y lo aprendido a lo largo de todo el proceso de instrucción; la evaluación integral contempla aspectos cognitivos, metacognitivos, motivacionales y sociales del aprendizaje; la evaluación auténtica procura ubicar a las tareas evaluativas en el contexto de uso del conocimiento.

Nuestro marco teórico, no está acabado; conscientes de las dificultades que presenta nuestro objeto de estudio, de la provisionalidad de los saberes y de la necesidad de recontextualizarlos permanentemente; la cátedra está empeñada en una tarea de revisión constante instalada en las relaciones, a veces conflictivas, entre un marco teórico que se presenta abierto y promisorio y las propuestas, necesidades y exigencias que las situaciones del contexto nos plantean.

## 2. OBJETIVOS

### *Objetivos Generales:*

- Aprender sobre el propio aprendizaje apoyándose en la investigación vigente y en la reflexión metacognitiva y epistemológica.
- Aprender para aprender, explicitando, proponiendo e implementando estrategias apropiadas para el aprendizaje significativo y con sentido del conocimiento académico.
- Aprender a valorar el conocimiento como proceso que se construye y como producto que se comparte socialmente.

### *Objetivos Específicos:*

- Tomar conciencia de los propios aprendizajes y actuar sobre ellos, atribuyendo sentido a la tarea de aprender.
- Reconocer y revisar las motivaciones que orientan los aprendizajes en la universidad.
- Planear, implementar y regular estrategias para aprender a partir de la lectura y la escritura de textos académicos.
- Desarrollar actitudes tendientes a:

La relación de compromiso con el conocimiento, desde el sentido y la significatividad de los aprendizajes.

La revisión crítica del conocimiento y la autoevaluación de los propios aprendizajes.

La autonomía, la cooperación y el compromiso social del aprendizaje en la universidad.

### 3. CONTENIDOS

En el marco de las reprogramaciones excepcionales realizadas por la situación de emergencia sanitaria por COVID-19 se realizaron adecuaciones sobre los contenidos, priorizando la selección de aquellos que se consideran centrales y de carácter más general, para que pudieran ser abordados de manera profunda y significativa por parte de los y las estudiantes, bajo la modalidad no presencial.

#### Unidad 1. METACOGNICIÓN

- La relación estudiante - conocimiento.
- Responsabilidad social del aprendizaje.
- El carácter constructivo y social del aprendizaje.
- Metacognición: el conocimiento sobre el propio aprendizaje.
- Historias personales de aprendizaje.

#### Unidad 2. APRENDIZAJE

- Aprendizaje significativo y con sentido: procesos, condiciones y resultados.
- Enfoques de aprendizaje.
- Estilos de aprendizaje.

#### Unidad 3. LEER PAR APRENDER

- La lectura como construcción de significados. Intercambios entre autor, texto, lector y contexto.
- Estrategias de lectura para aprender a partir de los textos académicos: contextualización, hipótesis, selección, inferencias, autocontrol. Uso de organizadores, anotación de textos, elaboración de resúmenes.

- Leer para aprender. Peculiaridades en la lectura de los textos académicos. Análisis metacognitivo de los procesos de lectura.

#### Unidad 4. ESCRIBIR PARA APRENDER

- Alfabetización académica.
- Escritura y conocimiento. Escribir para aprender, la función epistémica de la escritura.
- Estrategias de escritura: planificación, textualización y revisión. Organización del trabajo escrito: propósitos, temas y problemas, destinatarios y estilos. Leer como escritor y escribir como lector. Contextos de escritura y de lectura de los textos a elaborar. Análisis, selección, validación y resguardo de las fuentes pertinentes.
- La recursividad en lectura-escritura-revisión. Recursos de cohesión y coherencia. Criterios para la regulación y revisión.
- Variables, competencias y dificultades de la escritura académica.
- Autorregulación de la escritura. Escrituras colaborativas y revisión entre pares.

#### 4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Se apoya fundamentalmente en los lineamientos que ofrecen los enfoques *interactivo* y *cooperativo* para la enseñanza de estrategias cognoscitivas.

Nos organizamos conformando una comisión para clases teóricas - prácticas y tres comisiones para la entrega y supervisión de trabajos prácticos.

Ante la situación de emergencia sanitaria y aislamiento social y preventivo, las actividades se desarrollaron bajo la modalidad no presencial y con mediación de TIC.

A continuación, se presenta la nómina de trabajos prácticos solicitados y las herramientas digitales correspondientes:

**Actividad 1.** *Aprendiendo sobre nuestros modos de aprender.* Relación del/la estudiante con el conocimiento, el oficio de estudiante universitario y la metacognición. Actividad de proceso, con acompañamiento durante seis semanas de clases, consignas para ser desarrolladas de manera individual y otras grupal. Entre sus propuestas se incluye la escritura de una autobiografía de aprendizaje y su análisis (actividades individuales y de entrega obligatoria), con el propósito de realizar una reflexión profunda y sistemática sobre los propios aprendizajes y construir saberes específicos sobre algunos aspectos del aprendizaje en la universidad. Herramientas digitales: Materiales, Actividades de aula Evelia, Muro digital o Padlet, Foros de aprendizaje (un Foro por cada comisión).

Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_1/1.Practico\\_1\\_Aprendiendo\\_sobre\\_nuestros\\_modos\\_apr.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_1/1.Practico_1_Aprendiendo_sobre_nuestros_modos_apr.pdf)

**Actividad 2.** *Aprender. Aprendizaje significativo y con sentido: Procesos, condiciones y resultados.* Procesos de lectura, escritura, reflexión, análisis y conceptualización del tema Aprendizaje Significativo, atendiendo a la importancia de avanzar, como estudiantes universitarios, hacia mayores niveles de significatividad, sentido y autonomía en los aprendizajes. Actividad de carácter individual o grupal. Entrega

obligatoria. Herramientas digitales: Materiales, Actividades de aula Evelia y Foro de aprendizaje.

Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/1.Practico\\_2\\_Aprendizaje\\_Significativo.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/1.Practico_2_Aprendizaje_Significativo.pdf)

**Actividad 3. Aprender. Enfoques de aprendizaje.** Profundización sobre el estudio del Aprendizaje. Reflexión sobre las maneras de aprender. Conocer sobre los enfoques de aprendizaje: intenciones y actuaciones que orientan nuestras actividades como aprendices. Reflexiones sobre cómo abordar la diversidad de situaciones de aprendizaje en la universidad y conocer otras experiencias educativas diferentes a las propias. Actividad de carácter individual o grupal. Primera parte de entrega obligatoria. Herramientas digitales: Materiales, Actividades de aula Evelia y WhatsApp, Correo electrónico o video llamada.

Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/5Actividad\\_3\\_Enfoques\\_de\\_aprendizaje.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/5Actividad_3_Enfoques_de_aprendizaje.pdf)

**Actividad 4. Aprender. Estilos de aprendizaje.** Conocer sobre los Estilos de Aprendizaje y reflexionar sobre los propios estilos, por cuanto ello contribuye a nuestro conocimiento metacognitivo y a regular mejor los procesos de aprendizaje. Completar individualmente el Cuestionario de Honey-Alonso sobre Estilos de Aprendizaje (CHAEA). Actividad de carácter individual. Entrega no obligatoria. Herramienta digital: Foros de Aprendizaje aula Evelia (un Foro por cada comisión).

Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/6\\_Actividad\\_4\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/6_Actividad_4_Estilos_de_Aprendizaje.pdf)

**Actividad 5. Leer para aprender: las estrategias de lectura. Aprendiendo sobre nuestras competencias y dificultades.** Reconocimiento y desarrollo de actitudes y procedimientos para la lectura estratégica en el aprendizaje universitario. Construcción de significados a partir de la lectura. Estudio y reflexión sobre las estrategias de lectura para aprender a partir de los textos académicos. Actividad individual o de a pares. Entrega obligatoria. Herramienta digital: Materiales, Actividades de aula Evelia.

Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_3/Activ\\_5\\_Lectura\\_Estrategica\\_2021\\_115868573950.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_3/Activ_5_Lectura_Estrategica_2021_115868573950.pdf)

**Actividad 6. Elaboración de un Resumen.** Aspectos declarativos, procedimentales, condicionales y metacognitivos. Actividad de carácter individual o grupal. Entrega obligatoria. Herramienta digital: Materiales y Actividades de aula Evelia. Entrega obligatoria. Herramienta digital: Materiales, Actividades de aula Evelia.

Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_4/Actividad\\_6\\_116473703722.Resumen\\_2021.docx\(1\).pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_4/Actividad_6_116473703722.Resumen_2021.docx(1).pdf)

**Actividad 7. Escritura académica.** Diálogo y Reflexión de a pares sobre la propia experiencia de escritura académica. Temas: estrategias, variables, competencias y

dificultades de escritura académica. Actividad de a pares. Entrega no obligatoria. Disponible en:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_4/CONSIGNA\\_ESCRITURA\\_ACADEMICA\\_116103483980.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_4/CONSIGNA_ESCRITURA_ACADEMICA_116103483980.pdf)

Las distintas actividades se retomaron en clases sincrónicas (encuentros mediante google meet), en base a la participación de los/as mismos/as estudiantes y/o con devoluciones por parte de las docentes. Dichas clases fueron grabadas. Contaron, además con devoluciones escritas, mediante power point, audio o video que fueron alojadas en el aula Evelia.

## PLATAFORMAS Y HERRAMIENTAS UTILIZADAS

Aula Evelia (Noticias, Pizarrón, Materiales, Actividades, Foro de consulta y aprendizaje, Mensajería interna, Videoconferencia). YouTube (presentación de temas, trabajos prácticos y devolución de actividades). Padlet (muro digital). Correo electrónico. Google drive (documentos colaborativos y presentaciones colaborativas), Word, Power Point. Google Meet. Mentimeter. Wordwall y Whatsapp.

## 5. EVALUACIÓN

### *Lineamientos:*

Tal como se anticipó en la fundamentación de este programa, la evaluación se orienta por principios de evaluación *continua* (a lo largo de todo el año); *integral* (contempla aspectos cognitivos, motivacionales, metacognitivos y sociales) y *auténtica* (contextualizada, orientada al uso del conocimiento y coherente con las tareas de aprendizaje desarrolladas).

Análisis del conocimiento metacognitivo de los/as estudiantes, durante todo el proceso de cursado de la asignatura.

Evaluación y autoevaluación de los procesos y resultados del aprendizaje en la elaboración de los escritos previstos en los trabajos prácticos.

Los/as estudiantes pudieron optar por acceder a las Condiciones de alumno/a Promocional, Regular, Libre y Vocacional (ver Condiciones Ad Hoc en el punto 5.1).

### *Instrumentos:*

1. Dos evaluaciones parciales escritas domiciliarias, una de carácter individual y otra de a pares. Contemplan aspectos declarativos, procedimentales, condicionales y metacognitivos del aprendizaje y el uso del conocimiento. Autoevaluación de desempeño.

2. Siete trabajos prácticos grupales o individuales, cinco de ellos de entrega obligatoria.

**Criterios de evaluación:** a) adecuación de las respuestas a la situación planteada. b) utilización y aplicación de conceptos pertinentes. c) desarrollo y profundidad conceptual. d) argumentación. e) nivel de elaboración personal en la integración y uso del conocimiento. f) referenciación de las fuentes.

### 5.1. Condiciones ad hoc para la promoción, regularidad, vocacional, libre:

**Condición ad hoc para la promoción:** entrega de la totalidad de las actividades prácticas de carácter obligatorio. Aprobación de dos evaluaciones parciales con promedio de siete o superior.

**Condición ad hoc para la regularidad:** entrega de la totalidad de las actividades prácticas de carácter obligatorio. Aprobación de dos evaluaciones parciales con nota mínima de cinco. El/la estudiante que no reúna estos requisitos se considerará en condición de *Libre*.

**Condición ad hoc para estudiantes vocacionales:** deben cumplimentar los mismos requisitos que los/as alumnos/as regulares o promocionales. Según Régimen de estudiantes y de enseñanza de pregrado y grado de la UNRC. Res. N° 120/17.

#### Condición ad hoc para alumno/a libre:

El/la estudiante que opte por el régimen de *condición Libre* debe contactarse con el equipo de cátedra vía correo electrónico ([estrategiaseduapr@gmail.com](mailto:estrategiaseduapr@gmail.com)) **quince días antes** de la fecha del examen (especificando la materia en que se presentará a rendir), ya que se le solicitará la elaboración de una actividad por escrito. La actividad escrita deberá ser entregada **cinco días hábiles antes de la fecha del examen** a dicho correo electrónico. Luego de ello, se prevé que el/la estudiante que opte por este régimen rinda un examen escrito y oral con el programa vigente. La actividad entregada será recuperada en la instancia oral. El examen deberá atender a los criterios de: precisión conceptual, sólida argumentación e integración y uso de conocimiento.

Por otra parte, los/as estudiantes que rindan la asignatura en *condición Libre*, además de la bibliografía obligatoria y materiales educativos multimediales (MEM) de las Unidades 1, 2, 3 y 4 mencionadas precedentemente (los cuales se detallan en el punto 6 de este programa), deberán considerar una *quinta unidad* sobre “*Aspectos afectivos en el aprendizaje*”, cuyo contenidos y bibliografía se detalla a continuación.

### Unidad 5. ASPECTOS AFECTIVOS DEL APRENDIZAJE (solamente para alumnos/as en condición libre):

*Contenidos:*

Motivación para aprender.

Componentes afectivos en la escritura académica.

*Bibliografía:*

Bono, A. (2016). Queriendo aprender en la universidad. Sobre la motivación y sus protagonistas. En Vázquez, A. (coord.), *La lectura, la escritura y el interés por aprender en la universidad: problemas, saberes y propuestas*. UniRío Editora.

Castelló, M. (2007) Los efectos de los afectos en la comunicación académica. En: M. Castelló (coord.) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona. GRAÓ. Cap. 5; pp. 136-161.

En este caso, se solicita a los/as estudiantes comunicarse previamente por correo electrónico ([estrategiaseduapr@gmail.com](mailto:estrategiaseduapr@gmail.com)) con las docentes a fin de ser incorporados al aula Evelia y poder acceder a la bibliografía.

## 5.2. Cronograma de evaluaciones:

El proceso de evaluación continua requiere ubicar temporalmente la entrega de trabajos prácticos y evaluaciones según los avances en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Evaluaciones parciales:

Primer parcial. Fecha de inicio: 24/6. Fecha de presentación: 5/7.

Recuperatorio: 26/8

Segundo parcial. Fecha de inicio: 14/10. Fecha de presentación: 21/10

Recuperatorio: 4/11

## 6. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA Y MATERIALES EDUCATIVOS MULTIMEDIALES (MEM):

### Unidad 1

Pozo, J. I. y M. Mateos (2009). Aprender a aprender: Hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp.54-63.

Vélez, G. (2005). Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario. *Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria*. Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Río Cuarto. <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/cuadernillo02.pdf>

Vélez, G. (2002). *Aprender en la universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento*. Comité Editor de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

MEM. PDF. Devolución Actividad N° 1. Experiencias de aprendizaje. PDF. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_1/2.\\_Sintesis\\_experiencias\\_de\\_apje.\\_Victoria\\_y\\_Flor.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_1/2._Sintesis_experiencias_de_apje._Victoria_y_Flor.pdf)

MEM. PDF. Valoración docente de trabajos realizados por los/as estudiantes. Actividad práctica N.º 1. Reflexionando sobre la metacognición y la relación con el conocimiento. Disponible en Materiales de aula Evelia: [https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_1/3.Devolucion\\_T.P.N.1\\_2021.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_1/3.Devolucion_T.P.N.1_2021.pdf)

MEM. Video sobre Metacognición. Disponible en Materiales de aula Evelia: <https://youtu.be/kAVvqEujZ-4>

## Unidad 2:

Pérez Cabaní, M. L. (2005). El aprendizaje escolar desde el punto de vista del alumno: los enfoques de aprendizaje. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación II Madrid*. Alianza Editorial. Cap. 11, pp.285-307.

Vélez, G. (2002). *Aprender en la universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento*. Comité Editor de la Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

MEM. Video con explicación teórica. Aprendizaje significativo y con sentido. PDF. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/siat/carrera/materia/materia\\_materiales\\_intentos\\_descarga.jsp?REFRESH=1636984726976&idArchivo=113375261841&Accion2=/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/3.\\_Devolucion\\_Practico\\_2.\\_B.1.\\_Aspectos\\_teoricos.pptx](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/siat/carrera/materia/materia_materiales_intentos_descarga.jsp?REFRESH=1636984726976&idArchivo=113375261841&Accion2=/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/3._Devolucion_Practico_2._B.1._Aspectos_teoricos.pptx)

MEM. PDF. Valoración docente sobre el Foro de aprendizaje sobre Aprendizaje significativo y con sentido. Actividad práctica N° 2. PARTE A. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/2.\\_Devolucion\\_Practico\\_2.\\_Parte\\_A.\\_Foro.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/2._Devolucion_Practico_2._Parte_A._Foro.pdf)

MEM. PDF. Valoración docente de trabajos realizados por los/as estudiantes. Actividad práctica N. ° 2. PARTE B. Profundización del concepto y relación con nuestra experiencia de aprendizaje. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/4Devolucion\\_Practico\\_2.\\_B.2.\\_Experiencias-analisis.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/4Devolucion_Practico_2._B.2._Experiencias-analisis.pdf)

MEM. Video. Devolución Actividad N° 3 con explicación teórica. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820901431/materiales/Unidad\\_2/Devolucion\\_Enfoques\\_de\\_Aprendizaje/Devo.Teorica\\_Enfoques\\_de\\_Aprendizaje.mp4](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820901431/materiales/Unidad_2/Devolucion_Enfoques_de_Aprendizaje/Devo.Teorica_Enfoques_de_Aprendizaje.mp4)

MEM. PDF. Valoración docente. Cierre de Actividad 4. Estilos de Aprendizaje. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_2/4Devolucion\\_Practico\\_2.\\_B.2.\\_Experiencias-analisis.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_2/4Devolucion_Practico_2._B.2._Experiencias-analisis.pdf)

## Unidad 3:

Mateos, M. (2009) Aprender a leer textos académicos: Más allá de la lectura reproductiva. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata. Pp. 106-119.

Vélez, G. (2004) *Estudiar en la universidad: aprender a partir de la lectura de los textos académicos*. Editorial de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Vélez (2011) Notas para pensar la lectura como experiencia de aprendizaje en la universidad. En Ortega (comp), *Ingreso a la universidad. Relación con el conocimiento y construcción de subjetividades*. Ferreyra Editor. Cap. 8 pp. 145 – 170.

MEM. Video con explicación teórica 'Leer para aprender'. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula91820901431/materiales/Unidad\\_3/Presentacion\\_Leer\\_para\\_aprender\\_con\\_audio.mp4](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula91820901431/materiales/Unidad_3/Presentacion_Leer_para_aprender_con_audio.mp4)

MEM. PDF. Devolución docente. Actividad Práctica N ° 5: Leer para aprender: las estrategias de lectura. Aprendiendo sobre nuestras competencias y dificultades. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad\\_3/Devolucion\\_Docente\\_Act\\_116380186954.5\\_Lectura\\_Estrategica\\_2021\\_.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales/Unidad_3/Devolucion_Docente_Act_116380186954.5_Lectura_Estrategica_2021_.pdf)

#### Unidad 4:

Castelló, M. (2009) Aprender a escribir textos académicos: ¿Copistas, escribas, compiladores o escritores? En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp. 120-133.

Castelló, M. (2007) El proceso de composición de textos académicos. En: M. Castelló (coord.) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona. GRAÓ. Cap. 2; pp. 47-81.

MEM. PDF. Aspectos formales a considerar en los trabajos académicos. Síntesis teórica y ejemplos. PDF. Disponible en Materiales de aula Evelia:

[https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales//Aspectos\\_formales\\_a\\_considerar\\_en\\_la\\_entrega\\_de\\_los\\_trabajos\\_academicos\\_2020.pdf](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/archivos/idAula108858799845/materiales//Aspectos_formales_a_considerar_en_la_entrega_de_los_trabajos_academicos_2020.pdf)

MEM. Video con explicación teórica. Estrategias y variables de escritura académica. Disponible en Materiales de aula Evelia: <https://www.youtube.com/watch?v=2S1bup-ZKiQ>

MEM. Video con explicación teórica. Competencias y dificultades implicadas en el proceso de composición de la escritura de textos académicos. Disponible en Materiales de aula Evelia: [https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820901431/materiales/Unidad\\_4/Clase\\_Competen.\\_y\\_Dificultades.mp4](https://www.evelia.unrc.edu.ar/evelia/historial/idAula91820901431/materiales/Unidad_4/Clase_Competen._y_Dificultades.mp4)

MEM. Video con explicación teórica. Conocimiento estratégico en la elaboración de resúmenes. Disponible en Materiales de aula Evelia: <https://drive.google.com/file/d/1nchsVLOBvpYg8DjTmdxW4DMsmGk9hFqW/view>

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### Unidad 1 y 2:

Alonso, C.; D. J. Gallego y P. Honey (1995) *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao. Mensajero. pp. 68-74 / 157-171.

Alonso, J. e I. Montero (2001) Orientación motivacional y estrategias motivadoras en el aprendizaje escolar. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid. Alianza Editorial. Cap. 10; pp. 259-283.

- Bono, A. y J. A. Huertas (2004). ¿Qué metas eligen los estudiantes universitarios para aprender en el aula? Un estudio sobre la motivación situada. *Revista Cronía*. Año V. Vol. V. CD Rom.
- Carli, S. (2012) La experiencia estudiantil en la universidad pública. En S. Carli *El estudiante universitario. Hacia una historia del presente en la educación pública*. Buenos Aires. Siglo xxi editores.
- Durán, D. (2009) Aprender a cooperar: Del grupo al equipo. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp. 182-196.
- Freire, P. (1985) El acto de estudiar. En: P. Freire *La naturaleza política de la educación*. Barcelona. Paidós. 1990. Pp. 29-32.
- Gardner, H.; M. L. Kornhaber y W. K. Wake (1996) *Inteligencia. Múltiples perspectivas*. Buenos Aires. Aique. 2000. Cap.5.
- Hervás Avilés, R.M. y F. Hernández Pina (2006) Diferentes formas de enseñan y aprender: estilos y enfoques de aprendizaje y su aplicación en contextos educativos. Ponencia, *II Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Universidad de Concepción (Chile). Disponible en: [http://mural.uv.es/salmama/03\\_52\\_25\\_Abstract\\_rosa\\_hervas.pdf](http://mural.uv.es/salmama/03_52_25_Abstract_rosa_hervas.pdf)
- Huertas, J. A. (2009) Aprender a fijarse metas: Nuevos estilos motivacionales. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata; pp.164-180.
- Mastache, A. (2011). Los jóvenes estudiantes del siglo XXI: desafíos para la enseñanza. En *Democratización de la universidad. Investigaciones y experiencias sobre el acceso y la permanencia de los estudiantes*. Editorial de la Universidad Nacional de Comahue. Neuquén.
- Monereo C.; J. I. Pozo y M. Castelló (2001) La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar. En Coll, C. J. Palacios y A. Marchesi *Desarrollo psicológico y educación II*. Madrid. Alianza Editorial. Cap. 9; pp. 235-258.
- Monereo Font, C. (2000) *Estrategias de aprendizaje*. Madrid. Visor. Cap.1
- Monereo, C. (2007) Hacia un nuevo paradigma en el aprendizaje estratégico: el papel de la mediación social, del self y de las emociones. *Revista electrónica de investigación psicoeducativa*; N° 13. Vol. 5 (3); pp. 497-534.
- Oé, K. (2004) ¿Por qué es necesario ir a la escuela? En Stiekel, B. (ed.) *Los niños preguntan, los Premios Nobel contestan*. Buenos Aires. Paidós; pp. 61-70.
- Ortega, F. (2008) *Atajos. Saberes escolares y estrategias de evasión*. Buenos Aires. Miño y Dávila.
- Rinaudo, M. C. y G. Vélez (2000) *Estrategias de Aprendizaje y enfoque cooperativo*. Córdoba. Educando Ediciones.
- Vélez, G. (1996) Acerca de la metacognición. Consideraciones epistemológicas. *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación* Universidad de Buenos Aires, Año V N.8, mayo de 1996. pp. 34-40. ISSN 0327-7763
- Vélez, G. (2003) El conocimiento estratégico en el currículum universitario. En Pozo, J. I. y C. Monereo (coord.) *La universidad ante la nueva cultura educativa*; Madrid. Síntesis; pp. 215-230.

### Unidad 3:

Boatto, Y.; G. Vélez y A. Bono (2016). Aprendizaje a partir de la lectura en el primer año universitario. Transacciones entre estudiantes lectores, textos académicos y situaciones de lectura en la universidad. En Vázquez, A. (coord.), *La lectura, la escritura y el interés por aprender en la universidad: problemas, saberes y propuestas*. UniRío Editora. Libro digital, PDF - (Académico científica) Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-688-165-4 .pp. 36 - 64.

Britos, M- del P.; M. C. Azzolino; M. del C. Castells y M. Herrera (2008) *Lecturas, Lectores. Prácticas y modos de subjetivación*. *Revista Iberoamericana de Educación* N° 45/5 – 25 de marzo de 2008 Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). . <http://www.rieoei.org>.

Cassany, D. (2004) Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica. *Revista Lectura y Vida*. Año 25. N° 2; pp. 6-23.

Chou Hare, V. (1992) El resumen de textos. En Irwin, J. y A. Doyle (comps.) *Conexiones entre lectura y escritura*. Buenos Aires. Aique. 1994; pp. 123-148

Dorronzoro, M. I. (2008) Leer para aprender: Una perspectiva posible. Ponencia, 11° *Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro*. Feria del Libro Buenos Aires.

Dubois, María Eugenia (1989) Las teorías sobre la lectura y la educación superior. En *Lectura y Vida*. *Revista Latinoamericana de Lectura*. Año 10 (4) Buenos Aires. I.R.A. pp. 5-7.

Ferreiro, E. (2001) *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. México. Fondo de Cultura Económica.

Larrosa, J. (2009) Palabras para una educación otra. En C. Skliar y J. Larrosa (2009) *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario. Homo Sapiens.

Larrosa; J. (2003) *La experiencia de la lectura*. México. Fondo de Cultura Económica.

Monereo, C. (2009) Aprender a encontrar y seleccionar información: De Google a la toma de apuntes. En: J. I. Pozo y M. P. Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata. Pp. 89-104.

Rapetti, M. y G. Vélez (2007) La experiencia de leer. Leer la lectura en el relato de estudiantes universitarios. En: E. Martos; A. Suárez y A. Vivas (Coords.) *Lectura y Universidad*. Badajoz. Universidad de Extremadura, pp. 290-294.

Rapetti, M.; M. L. de la Barrera y G. Vélez (2005) Los estudiantes universitarios y el acto de estudiar. En: Biber, G. (comp.) *Preocupaciones y Desafíos frente al ingreso a la Universidad pública*. Edit. Universidad Nacional de Córdoba. Pp. 97-106

Rinaudo, M. C. (1999) *Comprensión del Texto Escrito*. Editorial de la Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.

Rinaudo, M.C. y G. Vélez de de Olmos (1996) Aprendizaje Cooperativo y comprensión de la lectura: una experiencia con estudiantes universitarios. *Lectura y vida*. *Revista latinoamericana de lectura*. XVII (1) marzo de 1996. Buenos Aires. IRA. pp. 25-38.

Serrano, E. La lectura, la escritura y el pensamiento. La función epistémica e implicaciones pedagógicas. *Leng.* [online]. 2014, vol.42, n.1, pp.97-124. ISSN 0120-3479. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n1/v42n1a05.pdf>

Solé, I. (1999) *Estrategias de Lectura*. Barcelona. GRAÓ.

Vélez, G. (2000) *Lecturas Epistemológicas de la Lectura*. Río Cuarto. Editorial Fundación de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Vélez, G. (2005) Leer y aprender. Cuando leer convoca, evoca y provoca. En Chartier, Roger *Congreso de Promoción de la Lectura y el libro*. Fundación El Libro, OEI, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Pp. 106-110.

#### **Unidad 4:**

Carlino, P. (2013) Alfabetización académica diez años después. *RMIE Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 18, Núm. 57, pp. 355-381.

Carlino, P. (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.

Castelló Badía, M. (1999) El conocimiento que tienen los alumnos sobre la escritura. En J. I. Pozo y C. Monereo (coord.) *El aprendizaje estratégico*. Madrid. Santillana.

Castelló Badía, M. (2000) Las estrategias de aprendizaje en el proceso de composición escrita. En C. Monereo Font (2000) *Estrategias de aprendizaje*. Madrid. Visor. Cap.4.

Castelló, M. (1995) Estrategias para escribir pensando. *Cuadernos de Pedagogía* 237: 23-28

Castelló, M. Coord. (2007) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona. GRAÓ.

Ejarque, D. (2007) La monografía. En Cubo de Severino, L. (coord.) *Los textos de la ciencia*. Comunicarte. Córdoba

Freire, P. (1996) *Cartas a Cristina. Reflexiones sobre mi vida y mi trabajo*. Siglo XXI editores; pp.17-20.

Klein, I. (2007) Registrar información. En I. Klein (coord.) *El taller del escritor universitario*. Prometeo libros. Buenos Aires. Pp. 75-90.

Vázquez, A. e I. Jakob (2006) Escribir textos académicos en la Universidad. En Lanz, M.Z. (Comp.) *El aprendizaje autorregulado. Enseñar a aprender en diferentes entornos educativos*. Colección Ensayos y experiencias; Novedades Educativas. Bs. As.

Vélez, G. (1995) *Estrategias cognoscitivas en la elaboración de monografías*. Serie Documentos de Trabajo N°25. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

Zambrano, María (1950) Por qué se escribe. En: *Hacia un saber sobre el alma*. Buenos Aires, Losada. 2005; pp. 27-36.

## **7. CRONOGRAMA**

### **Distribución estimada del tiempo en el año académico:**

Marzo-Abril: unidad 1

Mayo-junio: unidad 2 y 3

Agosto-noviembre: unidad 3 y 4

## 8. HORARIOS DE CONSULTA Y HERRAMIENTAS O MEDIOS DIGITALES UTILIZADOS

Consultas por Google Meet acordadas con los/las estudiantes a lo largo del año.

Foros de consulta en aula Evelia (abierto durante todo el año)

Consultas por mensajería interna del aula Evelia y/o correo electrónico.

Horarios de clases: Lunes de 8 a 10 hs. Jueves de 10 a 12 hs.



Prof. María Soledad  
Aguilera



Prof. Yanina Boatto



Prof. Mariana Fenoglio

**Lugar y fecha: Río Cuarto, 19 de noviembre de 2021**