#### UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

PROFESORADO EN HISTORIA

Plan 1998 VERSIÓN 3ª

# DIDACTICA DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS

Código 6701

Régimen de dictado: anual

Horas Semanales: 3 hs. Teórico-Práctico

Nº de horas anuales: 90 hs.

Equipo de Cátedra: Mag. Beatriz Rosa Angelini- Prof. Asociada a/c

Mag*.* Silvina Andrea Miskovski- Prof. Ayudante de primera

 Prof. Yamila Ganzer – Prof. Adscripta

RIO CUARTO, marzo de 2020

**DIDACTICA DE LOS PROCESOS HISTORICOS**

**FUNDAMENTACIÓN:**

 Se es profesor de historia no solo sabiendo contenidos disciplinares, sino también pedagógicos y conociendo la realidad social donde le toque intervenir. El futuro profesor de historia tiene que saber qué va a enseñar, para que lo enseña, cómo lo va a enseñar y si logra que el alumno aprenda. Es el profesor quien construye un determinado conocimiento de la disciplina y también formas y sentidos de enseñar ese contenido.

 Por esto que didáctica de los procesos históricos es una disciplina de carácter formativo y se relaciona directamente con el ámbito laboral en que se desenvolverá nuestro estudiante, próximo profesor de historia. Es una materia que actúa como mediadora entre el conocimiento histórico, su enseñanza y la sociedad.

 Es nuestro propósito reflexionar sobre que encierra el intento de programar o diseñar la práctica de la enseñanza con el fin de hacer evidente lo necesario que es plantearse una serie de problemas teóricos, pedagógicos e históricos, para poder llevar a cabo una planificación didáctica de la enseñanza de la historia apoyada en presupuestos científicos.

 Una intención importante es la de poner de manifiesto la estrecha conexión que debe existir entre la práctica, la teoría y la investigación sobre los fenómenos de enseñanza y aprendizaje de la historia. La práctica si ha de ser científica debe basarse en la teoría. Como dice K. Popper:" Las teorías son hilos tendidos para capturar eso que llamamos mundo para racionalizarlo, explicarlo y dominarlo”.

 También se debatirá sobre el lugar que ocupa la historia en el currículum de la escuela media. Se examinarán los contenidos, sobre las formas de enseñanza y aprendizaje, reconociendo la complejidad del rol del docente a la hora de diseñar sus planes de trabajo.

 Consideramos, a raíz de las demandas que hoy recaen sobre la escuela media, es necesario que el futuro profesor en Historia pueda aprender diversas maneras de comunicar su enseñanza y en tal sentido se trabajará con la lectura y escritura de textos académicos en sus distintos géneros.

 Apuntaremos a la formación de un docente que pueda construir nuevas formas de enseñar la historia como orientadora de sus prácticas sociales. Un profesor que sea un profesional de la educación que tome decisiones, sepa organizar y llevar a la práctica los conocimientos históricos que sean necesarios ser enseñados en el aula de una escuela.

Teniendo en cuenta la inclusión como uno de los ejes de la educación actual desde la cátedra se propiciará propuestas pedagógicas que tiendan al fortalecimiento y desarrollo de la diversidad, como un atributo positivo y a resguardar en los espacios de enseñanza y aprendizaje.

Buscando instancias concretas y significativas para la formación docente de nuestros estudiantes se presentó un proyecto de práctica socio comunitaria que nos permitan desarrollar estrategias para la tarea colaborativa entre carreras de profesorados de la facultad de Ciencias Humanas, colegio secundario de la ciudad y la escuela especial. El proyecto se llama “Ser profesor de Historia y de Geografía. Pensando en la atención a la diversidad en contextos áulicos del siglo XXI”.

**OBJETIVOS:**

 Esperamos que el alumno desarrolle capacidades profesionales docentes, asumiendo paulatinamente la acción de diseñar propuestas de enseñanza y aprendizaje de la historia de manera creativa y fundamentada atendiendo a la función social de la escuela.

* Reconocer la educación como un proceso complejo que tiene lugar en un contexto socio político y cultural.
* Concienciar al futuro docente en el carácter político y moral de su labor.
* Distinguir la interacción entre las intencionalidades educativas perseguidas y la realidad histórica actual.
* Analizar la problemática educativa de nivel medio y la formación docente, como espacios de intervención del profesor en Historia
* Reflexionar sobre las categorías propias de la historia y la educación y sus posibilidades de transferencia al proceso de enseñanza y aprendizaje.
* Pensar sobre las teorías didácticas relacionándola con los contenidos históricos a la hora de elaborar propuestas de enseñanza de la historia y sus respectivas secuencias de actividades.
* Desarrollar habilidades para diseñar estrategias de aprendizaje acorde con diferentes posturas teóricas.
* Construcción de sentidos acerca de la enseñanza de la historia en diferentes contextos educativos.
* Respetar las posiciones de los integrantes del grupo en los debates plenarios.
* Observar la importancia de la formación pedagógica y didáctica inicial para la profesión docente como un proceso continuo de formación.
* Construir capacidades para la lectura y escritura de textos académicos y su enseñanza.

**UNIDAD 1**

La didáctica como objeto de estudio. Corrientes didácticas actuales. Las derivaciones de psicología conductista y la cognitiva. Las relaciones entre el contexto histórico cultural, lo institucional y lo pedagógico. Relación didáctica general y didáctica especial. Didáctica de las ciencias sociales y didáctica de la Historia. Tendencias historiográficas y educativas, análisis de diferentes teorías; ¿Qué historia enseñar y como enseñarla?, diferentes modelos de enseñanza de historia. Contenidos históricos en los textos escolares de nivel medio. Diferentes fuentes, contenido y métodos en la clase de historia

Bibliografía obligatoria

ANDELIQUE, C. (2011) «La didáctica de la Historia y la formación docente: ¿Qué profesor de Historia necesitan las escuelas?» Clío & Asociados (15), 256-269. En Memoria Académica. Disponible en:

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5025/pr.5025.pdf>

ARAUJO, S. (2006) Una Introducción a la didáctica, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires. Cap. 1.

CAMILLONI, A (1996), Corrientes didácticas contemporáneas, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,2, 3,4.

CAMILLONI, A. (2007). El saber didáctico. Paidós, Buenos Aires. Cap. 1y 2.

CUESTA FERNÁNDEZ, R. “La Historia como disciplina ESCOLAR: Génesis y metamorfosis del conocimiento Histórico en las aulas. Disponible en: <https://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/22/93/09cuesta.pdf>

DE AMÉNZOLA, G. (2008) Ezquizohistoria. Zorzal, Buenos Aires. Primera parte

INSAURRALDE, M. (Coord.) (2009) Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas, Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, Bs Aires. Cap. 1 y 2.

PAGES BLANCH, J. (2018). Aprender a enseñar historia. Las relaciones entre la historia y la historia escolar. Trayectorias Universitarias, 4(7), 53-59. Recuperado de <https://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias/article/view/6369>

SÁNCHEZ DELGADO, P. (2005). “La didáctica de la historia en la historia de la didáctica” Universidad Complutense de Madrid. Revista Complutense de educación, Vol.6.

SANCHEZ PRIETO, S. (1995) ¿y qué es la Historia? Reflexiones epistemológicas para profesores del secundario, Barcelona, Siglo XXI.

SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. (2010) La formación de competencias de pensamiento histórico. Clío & Asociados (14). En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\_revistas/pr.4019/pr.4019. pdf

SIEDE, I. (Coord.) (2010) Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza. AIQUE, 2010. Cap. 1 y 9.

**UNIDAD 2**

¿Transposición didáctica o Construcción metodológica? Problemas en la enseñanza de la Historia: nuevos objetos y nuevos sujetos, enseñanza en la diversidad, aulas heterogéneas, del paradigma de la integración a la inclusión, la atención a estudiantes con necesidades derivadas de situaciones de discapacidad. Tiempo histórico, historia oral, Historia y memoria, historia reciente.

Bibliografía obligatoria

ANIJOVICH, R. (2009). Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias. Buenos Aires: Paidós. Cap. 3

ANIJOVICH, R. (2014). Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad. Buenos Aires: Paidós. Cap. 2, 3,4

EDELSTEIN, G. (1996) “Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo”. En: CAMILLONI, a. Y OTROS (1996) Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós, Buenos Aires

SANTISTEBAN, A. Y PAGÉS, J. (2011) «Enseñar y aprender el tiempo histórico». En SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (2011) Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria. Síntesis, Madrid.

PAGES, J. (1997) “El tiempo histórico” En: BENEJAM, P. (1997) «Las finalidades de la Educación Social», en: BENEJAM, P. Y PAGÉS, J. (Coord.) (1997) Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria. ICE/HORSORI, Barcelona.

CARRETERO, M. (2007) Documentos de identidad: la construcción de la memoria histórica en un mundo global. 1ª ED. Buenos Aires, Paidós. Cap. 1.

CARRETERO, M. (2010) La construcción del conocimiento Histórico. Enseñanza, narración e identidades. Buenos Aires, Paidós. Cap.4.

CIBOTTI, E. (2003) Una introducción a la enseñanza de la Historia latinoamericana. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Paidós, Buenos Aires. Cap. 3,4,5,6,8.

TORRES, I. (2016) Las inclusiones: nuevas demandas y necesidades. Relato sobre las diferencias. Buenos Aires: Noveduc. Pp.16 a 66.

Fuentes

* Diseño Curricular del ciclo básico de la educación secundaria Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2011-2020.
* Diseño Curricular de la educación secundaria. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2012-2020.
* Diseño Curricular nivel medio para jóvenes y adultos de la Provincia de Córdoba.
* Resolución ministerial de la Provincia de Córdoba sobre inclusión educativa 1825/19
* Ley de Educación Nacional 26.026 título II. El sistema educativo nacional, Cap. 4 al 13.
* Ley de Educación Provincial 9870

**UNIDAD 3**

La concepción del currículum y la práctica curricular. Currículum: discurso y práctica. Currículum, conocimiento y democracia. Análisis del currículum de la provincia de Córdoba para la educación secundaria básica, orientada y en su modalidad de jóvenes y adultos. Diferentes niveles de currículum. La evaluación de los aprendizajes como actividad reflexiva. La autoevaluación y la evaluación entre pares. La evaluación y la acreditación en el proceso de aprendizaje. La evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la historia.

Bibliografía Obligatoria

ÁLVAREZ Méndez, J.M. (2001) Entender la Didáctica, entender el currículum, Miño y Dávila, Buenos Aires. Cap. 7.

ANIJOVICH, R. Y CAPELLETTI, G. (2017). La Evaluación como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.

CAMILLONI, A. y otras (2007) El saber didáctico. Ed. Paidós, Bs. As. Cap. 7.

BIXIO, C. (2000) Enseñar a aprender. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe. Capítulo 6.

LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar, Buenos Aires, Paidós. Cap. 8

SANJURJO, L y VERA, T.,1994 Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior, Buenos Aires, Homo Sapiens, Cap V.

Fuentes

Educación secundaria, encuadre general. Versión Definitiva 2011-2020 - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Disponible en:<http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/LISTO%20PDF/TOMO1EducacionSecundaria%20web8-2-11.pdf>

Diseño Curricular del ciclo básico de la educación secundaria Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2011-2020. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/LISTO%20PDF/TOMO%202%20Ciclo%20Basico%20de%20la%20Educacion%20Secundaria%20web%208-2-1>

Diseño Curricular de la educación secundaria. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2012-2020. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/LISTO%20PDF/ORIENTACIoN%20CIENCIAS%20SOCIALES%20Y%20HUMANIDADES%209%20de%20noviembr>

Propuesta Curricular del Ciclo Básico de Nivel Secundario Presencial de Jóvenes y Adultos. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EPJA/EPJA_ProCur_CB-NivSec.pdf>

Propuesta Curricular para el Nivel Secundario Presencial de Jóvenes y Adultos Ciclo Orientado. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EPJA/EPJA_ProCur_CO-AnexoII-Res148-13.pdf>

**UNIDAD 4:**

¿Para qué enseñar historia? Saberes escolarizados y preparación didáctica de los contenidos históricos y contenidos de aprendizaje. ¿Qué se enseña y qué se aprende cuando se enseña historia? Estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje. Diseño de actividades. Técnicas y recursos. Análisis de fuentes, gráficos, elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales. Los contenidos en historia: organización y secuencia, ejes vertebradores. Relación entre los contenidos históricos. Diseño curricular de secuencias didácticas (capacidades, formatos curriculares). El rol del docente en la elaboración del proyecto curricular de historia.

Bibliografía obligatoria

CABELLO, R. Y MORALES, S. (2011). Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente. Buenos Aires, Prometeo libros.

CERNADAS, J. Y LVOVICH, D (editores) (2010) ¿Historia para qué? Prometeo libros, Buenos Aires.

COLL, Cesar (2010) Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria. Cap. 3 y 4

DAVINI, María Cristina (2008) Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires.

FELIU TORRUELLA, M. Y HERNÁNDEZ CARDONA, F. (2011) 12 ideas clave. Enseñar y aprender historia. GRAO, Barcelona

SANTISTEBAN, A. (2011) «Las finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales», en: SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (2011) Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria. Síntesis, Madrid.

TREPAT, C. Y RIVERO, P. (2010). Didáctica de la Historia y multimedia expositiva. Barcelona: GRAO.

ZABALA VIDIELLA (2000), La práctica educativa. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3

Metodología de Trabajo

Para el desarrollo de la asignatura, se propone una modalidad teórico-práctica. Se alternarán exposiciones dialogadas con discusiones y debates, trabajos grupales e individuales. Para facilitar la interacción teórica entre contenidos didácticos, históricos y educativos se utilizarán permanentemente situaciones de la realidad educativa en diferentes contextos y niveles para ejemplificar, describir y analizar.

Instancias de trabajos grupales abordando situaciones problemáticas, lecturas compartidas. Realizaran, en diferentes momentos, cuadros integradores de contenidos.

Para el desarrollo de capacidades de lectura y escritura de textos académicos se trabajará de manera colaborativa entre docentes y estudiantes. Se analizarán las producciones de textos teniendo en cuenta los contenidos a ser enseñados y la pertinencia didáctica de los mismos.

Se trabajará con el formato taller en diferentes momentos de la cátedra, uno de ellos será cuando cada estudiante realice una secuencia didáctica y os materiales didácticos de la misma. Otro momento será en las instancias de autoevaluación.

Evaluación

Se realizarán distintos instrumentos para el seguimiento del proceso de construcción de materiales didácticos para el desarrollo de la lectura y escritura, análisis de los documentos producidos por los estudiantes (producción de textos de las disciplinas y contenidos a ser enseñados). Se realizarán talleres de intercambio de los materiales producidos con el fin de fortalecer el trabajo colaborativo para permitir en intercambio y análisis sobre los mismos. Otro instrumento importante para conocer los procesos serán las entrevistas y cuestionarios. Deberán mostrar dominio de los contenidos disciplinares, en su manera de darlos a conocer utilizando un vocabulario académico especifico.

Los requisitos para obtener las diferentes condiciones de estudiante alumno regular: asistencia al 80% de las actividades teórico-prácticas. Aprobación de dos exámenes parciales con posibilidad de dos recuperatorios. Alcanzar un mínimo de cinco en los exámenes parciales, según normativa vigente.

Alumno libre: deberá presentar un (1) mes antes de la fecha de examen una secuencia didáctica, para que la misma pueda ser corregida y 15 días antes del examen un cuadro integrador de la disciplina. Constará de dos instancias, una escrita y otra oral.

Bibliografía de consulta

AISEMBERG, y AlDEROQUI, (comp.) (1998), Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas, ed. Paidós, Bs. As.

AUGUSTOWSKY, Gabriela y otros,( 2000) Tras las huellas urbanas. Enseñar la Historia a partir de la ciudad, Buenos Aires, ediciones Novedades educativas.

BARROS, C. (2008) «Propuestas para el nuevo paradigma educativo de la Historia», en:

AGUIAR DE ZAPIOLA, L. Y OTROS (2008) Reseñas de Enseñanza de la Historia N° 6. APEHUN, Córdoba.

BENEJAM, Pilar y PAGES, Joan (Coordi) 2007 Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria, Ed. ICE, Universidad Barcelona Horsori editorial CAMILLONI, Alicia y otras,(2001)La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Ed. Paidós, Bs. As.

CARMEN ARANGUREN, R. (2004) “Teoría y praxis en la enseñanza de la Historia: una relación epistemológica”. En: [www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19941/1/articulo13.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19941/1/articulo13.pdf)

CARRETERO y VOSS, (2004) Aprender y pensar la historia, ed. Amorrortu, Bs As.

CARRETERO, Mario, ( 2007) Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global, Bs. As. Paidós

DAY, Christopher. (2006). Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores. Ed, Narcea, Madrid

DÍAZ BARRIGA, A. (2009) Pensar la didáctica. Amorrortu, Buenos Aires. Cap.1.

FINOCCHIO y otros, (2007). Efemérides, entre mito e historia, Ed. Paidós Bs. As.

FERRO, Marc, (1990). Cómo se cuenta la Historia a los niños en el mundo entero, México, F.C.E.

FONTANA, J., (1993). La Historia después del fin de la Historia, Barcelona, Crítica, FRANCO, M. y LEVIN, F., Comp, (2007) Historia Reciente: perspectivas y desafíos para un campo en construcción, Bs. As. Ed. Paidós

GIMENO SACRISTÁN, (2001). Educar y convivir en la cultura global, Editorial Morata, Madrid,

GIMENO SACRISTÁN Y PEREZ GOMEZ, (2005). La enseñanza su teoría y su práctica, Madrid, Akal, GIROUX, H. (1994). Los profesores como intelectuales; hacia una pedagogía crítica del aprendizaje, México, Paidós,

GOMEZ, Alberto, (2005). La enseñanza de la historia ayer y hoy, ed Diada, Sevilla

MEIRIEU, Philippe. (2005). Carta a un joven profesor. Ed, Crao, Barcelona.

PAGES, J. (2004) “Enseñar a enseñar Historia: la formación didáctica de los futuros profesores”. En: Reseñas de Enseñanza de la Historia Año 2 N° 1. APEHUN. Universitas.

SANJURJO, Liliana y otros, (2003) Volver a pensar la clase, ed Homo Sapiens, Rosario

Se adjunta proyecto socio-comunitario: Título del proyecto: “Ser profesor de Historia y de Geografía. Pensando en la atención a la diversidad en contextos áulicos del siglo XXI”.

Mag. . Beatriz Angelini