**Departamento: Ciencias de la Comunicación**

**Carrera:** **Licenciatura en Ciencias de la Comunicación- Comunicación Social**

**Asignatura: Lenguaje y Comunicación Código/s: 6133**

**Curso: Primer Año**

**Comisiones:** A y B

**Régimen de la asignatura:**

**Asignación horaria semanal: Cuatro (4) horas teórico/prácticas semanales**

**Asignación horaria total:120 horas anuales**

**Profesor Responsable: Magister Osvaldo Da Costa**

**Integrantes del equipo docente: Esp. María Alejandra Steigerwald - Mag. Marcela Lis Bosco**

**Año académico:2020**

**Lugar y fecha: Río Cuarto, 18 de marzo de 2020/Reelaborado el 4 de diciembre de 2020.**

**PROGRAMA ADAPTADO A LAS CIRCUNSTANCIAS GENERADAS POR LA PANDEMIA DE COVID – 19**

**EN RAZÓN DE TRATARSE DE UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO, EL TEXTO PARTE DEL PROGRAMA PRESENTADO EN TIEMPO Y FORMA EN MARZO. SE LE HAN AGREGADO (ESTÁN RESALTADAS) LOS CAMBIOS QUE, EN LA PRÁCTICA, DEBIERON REALIZARSE DURANTE SU DESARROLLO.**

**1. FUNDAMENTACIÓN**

La asignatura parte de la necesidad de que los alumnos ingresantes en las carreras de Comunicación readquieran críticamente el dominio de aquellos conceptos vinculados con el uso cotidiano de la lengua

Esta mirada no implica sólo un repaso superficial de lo ya adquirido por los estudiantes en ciclos anteriores, sino también el desarrollo de una mirada particular que reconozca a la lengua como un ente vivo, mutable, signo inequívoco de la cultura de cada comunidad.

Esta nueva perspectiva sobre el idioma debe también servir para desarrollar la creatividad individual, bajo las normas de uso propias de cada comunidad hablante. Por tal motivo, la asignatura introduce (alfabetiza, podríamos decir) al estudiante en el uso de convenciones y códigos propios del campo disciplinar y de los formatos expresivos orales y escritos más requeridos durante el desarrollo de la carrera, en el eventual trabajo profesional.y para la exposición del conocimiento académico científico.

Por último, la asignatura interpreta que aprender a leer y escribir es un proceso que no concluye cuando el alumno ingresa a la Educación superior; por el contrario, la especialización de cada campo disciplinar plantea nuevos modos de leer y de escribir. Además, en el marco de acompañamiento al estudiante que se incorpora a una nueva cultura académica, se ofrecen conocimientos básicos para el desarrollo de la expresividad oral.

Las circunstancias propias del año 2020 no modificaron sustancialmente el desarrollo teórico/práctico de la asignatura, por lo que sus fundamentos y sus objetivos permanecieron inalterables.

**2. OBJETIVOS**

 Se pretende que el estudiante pueda:

1. Reconocer su propia capacidad expresiva y ejercerla en los múltiples ámbitos de su vida profesional.
2. Identificar, comprender y producir diversos tipos de textos; identificar en ellos las funciones del lenguaje; detectar las intenciones o propósitos implícitos en los actos de habla vinculados con los contextos socioculturales y comunicativos de quien habla o escribe y, además, reconocer y manejar conscientemente las funciones de las unidades significativas en el lenguaje; ampliar y diversificar el léxico en distintos registros de habla; y consolidar aspectos comunicativos convencionales de carácter ortográfico y sintáctico en función de distintas situaciones comunicativas.
3. Conocer y utilizar la norma para producir textos adecuados a cada situación y contexto.
4. Ser capaz de interpretar y emitir juicios de valor fundamentados y propios sobre cualquier discurso oral o escrito.
5. Desarrollar instancias dialógicas activas, participativas en las que construya conocimientos a partir de sus saberes previos.
6. Integrar nuevas experiencias de aprendizaje para alcanzar la suficiencia en el saber elocucional, en el saber idiomático y en el saber expresivo. Para ello, en el programa se distinguen componentes o núcleos temáticos relacionados con el desarrollo de las habilidades requeridas para el buen manejo de la lengua castellana.
7. Incorporar diversas instancias de evaluación formativas: autoevaluación, coevaluación y observación del o de los docentes durante el proceso de aprendizaje.
8. Iniciar el proceso de alfabetización académica universitaria, a través del desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas para la elaboración de textos destinados a su eventual emisión por medios masivos de comunicación (escritos, orales o visuales) y de textos adecuados a los requerimientos formales del conocimiento académico y científico (elaboración de monografías, informes académicos, etc.).
9. Adquirir capacidades para formular y comprobar hipótesis e iniciar así el proceso de “alfabetización académica”.
10. Realizar lecturas y audiciones comprensivas y críticas de textos informativos, científicos, publicitarios, recreativos, deportivos, difundidos por la prensa escrita, la radio, la televisión, y las redes sociales en general, y relacionar dichos textos con la realidad cotidiana así como también con la realidad regional, nacional e internacional, para articularlos con otras áreas del conocimiento en forma holística y no compartimentada.
11. Dominar las dimensiones verbales, paraverbales y no verbales de la comunicación oral.
12. Valorar aspectos claves referidos a la estructura, uso y función de la lengua materna.
13. Mejorar su producción oral y escrita.

**3. CONTENIDOS**

**APUNTES INTRODUCTORIOS**

**Conocimientos básicos previos**

El idioma español. Reglas gramaticales primarias: ortografía, puntuación, sintaxis, concordancia, acentuación. Comunicación: esquemas elementales.

**Trabajo Práctico Introductorio**: Nociones básicas del español.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Piedrabuena, Ilda A.. 2005 *Con dominio de nuestro idioma.*  Ed. ComunicArte. Córdoba. Argentina

**A) LA PROBLEMÁTICA DEL LENGUAJE**

**UNIDAD 1**

**Introducción a la materia – Lenguaje, Lengua y Habla - Tipos de actos de habla – Funciones del Lenguaje - Competencia Lingüística**

Introducción a la asignatura. Concepto de Lenguaje, Concepto de Comunicación. Características de la comunicación humana. El lenguaje como sistema de signos. Características de la comunicación lingüística. Usos de los términos “Lenguaje”, “lengua” y “habla”. Sistema, norma y habla. Actos de Habla: locutivos, elocutivos, perlocutivos. Funciones del lenguaje: expresiva, exclamativa, fática, apelativa, poética, metalingüística. Funciones sociales del Lenguaje: persuasión, construcción de verosimilitud y puesta en aceptabilidad. Interacciones simétricas y asimétricas.

Dimensiones universales del lenguaje. Competencia lingüística: planos o niveles. Criterios de valoración de la competencia lingüística. Saber Elocucional, Saber Idiomático y Saber Expresivo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Bühler, K. (1934). *Teoría del lenguaje*. Alianza , Madrid .1985.

Cano, Angel: 2006. “Comunicación y Lenguaje”. UCLM. Captura: 12-4-2015. <https://previa.uclm.es/profesorado/agcano/comunicacion.htm>

Chomsky, Noam: 1957: Estructuras sintácticas, (*Syntactic Structures* Siglo XXI, Buenos Aires,1999).

Coseriu, Eugenio: 1962, Sistema, norma y habla, en: *Teoría del Lenguaje y Lingüística General*, Gredos. Madrid

Coseriu, Eugenio: (1977) *El Hombre y su Lenguaje*. Madrid. Gredos. 1977.

Coseriu, Eugenio: 1990. El español de América y la unidad del idioma. Separata del Primer Simposio de Filología Iberoamericana. Sevilla.

Coseriu, Eugenio (1992) *Competencia Lingüística* .Madrid. Gredos. 1992.

Halliday M. A. K.: (1983) *Explicaciones sobre las funciones del lenguaje*. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Colección: Actualidades pedagógicas y psicológicas. España 1-05-1982

Jakobson, R. (1963). *Essais de linguistique genérale*. París: Minuit, 1963.

Raiter, Alejandro (1995) *Representaciones Sociales*. Buenos Aires. Eudeba. 2002

Saussure, F. (1986) *Curso de lingüística general*. Buenos Aires, Losada.

Piaget, Jean: 1984. *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. Ediciones Paidós Ibérica

Searle, T.: 1980. *Actos de habla*. Cátedra. Buenos Aires

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 1-** Actos de habla y funciones del Lenguaje- Detección y/o formulación de ejemplos

**Trabajo Práctico 2:** Dimensiones universales del Lenguaje. Competencia lingüística. Reconocimiento de los distintos saberes. Búsqueda de ejemplos de peculiaridades en el habla vulgar, en la jerga y en los medios de comunicación.

**UNIDAD 2**

**Análisis sociolingüístico - El léxico**

La Sociolingüística como disciplina: su objeto y sus métodos de investigación. Conceptos claves de la Sociolingüística. La variación lingüística. El estándar lingüístico. Las interferencias y los contactos lingüísticos. La corrección idiomática. Niveles de Lengua. Análisis sociolingüístico: diferencias diatópicas, diafásicas, diastráticas y diacrónicas. Las normas: estándar, lingüística, culta y de uso. La norma lingüística y la corrección idiomática. El léxico. El Neologismo: consideraciones generales. Concepto y clasificación. Formales, semánticos, derivados, de formación analógica. Otras clasificaciones. Neologismos surgidos de voces extranjeras. Extranjerismos castellanizados. Neologismos semánticos registrados en la Argentina. El español en la era digital. Acuerdos morfológicos y ortográficos según la Academia Argentina de Letras. Análisis de los medios de comunicación argentinos sobre el cambio lingüístico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Anaine, Susana:. 2019 “Neologismos en discusión” y “Clases de nuevas palabras” En Revista Eñe. Edición 21.03.2009,Buenos Aires

Barcia, Pedro: (2005). Presentación del Diccionario Panamericano de Dudas.Madrid. 20 de noviembre de 2005.

<https://docplayer.es/17589292-Tratamiento-de-neologismos-y-extranjerismos-en-el-dpd.html>

Bright, William: Las dimensiones de la sociolingüística, en Garvin, P. y Y. Lastra, *Antología de estudios etnolingüísticos y sociolingüísticos*, UNAM, 1974

Coseriu, Eugenio: 1987. *El problema de la corrección idiomática*. Centro de Investigaciones Lingüísticas. Universidad de Córdoba.

Garimaldi de Raffo Magnasco, Raquel y Da Costa, Osvaldo,: 1994. “Actitudes de los Comunicadores riocuartenses frente a los ideales de la lengua”. Documentos de Trabajo número 22. Facultad de Ciencias Humanas. UNRC

Lavandera, Beatriz: 1984. *Variación y significado*. Hachette. Buenos Aires.

Lavandera, Beatriz:1988, El estudio del lenguaje en su contexto socio-cultural, en: F.J. Newmeyer (comp.) *Panorama de la Lingüística Moderna de la Universidad de Cambridge*. Vol IV. El lenguaje: contexto socio-cultural, Madrid: Visor, 1992

Saussure, Ferdinand De. *Curso de lingüística general*. Buenos Aires: Losada, 1959 [1945(

Vidal de Battini, B.: 1983: *El español de la Argentina*. El léxico. Consudec. Buenos Aires

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 3:** Análisis Sociolingüístico. Análisis de diversos tipos de expresiones lingüísticas en diversos contextos de nuestra comunidad hablante y en textos de circulación masiva.

**UNIDAD 3**

**Lengua e identidad: Diferentes perspectivas sobre**

**el presente y el futuro del español**

Lengua e Identidad. La lengua materna. El español como lengua universal. La unidad del español. Lengua e interculturalidad. Mestizaje lingüístico y cultural Rasgos fundamentales del español en América: fonológicos, morfosintácticos, léxicos. Problemática del Lenguaje en los países hispánicos.. Actitudes lingüísticas en la enseñanza de la lengua. Retos del español en la educación del siglo XXI. La enseñanza del español en contextos interlingüísticos. El español en los Estados Unidos. Las lenguas autóctonas de América. El español de la Argentina y sus variedades regionales

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Albarracín.Lelia Inés 2002. Lengua Materna y Educación. En las quintas Jornadas Internacionales de Educción. Facultad de Ciencias de la Administración - Universidad Nacional de Entre Ríos, Concordia – Pcia. de Entre Ríos, 5, 6 y 7 de Septiembre de 2002, En <http://www.adilq.com.ar/ponencia08.html>. Captura: 18 de junio de 2008

Córdoba Abundis, Patricia. Lengua y política: Dime cómo hablas y te diré qué quieres En www.etcetera.com.mx/1999/338/cap0338.htm. Captura: 14 de octubre de 2013

Coseriu, Eugenio (1990): “El español de América y la unidad del idioma”, en: I Simposio de Filología Iberoamericana, Zaragoza: Libros Pórtico,

Da Costa, Osvaldo: 2006. Habla y medios en Argentina: Una señal de alerta. En las Segundas Jornadas Abiertas “Discurso y conflictividad social en América Latina”. UNRC. Publicado en *Sentido y performatividad. La construcción discursiva de lo real* (Hugo Aguilar y Marisa Moyano compiladores). Editorial Fundación UNRC. Río Cuarto. Diciembre 2007!

García De la Concha, Víctor, “La lengua es del pueblo soberano, que hace y deshace, no de los filólogos ni los académicos", afirma García de la Concha”. Entrevista del portal del Instituto Cervantes de España. 2016. Recuperado el 3 de abril de 2019.

En https://www.cervantes.es/sobre\_instituto\_cervantes/prensa/2016/noticias/cocodrilos-en-el-diccionario.htm

Fontanella de Weinberg, María Beatríz; Donni de Mirande, Nélida E.: (2004) *El español de la Argentina y sus variedades regionales*. Asociación Bernardino Rivadavia, Proyecto Cultural Weinberg/Fontanella, Bahía Blanca 2004

Foucault, Michel: *Las palabras y las cosas*. (*Les Mots et les choses*). Éditions Gallimard París, Francia 1966

Garimaldi de Raffo Magnasco, Raquel- Da Costa, Osvaldo: 1994. “Actitudes de los Comunicadores riocuartenses frente a los ideales de la lengua”. Documentos de Trabajo número 22. Facultad de Ciencias Humanas. UNRC

KoVaccI, Ofelia. *Estudio de la comprensión y producción lingüística en estudiantes que ingresan en la universidad*. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras 1993

Humboldt, Wilhelm von, "Ensayo sobre las lenguas del nuevo continente", en Lecturas de lingüística, trad. J. Gárate, ed. Alonso Cortés, A., Madrid, Cátedra, 1989.

(habría que ver hasta el final cuestiones como lo marcado)

Lázaro Carreter Fernando: El dardo en la palabra. — Barcelona: Debolsillo, 2009 Coseriu, Eugenio: 1987. Sobre la enseñanza del idioma nacional. Centro de Investigaciones Lingüísticas. Universidad de Córdoba- España

Reigosa, Carlos G.: El español en las agencias internacionales de prensa. Informe sobre el idioma español y las agencias de prensa. Congreso de la Lengua de Sevilla (1992). Captura: 24 de agosto de 2012. Instituto Cervantes Virtual.

En https://cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/comunicacion/ponenc\_reigosa.htm

Sánchez Arnosi, Milagros: “La lengua española y la prensa escrita. Informe sobre los libros de estilo”. Universidad Complutense. Madrid. En www.cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/comunicacion/Ponenc\_Arnosi.htm Sevilla 1992-Página del Centro Virtual Cervantes. Sevilla. 1992

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 4:** Los usos del español: lectura y análisis de artículos periodísticos sobre la temática

**Trabajo Práctico 5:** Lectura y exposición grupal del libro de María B. Fontanella de Weinberg *“El español de la Argentina y sus variedades regionales”.* Exposición oral grupal.

**UNIDAD 4**

**Debates actuales: Unidad y diversidad de la lengua - El “lenguaje inclusivo”.**

El debate académico en la actualidad: las conclusiones del Congreso Internacional de la Lengua Española 2019 en Córdoba, La unidad y la diversidad de un idioma multinacional y policontinental. De duraznos y melocotones. La escritura en un “buen español”. De eso no se habla: el “lenguaje inclusivo”. Gramática, género y política.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Andruetto, María Teresa: Discurso de cierre del VIII Congreso Internacional de la Lengua Española (CILE). Teatro Libertador San Martín. Córdoba. Argentina. Marzo de 2019. Publicado por diario “La Voz del Interior”. 31 de marzo de 2019. Suplemente Congreso de la Lengua. Título: “Completo, el magistral discurso de María Teresa Andruetto para el cierre del Congreso de la Lengua En la web en\_<https://www.lavoz.com.ar/numero-cero/completo-magistral-discurso-de-maria-teresa-andruetto-para-cierre-del-congreso-de-lengua?fbclid=IwAR3ZbIVIiK26LGHBEbNye9MSxpx6AoeMCE93qlecfQgaVIwz9RDhI3DlKyU>

Fontanarrosa. Roberto: Exposición sobre “Las malas palabras” en el panel titulado “La internalización de la lengua”. Congreso Internacional de la Lengua Rosario 2004. Captura: 17-11-2019. En: <https://www.infobae.com/sociedad/2019/11/17/asi-fue-el-magistral-discurso-de-roberto-fontanarrosa-sobre-las-malas-palabras-hace-15-anos/>

Piñeiro, Claudia: (Marzo de 2019). “La potente de la impotencia”. En el Congreso Internacional de la Lengua. Córdoba. Argenitna. Captura: 20-2-2020. En https://www.infobae.com/america/cultura-america/2019/03/29/claudia-pineiro-este-congreso-deberia-llamarse-congreso-de-la-lengua-hispanoamericana/

Sarlo Beatriz, Kalinowski, Santiago: 2019. La lengua en disputa. Ediciones Godot SRL. Buenos Aires.

**UNIDAD 5**

**La comunicación**

Concepto de comunicación. Esquema de la Comunicación de Jakobson. Crítica a este esquema según los postulados de la Lingüística. Reformulación del esquema de la comunicación (Kerbrat-Orecchioni). El proceso de comunicación. Componentes de la comunicación humana o del evento comunicativo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Cucatto, M. 2009, “El lenguaje y la sociedad”, en: Cucatto, A. (ed.), Introducción al Lenguaje y a la Comunicación: Teoría y Práctica. La Plata: Edulp

Garimaldi Raquel- “Lenguaje, comunicación y discurso”, ISBN 13978-950-665-186-2 ISBN 10950-665-186-8 Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto, Córdoba. Argentina. 1 de mayo de 2002

 Habermas, J.: 1984-1997. Teoría de la acción comunicativa. Complementos y estudios previos. Cátedra. Madrid.

Hymes, D. (1972). On Communicative Competence. In J. B. Pride, & A. Holmes (Eds.), Sociolinguistics: Selected Readings. Harmondsworth: Penguin.

Jakobson, Roman Ensayos de lingüística general- Editorial: Planeta Agostina Pensamiento Contemporáneo. España.ISBN: 978-84-395-0105-3 EAN: 9788439501053 - 01-11-1985

Kerbrat-Orecchioni, C.: 1986. “La problemática de la enunciación”, en: La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje, Buenos Aires: Hachette;. Obra original: Kerbrat-Orecchioni, C. L'Enonciation: De la subjectivité dans le language, 1980

Lindsay, P. H. - D. A. Norman. Human Information Processing. Academic press, New York, 1977.

Raiter, Alejandro. Lenguaje y Sentido Común. Ediciones Biblos. Buenos Aires (2003);

Raiter, Alejandro: Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires y Editorial Gedisa, Barcelona (en colaboración con Julia Zullo) (2004);

Watzlawick, Paul / Bavelas, Janet Beavin / Jackson, Don D. Teoría de la comunicación humana

interacciones, patologías y paradojas Herder Editorial. Colección: biblioteca de psicología, España ISBN: 978-84-254-1205-9 EAN: 9788425412059 15-06-1993

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 6:** Análisis de modelos y procesos de comunicación

1. **LA LENGUA**

**UNIDAD 6**

**Relaciones sintácticas en la oración. La proposición. Preposiciones y conjunciones. Usos correctos, peculiares y erróneos.**

La Oración y la proposición: Tipos generales. Las relaciones sintácticas: Elementos de relación. Preposiciones y conjunciones. Consideraciones gramaticales previas.

Conjunción, Tipos de conjunciones. Casos que requieren especial atención Dequeísmo.

Preposiciones: Frases prepositivas, locuciones prepositivas, o preposiciones impropias. Casos que requieren especial atención. Uso de la preposición “a” en complementos: Complemento directo de cosa y de persona. Peculiaridades en el uso de las preposiciones. Metábasis de la preposición. Otros usos erróneos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

 Austin, J.L.: “How to do things with words”The William James Lectures delivered at Harvard University1962

Bally, C Linguistique genérale et linguistique francaise, 2' edición, Berna, 1944.

Bühler, K.\_ Teoría del lenguaje, traducción de Julián Marías,

1\* edición, Madrid, Revista de Occidente, 1950.

Garimaldi Raquel- “Lenguaje, comunicación y discurso”, ISBN 13978-950-665-186-2 ISBN 10950-665-186-8 Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto, Córdoba. Argentina. 1 de mayo de 2002

Japaze, Cristina: “La Lengua y el habla”. Ponencia en las Primeras Jornadas Científicas Simultáneas de Comunicación Humana y Comunicación Social. Tucumán, 10 y 11 de mayo de 2003.

Jespersen, Otto: Language, its nature, development and origin, London, Alien

and Unwin, 1922.

Wittgenstein Ludwig Josef Johann: Investigaciones filosóficas. Traducción, introducción y notas críticas de Jesús Padilla Gálvez. Madrid: Editorial Trotta. 2017. ISBN 978-84-9879-674-2.

Academia Argentina de Letras: Acuerdos acerca del idioma. 1987 hasta la actualidad. Publicación anual. Buenos Aires

Academia Argentina de Letras: Dudas idiomáticas frecuentes. Buenos Aires. 1987 hasta la actualidad.

Real Academia Española 2010, “Partes de la gramática. Unidades fundamentales del análisis gramatical”. En: Nueva gramática de la lengua española, Asociación de Academias de la Lengua Española y Real Academia Española, Buenos Aires: Espasa

Diccionario panhispánico de dudas. 2007. Espasa Calpe Madrid

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 7:** Análisis sintáctico de diversos tipos de oraciones.

**Trabajo Práctico 8:** Análisis, fundamentación y corrección frente a usos erróneos y peculiares de preposiciones y conjunciones

**Trabajo Práctico 9:** Usos de los signos de puntuación

**UNIDAD 7**

**Concordancia gramatical y concordancia lógica.**

Concordancia gramatical: Reglas generales. Concordancia lógica. Casos especiales de concordancia gramatical. La influencia de la posición del adjetivo respecto de los sustantivos. La concordancia en oraciones impersonales. Concordancia temporal o correlación de los tiempos. Concordancia de pronombres personales. Uso peculiar de la concordancia en los pronombres. Elipsis y silepsis. Pautas para obtener claridad en las ideas y la expresión. Alteraciones en torno al sujeto y al verbo. Los modificadores, el orden y la claridad

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Academia Argentina de Letras: Acuerdos acerca del idioma. 1987 hasta la actualidad. Publicación anual. Buenos Aires

Academia Argentina de Letras: Dudas idiomáticas frecuentes. Buenos Aires. 1987 hasta la actualidad.

Real Academia Española 2010, “Partes de la gramática. Unidades fundamentales del análisis gramatical”. En: Nueva gramática de la lengua española, Asociación de Academias de la Lengua Española y Real Academia Española, Buenos Aires: Espasa

Diccionario panhispánico de dudas. 2007. Espasa Calpe Madrid

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo práctico 10:** Análisis, fundamentación y corrección frente a usos erróneos y peculiares de las reglas de concordancia.

**UNIDAD 8**

**Pronombres: Reglas básicas y casos especiales**

Uso de los pronombres. Pronombres personales. Pronombres posesivos, demostrativos, relativos, interrogativos, indefinidos. Usos generalizados en América y en Argentina; el voseo; Uso del vocativo “che”. Algunos usos del “nos” en el habla del interior del país. Pronombres enclíticos unidos a formas verbales de la 1ª y 3ª persona del plural (habla popular y campesina); loísmo y leísmo. Usos de pronombres posesivos con adverbios. Uso del pronombre relativo “cuyo”, del relativo “que” y de la conjunción “que”. La inclusión del “que” como recurso comunicativo. Uso de “que” con adverbios de lugar, de tiempo y de modo. El uso del “que” en función de 1) sujeto; 2) objeto; 3) término de una preposición”. “Queísmo”. Uso del indefinido “cualesquiera”. El uso de los pronombres en nuestra comunidad hablante..

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Alonso, Amado – Henriquez Ureña, “Gramática de la Lengua Castellana.” (primero y segundo curso) Ed. Losada. 1969. Buenos Aires.

Garimaldi Raquel- “Lenguaje, comunicación y discurso”, ISBN 13978-950-665-186-2 ISBN 10950-665-186-8 Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto, Córdoba. Argentina. 1 de mayo de 2002

(lo que está en amarillo no iría, lo que está entre comillas tampoco, va en itálica)

Lavandera, B. R.: “La forma que del español y su contribución al mensaje” RFE 1971

Moliner, María: Gramática básica del español Editor: Gredos, 2013. ISBN 842493685X, 9788424936853

Vidal de Battini, B.: 1983: El español de la Argentina. El léxico. Consudec. Buenos Aires

Academia Argentina de Letras: Acuerdos acerca del idioma. 1987 hasta la actualidad. Publicación anual. Buenos Aires

Academia Argentina de Letras: Dudas idiomáticas frecuentes. Buenos Aires. 1987 hasta la actualidad.

Real Academia Española 2010, “Partes de la gramática. Unidades fundamentales del análisis gramatical”. En: Nueva gramática de la lengua española, Asociación de Academias de la Lengua Española y Real Academia Española, Buenos Aires: Espasa

Diccionario panhispánico de dudas. 2007. Espasa Calpe Madrid

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 11:** Análisis, fundamentación y corrección frente a usos erróneos y peculiares de pronombres

**UNIDAD 9**

**Verbos, gerundios y adverbios: usos correctos y usos peculiares**

El verbo: Nociones y consideraciones gramaticales previas. El modo. El tiempo. La voz. El aspecto. Las clases de verbos. El condicional y las oraciones condicionales. Valor de las perífrasis verbales. Uso impersonal de los verbos “Haber”, “Hacer” y “Ser”. Acuerdos de la Academia Argentina de Letras (1995). El gerundio. Usos incorrectos del gerundio. Conclusiones de los análisis sociolingüísticos. El adverbio. Aspecto semántico del adverbio. Aspecto sintáctico del adverbio. Conclusiones sobre el análisis del uso de los adverbios en la comunidad hablante argentina

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Academia Argentina de Letras: Acuerdos acerca del idioma. 1987 hasta la actualidad. Publicación anual. Buenos Aires

Academia Argentina de Letras: Dudas idiomáticas frecuentes. Buenos Aires. 1987 hasta la actualidad.

Real Academia Española 2010, “Partes de la gramática. Unidades fundamentales del análisis gramatical”. En: Nueva gramática de la lengua española, Asociación de Academias de la Lengua Española y Real Academia Española, Buenos Aires: Espasa

Diccionario panhispánico de dudas. 2007. Espasa Calpe Madrid

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 12:** Análisis, fundamentación y corrección frente a usos erróneos y peculiares de verbos, gerundios y adverbios

1. **EL TEXTO**

**UNIDAD 10**

**El texto como unidad comunicativa.**

El texto como unidad de comunicación y anàlisis: su adecuación al contexto. Procedimientos intelectuales para la producción y el análisis textual: Análisis, síntesis, actitud dialéctica, examen crítico. Macroestructura semántica del texto: Proposiciones y macroproposiciones. Macrorreglas. Subjetividad de las Macroestructuras. Teorìas textuales: La coherencia y la cohesión textual. Coherencia Local, Global y Lineal. La cohesión. Procedimientos de Cohesión Textual: la recurrencia, la sustitución y la elipsis. Deixis.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Jakobson, Roman Ensayos de lingüística general- Editorial: Planeta Agostina Pensamiento Contemporáneo. España.ISBN: 978-84-395-0105-3 EAN: 9788439501053 - 01-11-1985

Hjelmslev, Louis, 1971. Prolegómenos a una teoría del lenguaje. Madrid: Gredos.

Van Dijk T.A.: 1972.) Some Aspeas o/ Text Grammars. A Study in Theoretical Linguistics and Poetics, La Haya-París, Mouton,

Van Dick T.A. : 1991: Estructuras y funciones del discurso. Siglo XXI. México.

Van Dijk, T.A.:1999. Discurso e ideología. Gedisa. Madrid. Buenos Aires

Van Dijk, Teun A 1-5-2000 El Discurso Como Interaccion Social Gedisa Editorial

Estados Unidos. ISBN10 847432713X ISBN13 9788474327137

Van Dijk, Teun A. 2008. Discurso y poder, Gedisa, Barcelona,

Van Dijk, Teun A. 2009 Discourse and Context: A Sociocognitive Approach (Inglés)

Cambridge University Press ISBN-10: 0521895596 ISBN-13: 978-0521895590

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 13**: Análisis de la macroestructura semántica de textos generados por la comunidad hablante y por los propios alumnos

**Trabajo Práctico 14:** Análisis y reconocimiento de procedimientos de cohesión textual en textos generados po2 la comunidad hablante y por los propios alumnos

**UNIDAD 11**

**Comprensión y producción de un texto periodístico informativo**

El periodismo informativo: Breve historia. Modos de presentar la información. Internet y las nuevas formas de presentar las noticias. Otros modos de presentar información. El estilo directo y el indirecto en la prensa argentina. Polifonía del discurso periodístico. Citas de estilo directo, indirecto, mixto y narrativizado. Subjetividad de las macroestructuras. La macroestructura semántica de la noticia. Estructura de un relato periodístico

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Benavidez Ledesma, J.L. y Quintero Herrera C, 1997, Escribir en prensa, México, Pearson.

Bruner, J. S. (1981). Realidad mental y mundos posibles. Madrid: Gedisa.

Carvallo, Silvia (2009) Palabras Públicas. Posadas, EDUNaM, 2009.

Charaudeau, Patrick. 2009 "Análisis del discurso e interdisciplinariedad en las ciencias humanas y sociales" En Puig L. (ed.), El discurso y sus espejos, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Ducrot, Oswald: El decir y lo dicho. Polifonía de la enunciación. Ediciones Paidós

Ibérica, S.A. Barcelona. 1986.

García Negroni, María Marta y otros. 2005. El arte de escribir bien en español. Manual de Corrección de estilos. Nueva edición actualizada. Santiago Arcos Instrumentos. Buenos Aires.

Genette, Gérard (1989): Figuras III. Barcelona: Lumen.

Genette, Gérard (1994): Nuevo discurso del relato. Madrid: Cátedra.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1986) De la subjetividad en el lenguaje. Buenos Aires: Hachette

Maldonado, Concepción. 1991. Discurso directo y discurso indirecto. Madrid: Taurus

Moyano, Sara Inés (2007) El discurso narrativizado y las normalizaciones citativas : Dos formas solapadas de caracterizar la palabra ajena [En línea]. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en:http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.227/te.227.pdf

Rojas Mayer María Elena Malvina del Valle 1988 Norma y uso de la lengua a través de la prensa escrita argentina. En Anuario de lingüística hispánica, Vol. 4,

Rojas Mayer María Elena Malvina del Valle, Nanny I.N.S.I:L:: 1988. Los medios de comunicación masiva. Cuestiones lingüísticas pragmáticas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán.

Reyes, Graciela, 1998, Cómo escribir bien en español. Madrid, Arco Libros.

Reyes, Graciela. Los procedimientos de cita: estilo directo y estilo indirecto. 3. ed. Madrid: Arco Libros, 2002. (Cuadernos de Lengua ...

Todorov, Tzvetan Littérature et signification, Larousse, 1967. Tr.: Literatura y significación, Planeta, 1971

Van Dijk, T.A.: 1990. La noticia como discurso. Piados. Buenos Aires.

Volóshinov, V. y Bajtin, M. (1998), “¿Qué es el lenguaje?”. En ¿Qué es el lenguaje? La construcción de la enunciación. Ensayo sobre Freud. Buenos Aires: Almagesto,

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 15:** Análisis de estructuras periodísticas- Producción de textos periodísticos informativos

**UNIDAD 12**

**El texto argumentativo**

¿Qué significa “argumentar”?. Estructura global del texto argumentativo: tesis y argumentos Elementos constitutivos del texto argumentativo. Tipos de argumentos y su validez: Correctos: Basados en datos y hechos. Racionales. De hecho. De ejemplificación. De autoridad. De analogía. Proverbios. De experiencia. De causa consecuencia. Argumentos incorrectos: de lo particular a lo general. Círculos viciosos. Falsas relaciones de causa – efecto. Falsos argumentos o falacias. La argumentación en los medios. El género periodístico argumentativo. Tipos de textos argumentativos: ensayo, editorial, comentario, artículo, panfleto, crítica cultural y crítica deportiva, etc. El lenguaje de la publicidad y las figuras retóricas. El papel de la retórica. Principales figuras retóricas. Otras macroestructuras: Texto Dialógico: la entrevista; La Descripción: estructura y características. Tipos de descripción

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Díaz, Álvaro: La argumentación escrita, 2da edición 2002, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín.

Educ.Ar. Portal del Ministerio de Educación: El discurso argumentativo. Emisor. Receptor. Procedimientos: conectores, modalizadores, citas de autoridad. <https://www.educ.ar/recursos/70133/el-discurso-argumentativo>. Captura 15-3-2020.

Halperìn, Jorge: 2002. Taller de Técnicas de la Entrevista. Apuntes de clases corregidos por el autor. Editado por la Secretaría de Cultura del CISPREN. Córdoba

Vignaux, G.: 1986. La argumentación. Hachette. Buenos Aires.

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 16:** Análisis de estructuras argumentativas - Producción de textos periodísticos argumentativos

**Trabajo Práctico 17**: Reconocimiento y producción de figuras retóricas en diversos textos

**UNIDAD 13**

**Comprensión y producción de un texto académico y/o científico**

El discurso científico. Características del discurso científico. Monografía, tesis, comunicación científica, ensayo. La Monografía: estructura, características, Producción. Etapas de un trabajo monográfico. Las partes de un escrito académico. Título. Resumen. Índice. Prefacio. Introducción. Texto. Anexos. Notas y material referencial. Tablas y gráficos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Kolesas, Mabel. De Volder, Carolina. “La cita documental. Elementos y ejemplos de referencias en los estilos de la MLA y de la APA. Documentos erlectrónicos. ISO 690-2”. Junio de 2008

Segunda edición. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires.

Torres, Silvia.: “Pautas para hacer una monografía”. Mayo 2013. Biblioteca Leopoldo Marechal. Universidad Nacional de La Matanza.

Vélez, Gisela (2002) *Aprender en la Universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento*. Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. I.S.B.N. 950-665-203-1. Proyecto de Investigación Aprobado y subsidiado por SecyT UNRC

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 18:** Producción (recolección de información, escritura y reescritura, sistema de citado, etc.) de textos académicos propios.

**UNIDAD 14**

**Oratoria**

Expresión oral y expresión escrita. La comunicación oral. La comunicación escrita. Oratoria. Sobre lo que se dice y cómo se dice. Técnica de la exposición oral: pasos. Partes de la exposición oral. La introducción. El desarrollo. La conclusión. Plenario o coloquio. Materiales de apoyo. Factores personales que inciden en una buena exposición oral. La descripción oral. Claves para desarrollar una buena oratoria y que nadie se duerma

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Bosco, Marcela: Estrategias y herramientas comunicaciones para la expresión oral. Trabajo inédito.

Carnegie, Dale. “Cómo hablar bien en público (e influir en los hombres de negocios) ISBN: 9788493664930 Editorial: Edhasa. 2013 . Barcelona. España.

Littlewood, W. 1994, La enseñanza de la comunicación oral. Un marco metodológico, Buenos Aires: Paidós.

Navarro, Paula (2012): La enseñanza del debate. Su transposición didáctica: propuestas,

problemáticas y estrategias. Actas XI jEMU. Jornadas de enseñanza inicial, primaria y media

universitaria. Universidad Nacional de la Plata

TRABAJOS PRÁCTICOS:

**Trabajo Práctico 19:** Exposición de los resultados de una monografía elaborada por cada alumno.

**4. METODOLOGIA DE TRABAJO**

El desarrollo de la asignatura implica un proceso continuo que parte de la clase expositiva hasta llegar a la modalidad de taller.

Se apunta a la autonomía e independencia de los estudiantes a través de la autoevaluación permanente de los productos que generan. Para ello, se trabaja con diferentes tipos de textos (que pueden ser sugeridos por los propios alumnos), desde los cuales se reflexiona sobre las normas y las pautas académicas

Por ello, aún en este año 2020, las clases son teóricas, prácticas y teórico-prácticas, En estas últimas, se recomienda la lectura previa de textos periodísticos y académicos, para efectuar luego un análisis guiado de los mismos. Se facilita el acceso a la bibliografía original, aunque la extensión de la materia nos condiciona y nos ha llevado a trabajar con un manual de cátedra que se renueva cada año

Tras los exámenes parciales, los alumnos en condiciones de promocionar la materia desarrollaron una monografía sobre temas propios de la asignatura o de otras de primer año vinculadas epistemológicamente con la misma. Se contempla cada año que dichas monografías sean expuestas oralmente por sus autores. En virtud de las circunstancias propias de este año signado por la pandemia del COVID -19, la exposición de esas monografías fue virtual. Participaron de ella los 22 alumnos promocionales. Esta fue la única actividad que requirió postergar por unas semanas el cierre de las actividades previstas. El virtual coloquio fue desarrollo de manera virtual el día 2 de diciembre.

Como parte del proceso de alfabetización académica en la disciplina, se propenderá a la lectura atenta, escritura, autoevaluación y reescritura de textos periodísticos y académicos, con la guía durante todo el proceso de parte de los docentes.

**5. EVALUACION**

Evaluaciones parciales (con sus respectivos recuperatorios): Los exámenes parciales serán escritos. Se tomaron de manera virtual, los dos primeros utilizando Classroom y el último a través del uso de la plataforma Yitsi y del Gmail.

La evaluación de las unidades vinculadas con la producción de diversos tipos de textos (tercer parcial y monografía) incluirán la realización de producciones elaboradas antes de la fecha fijada formalmente para el examen propiamente dicho. La monografía final, además, incluye para los alumnos promocionales la defensa oral del texto requerido.

El examen final es oral para los alumnos regulares.

Los alumnos libres deberán presentar, como parte del examen final, un trabajo escrito integrador que deberá ser aprobado. Luego, pasarán al examen teórico escrito. Tras aprobar ambas instancias, pasarán a una tercera etapa teórica oral. Cada una de las instancias debe ser aprobada de manera independiente y excluyente.

**5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (Regular, Promocional, Vocacional, Libre).**

**1- ALUMNOS PROMOCIONALES**

Deberán cumplir las siguientes condiciones:

1. Aprobar los tres parciales previstos o sus respectivos recuperatorios con una nota promedio no menor de **7 (Siete**). Ninguna de las notas definitivas de los parciales puede ser menor a **6,5 (seis 50)**
2. Aprobar, como mínimo, el **80 por ciento** de los trabajos prácticos
3. Asistir al **80 por ciento** de las clases teórico-prácticas
4. Elaborar y aprobar con una nota no inferior a 7 (siete) un trabajo final (monografía), el cual deberá ser expuesto oralmente

**2- ALUMNOS REGULARES**

Deberán cumplir las siguientes condiciones

1. Aprobar los tres parciales o sus respectivos recuperatorios con notas iguales o superiores a **cinco (5) puntos.**
2. Aprobar, como mínimo, el 70 por ciento de los trabajos prácticos..
3. Aprobar con no menos de **cinco (5) puntos** el examen teórico oral final.

**3- ALUMNOS LIBRES**

Deberán cumplir las siguientes condiciones para aprobar la asignatura:

1. Aprobar con no menos de **cinco (5) puntos** el examen teórico escrito. El Tribunal podrá solicitar, como parte de esta etapa del examen final, un trabajo escrito integrador a través del cual el alumno deberá demostrar que domina las técnicas necesarias para la redacción de un texto periodístico (crónica, argumentativo, etc.) y/o académico (monografía, ensayo, etc.)
2. Aprobar con no menos de **cinco (5) puntos** el examen teórico oral.

**6. BIBLIOGRAFÍA**

**BIBLIOGRAFÍA DE LA ASIGNATURA**

**Albarracín**.**Lelia Inés** 2002. Lengua Materna y Educación. En las quintas Jornadas Internacionales de Educción. Facultad de Ciencias de la Administración - Universidad Nacional de Entre Ríos, Concordia – Pcia. de Entre Ríos, 5, 6 y 7 de Septiembre de 2002. En <http://www.adilq.com.ar/ponencia08.html>. Captura: 18 de junio de 2008

**Alonso, Amado – Henriquez Ureña,** “Gramática de la Lengua Castellana.” (primero y segundo curso) Ed. Losada. 1969. Buenos Aires.

**Austin, J. L**.: 1982. Cómo hacer cosas con palabras. Paidos. Buenos Aires. Títtulo original: “How to do things with words”The William James Lectures delivered at Harvard University1962

**Bally, C** Linguistique genérale et linguistique francaise, 2' edición, Berna, 1944.

**Benavidez Ledesma, J.L. y Quintero Herrera** C, 1997, Escribir en prensa, México, Pearson.

**Bosco, Marcela:** Estrategias y herramientas comunicaciones para la expresión oral. Trabajo inédito.

Bright, William: "Las dimensiones de la sociolingüística", en Garvin, P. y Y. Lastra, *Antología de estudios etnolingüísticos y sociolingüísticos*, UNAM, 1974

**Bruner, J. S. (**1981). Realidad mental y mundos posibles. Madrid: Gedisa.

**Bühler, Karl:** 1934. Sprachtheorie. Die Darstellungsfunktion der Sprache Jena: Fischer; traducido por Julián Marías: Teoría del lenguaje, Madrid, Revista de Occidente, 1950, muy reimpreso posteriormente. Teoría del lenguaje. Madrid: Alianza Editorial, 1985.

**Cano, Angel: 2006. “Comunicación y Lenguaje”. UCLM. Captura: 12-4-2015.** [**https://previa.uclm.es/profesorado/agcano/comunicacion.htm**](https://previa.uclm.es/profesorado/agcano/comunicacion.htm)

**Carnegie, Dale. “**Cómo hablar bien en público (e influir en los hombres de negocios) ISBN: 9788493664930 Editorial: Edhasa. 2013 . Barcelona. España

**Carvallo, Silvia** (2009) Palabras Públicas. Posadas, EDUNaM, 2009.

**Charaudeau, Patrick.** 2009 "Análisis del discurso e interdisciplinariedad en las ciencias humanas y sociales" En Puig L. (ed.),Universidad Nacional Autónoma de México, México

**Chomsky, Noam**: 1957: Syntactic Structures (Estructuras sintácticas), Buenos Aires, Siglo XXI, 1999).

**Chomsky, Noam**: 1997 (Duodècimaediciòn). Estructuras Sintácticas. Siglo XXI. Editores.

**Chomsky, Noam**. (1983), “El lenguaje y el conocimiento inconsciente”, en: Reglas y representaciones, México: FCE;

**Córdoba Abundis, Patricia.** Lengua y política: Dime cómo hablas y te diré qué quieres En [www.etcetera.com.mx/1999/338/cap0338.htm](http://www.etcetera.com.mx/1999/338/cap0338.htm). Captura: 14 de octubre de 2013

**Coseriu, Eugenio**: 1962, “Sistema, norma y habla”, en: Teoría del Lenguaje y Lingüística General, Madrid: Gredos

**Coseriu, Eugenio**: (1977) El Hombre y su Lenguaje. Madrid. 1977. Ed. Gredos

**Coseriu, Eugenio**: 1987. Sobre la enseñanza del idioma nacional. Centro de Investigaciones Lingüísticas. Universidad de Córdoba.

**Coseriu Eugenio**: 1987. El problema de la corrección idiomática. Centro de Investigaciones Lingüísticas. Universidad de Córdoba.

**Coseriu, Eugenio**: 1990. El español de América y la unidad del idioma. Separata del Primer Simposio de Filología Iberoamericana. Sevilla.

**Coseriu, Eugenio** (1992) Competencia Lingüística .Madrid. 1992. Ed. Gredos

**Coseriu, Eugenio:** 1992. El lenguaje político. Fundación Fiedrich Ebert. Instituto de Cooperación Iberoamericana. Madrid.

**Cucatto, M.** 2009, “El lenguaje y la sociedad”, en: Cucatto, A. (ed.), Introducción al Lenguaje y a la Comunicación: Teoría y Práctica. La Plata: Edulp En: Cucatto, A. (ed.), Introducción al Lenguaje y a la Comunicación: Teoría y Práctica. La Plata: Edulp (ídem arriba)

**Da Costa, Osvaldo**: 2006. Habla y medios en Argentina: Una señal de alerta. En las Segundas Jornadas Abiertas “Discurso y conflictividad social en América Latina. UNRC. Publicado en “Sentido y performatividad. La construcción discursiva de lo real” (Hugo Aguilar y Marisa Moyano compiladores). Editorial Fundación UNRC. Río Cuarto. Diciembre 2007 (ídem arriba)

**Da Costa, Osvaldo**: 2004 y siguientes hasta 2020. Apuntes Material de cátedra “Lenguaje y comunicación”. UNRC.

**Díaz, Álvaro:** La argumentación escrita, 2da edición 2002, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín**.**

**Ducrot, Oswald**: El decir y lo dicho. Polifonía de la enunciación. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona. 1986. Fontanella de Weinberg, María Beatríz; Donni de Mirande, Nélida E.: (2004) “El español de la Argentina y sus variedades regionales. Asociación Bernardino Rivadavia, Proyecto Cultural Weinberg/Fontanella, Bahía Blanca 2004

**Foucault, Michel:** “Las palabras y las cosas”. ( Les Mots et les choses) Éditions Gallimard París, Francia 1966

**García Negroni, María Marta y otros.** 2005. El arte de escribir bien en español. Manual de Corrección de estilos. Nueva edición actualizada**.** Santiago Arcos Instrumentos. Buenos Aires.

**Garimaldi de RaffoMagnasco, Raquel- Da Costa, Osvaldo**: 1994. “Actitudes de los Comunicadores riocuartenses frente a los ideales de la lengua”. Documentos de Trabajo número 22. Facultad de Ciencias Humanas. UNRC

**Garimaldi Raquel-** “Lenguaje, comunicación y discurso”, ISBN 13978-950-665-186-2 ISBN 10950-665-186-8 Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto, Córdoba. Argentina. 1 de mayo de 2002

**Genette, Gérard (1989): Figuras III. Barcelona: Lumen.**

**Genette, Gérard (1994): Nuevo discurso del relato. Madrid: Cátedra.**

**Habermas, J.:** 1984-1997. Teoría de la acción comunicativa. Complementos y estudios previos. Cátedra. Madrid.

**Halliday, M.A.K.**1978 “El lenguaje y el hombre social”. En: El lenguaje como semiótica social), Las grandes corrientes de la lingüística, México: FCE;

**Halliday M. A. K.: (**1983) Explicaciones sobre las funciones del lenguaje. Editorial: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Colección: Actualidades pedagógicas y psicológicas. España ISBN:978-84-85298-76-1. Publicación: 1-05-1982

**Halperìn, Jorge**: 2002. Taller de Técnicas de la Entrevista. Apuntes de clases corregidos por el autor. Editado por la Secretaría de Cultura del CISPREN. Córdoba

**Hjelmslev, Louis, 1971**. Prolegómenos a una teoría del lenguaje. Madrid: Gredos.

**Humboldt, Wilhelm von, "**Ensayo sobre las lenguas del nuevo continente", en Lecturas de lingüística, trad. J. Gárate, ed. Alonso Cortés, A., Madrid, Cátedra, 1989

**Hymes, D.** (1972). On Communicative Competence. In J. B. Pride, & A. Holmes (Eds.), Sociolinguistics: Selected Readings. Harmondsworth: Penguin

**Jakobson, R.** (1963), Lingüística y poética. Madrid: Cátedra, 1985. (selección de capítulos).

**Jakobson, R. (1963).** Essais de linguistique genérale. París: Minuit, 1963. Ensayos de lingüística general- Editorial: Planeta Agostina Pensamiento Contemporáneo. España.ISBN: 978-84-395-0105-3 EAN: 9788439501053 - 01-11-1985

**Japaze, Cristina:** “La Lengua y el habla”. Ponencia en las Primeras Jornadas Científicas Simultáneas de Comunicación Humana y Comunicación Social. Tucumán, 10 y 11 de mayo de 2003.

**Jespersen, Otto:** Language, its nature, development and origin, London, Alien and Unwin, 1922.

**Kerbrat-Orecchioni, C.: 1986**. “La problemática de la enunciación”, en: La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje, Buenos Aires: Hachette;. Obra original: Kerbrat-Orecchioni, C. L'Enonciation: De la subjectivité dans le language, 1980

**KoVaccI, Ofelia.** Estudio de la comprensión y producción lingüística en estudiantes que ingresan en la universidad. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras 1993

**Kolesas, Mabel. De Volder, Carolina.** “La cita documental. Elementos y ejemplos de referencias en los estilos de la MLA y de la APA. Documentos erlectrónicos. ISO 690-2”. Junio de 2008 Segunda edición. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires**.**

**Lavandera, B. R.:** “La forma que del español y su contribución al mensaje” RFE 1971

**Lavandera, Beatriz:** 1984. Variación y significado. Hachette. Buenos Aires.

**Lavandera, Beatriz**: 1985. Decir y aludir. Una propuesta metodolófica. Filología. Año XX. 2. Instituto de Filología y Literatura Hispánica. UBA. Buenos Aires.

**Lavandera, Beatriz:1988, “**El estudio del lenguaje en su contexto socio-cultural”, en: F.J. Newmeyer (comp.) Panorama de la Lingüística Moderna de la Universidad de Cambridge. Vol IV. El lenguaje: contexto socio-cultural, Madrid: Visor, 1992

**Lavandera, Beatriz:** 1990. Curso de lingüística para el análisis del discurso.Centro editor de américa Latina. Buenos Aires.

**Lavandera, Beatriz:**1988, “El estudio del lenguaje en su contexto socio-cultural”, en: F.J. Newmeyer (comp.) Panorama de la Lingüística Moderna de la Universidad de Cambridge. Vol IV. El lenguaje: contexto socio-cultural, Madrid: Visor, 1992

**Lavandera, Beatriz**: 1992. Argumentatividad y Discurso Voz y Letra. III-1. Madrid

**Lázaro Carreter Fernando: El dardo en la palabra. — Barcelona: Debolsillo, 2009 Lindsay, P. H. - D. A. Norman. Human Information Processing. Academic press, New York, 1977.**

**Littlewood, W.** 1994, La enseñanza de la comunicación oral. Un marco metodológico, Buenos Aires: Paidós.

**Moliner, María:** 1980. Diccionario de uso del español. Gredos. Madrid. Edición disponible. 2013. ISBN 842493685X, 9788424936853

**Moyano, Sara Inés** (2007) El discurso narrativizado y las normalizaciones citativas : Dos formas solapadas de caracterizar la palabra ajena [En línea]. Tesis de posgrado. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en:http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.227/te.227.pdf

**Piedrabuena, Ilda Ana** 2005 Con dominio de nuestro idioma. Ed. ComunicArte. Córdoba. Argentina

**Raiter, Alejandro (1995)** Representaciones Sociales. Buenos Aires. Eudeba. 2002

**Raiter, Alejandro.** Lenguaje y Sentido Común. Ediciones Biblos. Buenos Aires (2003);

**Raiter, Alejandro:** Sujetos de la lengua. Introducción a la lingüística del uso. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires y Editorial Gedisa, Barcelona (en colaboración con Julia Zullo) (2004);

**Reardon, K**. 1981. La persuasión en la Comunicación. Piados. Madrid. Buenos Aires.

**Reigosa, Carlos G.:** El español en las agencias internacionales de prensa. Informe sobre el idioma español y las agencias de prensa. Congreso de la Lengua de Sevilla (1992). Captura: 24 de agosto de 2012. Instituto Cervantes Virtual. En <https://cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/comunicacion/ponenc_reigosa.htm>

**Rojas Mayer María Elena Malvina del Valle** 1988 Norma y uso de la lengua a través de la prensa escrita argentina. En Anuario de lingüística hispánica, Vol. 4,

**Rojas Mayer María Elena, Nanny Malvina del Valle** I.N.S.I:L:: 1988. Los medios de comunicación masiva. Cuestiones lingüísticas pragmáticas. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán.

**Rojas, E. - Cohen de Chiervonagura**, **E.:** 1991. La prensa argentina en la encrucijada de la historia. Universidad nacional del Tucumán.

**Rojas, G**. (2009), “El lenguaje y la oralidad”, en: Cucatto, A. (ed.), Introducción al Lenguaje y a la Comunicación: Teoría y Práctica. La Plata: Edulp, 2009; 413-489.

**Reyes, Graciela,** 1998, Cómo escribir bien en español. Madrid, Arco Libros.

**Reyes, Graciela. Los procedimientos de cita: estilo directo y estilo indirecto**. 3. ed. Madrid: Arco Libros, 2002. (Cuadernos de Lengua ...

**Sánchez Arnosi, Milagros: “**La lengua española y la prensa escrita. Informe sobre los libros de estilo”. Universidad Complutense. Madrid. En www.cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/comunicacion/Ponenc\_Arnosi.htm Sevilla 1992-Página del Centro Virtual Cervantes. Sevilla. 1992

**Sarlo Beatriz, Kalinowski, Santiago:** 2019. La lengua en disputa. Ediciones Godot SRL. Buenos Aires.

**Searle, T.:** 1980. Actos de habla. Cátedra. Buenos Aires

**Saussure, F. (**1986) Curso de lingüística general. Buenos Aires, Losada. Piaget, Jean: 1984. El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Editorial: Ediciones Paidós Ibérica ISBN 9788475092652

**Searle, T.: 1980.** Actos de habla. Cátedra. Buenos Aires

**Todorov, Tzvetan** Littérature et signification, Larousse, 1967. Tr.: Literatura y significación, Planeta, 1971

**Torres, Silvia.:** “Pautas para hacer una monografía”. Mayo 2013. Biblioteca Leopoldo Marechal. Universidad Nacional de La Matanza.

**Van Dijk T.A**.: 1972.) Some Aspeas o/ Text Grammars. A Study in Theoretical Linguistics and Poetics, La Haya-París, Mouton,

**Van Dijk, T.A.:** 1990. La noticia como discurso. Piados. Buenos Aires.

**Van Dick T.A. :** 1991: Estructuras y funciones del discurso. Siglo XXI. México.

**Van Dijk, T.A.:** 1995. Texto y contexto. Cátedra. Madrid.

**Van Dijk, T.A.:**1999. Discurso e ideología. Gedisa. Madrid. Buenos Aires

**Van Dijk, Teun A** 1-5-2000 El Discurso Como Interaccion Social Gedisa Editorial Estados Unidos. ISBN10 847432713X ISBN13 9788474327137

**Van Dijk, Teun A**. 2008. Discurso y poder, Gedisa, Barcelona,

**Vàzquez, Marìa Esther, y otros**: “Cómo se hace una entrevista” (en el periodismo cultural). Serie Herramientos. Diciembre 2003. Libros del Rojas. Universidad de Buenos Aires.

**Vélez, Gisela (**2002) Aprender en la Universidad. La relación del estudiante universitario con el conocimiento. Editorial Universidad Nacional de Río Cuarto. I.S.B.N. 950-665-203-1. Proyecto de Investigación Aprobado y subsidiado por SecyT UNRC

**Vidal de Battini, B**.: 1964. El español de la Argentina. Ministerio de Educación

**Vidal de Battini, B.:** 1983: El español de la Argentina. El léxico. Consudec. Buenos Aires

**Vignaux, G**.: 1986. La argumentación. Hachette. Buenos Aires.

**Volóshinov, V. y Bajtin, M.** (1998), “¿Qué es el lenguaje?”. En ¿Qué es el lenguaje? La construcción de la enunciación. Ensayo sobre Freud. Buenos Aires: Almagesto,

**Watzlawick, P, Beavin, J. y Jackson D.D.:** 1967. Teoría de la Comunicación Humana. Herder. Barcelona.. Colección: biblioteca de psicología, España ISBN: 978-84-254-1205-9 EAN: 9788425412059 15-06-1993

**Wittgenstein Ludwig Josef Johann**: Investigaciones filosóficas. Traducción, introducción y notas críticas de Jesús Padilla Gálvez. Madrid: Editorial Trotta. 2017. ISBN 978-84-9879-674-2.

**DOCUMENTOS**

**Academia Argentina de Letras:** Acuerdos acerca del idioma. 1987 hasta la actualidad. Publicación anual. Buenos Aires

**Academia Argentina de Letras**: Dudas idiomáticas frecuentes. Buenos Aires. 1987 hasta la actualidad.

**Real Academia Española 2010,** “Partes de la gramática. Unidades fundamentales del análisis gramatical”. En: Nueva gramática de la lengua española, Asociación de Academias de la Lengua Española y Real Academia Española, Buenos Aires: Espasa

**Diccionario panhispánico de dudas.** 2007. Espasa Calpe Madrid

**ARTÍCULOS PERIODÍSTICOS**

**Acuña, Leonor:** Revista Eñe. Edición 21.03.2009. “¿”Contaminan” o enriquecen?

**Anaine, Susana**: Revista Eñe. Edición 21.03.2009. “Neologismos en discusión” y “Clases de nuevas palabras”

**Andruetto, María Teresa**: Discurso de cierre del VIII Congreso Internacional de la Lengua Española (CILE). Teatro Libertador San Martín. Córdoba. Argentina. Marzo de 2019. Publicado por diario “La Voz del Interior”. 31 de marzo de 2019. Suplemente Congreso de la Lengua. Título: “Completo, el magistral discurso de María Teresa Andruetto para el cierre del Congreso de la Lengua En la web en\_<https://www.lavoz.com.ar/numero-cero/completo-magistral-discurso-de-maria-teresa-andruetto-para-cierre-del-congreso-de-lengua?fbclid=IwAR3ZbIVIiK26LGHBEbNye9MSxpx6AoeMCE93qlecfQgaVIwz9RDhI3DlKyU>

**Barcia, Pedro: (2005).** Presentación del Diccionario Panamericano de Dudas En . Madrid. 20 de noviembre de 2005. En <https://docplayer.es/17589292-Tratamiento-de-neologismos-y-extranjerismos-en-el-dpd.html>

**Bedoián, Juan: Revista Eñe.** Edición 21.03.2009 “¡No entiendo lo que dice!”

Fontanarrosa. Roberto: Exposición sobre “Las malas palabras” en el panel titulado “La internalización de la lengua”. Congreso Internacional de la Lengua Rosario 2004. Captura: 17-11-2019. En: <https://www.infobae.com/sociedad/2019/11/17/asi-fue-el-magistral-discurso-de-roberto-fontanarrosa-sobre-las-malas-palabras-hace-15-anos/>

García De la Concha, Víctor**,** “La lengua es del pueblo soberano, que hace y deshace, no de los filólogos ni los académicos", afirma García de la Concha”. Entrevista del portal del Instituto Cervantes de España. 2016. Recuperado el 3 de abril de 2019.

En <https://www.cervantes.es/sobre_instituto_cervantes/prensa/2016/noticias/cocodrilos-en-el-diccionario.htm>

**Geddes, Diego**: Clarín Digital. 29.11.2011. “Para hablar, los jóvenes utilizan sólo 240 palabras”

<http://www.clarin.com/sociedad/hablar-jovenes-utilizan-solo-palabras_0_617938332.html>

**Gitaroff, Gloria:** El idioma enriquece el pensamiento. Clarín Digital.

<http://www.clarin.com/sociedad/idioma-enriquece-pensamiento_0_617938334.html>

Kolesnicov, Patricia: Diario Clarín: Edición Domingo 31.03.2002 Expresiones que se dejaron de usar y nadie sabe por qué

**Piñeiro, Claudia: (**Marzo de 2019). “La potente de la impotencia”. En el Congreso Internacional de la Lengua. Córdoba. Argenitna. Captura: 20-2-2020. En https://www.infobae.com/america/cultura-america/2019/03/29/claudia-pineiro-este-congreso-deberia-llamarse-congreso-de-la-lengua-hispanoamericana/

**Rioboo Buezo, Daniel** Los errores del periodismo deportivo, manual urgente para periodistas.

<http://deporadictos.com/los-errores-del-periodismo-deportivo-manual-urgente-para-periodistas/>

**Ruiz, Juan Cruz**: Clarín Digital “Se dice menos” [**http://www.clarin.com/sociedad/Juan-Cruz-Ruiz-dice\_0\_617938273.html**](http://www.clarin.com/sociedad/Juan-Cruz-Ruiz-dice_0_617938273.html)29/12/11

**MATERIAL DE LA WEB**

**Educ.Ar. Portal del Ministerio de Educación:** **El discurso argumentativo. Emisor. Receptor. Procedimientos: conectores, modalizadores, citas de autoridad.** [**https://www.educ.ar/recursos/70133/el-discurso-argumentativo**](https://www.educ.ar/recursos/70133/el-discurso-argumentativo)

**Kaufman Ruth: “**La redacción de una crónica periodística” . En el portal Educ.ar En[**https://www.educ.ar/recursos/15244/redaccion-de-una-cronica-periodistica-i**](https://www.educ.ar/recursos/15244/redaccion-de-una-cronica-periodistica-i)

**Sánchez Arnosi, Milagros:** “La lengua española y la prensa escrita. Informe sobre los libros de estilo”. Universidad Complutense. Madrid. En [www.cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/comunicacion/Ponenc\_Arnosi.htm](http://www.cvc.cervantes.es/obref/congresos/sevilla/comunicacion/Ponenc_Arnosi.htm) Sevilla 1992-Página del Centro Virtual Cervantes. Sevilla. 1992

**Villoría, Víctor**: Lenguaje y comunicación. En [www.lenguayliteratura.org](http://www.lenguayliteratura.org/)Proyecto “Aula.Lengua y Literatura Española”

**7. CRONOGRAMA** (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema).

- **Unidad 1 a Unidad 5** – **Bloque Temático A) La problemática del Lenguaje y el habla** (entre una y dos clases teóricas por unidad) Los contenidos se dictarán desde el comienzo de clases hasta mediados del mes de mayo - Primer Parcial: 19 de mayo. Recuperatorio de primer parcial: 11 de junio

- **Unidad 6 a Unidad 9– Bloque Temático B) La lengua** (Entre una y dos clases por unidad temática. Además, como dichas unidades comprenden el repaso de conocimientos ya adquiridos en ciclos educativos anteriores, todos los prácticos del año implicarán la aplicación de dichos conocimientos con su adecuada argumentación).

Desde mediados del mes de mayo hasta el final del primer cuatrimestre (mediados de junio) - Segundo Parcial: jueves 20 de agosto – Recuperatorio de segundo parcial:: jueves 10 de septiembre.

- **Unidad 10 a Unidad 13 - Bloque temático C) El texto** (Entre una y dos clases por unidad) Desde el comienzo del segundo cuatrimestre hasta fines de septiembre. Tercer parcial: Jueves 8 de octubre Recuperatorio del tercer parcial: Jueves 22 de octubre -

**- Unidad 14 – Bloque temático: El habla.** Oratoria. Teòricos y preparación de las exposiciones por parte de los alumnos en condiciones de promocionar: entre tres y seis clases. Octubre y noviembre. Trabajo especial de promoción y regularidad:Elaboración y defensa oral de una monografía por parte de los alumnos en condiciones de promocionar y elaboración de un plan monográfico por parte de los alumnos en condiciones de regularizar). Entrega y defensa de la monografía por parte de los alumnos promocionales: penúltima semana de clases.

**8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS**

**Clases teóricas**: Jueves de 16 a 18 –

**Clases prácticas**:
Comisión Prof. Marcela Bosco – Martes de 16 a 18
Comisión Prof. Alejandra Steigerwald - Martes de 16 a 18

**Clases de consulta**:
Prof. Osvaldo Da Costa: Lunes de 16 a 18. (Cubículo 8– Dpto. de Ciencias de la Comunicación)

Prof. Marcela Bosco: Miércoles de 10 a 12. (Cubículo 5- Dpto. de Ciencias de la Comunicación)

Prof. Alejandra Steigerwald: Jueves de 18 a 20. (Cubículo 8- Dpto de Ciencias de la Comunicación

**Consideraciones finales tras el dictado de la asignatura**

* **Fundamentación**, o**bjetivos y contenidos mínimos:** No debieron ser modificados.
* **Propuesta metodológica:** Se reemplazaron las clases presenciales por las virtuales. Estas pasaron de ser la duplicación de las clases presenciales a integrar productos elaborados especialmente para el desarrollo de clases a distancia. Los trabajos prácticos solicitados y los parciales tomados tuvieron contenido similar al de los años anteriores. Se empleó prefentemente la plataforma Yitsi, aunque también se generó una página de Facebook de la asignatura y el Classroom de la misma . Los parciales se tomaron vía Classroom los dos primeros y mediante la plataforma Yitsi y vía mail el tercero y todos los recuperatorios.

Finalmente, la exposición de las monografías elaboradas por los estudiantes se realizó el 2 de diciembre, durante cuatro horas ininterrumpidas. La presencia virtual de los alumnos promocionales fue obligatoria. La experiencia obligó a que tanto en esta exposición como en los recuperatorios de los tres parciales se exigiera que las cámaras de los equipos con los que se contactaban estuvieran encendidas.

* **Evaluación:**de acuerdo a los modos de acreditar saberes y competencias en la modalidad alternativa a la presencialidad. Los resultados alcanzados no difieren sustancialmente de los obtenidos en años anteriores, aunque su cotejo con el saber efectivamente adquirido recién podrá ser evaluado a medida que los alumnos desarrollen las demás materias de la carrera.
* **Bibliografía obligatoria y materiales educativos multimediales (MEM):** como el programa se desarrolló por completo, la bibliografía no varió en relación a la de 2019.
* **Condiciones ad hoc para la adjudicación de situación académica con la que se llegó al fin del cursado: SALVO QUE LA PLANILLA FINAL DEBIÓ SER ENVIADA LUEGO DE LA EXPOSICIÓN DE LAS MONOGRAFÍAS (2 DE DICIEMBRE) NO FUE NECESARIO MODIFICARLAS.**

.