

**Departamento:** Ciencias de la Educación  
**Carrera:** Licenciatura en Psicopedagogía  
**Asignatura:** Psicometría Educacional **Código/s:** 2278  
**Curso:** Quinto año  
**Comisión:** Única  
**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral. Segundo cuatrimestre.

**Asignación horaria semanal:** 4 horas

**Asignación horaria total:** 60 horas

**Profesor Responsable:** Dra. Romina Elisondo. Profesora Adjunta. Dedicación Semiexclusiva.

**Integrantes del equipo docente:** Dra. Fernanda Melgar. Ayudante de Primera. Dedicación Simple.

**Año académico:** 2020

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 11 de agosto de 2020.

#### Observaciones:

El presente programa se realiza en el marco de la Resolución CD 085/2020 del Consejo directivo de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto (Anexo III: formato especial de programas analíticos) debido a la emergencia sanitaria por la pandemia COVID-19. En el programa se presentan las adecuaciones realizadas para el dictado de la asignatura a través de mediaciones tecnológicas.

Se incorporaron contenidos referidos a procesos educativos en tiempos de COVID: análisis del programa *Seguimos educando* y debate. Se compartieron resultados de investigaciones desarrolladas en el cuatrimestre sobre temáticas referida a creatividad, enseñanza y COVID-19. Se analizó la Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica

Es un relevamiento nacional en el que participarán docentes, directivos y familias, para obtener información precisa sobre la respuesta del sistema educativo argentino en el contexto de la emergencia sanitaria por el COVID-19

## 1. FUNDAMENTACIÓN

### Procesos educativos en tiempos de COVID-19

La materia se desarrolla en un contexto particular: la pandemia por Coronavirus. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020), la pandemia de enfermedad por coronavirus 2019 (COVID 19) ha transformado significativamente la vida cotidiana, un brote localizado de COVID-19 se convirtió en una pandemia mundial con tres características definitorias: rapidez y escala, gravedad y perturbación social y económica. La rápida propagación del virus ha motivado la toma de diferentes medidas por parte de los gobiernos de los países. Además de las medidas sanitarias y de higiene, el aislamiento social y la restricción de la circulación de personas son las principales medidas tomadas por las autoridades. Asimismo, la suspensión de clases es una de las medidas adoptadas por la pandemia. Desde la suspensión de las clases se han generado numerosas iniciativas orientadas a dar continuidad al ciclo lectivo. El Ministerio de Educación de la Nación creó el Programa Seguimos Educando, que reconoce el rol irremplazable de la escuela, pero atendiendo a la excepcionalidad del contexto de aislamiento, facilita el acceso a contenidos educativos y bienes culturales durante la emergencia. También se generaron acciones con los equipos directivos y los centros de estudiantes en los diferentes niveles del sistema educativo y en los distintos contextos. Asimismo, se desarrollaron estrategias para la continuidad del funcionamiento de los comedores escolares y acciones de formación docente vinculadas al uso de tecnologías. Álvarez, Gardyn, Iardevlevsky y Rebello (2020) han desarrollado un estudio exploratorio sobre estrategias de gestión educativa que se desarrollaron ante el contexto de aislamiento obligatorio en Argentina. Los resultados indicaron que la preexistencia de brechas en el acceso a recursos digitales, la visibilización de las condiciones reales de la población, las decisiones vertiginosas de los niveles de gobierno centrales combinado con la heterogeneidad de las resoluciones institucionales evidencian aspectos de profundización de la segmentación educativa. Las desigualdades educativas en el contexto de COVID-19 también han sido señaladas por otros investigadores (Bocchio, 2020; Nin, Acosta y Leduc, 2020; Ruiz, 2020; Tranier, Bazán, Porta y Di Franco, 2020) quienes sostienen que en Argentina amplios sectores de la población no solo no disponen de artefactos tecnológicos y el acceso a internet, sino que tampoco tienen los recursos simbólicos necesarios para aprender en la virtualidad o colaborar con los hijos en este proceso. En consonancia, Carina Lion (2020) indica desigualdades y dificultades para garantizar la inclusión y la equidad de las propuestas de enseñanza en tiempos de pandemia. Según la investigadora, las condiciones de acceso y las brechas de uso siguen siendo parte del contexto de nuestro país. Asimismo, alerta respecto de brechas referidas a trayectorias educativas desparejas y a desigualdades en las posibilidades de colaboración de las familias.

### Fundamentos de la asignatura

La evaluación en contextos educativos y de intervención psicopedagógica es un aspecto relevante en la formación de los profesionales en Psicopedagogía. La materia se fundamenta en una perspectiva amplia de comprensión de la medición como instancia de valoración para la obtención de indicadores e informaciones respecto de aspectos importantes del aprendizaje humano. Se considera a los test como herramientas de evaluación que ofrecen indicadores sobre capacidades, posibilidades y conocimientos. Además, los test forman parte de la amplia gama de instrumentos, herramientas y procedimientos disponibles para el desarrollo de evaluaciones

psicopedagógicas. En la asignatura se hace especial hincapié en la necesidad de atender a normas éticas y técnicas en los procesos valorativos en general y en la administración de instrumentos estandarizados en particular. En la asignatura se analizan procedimientos orientados a la construcción, validación y estandarización de instrumentos de medición en psicología y educación. Se proponen actividades de aprendizaje vinculadas a la creación de instrumentos de medición que atiendan a normas técnicas y éticas.

El espacio curricular pretende ser un lugar de reflexión en torno a preguntas relevantes en el campo de la educación y la evaluación, como por ejemplo: ¿Se puede medir el comportamiento humano? ¿Hay una forma única de hacerlo o hay procedimientos variados? ¿Qué se puede medir? ¿Cuáles son los requisitos mínimos que deben satisfacer los instrumentos de medición para hacer un uso responsable? ¿Cuáles son los principales hitos históricos de la psicología y de la educación, en el logro de mejores niveles de medición? ¿Sobre qué aspectos principales debería preguntarse al construir una prueba

Asimismo, el diseño de las propuestas educativas de la asignatura se fundamenta en desarrollos actuales en el campo de la Psicología Educativa y la Creatividad (Elisondo, 2015; 2018). Se propician interacciones con diferentes tipos de textos en contextos presenciales, virtuales e híbridos de aprendizaje. Se promoverán actividades de lectura y escritura de textos académicos de diferentes formatos y lógicas discursivas (Melgar, Chiecher, Elisondo, y Donolo, 2016). En el cursado de la asignatura además se ofrecerá a los estudiantes oportunidades de interactuar con especialistas en diferentes áreas de conocimiento. Se prevé incluir variedad de voces e interlocutores, a modo de docentes inesperados (Melgar, Elisondo, Stoll, y Donolo, 2016), que compartan investigaciones, experiencias y argumentos para reflexionar acerca de la creatividad en contextos de educación. También se propondrán trabajos interdisciplinarios con docentes y alumnos de otras asignaturas y experiencias de aprendizaje en contextos variados. Las experiencias en contextos variados, incluyendo los contextos no formales e informales de aprendizaje, que se relacionan con las habilidades creativas (Melgar, Elisondo y Donolo, 2018). La asignatura se enmarca en proyectos de investigación y de innovación orientados al mejoramiento de la enseñanza, en los que se pretende generar espacios innovadores para enseñar y aprender en la Universidad, propiciando interacciones con personas y objetos de conocimientos en contextos formales y no formales, presenciales y virtuales. Proponemos trabajar en el diseño, implementación y valoración de una unidad didáctica que incorpore aspectos históricos de la Psicometría en Argentina. En dicha unidad se trabajará con artículos científicos y materiales digitales y se realizarán actividades de escritura mediadas por tecnologías.

## 2. OBJETIVOS

- ACTUALIZAR el conocimiento sobre el estado de la teoría de los tests y en especial las propuestas de las líneas de investigación de la psicología cognitiva, en lo que se refiere a la definición de instrumentos de medición educativa y psicológica.
- AMPLIAR y utilizar correctamente el lenguaje técnico de la disciplina y de áreas afines.
- FOMENTAR la búsqueda y análisis bibliográfico de información por técnicas virtuales, en particular relacionadas a la disciplina, a la educación e instrucción y en general a temas conexos con la carrera y con la especialidad, en papel o en soporte digital.

- INCREMENTAR el conocimiento y aprendizaje de técnicas computacionales relacionadas con la asignatura en el contexto de los desarrollos actuales de esos procedimientos.
- INSTRUMENTAR para la aplicación de los conocimientos técnicos de psicometría a casos prácticos y para la solución de situaciones problemáticas.
- PROMOVER actitudes de ética profesional en las actividades profesionales, de docencia y de investigación.
- PROMOVER actitudes referentes a los límites y posibilidades del conocimiento científico en general y en particular, de la medición educacional y en psicometría.
- PROPENDER al desarrollo de la sensibilidad en actitudes humanas y científicas ante los problemas de evaluación de comportamientos.
- GENERAR espacios innovadores para enseñar y aprender en la Universidad, propiciando interacciones con personas y objetos de conocimientos en contextos formales y no formales, presenciales y virtuales.

### 3. CONTENIDOS

#### **MODULO 1: La educación en contextos de COVID-19**

Procesos educativos en tiempos de COVID-19

UNESCO-EDUCACION Y COVID-19

Seguimos educando. Tu escuela en casa.

Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica

#### **MODULO 2. La medición psicológica: historia, problemas y desafíos.**

Medición en educación y psicología. Historia de la medición psicológica en el mundo y en Argentina. DINIECE. Programa Aprender.

La evaluación del comportamiento humano: problemas y posiciones. Normas éticas en la medición y comunicación de resultados. Regulaciones de colegios profesionales.

#### **MODULO 3. Normas técnicas: Validez y confiabilidad**

Normas técnicas en la medición. Indicador, indicadores.

Los datos como indicadores operacionales: potencialidad y límites. Introducción a la clasificación de los tests, criterios y categorías. Definiciones de las normas técnicas. Otras categorías y definiciones propias de pruebas especiales. Validez. Premisas, métodos, tipos y requisitos. Confiabilidad y objetividad. Puntuación o scoring. Clasificación, procedimientos y métodos. Estandarización. Baremos.

#### **MODULO 4 Construcción de instrumentos de medición**

Operacionalización de conceptos, Construcción y adaptación de ítems. Validación de instrumentos. Estudios de confiabilidad. Pruebas Piloto. Acuerdo de Jueces. Análisis factorial. Situación de evaluación. Características de la respuesta. Criterios de corrección y puntuación.

#### **MODULO 5. Adaptación de instrumentos de medición**

Procedimientos de adaptación y traducción. Sesgos. Influencias del lenguaje. Métodos de adaptación. Ejemplos prácticos.

#### **MODULO 6: Baremación de instrumentos de evaluación**

Estandarización. Criterios de interpretación. Baremos. Tipos de baremos. Proceso de construcción del baremos. Análisis Psicométrico mediante SPSS y PSPP

## **MODULO 7: Análisis Psicométrico de instrumentos de evaluación**

Escalas de inteligencia de Wechsler. Wais, Wisc, WPPSI.

Cuestionario de Acciones Creativas. CAC. (Elisondo y Donolo, 2016)

Cuestionarios e instrumentos estandarizados para el diagnóstico psicopedagógico.

### **4. METODOLOGÍA DE TRABAJO**

Debido a la emergencia sanitaria, la asignatura dictará bajo una modalidad VIRTUAL con propuestas educativas sincrónicas y diacrónicas. Se utilizará la plataforma ZOOM, GOOGLE MEET para las **clases virtuales que se desarrollarán los martes a las 15 horas**. En las clases virtuales se presentarán los contenidos teóricos y se realizarán actividades de aprendizaje vinculadas a la construcción de instrumentos. En la plataforma EVELIA se presentan contenidos teóricos, materiales bibliográficos y se desarrollaron las actividades de aprendizaje. Se propicia la participación de los estudiantes en los foros. En la plataforma EVELIA se ofrecen oportunidades variadas para la lectura de textos académicos, noticias periodísticas y notas de opinión. Se analizarán películas y documentales pertinentes a la materia.

### **5. EVALUACIÓN**

Se evaluarán las actividades de aprendizaje considerando pertinencia de los planteos realizados, ajuste de las producciones a las normas establecidas para escritos académicos y argumentaciones teóricas desarrolladas. En la plataforma EVELIA se presentarán las consignas y orientaciones de las actividades de aprendizaje obligatorias para regularizar o promocionar la materia. Se valorará la participación de los estudiantes en las actividades en EVELIA. Se prevé una evaluación parcial integradora de contenidos teóricos específicos de la materia.

Criterios generales de evaluación para las actividades y el parcial: claridad y solidez conceptual, pertinencia de las argumentaciones, adecuación a normas técnicas y éticas, respecto de pautas formales de escritura académica y a los plazos establecidos. Se utilizará una escala del 0 al 10 para la puntuación de las evaluaciones conforme a la Resolución 120/2017 que regula el Régimen de Estudiantes y de enseñanza de grado.

#### **5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE**

En la asignatura se consideran los requisitos establecidos en la Resolución 120/2017 que regula el Régimen de Estudiantes y de enseñanza de grado.

Condiciones para promocionar la materia:

Aprobación de las actividades de aprendizaje y evaluación con notas cuya calificación promedio sea de 7 puntos (sin registrar instancias evaluativas de aprobaciones con notas inferiores a 5 puntos). El estudiante que no alcance la nota mínima de 5 puntos tendrá derecho a una instancia de recuperación. El alumno que reúna los requisitos anteriores tendrá promoción directa (sin evaluación final). Asistencia al 80% de las clases

Condiciones para regularizar la materia:

Alcanzar una calificación mínima de 5 puntos en cada una de las actividades de aprendizaje y evaluación. De no alcanzarse la calificación mínima se accederá a la posibilidad de recuperación de cada una de las instancias de evaluación. Una vez cumplidos estos requisitos se rinde examen final oral o escrito, aprobándose al demostrar que se tiene cierto dominio de la materia, al menos en un 50%.

Condiciones para alumnos libres:

El alumno deberá rendir examen final escrito, aprobarlo con un mínimo del 60 % de respuestas correctas para poder acceder al examen oral, evidenciando que al menos posee un dominio de los contenidos de la asignatura en un 70%.

Conforme a la Resolución 120/2017 que regula el Régimen de Estudiantes y de enseñanza de grado, se admiten estudiantes vocacionales, es decir aquellos que cursan sin estar inscriptos en las carreras y estudiantes visitantes vocacionales de otras instituciones nacionales o extranjeras.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

Toda la bibliografía obligatoria está disponible en la sección materiales del SIAT, en Internet (links propuestos en el programa o en el SIAT) o en la Biblioteca Central de la UNRC.

### 6.1. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

#### MODULO 1

Álvarez, M., Gardyn, N., Iardevlevsky, A., y Rebello, G. (2020). Segregación Educativa en Tiempos de Pandemia: Balance de las Acciones Iniciales durante el Aislamiento Social por el Covid-19 en Argentina. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3).

Bocchio, M. C. (2020). El Futuro Llegó Hace Rato: Pandemia y Escolaridad Remota en Sectores Populares de Córdoba, Argentina. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(3). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12473>

Lion, C. (2020) Enseñar y aprender en tiempos de pandemia: presente y horizontes Saberes y prácticas. *Revista de Filosofía y Educación*, 5 (1), 1-8. Recuperado de <http://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/saberesypracticass/article/view/3675/2645>

Nin, M. C., Acosta, M. I., y Leduc, S. M. (2020). Pandemia en el siglo XXI. Reflexiones de la (s) geografía (s) para su comprensión y enseñanza. *HUELLAS*, 24(1), 219-239.

Ruiz, G. R. (2020). Marcas de la Pandemia: El Derecho a la Educación Afectado. *Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social*, 9(3). Recuperado a partir de <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12355>

Tranier, J., Bazán, S., Porta, L. G., y Di Franco, M. G. (2020). Concatenaciones fronterizas: pedagogías, oportunidades, mundos sensibles y COVID-19/Border concatenations: pedagogies, opportunities, sensitive worlds and COVID-19. *Praxis Educativa*, 24(2), 1-18.

<https://www.educ.ar/#gsc.tab=0>

<https://tuescuelaencasa.isep-cba.edu.ar/>

<https://es.unesco.org/covid19#>

#### MODULO 2

Ficha de Cátedra Evaluación Psicopedagógica disponible en SIAT

Ibarra, F. (2015) Psicotecnia. Historia de un encuentro entre Psicología y Técnica. *Revista Internacional sobre Subjetividad, Política y Arte*, 11, (2), 71-85. Recuperado de [http://www.aesthetika.org/IMG/pdf/71-85\\_ibarra\\_origenes\\_de\\_la\\_psicotecnia.pdf](http://www.aesthetika.org/IMG/pdf/71-85_ibarra_origenes_de_la_psicotecnia.pdf)

Klappenbach, H. (2006) Periodización de la psicología en Argentina. *Revista de Historia de la Psicología*, 27, 109-164. Recuperado el 15 de marzo de 2017 de [http://www.cepsifotocopiadora.com.ar/archivos/folios/37757\\_2015828.pdf](http://www.cepsifotocopiadora.com.ar/archivos/folios/37757_2015828.pdf)



Leyes y normativas Colegio de Psicopedagogos Río Cuarto.  
[http://psicopedagogosrioiv.com.ar/?page\\_id=206](http://psicopedagogosrioiv.com.ar/?page_id=206)

PAUTAS INTERNACIONALES PARA EL USO DE TEST  
<http://www.adeip.org.ar/pautas.htm>

Piñeda, M. A., & Jacó-Vilela, A. M. (2014). *Ciencia psicológica y profesionalización en Argentina y Brasil: 1930-1980. Universitas Psychologica*, 13(5), 2015-2033.  
<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/14048>

Piñeda, M. A., & Scherman, P. (2016). Estudios experimentales de la percepción desde la profesionalización de la Psicología en Argentina. *Estudos e Pesquisas em Psicologia*, 16(1), 295-316.  
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/epp/v16n1/v16n1a17.pdf>

Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. (Parte I: Fundamentos de la medición en psicología, capítulo 1: Problemática de la Medición Psicológica

### **MODULO 3**

Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPITULOS 3 Y 4

### **MODULO 4**

Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPITULO 6

### **MODULO 5**

Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPITULO 7

### **MODULO 6**

Tornimbeni, S., Pérez, E., Olaz, F. (2008): Introducción a la Psicometría. CAPÍTULO 5

### **MODULO 7**

Wechsler, D. (2003). Wechsler Intelligence Scale for Children-WISC-IV. Psychological Corporation.

Wechsler, D., Fancello, G. S., & Cianchetti, C. (2008). WPPSI-III: Wechsler preschool and primary scale of intelligence: manuale di somministrazione e scoring. Giunti OS.

Wechsler, D., Coalson, D. L., & Raiford, S. E. (2008). WAIS-IV: Wechsler adult intelligence scale. San Antonio, TX: Pearson.

### **Páginas web de consulta obligatoria:**

Organización Mundial de la Salud <http://www.who.int/es/>

DINIECE. <http://portales.educacion.gov.ar/diniece/agenda/>

Ministerio de Educación <http://portal.educacion.gov.ar/>

Colegio de Psicopedagogos de Río Cuarto <http://psicopedagogosrioiv.com.ar/>

### **6.2. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA**

Elisondo, R. (2015) La creatividad como perspectiva educativa. Cinco ideas para pensar los contextos creativos de enseñanza y aprendizaje. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 15, 3 pp.1-23.  
<http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/855/913>

Elisondo, R. (2018) Creatividad y educación. Llegar con una buena idea. *Creatividad y sociedad*.

[http://creatividadysociedad.com/articulos/27/6.Creatividad%20y%20educacion\\_llegar%20con%20una%20buena%20idea.pdf](http://creatividadysociedad.com/articulos/27/6.Creatividad%20y%20educacion_llegar%20con%20una%20buena%20idea.pdf)

- Elisondo, R., & Donolo, D. (2016). Construcción y análisis de las propiedades psicométricas del Cuestionario de Acciones Creativas en población argentina. *PSIENCIA. Revista Latinoamericana de Ciencia Psicológica*, 8(1). <http://www.psiencia.org/ojs/index.php/psiencia/article/view/188>
- Elisondo, R. C., y Donolo, D. S. (2018). Preguntones y creativos: discusiones y evidencias. *Revista psicodebate: psicología, cultura y sociedad.*, 18(1), 35-50.
- Giné i Giné, C. (1990) La evaluación psicopedagógica. En Coll, C., Marchesi, A. y Palacios, J. Desarrollo psicológico y educación. (págs. 389-410). Alianza Editorial, Barcelona
- Lane, S. (2014) Validity evidence based on testing consequences. *Psicothema*, Vol. 26, pág. 127-135.
- Leyes y normativas Colegio de Psicopedagogos Río Cuarto. [http://psicopedagogosrioiv.com.ar/?page\\_id=206](http://psicopedagogosrioiv.com.ar/?page_id=206)
- Melgar, M. F., y Elisondo, R. (2017). Metacognición y buenas prácticas en la universidad.¿ Qué aspectos valoran los estudiantes?. *Innovación educativa (México, DF)*, 17(74), 17-38.
- Melgar, M. F., Chiecher, A. C., Elisondo, R. C., y Donolo, D. S. (2016). Alfabetización informacional: Una tarea en Facebook para explorar museos virtuales. *Ciencia, docencia y tecnología*, (54), 216-234.
- Melgar, M. F, Elisondo, R y Donolo, D. (2018). Experiencias en museos. Zonas educativas posibles. *Revista Edetania*, 53; 241-256. Recuperado de <http://revistas.ucv.es/index.php/Edetania/article/view/333/360>
- Melgar, M. F; Elisondo, R, Stoll, R y Donolo, D. (2016) El poder educativo de lo inesperado. Estudio de experiencias innovadoras en la Universidad. *Revista Cuadernos de Investigación Educativa*; 7, (2), pp. 31-37.
- Oliden, P. E. (2003). Sobre la validez de los tests [About test validity]. *Psicothema*, 15(2), 315-321.
- Padilla, J. Y benítez, I. (2014) Validity evidence based on response processes. *Psicothema*, Vol. 26, pág. 136-144.
- Padilla, J. , Gómez, J., Hidalgo, M. y J. Muñiz (2006) La evaluación de las consecuencias del uso de los tests en la teoría de la validez. *Psicothema* Vol. 18, nº 2, pp. 307-312
- Padilla, J. , Gómez, J., Hidalgo, M. y J. Muñiz (2007) Esquema conceptual y procedimientos para analizar la validez de las consecuencias del uso de los test. *Psicothema*. Vol. 19, nº 1, pp. 173-178.
- Prieto, Gerardo, Delgado, Ana R., FIABILIDAD Y VALIDEZ. Papeles del Psicólogo [en línea] 2010, 31 (Enero-Abril) : [Fecha de consulta: 29 de noviembre de 2017] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77812441007>
- Rinaudo, M. (2014). Estudios sobre los contextos de aprendizaje: arenas y fronteras. En Paoloni, P., Rinaudo, M., y González, C. *Cuestiones en Psicología Educativa*. (pp. 163-206). Cuadernos de Educación. La Laguna: Sociedad Latina de Comunicación Social. Recuperado de <http://www.cuadernosartesanos.org/educacion.html>.
- Stephen S. Y Padilla, J. (2014) Validating assessments: Introduction to the Special Section. *Psicothema*, Vol. 26, pág. 97-99



## 7. CRONOGRAMA

	MEET MARTES 15 HS.	FORO SEMANA
11 agosto	Presentación de la materia Unidad 1 Medición en educación	EDUCACION Y COVID
18 agosto	Validez	EDUCACION Y COVID
25 agosto	Confiabilidad	ETICA. COLEGIO
1 septiembre	Baremos	ETICA. PELICULA
8 septiembre	Construcción instrumentos	Análisis de instrumentos
15 septiembre	Adaptación instrumentos	Análisis de instrumentos
22 septiembre	Repaso	Repaso
29 septiembre	Parcial	Análisis de instrumentos
6 octubre	Búsquedas bibliográficas	Análisis de bibliografía
13 octubre	Construcción instrumento	Construcción instrumento
20 octubre	Construcción instrumento	Construcción instrumento
27 octubre	Construcción instrumento	Construcción instrumento
3 noviembre	Spss análisis de datos	Elaboración de informe
10 noviembre	Presentación del instrumento	
17 noviembre	Evaluación de la materia mateada virtual	

## 8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar).

CLASES VIRTUALES: MARTES A LAS 15 HS. MEET

CONSULTAS: FOROS DEL SIAT Y POR MAIL

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN<sup>1</sup> PARA IMPLEMENTAR  
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL  
EN LAS ASIGNATURAS<sup>2</sup>**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s.

<b>Código/s de la Asignatura</b>	<b>Nombre completo y régimen de la asignatura, según el plan de Estudios</b>	<b>Carrera a la que pertenece la asignatura</b>	<b>Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)</b>
2278	Psicometría Educativa	Licenciatura en Psicopedagogía	Aprobación de las actividades de aprendizaje y evaluación con notas cuya calificación promedio sea de 7 puntos. El estudiante que no alcance la nota mínima de 5 puntos tendrá derecho a una instancia de recuperación. El alumno que reúna los requisitos anteriores tendrá promoción directa (sin evaluación final).

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma:**

**Lugar y fecha:**

<sup>1</sup> Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. Se presenta junto con el programa de la asignatura.

<sup>2</sup> Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo todas las asignaturas a su cargo para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.