**Departamento: Educación Inicial**

**Carrera:** **Licenciatura en Educación Inicial**

**Asignatura:** Introducción a la Filosofía **Código/s:** 6821

**Curso: 1do año**

**Comisión: U**

**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral

**Asignación horaria semanal:** 4 horas

**Asignación horaria total:** 56

**Profesor Responsable:** Dr. Pablo Olmedo

**Integrantes del equipo docente:** Lic. Joaquín Vazquez

**Año académico:** 2019

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 18 de marzo de 2019

**1. FUNDAMENTACIÓN**

La tradición filosófica es basta y está compuesta de múltiples matices. Muchos son los temas de los que se han ocupado los filósofos y múltiples los modos en que lo han hecho. No obstante, pese a la diversidad que podemos encontrar, hay algunos rasgos que todos comparten. Uno de ellos es la interrogación por aquello que consideramos como ya dado, como cotidiano. Con este gesto, aquellos que se dedicaron a la reflexión filosófica muestran que, a pasar de la aparente abstracción de sus conceptualizaciones, están pensado problemas comunes a todos los hombres y mujeres.

Atendiendo a esta primera consideración proponemos un programa que da cuenta de algunos de los tópicos fundamentales de la tradición filosófica, mostrando su pertinencia para pensar problemas cotidianos. Puntualmente, planteamos una reflexión específica sobre la educación.

A lo largo de las tres unidades se intentaremos analizar algunos aspectos vinculados al problema de la educación desde una perspectiva filosófica. Así, el nacimiento de las instituciones educativas modernas, con sus modos específicos de actuación será objeto de análisis, contraponiéndolo a algunas formas clásicas de pensar la tarea educativa; formas que, por cierto, pueden mostrar viejos elementos que arrojen una nueva luz a nuestras reflexiones sobre el presente. También se examinará el nacimiento del concepto moderno de infancia, analizando algunos de los discursos que proliferan sobre los niños. Será objeto de análisis también el vínculo entre la educación y la política, el rol del docente y las tensiones que lo habitan. De este modo, se busca mostrar a las y los estudiantes algunos elementos que puedan enriuqecer las reflexiones que realicen sobre su propia práctica profesional.

**Prácticos**

En los prácticos intentaremos abordar algunas de las tensiones -propuestas por la cátedra- entre la filosofía y la cuestión/problema de la educación. Priorizaremos un enfoque temático que, tomando a la disciplina filosófica por centro, la problematice desde la vecindad, a veces indistinguible, de otras disciplinas y prácticas que le son afines tanto a la filosofía, en su pretensión de totalidad, como a la educación, en su especificidad. Pretendemos, también, movernos con cierta libertad entre estos *locus* que, por su parte, no son estáticos. Con ello, creemos, la motilidad huidiza y, a veces, enrarecida del pensamiento filosófico no quedará contenida en un reducto estanco, sino que, acompasada con el acontecimiento de la pregunta, en el marco del encuentro que cada clase supone –encuentro social, político, educativo-, pueda abrir horizontes de sentido desde la lectura atenta y detenida de los textos.

 Trabajaremos con textos muy caros a la historia del pensamiento, cuya pertenencia genérica oscila entre lo literario, lo ensayístico y lo filosófico. Desde la *Apología de Sócrates* –de Platón-, hasta *Retórica especulativa* –de Pascal Quignard- y *El maestro ignorante* –de Rancière-, pasando por estudios críticos y comentarios como los de Kohan y la pluma destellante de Diego Tatián escribiendo sobre el filósofo argentino Oscar del Barco, trazaremos un arco variado de problemas y cuestiones en torno a la pregunta por el encuentro –o el desencuentro- de la filosofía y la educación.

Comenzaremos por un planteo clásico, infaltable en cualquier introducción a la filosofía, en torno a la tarea de la misma filosofía y su relación con la pregunta. Continuaremos con la caracterización que de aquél Sócrates platónico, imagen fundante y, en su potencia, siempre renovada del filosofar, hacen algunos filósofos contemporáneos –Nietzsche, Foucault, Rancière, Derrida-. Trazados esos *sócrates*, abierta la exhuberancia de sentidos en torno a un origen/comienzo, hoy por hoy incómodo por su distancia cultural con el presente, nos abocaremos al análisis de ese otro pensar paralelo, parasitario, que ha sido la retórica o la especulación literaria (tenemos a Borges como gran ejemplo de ello), en su cruce con la filosofía. A esto Quignard lo llamó *Retórica especulativa*. En la primera parte del libro homónimo, el Francés se dedica a glosar la relación entre Frontón, el maestro de retórica de Marco Aurelio, y el mismo Marco Aurelio, emperador y filósofo. El trabajo filológico de Quignard es tan sutil y sugerente, que esperamos poder hacer del texto no sólo una fuente, sino también una experiencia estética, resultante de la lectura, en la que los conceptos y la terminología se ponen a disposición de un sentido que siempre parece estar escapándose. El maestro del filósofo es, en este caso, alguien ajeno a la filosofía y la filosofía, una disciplina ajena, también, a sí misma, que se nutre por una dieta omnívora. Todo lo toca, todo le compete, nada excluye.

Por último, prevemos la incorporación *ad hoc*, de algunos recursos didácticos como cuentos, poemas, reproducciones de obras plásticas, etc.

**2. OBJETIVOS**

El objetivo del curso es introducir a las y los estudiantes en algunos tópicos clásicos de la tradición filosófica, haciendo especial incapié en la reflexión sobre la educación. En esta dirección se detallan los siguientes objetivos:

1. Qué las y los estudiantes comprendan el valor que puede tener la reflexión filosófica sobre su práctica profesional.
2. Que las y los estudiantes conozcan algunas de los tópicos clásicos de la tradición filosófica.
3. Que las y los estudiantes logren poner en diálogo el discurso filosófico con otros discursos específicos de su formación profesional a la hora de reflexionar sobre el problema de la educación.

**3. CONTENIDOS**

**Unidad 1: Filosofía y Educación**

1. La pregunta por la filosofía. ¿Qué problemas son "filosóficos"? ¿Qué indican sus respuestas? ¿Para qué sirve la filosofía?
2. El interrogante filosófico sobre la educación.
3. La mirada filosófica sobre la infancia.

**Unidad II: Algunas reflexiones clásicas sobre el problema de la educación**

1. El problema educativo en la filosofía clásica: La educación y el orden de la Polis. El dominio de las pasiones. El cultivo de la virtud.
2. El problema de la educación en el horizonte de los modernos: La formación del ciudadano. La instrucción pública y privada. La educación de las pasiones y la formación de la sensibilidad.
3. El problema educativo en el horizonte actual: la educación entre la reproducción de la desigualdad y la emancipación.

**Unidad III: La educación en perspectiva crítica**

1. La crisis de la escuela como institución disciplinaria.
2. La educación y técnica
3. Figuras del docente: guía, pastor, emancipador.
4. La filosofía con niños como práctica educativa.

**4. METODOLOGIA DE TRABAJO**

Las unidades se desarrollarán tanto en las clases teóricas como prácticas, de manera articulada y secuenciada. Algunos de los temas tendrán prioridad en cada una de las instancias. Se realizarán exposiciones por parte de los docente y se propondrán algunas instancias de trabajo grupal para indagar y reflexionar en torno de algunos de los temas propuestos.

**5. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección).**

La materia tiene una organización dialéctica entre las clases teóricas y prácticas y la relación docente-alumno. Se entiende por tanto que se asignan iguales niveles de importancia a todas las instancias. La **regularización** se obtiene con el 80% de asistencias, la aprobación de las actividades prácticas y de evaluación parcial con nota mínima de 5 puntos. La promoción se alcanza con el mismo porcentaje de asistencia y con nota 7 (siete) o superior en las instancias de evaluación propuestas. En cualquier otra circunstancia que no reúna las anteriores, la condición del alumno es libre. El examen final consta, para alumnos regulares, de un coloquio oral. Para alumnos libres, de una evaluación escrita y un coloquio oral sobre el programa de la materia.

**5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre).**

Regular: asistencia al 80% de las clases. Aprobación de las evaluaciones con nota superior a 5 puntos y hasta 6 puntos.

Promoción directa: asistencia al 80% de las clases. Aprobación de las evaluaciones con nota igual o superior a 7 puntos.

Libre: Cualquier otra circunstancia que no reúna los requisitos anteriores.

**6. BIBLIOGRAFÍA**

**6.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

* Platón. *La República*. Editorial Gredos, Madrid. (selección)
* Aristóteles. *Etica Nicomaquea*. Libro VI. Editorial Gredos, Madrid.
* *Protréptico*
* Séneca. Cartas a Lucilo
* John Locke. Escritos sobre educación.
* Jean Jaques Rousseau. El Emilio. Selección
* Inmanuel Kant. Respuesta a la pregunta ¿Qué es la Ilustración?
* Karl Marx. Tesis sobre Feuerbach. Y selección de textos en *La Ideología Alemana*.
* Frederich Nietzsche. La gaya ciencia. Prefacio y Libro primero.
* Antonio Gramsci. Introducción al estudio de la filosofía y el materialismo histórico. En El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce. Buenos Aires, Nueva Visión 2008. Pp. 7-35 y 46-47
* Michel Foucault. *La verdad y las formas jurídicas*. Barcelona, Gedisa, 2007. Quinta conferencia
* Byung Chul Han. *La expulsión de lo distinto*. Barcelona, Herder. 2017. Selección
* Darío Sztajnszrajber. *¿Para qué sirve la filosofía? Pequeño trata sobre la demolición*. Cap 1-13
* **Bibliografía Prácticos**
* Kohan, Walter Omar. *Sócrates, el enigma de enseñar*. Biblos. Bs. As. 2009. Selección
* Platón, *Apología de Sócrates*, Gredos, Madrid, 2010.
* Quignard, Pascal. *Retórica especulativa*, El cuenco de plata. Bs. As. 2006. Selección
* Rancière, Jacques. *El maestro ignorante*, *cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*, Libros del Zorzal, Bs. As. 2007. Selección.
* Tatián, Diego.*Contra Córdoba*, Caballo Negro. Cba, 2016. Selección.

**6.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

**7. CRONOGRAMA** (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema).

Punto 1 del programa: 2 encuentros

Punto 2 del programa: 3er encuentro

Punto 3 del programa: 4to encuentro

Punto 4 del programa: 5to encuentro

Punto 5 y 6 del programa: 6to encuentro

Parcial 1

Punto 7 del programa: 8vo encuentro

Punto 8 del programa: 9no encuentro

Punto 9: 10mo encuentro

Punto 10: 11vo encuentro

Punto 11: 12vo encuentro

Punto 12: 13er encuentro

Parcial 2

**8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS** (mencionar días, horas y lugar).

Horarios de clase: Jueves 12hs – 14hs

Horarios de consulta:

Prof. Olmedo: lunes de 14 a 16 hs. y jueves de 10-12hs Cubículo B 10

**OBSERVACIONES:**

Haga clic aquí para escribir Observaciones.

Firma/s y aclaraciones de las mismas

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN[[1]](#footnote-1) PARA IMPLEMENTAR**

**LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL**

**EN LAS ASIGNATURAS[[2]](#footnote-2)**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|             **Código/s de la Asignatura** | **Nombre completo y regimen de la asignatura, según el plan de Estudios** | **Carrera a la que pertenece la asignatura** | **Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)** |
|  6821             |  Introducción a la Filosofía |  Licenciatura en Educación Inicial |  Promoción directa: asistencia al 80% de las clases. Aprobación de las evaluaciones con nota igual o superior a 7 puntos.  |
|         |         |              |  |
|         |         |        |         |
| Observaciones:       |  |  |  |
|  |

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma:**

**Lugar y fecha:**

1. Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. Se presenta junto con el programa de la asignatura. [↑](#footnote-ref-1)
2. Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo todas las asignaturas a su cargo para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes. [↑](#footnote-ref-2)