



UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (UNRC)
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Departamento: Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales
Carrera: Profesorado en Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales
Asignatura: **Didáctica General y Currículo**
Código: (6729)
Programa

Docente responsable y a cargo
Profesora Esp. Elliane Romina Bettiol

Docente colaborador
Profesor Esp. Ever Cisterna

Año Académico: 2019

Régimen: Cuatrimestral
Primer cuatrimestre
Asignación horaria semanal: 4 hs
Asignación horaria t/p: 4 hs.



“...Si a la didáctica se la presenta no como el lugar de absolutas certezas, sino como la intersección de propuestas teóricas con las prácticas educativas; si se orienta al docente hacia una permanente puesta en tensión de sus marcos teóricos con la realidad del aula, si se muestra un cierto grado de incertidumbre en relación con las perspectivas vigentes puede generar una actitud creadora, no enajenante ni mecánica, se habrá dado un paso adelante...” (Barco, Susana. 1989: 19).

Fundamentación:

Considerando a la Didáctica como una de las ciencias de la educación al servicio de la formación docente; se pretende reflexionar sobre problemas de la disciplina y de su objeto de estudio: la enseñanza, a partir de situaciones específicas, combinando el trabajo de actualización científica con el de reflexión personal y la realidad educativa.

En la selección y tratamiento de los contenidos, se tomará en consideración la mayor cantidad de aspectos didácticos relevantes, teniendo en cuenta que la enseñanza, constituye una realidad social compleja, que está atravesada por múltiples factores, que evoluciona históricamente y que puede analizarse desde una variedad de perspectivas.

Se partirá del estudio del status epistemológico de la didáctica como una cuestión central y controvertida, que ha dado lugar a diferentes interpretaciones, desde el marco conceptual de tres paradigmas: el positivista, el interpretativo y el crítico. Didáctica como herramienta, como ciencia práctica o como ciencia crítica, serán las tres principales miradas, en la que se centrará el debate.

Cada concepción de didáctica implica un concepto de enseñanza, todo enmarcado en distintas corrientes pedagógicas.

Se continuará con las diferentes acepciones y ciertos dilemas básicos que circundan y determinan ese complejo fenómeno pedagógico político que se denomina currículum.

Qué es el currículum? Todo lo que acontece en la escuela o lo estrictamente prescriptivo? Por qué hay distintos currículos? Muchos interrogantes para ser respondidos, enfatizando las relaciones y el papel que juegan o deberían jugar los docentes y estudiantes respecto del mismo. Meros ejecutores o partícipes en los mismos.

La enseñanza se abordará desde su planeamiento u organización; el contenido a enseñar, desde su selección hasta su secuenciación; la comunicación en la enseñanza, abarcando la dimensión relacional interpersonal y grupal, y la dimensión lingüística, basada en las formas de utilización de los diferentes códigos de comunicación.

Surge la necesidad también de identificar la manera particular que despliega el docente para favorecer los procesos de construcción del conocimiento, analizando las configuraciones didácticas en la clase. El desafío no consiste sólo en resolver cómo enseñar, sino cómo ayudar a que otros aprendan, teniendo en cuenta la diversidad de contextos en los que se realiza la enseñanza, la diversidad de materiales (incluidas las TIC), los problemas de relación entre teoría y práctica, la masificación de la educación y las “nuevas funciones sociales” que atraviesa la escuela en la actualidad.

El profesional docente es el representante social y el responsable institucional de intervenir en el espacio áulico, valiéndose de múltiples estrategias pedagógicas y didácticas para alcanzar dichas finalidades.

En este sentido, consideramos que uno de los propósitos centrales de la asignatura, que se dicta en tercer año, primer cuatrimestre, de la carrera del Profesorado en Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales, debe ser aproximar a los estudiantes (futuros docentes) a cuestiones nodales que marcan la didáctica y el currículum, a los fines de acompañarlos en el inicio de un proceso de permanente reflexión en torno a la comprensión y futura intervención en los espacios áulicos, institucionales y sociales en general.

Objetivos:

- Visualizar y reflexionar sobre los problemas actuales de la educación y la enseñanza a la luz de los contextos psico-socio-culturales y epistemológicos actuales y su repercusión en la formación de los futuros docentes
- Comprender a la didáctica en el marco de las ciencias de la educación, como una ciencia práctica, con los desafíos que representan las prácticas educativas actuales, en especial las emergentes de la incorporación de sectores sociales excluidos de la educación formal y no formal..
- Valorizar el aporte de la didáctica en la formación de un docente reflexivo, con capacidad de auto-reflexión de sus propias prácticas, para posterior transformación de las mismas.
- Evaluar supuestos, principios básicos y fundamentos de los distintos modelos de enseñanza, en el marco de sus respectivas corrientes pedagógica- didácticas y curriculares.
- Desarrollar y fundamentar el proceso de programación didáctica en el marco de las distintas corrientes pedagógicas, contemplando lo general y lo singular de cada práctica educativa.

- Compartir la producción individual y el trabajo grupal áulico como distintas instancias para acelerar el cambio de los procesos cognitivos superiores y trabajar desde el respeto a la diversidad intelectual.

Contenidos:

Unidad N° 1: La didáctica como disciplina

La didáctica en la formación docente: la importancia de esta disciplina en la formación inicial y continua. Reflexiones sobre el “*ser docente*”: Modelos de docentes y su relación con la didáctica: tradiciones y tendencias.

El problema epistemológico de la didáctica. El lugar de la didáctica entre las ciencias de la educación. Relación de la didáctica con la pedagogía y con las prácticas de la enseñanza. La didáctica como arte, como tecnología, como ciencia práctica y como ciencia crítica.

Didáctica general y didácticas especiales: relaciones, aportes y campos compartidos y propios. Didáctica de las Ciencias Sociales, la problemática de su campo conceptual.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad N° 1:

- Asprelli, M. (2012) *La Didáctica en la formación docente*. Rosario. Ed. Homo Sapiens. Capítulo 1 y 3
- Bromberg, A y otros (2007) *Formación Profesional docente: Nuevos enfoques*. Buenos Aires. Ed. Bonum. Capítulo 8
- Camilloni, A y otros (2007) *El saber didáctico*. Buenos Aires. Ed. Paidós.
- Davini, M (2008) *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires. Ed. Santillana.
- De Zubiría Samper, J (2011) *Los modelos Pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Bogota. Ed Magisterio.
- Feldman, D (2008) *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires. Ed. Aique.
- Trillo Alonso, F y Sanjurjo, L (2008) *Didáctica para profesores de a pie*. Rosario. Ed. Homo Sapiens. Introducción

Unidad N° 2: La Enseñanza como objeto de estudio de la didáctica

La enseñanza: conceptualización, enfoques históricos, problemas y tendencias actuales. Modelos u orientaciones generales: la enseñanza entendida como

instrucción o como guía; como actividad técnica o como actividad artística y política.

Enseñanza de capacidades, competencias y habilidades. Resolución de problemas. Ejercicios y problematización. Secuencias didácticas

El aprendizaje: conceptualización, su dinámica individual y grupal. Los tiempos que requiere el aprender. El aprendizaje escolar y las exigencias del aula. El aprendizaje significativo.

Los modelos curriculares en el devenir histórico: Escuela tradicional, escuela nueva, conductismo, constructivismo, escuela crítica, y socio- histórico cultural.

La transposición didáctica: conceptualización y características. La vigilancia epistemológica (referida a la mirada que debe haber respecto a la brecha existente entre el saber académico y el saber a enseñar).

La incorporación significativa de las nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad Nº 2:

- Asprelli, M. (2012) *La Didáctica en la formación docente*. Rosario. Ed. Homo Sapiens. Capítulo 2
- Chevallard, Y (1998) *La Trasposición didáctica: del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires. Ed. Aique. Cap.1
- Davini, M (2008) *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires. Ed. Santillana. Cap. 1 y 2
- Gobierno de Córdoba. Ministerio de Educación SPlyCe. Secretaría de educación y Subsecretaría de promoción de la Igualdad y calidad (2016). *Secuencias Didácticas: reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño*.
- Gvirtz, S y Palamidessi, M (2006) *El ABC de la tarea docente: Currículum y enseñanza*. Buenos Aires. Ed. Aique. Cap. 4 y 5
- Litwin, E (2008) *El oficio de enseñar: condiciones y contextos*. Buenos Aires. Ed. Paidós. Cap. 3

Unidad Nº 3: La Didáctica y el Currículum

El currículum: Concepciones y perspectivas teóricas para su estudio. El currículum como prescripción o como realización educativa de la escuela.

Encuadre histórico y política curricular. Niveles de concreción curricular: nacional, provincial, institucional y áulico.

El currículum real, oculto y nulo. Conceptualización, características y ejemplificaciones de cada uno.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad N° 3:

- Camilloni, A y otros (2007) *El saber didáctico*. Buenos Aires. Ed. Paidós Cap. 7
- Gvirtz, S y Palamidessi, M (2006) *El ABC de la tarea docente: Currículum y enseñanza*. Buenos Aires. Ed. Aique. Cap. 2
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Presidencia de la Nación. Programa de Capacitación multimedial. Explora las Ciencias en el mundo contemporáneo: Pedagogía “El Currículum”
- Terigi, F. (1999) *Currículum: Itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires. Ed. Santillana. Cap 1, 2 , 3 y 5
- Trillo Alonso, F y Sanjurjo, L (2008) *Didáctica para profesores de a pie*. Rosario. Ed. Homo Sapiens Cap. 2

Unidad N° 4: La Didáctica y la Programación de la Enseñanza

La programación o el diseño de la enseñanza: ¿qué es y para qué se realiza?

Decisiones implicadas en el proceso de programación. Condicionantes y características de la planificación.

Componentes o variables de la planificación: fundamentación, propósitos, objetivos, contenidos, estrategias, actividades, materiales y recursos, tiempos, metodología, técnicas y evaluación.

La construcción social del contenido a enseñar: componentes y fuentes del contenidos escolar. Criterios de selección, organización y distribución del contenido a enseñar.

Diferenciación entre el aula y la clase escolar. Procesos de comunicación o interacciones en la clase. Organización del espacio y distribución del tiempo.

Didáctica de lo grupal: estrategias y/o dinámicas grupales. El proceso grupal: el momento de la iniciación, el desarrollo y el cierre de la clase. El papel del conflicto en lo grupal.

Bibliografía Obligatoria:

Unidad N° 4:

- Davini, M (2008) *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*. Buenos Aires. Ed. Santillana. Capítulos 8-9 y 10
- Davini, M (2015) *La formación en la práctica docente*. Buenos Aires. Edit. Paidós. Cap. 3 “Las prácticas docentes en acción”
- Gvirtz, S y Palamidessi, M (2006) *El ABC de la tarea docente: Currículum y enseñanza*. Buenos Aires. Ed. Aique.

- Ruiz, G y Marta Tenutto (2007) La programación aportes para la enseñanza del derecho. Academia revista sobre enseñanza del derecho. Facultad de derecho UBA. Año 5. Número 9
- Trillo Alonso, F y Sanjurjo, L (2008) *Didáctica para profesores de a pie*. Rosario. Ed. Homo Sapiens. (Segunda parte)

Marco metodológico:

Los contenidos de este espacio curricular se desarrollarán en clases teóricas y teórico- prácticas y la estrategia diseñada propone diferentes dimensiones:

- El espacio de **trabajos teóricos** tiene por finalidad la comunicación y la discusión sobre los distintos enfoques y marcos teóricos considerados relevantes. Está centrado en el abordaje teórico de los contenidos, la inclusión de vocabulario técnico específico y el análisis de variada bibliografía para lograr una apropiación crítica de los saberes. También se dará importancia a la articulación entre teoría y práctica, ya que se pretende un lugar donde se compartan experiencias, se puedan disipar dudas y se reflexione sobre los distintos problemas que transita la educación actual.
- El espacio **de trabajos prácticos**, es un espacio de análisis, reflexión y debate. Supone la apertura de ámbitos de discusión sobre la realidad educativa, el rol del docente, las problemáticas de la enseñanza y los jóvenes en el proceso de escolarización. Se tomará como marco los aportes conceptuales utilizados y se favorecerán las instancias de diálogo, debate, plenarios; trabajando en grupos y subgrupos para favorecer la aparición de las voces de los estudiantes. También se ejemplificarán los conceptos estudiados.
- Las instancias de **trabajo individual o personal** incluyen no sólo la construcción de conocimientos, sino también lo referente a la lectura de bibliografía obligatoria, la realización de prácticos y evaluaciones parciales y la búsqueda permanente por enriquecer la propia formación. Estas instancias son de vital importancia en el proceso de aprendizaje, ya que el abordaje sistemático y a conciencia de la bibliografía le permitirá al estudiante acercarse a un marco teórico que sustente el análisis de la realidad y le permita lograr una acción reflexiva de su propia práctica docente que realizará con posterioridad a este espacio curricular.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (UNRC)
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Evaluación:

Las exigencias para la obtención de la condición de alumno regular son las siguientes:

- Asistencia al 80% de las clases prácticas
- Aprobación de todos los trabajos prácticos
- Aprobación de los exámenes parciales con una nota no inferior a cinco con sus respectivos recuperatorios.

En los exámenes finales el **alumno regular** rendirá oral y deberá presentar un programa diseñado dentro del enfoque que él seleccione (positivista o interpretativo) **y los libres** rendirán primero escrito, luego oral y deberán presentar dos programas (planificar en cada uno de los enfoques).

El/ Los programas deben ser presentados con anterioridad al examen y deben estar aprobados diez días antes del mismo. Esta es una condición indispensable para poder rendir.

El examen final consistirá en el desarrollo de una clase de 20 minutos, que deberá tener como eje la Didáctica General y el currículum.

La evaluación se considera un proceso constitutivo del aprendizaje de los alumnos en estrecha relación con las decisiones sobre la enseñanza. Por ese motivo el proceso evaluador será tomado como una oportunidad para promover una permanente reflexión sobre logros y obstáculos en el desarrollo de la tarea. Esto significa que la evaluación no puede ser entendida sólo como una parte meramente formal del proyecto, reducida a la obtención de calificaciones. La misma debe ser incorporada como actividad constante del proceso de aprendizaje, por lo tanto el compromiso con la lectura, la participación, la asistencia y los aportes a la reflexión colectiva serán considerados como indicios positivos del trabajo.

Evaluación de proceso: contemplará la evolución individual en los abordajes conceptuales, bibliográficos y analíticos de los problemas planteados. Serán indicadores de este proceso la participación y los aportes en los espacios teórico-prácticos de análisis, reflexión y debate.

Evaluación de producto: se tomará un examen parcial escrito e individual, que contará con una instancia de recuperación.



Bibliografía de consulta:

- Anijovich R, y Mora, S. (2009) *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires. Ed. Aique.
- Barco, S (1989) *Estado actual de la pedagogía y la didáctica*. Rev. Argentina de educación año VII N° 12
- Bruner, J (1987) *La importancia de la educación*. Buenos Aires. Ed. Paidós
- Camilloni, A (1994) *Pensar, descubrir y aprender. Propuestas didácticas y actividades para Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Ed. Aique.
- Carr W y Kemmis S (1988) *Teoría crítica de la enseñanza*. Madrid. Ed. Martínez Roca.
- Díaz Barriga, A (1991) *Didáctica y currículum (12ª)* México. Ed. Nuevomar
- Díaz Barriga, A (2009) *Pensar la didáctica*. Buenos Aires- Madrid. Ed. Amorroutu Editores
- Dussel, I (2007) *El currículum: aproximaciones para definir qué debe enseñar la escuela hoy*. Fascículo 7. Ministerio de Educación de la Nación Argentina. Buenos Aires.
- Finocchio, S (1993) *Enseñar Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Ed. Troquel Educación
- Freire, P (2008) *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI
- Gimeno Sacristán, J (1993) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid. Ed. Morata
- Litwin, E (2005) *Tecnologías educativas en tiempos de Internet*. Buenos Aires. Ed. Amorroutu Editores
- Pineau, P, Dussel, I y otros (2001) *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires. Ed. Paidós.
- Stenhouse, L (1991) *Investigación y desarrollo del currículum (3ª. Ed)* Madrid. Ed. Morata
- Taba, H (1977) *Elaboración del currículo (3ª. Ed)* Buenos Aires. Ed. Troquel
- Tyler, R (1973) *Principios básicos del currículo*. Buenos Aires. Ed. Troquel
- Zabalza, M A (1995) *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid. Ed. Narcea



UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO (UNRC)
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Horario de clases y consultas:

Clases: Martes de 16 a 18 hs.
Miércoles de 16 a 18 hs.

Días, horarios y lugar de consulta:
Martes y Miércoles 15 a 16 hs.
Pabellón B Cubículo 16

Prof. Esp. Elliane Bettiol

Prof. Esp. Ever Cisterna