

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

PROFESORADO EN HISTORIA

Plan 1998 VERSIÓN 3ª

DIDACTICA DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS
Código 6701

Régimen de dictado: anual

Horas Semanales: 3 hs. Teórico-Práctico

Nº de horas anuales: 90 hs.

Equipo de Cátedra: Magister Beatriz Rosa Angelini- Prof. Adjunta a/c

Silvina Andrea Miskovski- Prof. Ayudante de primera

Camila Mezzano – Ayudante alumna

RIO CUARTO, abril de 2019

DIDACTICA DE LOS PROCESOS HISTORICOS

FUNDAMENTACIÓN:

Se es profesor de historia no solo sabiendo contenidos disciplinares, sino también pedagógicos y conociendo la realidad social donde le toque intervenir. El futuro profesor de historia tiene que saber qué va a enseñar, para que lo enseñe, cómo lo va a enseñar y si logra que el alumno aprenda. Es el profesor quien construye un determinado conocimiento de la disciplina y también formas y sentidos de enseñar ese contenido.

Por esto que didáctica de los procesos históricos es una disciplina de carácter formativo y se relaciona directamente con el ámbito laboral en que se desenvolverá nuestro estudiante, próximo profesor de historia. Es una materia que actúa como mediadora entre el conocimiento histórico, su enseñanza y la sociedad.

Es nuestro propósito reflexionar sobre que encierra el intento de programar o diseñar la práctica de la enseñanza con el fin de hacer evidente lo necesario que es plantearse una serie de problemas teóricos, pedagógicos e históricos, para poder llevar a cabo una planificación didáctica de la enseñanza de la historia apoyada en presupuestos científicos.

Una intención importante es la de poner de manifiesto la estrecha conexión que debe existir entre la práctica, la teoría y la investigación sobre los fenómenos de enseñanza y aprendizaje de la historia. La práctica si ha de ser científica debe basarse en la teoría. Como dice K. Popper: " Las teorías son hilos tendidos para capturar eso que llamamos mundo para racionalizarlo, explicarlo y dominarlo".

También se debatirá sobre el lugar que ocupa la historia en el currículum de la escuela media. Se examinarán los contenidos, sobre las formas de enseñanza y aprendizaje, reconociendo la complejidad del rol del docente a la hora de diseñar sus planes de trabajo.

Consideramos, a raíz de las demandas que hoy recaen sobre la escuela media, es necesario que el futuro profesor en Historia pueda aprender diversas maneras de comunicar su enseñanza y en tal sentido se trabajará con la lectura y escritura de textos académicos en sus distintos géneros.

Apuntaremos a la formación de un docente que pueda construir nuevas formas de enseñar la historia como orientadora de sus prácticas sociales. Un profesor que sea un profesional de la educación que tome decisiones, sepa organizar y llevar a la práctica los conocimientos históricos que sean necesarios ser enseñados en el aula de una escuela.

OBJETIVOS:

Esperamos que el alumno desarrolle capacidades profesionales docentes, asumiendo paulatinamente la acción de diseñar propuestas de enseñanza y aprendizaje de la historia de manera creativa y fundamentada atendiendo a la función social de la escuela.

- Reconocer la educación como un proceso complejo que tiene lugar en un contexto socio político y cultural.
- Concienciar al futuro docente en el carácter político y moral de su labor.
- Distinguir la interacción entre las intencionalidades educativas perseguidas y la realidad histórica actual.
- Analizar la problemática educativa de nivel medio y la formación docente, como espacios de intervención del profesor en Historia
- Reflexionar sobre las categorías propias de la historia y la educación y sus posibilidades de transferencia al proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Pensar sobre las teorías didácticas relacionándola con los contenidos históricos a la hora de elaborar propuestas de enseñanza de la historia y sus respectivas secuencias de actividades.
- Desarrollar habilidades para diseñar estrategias de aprendizaje acorde con diferentes posturas teóricas.
- Construcción de sentidos acerca de la enseñanza de la historia en diferentes contextos educativos.
- Respetar las posiciones de los integrantes del grupo en los debates plenarios.
- Observar la importancia de la formación pedagógica y didáctica inicial para la profesión docente como un proceso continuo de formación.
- Construir capacidades para la lectura y escritura de textos académicos y su enseñanza.

UNIDAD 1

La didáctica como objeto de estudio. Corrientes didácticas actuales. Las derivaciones de psicología conductista y la cognitiva. Las relaciones entre el contexto histórico cultural, lo institucional y lo pedagógico. Relación didáctica general y didáctica especial. Didáctica de las ciencias sociales y didáctica de la Historia.

Bibliografía obligatoria

ANDELIQUE, C. (2011) «La didáctica de la Historia y la formación docente: ¿Qué profesor de Historia necesitan las escuelas?» Clío & Asociados (15), 256-269. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5025/pr.5025.pdf

ARAUJO, S. (2006) Una Introducción a la didáctica, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires. Cap. 1.

CAMILLONI, A (1996), Corrientes didácticas contemporáneas, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,3,4.

CAMILLONI, A. (2007).El saber didáctico. Paidós, Buenos Aires. Cap. 1y 2.

CUESTA FERNÁNDEZ, R. “La Historia como disciplina ESCOLAR: Génesis y metamorfosis del conocimiento Histórico en las aulas. Disponible en: <https://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/22/93/09cuesta.pdf>

DE AMÉNZOLA, G. (2008) Ezquizohistoria. Zorzal, Buenos Aires. Primera parte

INSAURRALDE, M. (Coord.) (2009) Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas, Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, Bs Aires. Cap. 1.

PAGES BLANCH, J. (2018). Aprender a enseñar historia. Las relaciones entre la historia y la historia escolar. Trayectorias Universitarias, 4(7), 53-59. Recuperado a partir de <https://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias/article/view/6369>

SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. (2010) La formación de competencias de pensamiento histórico. Clío & Asociados (14). En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.pdf

SIEDE, I. (Coord.)(2010) *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. AIQUE, 2010. Cap. 1 y 9.

UNIDAD 2

Tendencias historiográficas y educativas, análisis de diferentes teorías; ¿Qué historia enseñar y como enseñarla?, diferentes modelos de enseñanza de historia. Contenidos históricos en los textos escolares de nivel medio. Diferentes fuentes, contenido y métodos en la clase de historia. Transposición didáctica o Construcción metodológica. Problemas en la enseñanza de la Historia: nuevos objetos y nuevos sujetos, enseñanza en la diversidad, tiempo histórico, historia oral, Historia y memoria, historia reciente, ¿para qué enseñar Historia? Conceptualización de términos históricos sociales y económicos.

Bibliografía obligatoria

EDELSTEIN, G. (1996) “Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo”. En: CAMILLONI, a. Y OTROS (1996) *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós, Buenos Aires.

SANCHEZ PRIETO, S. (1995) ¿y qué es la Historia ¿ Reflexiones epistemológicas para profesores del secundario, Barcelona, Siglo XXI.

SANTISTEBAN, A. Y PAGÉS, J. (2011) «Enseñar y aprender el tiempo histórico»

SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (2011) Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria. Síntesis, Madrid.

PAGES, J. (1997) “El tiempo histórico” En: BENEJAM, P. (1997) «Las finalidades de la Educación Social», en: BENEJAM, P. Y PAGÉS, J. (Coord.) (1997) Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria. ICE/HORSORI, Barcelona.

ANIJOVICH, R. Y OTROS (2007) Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

CARRETERO, M. (2007) Documentos de identidad: la construcción de la memoria histórica en un mundo global. 1ª ED. Buenos Aires, Paidós. Cap. 1.

CARRETERO, M. (2010) La construcción del conocimiento Histórico. Enseñanza, narración e identidades. Buenos Aires, Paidós. Cap.4.
CERNADAS, J. Y LVOVICH, D (editores) (2010) ¿Historia para qué? Prometeo libros, Buenos Aires.
CIBOTTI, E. (2003) *Una introducción a la enseñanza de la Historia latinoamericana*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Paidós, Buenos Aires. Cap. 3,4,5,6,8.

Fuentes

- ✚ Diseño Curricular del ciclo básico de la educación secundaria Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2011-2015.
- ✚ Diseño Curricular de la educación secundaria. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2012-2015.
- ✚ Diseño Curricular nivel medio para jóvenes y adultos de la Provincia de Córdoba.

UNIDAD 3

La concepción del currículum y la práctica curricular. Currículum: discurso y práctica. Currículum, conocimiento y democracia. Análisis del currículum de la provincia de Córdoba para la educación secundaria básica, orientada y en su modalidad de jóvenes y adultos. Diferentes niveles de currículum. La evaluación de los aprendizajes como actividad reflexiva. La autoevaluación y la evaluación entre pares. La evaluación y la acreditación en el proceso de aprendizaje. La evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la historia.

Bibliografía Obligatoria

ÁLVAREZ Méndez, J.M. (2001) Entender la Didáctica, entender el currículum, Miño y Dávila, Buenos Aires. Cap. 7.
CAMILLONI, A. y otras (2007) El saber didáctico. Ed. Paidós, Bs. As. Cap. 7.
BIXIO, C. (2000) Enseñar a aprender. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe. Capítulo 6.
LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar, Buenos Aires, Paidós. Cap. 8
ANIJOVICH, Rebeca (2010) la evaluación significativa, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,4,5,6.
SANJURJO, L y VERA, T.,1994 Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior, Buenos Aires, Homo Sapiens, Cap V.

Fuentes

Diseño Curricular del ciclo básico de la educación secundaria Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2011-2015.

Diseño Curricular de la educación secundaria. Orientación Ciencias Sociales y Humanidades. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. 2012-2015.

Diseño Curricular nivel medio para jóvenes y adultos de la Provincia de Córdoba.

UNIDAD 4:

Saberes escolarizados y preparación didáctica de los contenidos históricos. ¿qué se enseña y qué se aprende en la historia? Estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje. Diseño de actividades. Técnicas y recursos. Análisis de fuentes, gráficos, elaboración de cuadros sinópticos, mapas conceptuales. Los contenidos en historia: organización y secuencia, ejes vertebradores. Relación entre los contenidos históricos. Diseño curricular de plan anual y desarrollo de secuencias didácticas. El rol del docente en la elaboración del proyecto curricular de historia.

Bibliografía obligatoria

CABELLO, R. Y MORALES, S. (2011). *Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente*. Buenos Aires, Prometeo libros.

COLL, Cesar(2010) Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria. Cap. 3 y 4

DAVINI, María Cristina (2008) *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores*. Santillana, Buenos Aires.

FELIU TORRUELLA, M. Y HERNÁNDEZ CARDONA, F. (2011) *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. GRAO, Barcelona

SANTISTEBAN, A. (2011) «Las finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales», en: SANTISTEBAN, A. y PAGÉS, J. (2011) *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria*. Síntesis, Madrid.

TREPAT, C. Y RIVERO, P. (2010). *Didáctica de la Historia y multimedia expositiva*. Barcelona: GRAO.

ZABALA Vidiella (2000), *La práctica educativa. Cómo enseñar*. GRAO, Barcelona. Cap.3

Metodología de Trabajo

Para el desarrollo de la asignatura, se propone una modalidad teórico-práctica. Se alternarán exposiciones dialogadas con discusiones y debates, trabajos grupales e individuales. Para facilitar la interacción teóricas didácticas, históricas y realidad educativa se utilizarán permanentemente situaciones de la realidad educativa en diferentes contextos y niveles para ejemplificar, describir y analizar.

Instancias de trabajos grupales abordando situaciones problemáticas, lecturas compartidas. Realizaran, en diferentes momentos, cuadros integradores de contenidos.

Para el desarrollo de capacidades de lectura y escritura de textos académicos se trabajara de manera colaborativa entre docentes y estudiantes. Se analizaran las producciones de textos teniendo en cuenta los contenidos a ser enseñados y la pertinencia didáctica de los mismos.

Se trabajara con el formato taller en diferentes momentos de la cátedra, uno de ellos será cuando cada estudiante realice una secuencia didáctica y os materiales didácticos de la misma. Otro momento será en las instancias de autoevaluación.

Evaluación

Se realizarán distintos instrumentos para el seguimiento del proceso de construcción de materiales didácticos para el desarrollo de la lectura y escritura, análisis de los documentos producidos por los estudiantes (producción de textos de las disciplinas y contenidos a ser enseñados). Se realizarán talleres de intercambio de los materiales producidos con el fin de fortalecer el trabajo colaborativo para permitir en intercambio y análisis sobre los mismos. Otro instrumento importante para conocer los procesos serán las entrevistas y cuestionarios. Deberán mostrar dominio de los contenidos disciplinares, en su manera de darlos a conocer utilizando un vocabulario académico específico.

Los requisitos para obtener las diferentes condiciones de estudiante alumno regular: asistencia al 80% de las actividades teórico-prácticas. Aprobación de dos exámenes parciales con posibilidad de dos recuperatorios. Alcanzar un mínimo de cinco en los exámenes parciales, según normativa vigente.

Alumno libre: deberá presentar un (1) mes antes de la fecha de examen una secuencia didáctica, para que la misma pueda ser corregida y 15 días antes del examen un cuadro integrador de la disciplina. Constara de dos instancias, una escrita y otra oral.

Bibliografía de consulta

AISEMBERG, y AIDEROQUI, (comp.) (1998), Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas, ed. Paidós, Bs. As.

AUGUSTOWSKY, Gabriela y otros,(2000) Tras las huellas urbanas. Enseñar la Historia a partir de la ciudad, Buenos Aires, ediciones Novedades educativas.

ANDELIQUE, C. (2011) «La didáctica de la Historia y la formación docente: ¿Qué profesor de Historia necesitan las escuelas?» Clío & Asociados (15), 256-269. En Memoria Académica.

Disponible http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5025/pr.5025.pdf

BARROS, C. (2008) «Propuestas para el nuevo paradigma educativo de la Historia», en: AGUIAR DE ZAPIOLA, L. Y OTROS (2008) Reseñas de Enseñanza de la Historia N° 6. APEHUN, Córdoba.

BENEJAM, Pilar y PAGES, Joan (Coordi) 2007 Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria, Ed. ICE, Universidad Barcelona Horsori editorial CAMILLONI, Alicia y otras,(2001)La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Ed. Paidós, Bs. As.

CARMEN ARANGUREN, R. (2004) "Teoría y praxis en la enseñanza de la Historia: una relación epistemológica". En:

www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19941/1/articulo13.pdf

- CARRETERO y VOSS, (2004) *Aprender y pensar la historia*, ed. Amorrortu, Bs As.
- CARRETERO, Mario, (2007) *Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global*, Bs. As. Paidós
- CUESTA FERNÁNDEZ, R. “La Historia como disciplina ESCOLAR: Génesis y metamorfosis del conocimiento Histórico en las aulas. (buscar en internet)
- DAY, Christopher. (2006). *Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores*. Ed, Narcea, Madrid
- DÍAZ BARRIGA, A. (2009) *Pensar la didáctica*. Amorrortu, Buenos Aires. Cap.1.
- FINOCCHIO y otros, (2007). *Efemérides, entre mito e historia*, Ed. Paidós Bs. As.
- FELIU TORRUELLA, M. Y HERNÁNDEZ CARDONA, F. (2011) *12 ideas clave. Enseñar y aprender historia*. GRAO, Barcelona
- FERRO, Marc, (1990). *Cómo se cuenta la Historia a los niños en el mundo entero*, México, F.C.E.
- FONTANA, J., (1993). *La Historia después del fin de la Historia*, Barcelona, Crítica,
- FRANCO, M. y LEVIN, F., Comp, (2007) *Historia Reciente: perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Bs. As. Ed. Paidós
- GIMENO SACRISTÁN, (2001). *Educar y convivir en la cultura global*, Editorial Morata, Madrid,
- GIMENO SACRISTÁN Y PEREZ GOMEZ, (2005). *La enseñanza su teoría y su práctica*, Madrid, Akal,
- GIROUX, H. (1994). *Los profesores como intelectuales; hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*, México, Paidós,
- GOMEZ, Alberto, (2005). *La enseñanza de la historia ayer y hoy*, ed Diada, Sevilla
- MEIRIEU, Philippe. (2005). *Carta a un joven profesor*. Ed, Crao, Barcelona.
- PAGES, J. (2004) “Enseñar a enseñar Historia: la formación didáctica de los futuros profesores”. En: *Reseñas de Enseñanza de la Historia Año 2 N° 1*. APEHUN. Universitas.
- PAGES BLANCH, J. (2018). *Aprender a enseñar historia. Las relaciones entre la historia y la historia escolar*. *Trayectorias Universitarias*, 4(7), 53-59. Recuperado a partir de <https://revistas.unlp.edu.ar/TrayectoriasUniversitarias/article/view/6369>
- SANJURJO, Liliana y otros, (2003) *Volver a pensar la clase*, ed Homo Sapiens, Rosario

Cronograma de clases

Cronograma de Teóricos y Prácticos: Didáctica de los Procesos Históricos 2018	
27 de marzo	<p>Unidad 1</p> <p>Presentación de la materia y actividades de diagnóstico.</p> <p>Clase teórico- práctica. Tema: ¿Didáctica para qué?</p> <p>Bibliografía: Camilloni, A. (2007) “Justificación de la didáctica” En: Camilloni, Alicia y otras (2007) El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós.</p>
03 de abril	<p>Unidad 1</p> <p>Clase teórica. Tema: Concepciones de la Didáctica. Didáctica General y Específica.</p> <p>Clase práctica. Tema: Escritura de textos académicos (informe de lectura).</p> <p>Bibliografía: Camilloni, Alicia y otras (1996). “De herencias, deudas y legados. Una introducción a las corrientes de la didáctica”. En: Camilloni, Alicia y otras (1996). <i>Corrientes didácticas contemporáneas</i>. Buenos Aires: Paidós. Cap. 1.</p>
10 de abril	<p>Unidad 1</p> <p>Clase teórica: Didáctica de las Ciencias Sociales y de la Historia.</p> <p>Bibliografía para el práctico: De Aménzola, G. (2008) <i>Ezquizohistoria</i>. Buenos Aires: Zorzal.</p>
17 de abril	<p>Unidad 1</p> <p>Clase teórica: Didáctica de las Ciencias Sociales y de la Historia</p> <p>Práctico: Lectura de los textos. Preguntas orientativas de la lectura (textualización del género “escritura de respuestas”).</p> <p>Bibliografía:</p> <p>INSAURRALDE, M. (Coord.) (2009) Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas, Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, Bs Aires. Cap. 1.</p> <p>Santisteban, A. (2010) “La formación de competencias de pensamiento histórico”. Clío & Asociados (14). En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4019/pr.4019.</p>

24 de abril	<p>Unidad 1</p> <p>Clase práctica:</p> <p>Recuperar los textos trabajados con las correcciones pertinentes y elaborar un informe de lectura con los mismos donde se argumenten posiciones acerca de Didáctica General, Didáctica de la Historia y de las ciencias sociales.</p>
01 de mayo	<p>Unidad 2</p> <p>¿Qué necesito saber para enseñar Historia?</p> <p>Clase teórica. Temas: tendencias historiográficas y pedagógicas. Construcción metodológica.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Sanchez Prieto (1995) ¿y que es la Historia? Reflexiones epistemológicas para profesores del secundario, Siglo XXI , Barcelona.</p> <p>Eldenstein en Camilloni, 1996, capítulo 3 (dado en la bibliografía de la unidad 1)</p> <p>Práctico: Lectura colectiva del texto “construcción metodológica” de Gloria Eldenstein.</p>
08 de mayo	<p>Unidad 2</p> <p>¿Para qué enseñar Historia?</p> <p>Clase teórica: Finalidades para las distintas situaciones de la enseñanza de la Historia.</p> <p>Clase práctica: lectura y presentación grupal del texto ¿Historia para qué?</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Cernadas, J. y Iovovich, D. (editores) (2010) <i>¿Historia para qué?</i> Prometeo libros, Buenos Aires.</p>
15 de mayo	<p>Unidad 2</p> <p>Problemática de la enseñanza de la historia.</p> <p>Clase teórica. Tema: Tiempo Histórico, periodizaciones alternativas en la</p>

	<p>enseñanza de la historia latinoamericana.</p> <p>Práctica: cómo enseñar el tiempo histórico a través de una temática particular y un enfoque determinado. Análisis sobre cómo aparece el tiempo en el diseño curricular de la Provincia de Córdoba y que alternativas proponer.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Santisteban, A. y Pagés, J. (2011) «Enseñar y aprender el tiempo histórico» Santisteban, A. y Pagés, J. (2011) Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria. Madrid: Síntesis.</p>
22 de mayo	<p>Unidad 2</p> <p>¿Qué es enseñar y qué es aprender?</p> <p>Bibliografía para el práctico:</p> <p>Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires: Paidós. Cap. 3,4.</p>
29 de mayo	<p>Unidad 2</p> <p>Los aprendizajes y la Diversidad</p> <p>Clase teórica: enseñanza de la Historia para la diversidad.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Anijovich, R. y Otros (2007) Una introducción a la enseñanza para la diversidad. Fondo de Cultura económico, Buenos Aires. Carretero, M. (2007) Documentos de identidad: la construcción de la memoria histórica en un mundo global. 1ª ED. Buenos Aires, Paidós. Cap. 1.</p> <p>Práctico: Informe de ambas lecturas a través de un texto expositivo-argumentativo.</p>
05 de Junio	<p>Unidad 2</p> <p>Análisis de los diseños curriculares de la provincia de Córdoba para diferentes modalidades y pensar los aprendizajes para cada una.</p>

	<p>Actividad de síntesis: revisión de problemáticas anteriormente trabajadas a través de un análisis de los diseños curriculares de la provincia de Córdoba para diferentes modalidades y pensar los aprendizajes para cada una.</p>
12 de junio	<p>. Unidad 3</p> <p>Clase teórica: Clase teórica: Concepciones de Currículum y niveles.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Álvarez Méndez, J.M. (2001) Entender la Didáctica, entender el currículum, Miño y Dávila, Buenos Aires. Cap. 7.</p> <p>Camilloni, A. y otras (2007) El saber didáctico. Ed. Paidós, Bs. As. Cap. 7.</p> <p>Práctico: analizar los diseños curriculares de las diferentes modalidades de la provincia de Córdoba según las perspectivas curriculares</p>
19 de junio	<p>Unidad 3</p> <p>Clase teórica: Clase teórica: Concepciones de Currículum y niveles.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Álvarez Méndez, J.M. (2001) Entender la Didáctica, entender el currículum, Miño y Dávila, Buenos Aires. Cap. 7.</p> <p>Camilloni, A. y otras (2007) El saber didáctico. Ed. Paidós, Bs. As. Cap. 7.</p> <p>Práctico: analizar los diseños curriculares de las diferentes modalidades de la provincia de Córdoba según las perspectivas curriculares</p>
07 de agosto	<p>Unidad 3</p> <p>Clase teórica: La evaluación como práctica reflexiva. Evaluar para acreditar o para regular el proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación como práctica reflexiva. Evaluar para acreditar o para regular el proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Historia.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Bixio, C. (2000) Enseñar a aprender. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe. Capítulo 6.</p> <p>Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar, Buenos Aires, Paidós. Cap. 8</p> <p>Anijovich, Rebeca (2010) la evaluación significativa, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,4,5,6.</p>

	Clase práctica: informe de lectura de la bibliografía consignada.
14 de agosto	<p>Unidad 4</p> <p>Clase teórica: finalidades, objetivos, selección y secuenciación de contenidos, métodos y actividades en la enseñanza de la Historia.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Santisteban Fernandez, A. "La formación de competencias de pensamiento histórico", Clío Asociados, 2010, nº14, pág. 34-56</p> <p>Santisteban, A. (2011) «Las finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales», en: Santisteban, A. y Pagés, J. (2011) <i>Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria</i>. Síntesis, Madrid.</p> <p>Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores</i>. Santillana, Buenos Aires.</p> <p>Trepát, C. Y Rivero, P. (2010). <i>Didáctica de la Historia y multimedia expositiva</i>. Barcelona: GRAO.</p> <p>Cabello, R. y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros.</p> <p>Práctico: informe de lectura de la bibliografía consignada.</p>
21 de agosto	<p>Unidad 4</p> <p>Clase teórica: finalidades, objetivos, selección y secuenciación de contenidos, métodos y actividades en la enseñanza de la Historia. Relación método-estrategias.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Santisteban Fernandez, A. "La formación de competencias de pensamiento histórico", Clío Asociados, 2010, nº14, pág. 34-56</p> <p>SANTisteban, A. (2011) «Las finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales», en: Santisteban, A. y Pagés, J. (2011) <i>Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria</i>. Síntesis, Madrid.</p> <p>Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4</p> <p>Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores</i>. Santillana, Buenos Aires.</p> <p>Trepát, C. Y Rivero, P. (2010). <i>Didáctica de la Historia y multimedia expositiva</i>. Barcelona: GRAO.</p> <p>Cabello, R. Y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros.</p> <p>Práctico: informe de lectura de la bibliografía consignada. Presentación de los informes en la clase. Elección de un tema para la construcción de la unidad</p>

	didáctica.
	Evaluación de las unidades 3 y 4
28 de agosto	<p>Unidad 4</p> <p>Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3</p> <p>Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4.</p> <p>Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires.</p> <p>Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba</p>
04 de setiembre	<p>Unidad 4</p> <p>Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3</p> <p>Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4.</p> <p>Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires.</p> <p>Cabello, R. Y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros.</p> <p>Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba.</p>

18 de setiembre	<p>Unidad 4 Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía: Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3. Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4. Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires. Cabello, R. y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros. FeliuTorruella, M. y Hernández Cardona, F. (2011) <i>12 ideas clave. Enseñar y aprender historia</i>. GRAO, Barcelona</p> <p>Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba</p>
25 setiembre	<p>Unidad 4 Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía: Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3 Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4. Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires. Cabello, R. Y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros. FeliuTorruella, M. Y Hernández Cardona, F. (2011) <i>12 ideas clave. Enseñar y aprender historia</i>. GRAO, Barcelona Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba</p>
9 de octubre	<p>Unidad 4 Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía: Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3 Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4 Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires. Cabello, R. Y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros. FeliuTorruella, M. Y Hernández Cardona, F. (2011) <i>12 ideas clave. Enseñar y</i></p>

	<p><i>aprender historia</i>. GRAO, Barcelona Anijovich, Rebeca (2010) <i>la evaluación significativa</i>, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,4,5,6.</p> <p>Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba</p>
16 de octubre	<p>Unidad 4 Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3 Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4 Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires. Cabello, R. Y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros. FeliuTorruella, M. Y Hernández Cardona, F. (2011) <i>12 ideas clave. Enseñar y aprender historia</i>. GRAO, Barcelona Anijovich, Rebeca (2010) <i>la evaluación significativa</i>, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,4,5,6.</p> <p>Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba</p>
23 de octubre	<p>Unidad 4 Clase teórico – práctica para la construcción de la Secuencia Didáctica: Formulación de finalidades, selección de contenidos, métodos, actividades, estrategias y la evaluación.</p> <p>Bibliografía:</p> <p>Zabala Vidiella(2000), <i>La práctica educativa</i>. Cómo enseñar. GRAO, Barcelona. Cap.3 Coll, Cesar (2010) <i>Desarrollo aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria</i>. Cap. 3 y 4 Davini, M. C. (2008) <i>Métodos de enseñanza</i>. Didáctica general para maestros y profesores. Santillana, Buenos Aires. Cabello, R. Y Morales, S. (2011). <i>Enseñar con tecnologías. Nuevas miradas en la formación docente</i>. Buenos Aires, Prometeo libros. FeliuTorruella, M. Y Hernández Cardona, F. (2011) <i>12 ideas clave. Enseñar y aprender historia</i>. GRAO, Barcelona Anijovich, Rebeca (2010) <i>la evaluación significativa</i>, Paidós, Buenos Aires, Cap. 1,4,5,6.</p> <p>Fuente: Diseños curriculares de la Provincia de Córdoba</p>

30 de octubre	Presentación de la secuencia didáctica teniendo en cuenta para su entrega la formalidad propia de un texto académico específico.
06 de noviembre	Presentación de la secuencia didáctica teniendo en cuenta para su entrega la formalidad propia de un texto académico específico.
13 de noviembre	Taller de cierre: problemáticas y desafíos al momento de la construcción de las Secuencias Didácticas

Se adjunta proyecto socio-comunitario: Título del proyecto: “Incluyendo a todos en el conocimiento del patrimonio cultural e histórico local para la construcción de identidad y ciudadanía”

Mag. . Beatriz Angelini