



Departamento: Escuela de Enfermería

Asignatura: ANTROPOLOGIA Código: 5204

Curso: 1º Año

Régimen de la asignatura: 1º Cuatrimestre

Asignación horaria semanal: 4 HORAS

Asignación horaria total: 65 horas

Profesor responsable: Mgter. Héctor Stroppa

Docente a cargo: Prof. Rosa Faingold Winter

Docentes colaboradores: Prof. Ma. Valentina Corradi

Prof. Sandra Martínez

Año académico: 2019



1. Fundamentación

Se parte de nociones generales sobre el trabajo antropológico, sus implicancias en el estudio de los seres humanos en la sociedad a lo largo del devenir histórico, sus problemáticas entre las cuales se destaca la importancia de conocer, analizar y comprender las diferentes culturas, a fin de tener una concepción integral de la persona humana y en particular en su dimensión cultural.

Se considera fundamental el desarrollo de estos contenidos, en la formación humanística de los Profesionales de Enfermería.

Comprender el comportamiento de los grupos humanos, especialmente en su relación con los conceptos salud y enfermedad para satisfacer, de esta manera, las necesidades y expectativas de los pacientes.

2. Objetivos

- ✚ Conocer conceptos básicos en el ámbito de la antropología, en función de los objetivos de enfermería
- ✚ Reconocer la importancia de la formación humanística en la disciplina de enfermería como herramienta fundamental para la comprensión de las necesidades humanas
- ✚ Comprender las complejas relaciones físicas, psicosociales y culturales en las que se halla inmerso el ser humano.
- ✚ Valorar el enfoque antropológico para el análisis de la naturaleza y comportamiento de las personas.
- ✚ Adquirir habilidad para el estudio y trabajo ordenado

3. Contenidos:

Presentación de los contenidos según el criterio organizativo adoptado por la cátedra: unidades, núcleos temáticos, problemas, etc. y mención del nombre de las actividades prácticas según esta organización

UNIDAD I

“Introducción a la Antropología como ciencia”

- ✓ El nombre de Antropología. Su sentido etimológico.
- ✓ Definición de Antropología.
- ✓ Antropología como ciencia. Naturaleza y determinación de su objeto.
- ✓ Antropología física y Antropología cultural, concepto. Subdivisiones.
- ✓ Aplicaciones de la antropología en el mundo moderno.
- ✓ Concepciones de la antropología social.
- ✓ La “naturaleza” de la naturaleza humana. Relación naturaleza y cultura
- ✓ Antropología y su aporte a la formación integral del agente de salud.
- ✓



UNIDAD II

“Corrientes teóricas de la Antropología”

- ✓ Evolucionismo. Principales representantes: Tylor ,Morgan y Frazer
- ✓ Estructuralismo francés. Durkheim, Mauss, Levi- Strauss
- ✓ Funcionalismo británico. Malinowski y Radcliffe Brown
- ✓ Particularismo histórico. Franz Boas.

UNIDAD III

“Persona y sociedad”

- ✓ Individuo y Persona
- ✓ Persona humana: de su sentido etimológico a la definición real.
- ✓ Concepto de persona humana. La estructura social en la condición humana de la persona.
- ✓ Status y rol. Normas que afectan el status.
- ✓ Incidencia de pautas culturales: tabúes, creencias y supersticiones.
- ✓ Perfil de la persona en su condición de paciente. La persona y su rol de enfermero/a.

UNIDAD IV

“Hombre y cultura”

- ✓ Concepto antropológico de hombre
- ✓ Concepto de cultura en Antropología
- ✓ Culturas y subculturas. Categorías culturales.
- ✓ Las variables del concepto de cultura y la problemática cultural.
- ✓ El pensamiento antropológico. La diversidad del comportamiento humano.
- ✓ La perspectiva antropológica de los problemas de salud. La muerte y enfermedad como hechos universales.
- ✓ El antropólogo social y sus niveles de participación.

UNIDAD V

“Contexto sociocultural del proceso salud enfermedad”

- ✓ Antropología de la salud.
- ✓ Los factores socioculturales como determinantes de respuestas a los problemas de salud.
- ✓ Construcciones sociales: la enfermedad y el padecimiento. Las practicas curativas.
- ✓ Medicina popular y curas alternativas
- ✓ La empatía como cuidado trascendental.
- ✓ El cuidado del “Otro”. Diversidad cultural y enfermería transcultural.



4. Metodología de trabajo

Los instrumentos metodológicos que se utilizan para la implementación y desarrollo del presente programa son:



Exposición informativa y de esclarecimiento de conceptos



Discusión dirigida y plenarios sobre videos propuestos por la catedra.

5. Evaluación

Explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección.

Para regularizar: aprobar los dos parciales con nota mínima de 5 (cinco)

El estudiante que no aprobara o no se presentara a los exámenes parciales podrá recuperar/los.

Para promocionar: aprobar los dos exámenes parciales con nota mínima de 7 (siete).

a. Requisitos para la obtención de los diferentes condiciones de estudiante (regular, promocional, vocacional y libre)

Requisitos para regularizar la asignatura:

- Asistir al 80% de las clases y participar de las mismas en la totalidad de su desarrollo
- Rendir dos exámenes parciales que deberán ser aprobados con nota mínima de 5 (cinco)

La obtención del carácter regular consistirá en la evaluación integral de los ítems nombrados en fecha y hora convenidos previamente.

El alumno que no cumpliera con lo estipulado en los puntos anteriores, antes de finalizar el cursado obtendrá la condición de libre.

Requisitos para promocionar la asignatura

- Asistir al 90% de las clases y participar de las mismas en la totalidad de su desarrollo.
- Rendir dos exámenes parciales que deberán ser aprobados con nota mínima de 7 (siete)

La obtención del carácter promocional consistirá en la evaluación integral de los ítems nombrados en fecha y hora convenidos previamente.



El alumno que no cumpliera con lo estipulado en los puntos anteriores, antes de finalizar el cursado obtendrá la condición de libre.

Requisitos para rendir la asignatura en carácter de alumno libre:

- examen escrito: el alumno deberá, como primer paso, rendir un examen escrito, el cual consistirá en un cuestionario, elaborado por el docente responsable de la asignatura, juntamente con los miembros integrantes del tribunal examinador. La aprobación del examen con una nota mínima de 5 (cinco), es condición necesaria para acceder al examen oral.
- examen oral: el alumno deberá desarrollar un tema a su elección del programa vigente de la asignatura y responder las preguntas sobre temas de dicho programa que los miembros del tribunal examinador efectuaran con una nota mínima de 5 (cinco)
- El alumno deberá presentar una investigación bibliográfica de un tema asignado por el profesor a cargo de la asignatura.

Se sugiere al estudiante comunicarse con un mínimo de 15 días de anticipación a la fecha de presentación al examen final con el docente de la asignatura, quien le asignara el tema y las pautas para la elaboración de la investigación bibliográfica.

La nota final resultara de promediar cada uno de los ítems evaluados, que respectivamente deberán ser aprobados con 5 (cinco) o más. La ausencia de aprobación de uno de los ítems evaluados determinara la desaprobación del examen final

6. Bibliografía

- Beals y Hoijer (1978). **Introducción a la Antropología**: Editorial Aguilar, España
- Berbeglia, C. R. (1997). **Propuesta Para una Antropología Argentina IV**. Editorial Biblos. Buenos Aires.
- Boivin, M. et.al (1999) **Constructores de Otredad**. Una Introducción a la Antropología Social. Eudeba. Buenos Aires.
- Carozzi, Maya, Magrassi. (1991) **Concepto De Antropología Social**. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.
- Clifford, G. (2003) **El surgimiento de la Antropología Postmoderna**. Editorial Gedisa S. A. 5º Edición. Barcelona.
- Cuched, D. (1999) **La Noción de Cultura en las Ciencias Sociales**. Edición Nueva Visión. Buenos Aires.
- Daguerre, C. y Col. (1997) **Argentina Mitos y Realidades**. Lugar Editorial 2º Edición Buenos Aires Argentina.



Ember, C.; Ember, M. (2010) **Antropología**. Colegio de la Ciudad de Nueva Cork. Traducido Universidad Autónoma de Madrid Prentice Hall. España.

Françoise, H. (2007) **Masculino / Femenino II. Disolver la Jerarquía**. Editorial. Fondo de la Cultura Económico de Argentina. 1º Edición. Buenos aires

Le Breton, D. (2006) **Antropología del cuerpo y Modernidad**. 1º Edición 3º Reimpresión. Editorial Nueva Visión .Buenos aires

Leininger, M. (1998) **Teoría de la Universalidad y Diversidad del Cuidado Cultural**. Notas sobre Teorías en enfermería. Traducción: Inés Álvarez. Departamento Pedagógico Facultad de Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales. U. N. Mar del Plata.

Mair, I. (1980) **Introducción a la antropología social**. 5º Edición. Editorial Alianza Universidad. Madrid.

7. Cronograma de actividades áulicas.

Comisión A

| Fecha | Actividad |
|------------|--|
| 18/03/2019 | Presentación de la asignatura y del equipo de catedra. |
| 25/03/2019 | Unidad I |
| 01/04/2019 | Unidad II |
| 08/04/2019 | Unidad II |
| 15/04/2019 | Primer parcial unidades I y II |
| 22/04/2019 | Unidad III |
| 29/04/2019 | Unidad IV |
| 06/05/2019 | |
| 13/05 | Unidad V |
| 20/05/2019 | Unidad V |
| 27/05/2019 | Segundo parcial Unidades III,IV y V |

Comisión B

| Fecha | Actividad |
|------------|--|
| 20/03/2019 | Actividades de presentación se realizan el Lunes 18. |
| 27/03/2019 | Unidad I |
| 03/04/2019 | Unidad II |
| 10/04/2019 | Unidad II |
| 17/04/2019 | Primer parcial, unidades I y II |
| 24/04/2019 | Unidad III |
| 08/05/2019 | Unidad IV |
| 15/05/2019 | Unidad V |
| 22/05/2018 | Unidad V |
| 29/05/2018 | Segundo Parcial Unidades III, IV y V |



8. Horarios de clases de consultas.

Prof. Faingold: martes de 12 a 14 hs

Prof. Valentina Corradi: miércoles de 10 a 12

Prof. Sandra Martínez:

Profesor Responsable:

Prof. Héctor Hugo STROPPA.....

Profesora a Cargo:

Prof. Rosa FAINGOLD WINTER.....

Profesora Colaboradora:

Prof. María Valentina CORRADI.....

Profesor Colaborador:

Prof. Sandra MARTINEZ.....