



Departamento: Escuela de Enfermería

Carrera: Licenciatura en Enfermería

Asignatura: Filosofía I - **Código:** 113

Curso: Tercer Año

Comisión: Única

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 4 Horas

Asignación horaria total: 60 Horas

Profesor Responsable:

MG. Héctor Hugo STROPPIA

Integrante del Equipo Docente:

Prof. Rosa Sara FAINGOLD WINTER

Prof. Alejandra CIRUELOS

Año académico: 2019

1. FUNDAMENTACIÓN

La Filosofía es un área del saber constituida por la lógica, la ética, la estética, la ontología y la epistemología que investiga los fundamentos de las cosas, sobre la base de un razonamiento lógico y no de un método empírico.

La Filosofía de Enfermería comprende el sistema de creencias y valores de la profesión, incluye también una búsqueda constante de conocimientos, y por tanto, determina la forma de pensar sobre los fenómenos y, en gran medida, de su manera de actuar, lo que constituye un elemento de vital importancia para la práctica profesional

2. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura está ubicada en el tercer año de la carrera de Enfermería y su propósito es brindar al estudiante las primeras nociones de Filosofía como conocimiento racional, universal, sistemático y fundamental para plantearse interrogantes en torno al hombre, al sentido de la vida, a las situaciones límites, al accionar ético del profesional enfermero y a la teoría del conocimiento, entre otras.

3. OBJETIVOS

- ✓ Conocer los contenidos introductorios a la problemática filosófica en sus aspectos esenciales.
- ✓ Comprender a la persona humana a la luz de la reflexión filosófica.
- ✓ Juzgar como valores positivos la actitud de compromiso en la atención de la persona y de su contexto
- ✓ Propiciar el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo.
- ✓ Introducir en los conceptos generales de las distintas corrientes filosóficas
- ✓ Definir la naturaleza de la filosofía.
- ✓ Conocer las distintas escuelas filosóficas, fundamentándolas con los elementos acordes a su grado inicial de formación.

3. CONTENIDOS

UNIDAD I – “INTRODUCCION A LA FILOSOFIA”

- ✓ Definición y origen de la filosofía. La actividad del filósofo.
- ✓ El método filosófico: la discusión racional; filosofía analítica vs filosofía continental.
- ✓ La filosofía y las ciencias particulares. Distintos grados del saber: vulgar, científico y filosófico.

UNIDAD II – “HISTORIA DE LA FILOSOFIA”

- ✓ Historia de la filosofía:
 - Filosofía antigua: Sócrates –Platón – Aristóteles.
 - Filosofía medieval: San Agustín de Hipona.
 - Filosofía moderna: Descartes.
 - Filosofía contemporánea: Marx
- ✓ El problema ontológico en filosofía: el problema del ser.

UNIDAD III – “Epistemología”

- ✓ Epistemología: definición.
- ✓ El Paradigma de la complejidad y la metodología interdisciplinaria.
- ✓ Fundamentos Epistemológicos de las Ciencias de la Salud. La salud como fenómeno complejo.

UNIDAD IV – “Filosofía del Cuidado”

- ✓ Arte, belleza y naturaleza humana.
- ✓ Las cuestiones filosóficas en torno al sufrimiento humano: Kant y Nietzsche.
- ✓ Filosofía del cuidado.

4. METODOLOGIA DE TRABAJO

Los instrumentos metodológicos que se utilizan para la implementación y desarrollo del presente programa son:

- Exposición del docente y explicación de los conceptos.
- Discusión fundamentada, promovida desde un marco de tolerancia y respeto mutuo.
- Planteo de problema y revisión bibliográfica.

5. EVALUACION

5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre).

REGLAMENTO DE LA ASIGNATURA

A.- Requisitos para REGULARIZAR la Asignatura:

A.1. Asistir al 80% de las sesiones y participar de las mismas en la totalidad de su desarrollo.

A.2. Realizar el/los Trabajos de Investigación Bibliográfica, cuyo/s Tema/s sean acordados con el Profesor Responsable y que surjan de la relación con contenidos de la materia. Podrá ser realizado por grupos de hasta tres alumnos y deberán ser aprobados con nota mínima de cinco (5) puntos cada trabajo.

A.3. Rendir dos exámenes parciales que se implementará en el transcurso del desarrollo de la materia, los cuales deberán ser aprobados con una nota mínima de cinco (5) puntos cada uno.

A.4. La obtención del carácter Regular, consistirá en la evaluación integral de: la participación del alumno en las clases teórico prácticas, la aprobación de los exámenes parciales y la presentación de los trabajos de Investigación Bibliográfica, en fecha y horario a convenir con el Profesor Responsable, quien efectuará la evaluación pertinente.

A.5. Cada parcial desaprobado tendrá una instancia de recuperatorio.

A.6. El alumno que no cumpliera con lo estipulado en los puntos anteriores, antes de finalizar el cursado de la asignatura, obtendrá la condición de alumno libre.

B.- Requisitos para PROMOCIONAR la Asignatura:

B.1. Asistir al 90% de las sesiones y participar de las mismas en la totalidad de su desarrollo.

B.2. Realizar el/los Trabajos de Investigación Bibliográfica, cuyo/s Tema/s sean acordados con el Profesor Responsable y que surjan de la relación con contenidos de la materia. Podrá ser realizado por grupos de hasta tres alumnos y deberán ser aprobados con nota mínima de siete (7) puntos.

B.3. Rendir dos exámenes parciales que se implementará en el transcurso del desarrollo de la materia, los cuales deberán ser aprobados con una nota mínima de siete (7) puntos.

B.4. Cada parcial desaprobado tendrá una instancia de recuperatorio.

B.5. La obtención del carácter Promocional, consistirá en la evaluación integral de: la participación del alumno en las clases teórico prácticas, la aprobación de los exámenes parciales y la presentación de los trabajos de Investigación Bibliográfica, en fecha y horario a convenir con el Profesor Responsable, quien efectuará la evaluación pertinente. Cada instancia debe ser aprobada con una nota mínima de siete (7) puntos.

B.6. El alumno que no cumpliera con lo estipulado en los puntos anteriores, antes de finalizar el cursado de la asignatura, obtendrá la condición de alumno regular y/o libre, según corresponda.

C.- Requisitos para RENDIR la Asignatura en carácter de REGULAR:

C.1. El alumno deberá presentar un tema de su elección en relación a los contenidos del programa.

C.2. Responder a las preguntas que efectúe el tribunal evaluador de los temas incluidos en el programa de la asignatura.

C.3. Presentar un Trabajo de Investigación Bibliográfica que haya realizado en el marco del cursado de la asignatura.

C.4. La Nota final surgirá de la evaluación integral del alumno, en base a lo estipulado en los puntos C.1. – C.2. – C.3.

D.- Requisitos para RENDIR la Asignatura en carácter de Alumno LIBRE:

D.1. Examen Escrito.

El alumno deberá, como primer paso, rendir un **examen escrito**, el cual consistirá en un cuestionario, elaborado por el docente responsable de la asignatura, juntamente con los miembros integrantes del tribunal examinador.

La aprobación del examen con una nota mínima de cinco puntos, es condición necesaria para acceder al examen oral.

D.2. Examen Oral.

El alumno deberá:

- a) desarrollar un tema a su elección del programa vigente de la asignatura.
- b) responder las preguntas sobre temas del programa vigente que los miembros del tribunal examinador efectuarán.
- c) Aprobar el examen oral con una nota mínima de cinco puntos.

D.3. Trabajo de Investigación Bibliográfica.

El alumno deberá:

- a) Elaborar y presentar un Trabajo de Investigación Bibliográfica sobre un tema en particular, relacionado con los contenidos de la asignatura, que será asignado por el Tribunal, para lo cual el alumno dispondrá de 72 horas para su ejecución.
- d) Aprobar el trabajo de investigación bibliográfica con una nota mínima de cuatro puntos, previa presentación y defensa del mismo.

D.4. La Nota Final

Resultará de promediar los ítems D.1 - D.2 - D.3., que respectivamente deberán ser aprobados con cinco puntos o más. La ausencia de aprobación de uno de ellos determinará la desaprobación del examen final.



Observaciones:

Para la realización de los Trabajos de Investigación Bibliográfica, el Profesor responsable instruirá a los alumnos sobre los criterios y/o pautas a seguir para la elaboración del mismo. Asimismo, se proporcionará una guía para la presentación de trabajos escritos.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Fernández Marcantoni, J. (1983) *Curso de Introducción a las disciplinas filosóficas*. Bs. As. Huemul.
- Jasper, K. (1992) *La Filosofía. Breviarios*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.
- Marías, J. *Idea de Metafísica*. Ed. Columba.
- Berlin, I. en diálogo con B. Magge: (1982) *Los hombres detrás de las ideas*. México. FCE.
- Bunge, M. (1992) *La Ciencia, su método y su Filosofía*. Bs. As. Siglo XX.
- Canguilhem, G.: (1990) *Escritos sobre la medicina*. Amorrortu Editores Buenos Aires – Madrid.
- Carpio, A. *Principios de Filosofía*. Ed. Glauco.
- Gevaert, J. *El problema del hombre*. Ed. Sígueme.
- Mandrioni, H. *Introducción a la Filosofía*. Kapeluz.
- Luypen, W. *Fenomenología existencial*. Bs. As. Edic. Carlos Lohlé.
- García Marcos, M. (1998) *Historia de la Filosofía*. México. Addison,
- Klimovsky, G. (1997) *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*. Bs. As. A-Z editora.
- Hessen, J. (1992) *Teoría del conocimiento*. Colombia. Panamericana.
- Ortiz, G.: (1997) “Y la filosofía ¿para qué?” en *Actas de las Segundas Jornadas Regionales sobre la Enseñanza de la Filosofía*. Editorial de la UNRC.

7. CRONOGRAMA.

El siguiente cronograma es tentativo.

FECHA	ACTIVIDAD
21/03/2019	Presentación de la asignatura y equipo de catedra Unidad I
28/03/2019	Unidad I
04/04/2019	Unidad II
11/04/2019	Unidad II
25/04/2019	Primer Parcial Unidades I y II
02/05/2019	Unidad III
09/05/2019	Unidad III
16/05/2019	Unidad IV
23/05/2019	Segundo Parcial Unidades III y IV
30/05/2019	Cierre de la materia con asignación de condición a cada estudiante.
06/06/2019	Recuperatorios

8. HORARIOS DE CLASES DE CONSULTAS.

Los días martes de 15 a 17: cubículo 20 .Escuela de Enfermería

Profesor Responsable:

Prof. Héctor Hugo STROPPIA.....

Profesor Colaborador:

Prof. Rosa FAINGOLD WINTER.....

Profesor Colaborador:

Prof. Alejandra CIRUELOS.....