



Departamento: Historia

Carrera: Historia.

Asignatura: Sociedades Antiguas: Oriente y Egipto. Código/s 6715

Curso: Primer Año

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 5 hs.

Asignación horaria total: 75 hs.

Profesor Responsable: Dr. Álvaro M. Moreno Leoni (Profesor Adjunto a cargo).

Integrantes del equipo docente: Lic. Ana Belén Mitre (Jefa de Trabajos Prácticos).
Mgter. Flavio Ribero (Ayudante de Primera).
Prof. Martín A. Hernández (Ayudante de Segunda ad-honorem).
Al. Ignacio N. Carrón (Ayudante de Segunda ad-honorem).

Año académico: 2018

Lugar y fecha: Río Cuarto, 19 de marzo de 2018

1. FUNDAMENTACIÓN

El objeto de esta asignatura es comprender y explicar aspectos centrales de la experiencia histórica de las sociedades en el llamado “Oriente Próximo” antiguo, que constituye un espacio geográfico, histórico y cultural heterogéneo situado grosso modo entre el valle del Nilo y la meseta irania. Se abordan los procesos históricos en un lapso temporal entre ca. 8000 a.C. con la llamada “revolución” neolítica hasta ca. 300 d.C. con el bajo imperio romano. De los cazadores recolectores a las primeras aldeas neolíticas, de las primeras ciudades-estado mesopotámicas hasta el desarrollo de un imperio mediterráneo, los fenómenos históricos se revelan, por su complejidad e importancia, como un objeto digno de estudio.

Comprender y explicar esta historia resulta, por otra parte, central para comprender el desarrollo global de procesos históricos que aún nos afectan: la sedentarización, la producción de alimentos, la estratificación social y la especialización funcional, los núcleos urbanos y las formas estatales, así como también el desarrollo de la escritura muestran sus primeras manifestaciones en esa época. Se brindará una introducción al estudio de estos procesos, prestando particular atención a los desarrollos económicos y a las transformaciones políticas que permitieron el paso del predominio de sociedades de tipo cazadoras-recolectoras, con bajo nivel de diferenciación social y organización, a sociedades agrarias, con producción de excedente y estructuras políticas crecientemente complejas. Al mismo tiempo, se insistirá en las particularidades metodológicas del estudio de cada uno de los momentos propuestos.

2. CONTENIDOS MÍNIMOS

El “Próximo Oriente” Antiguo. Mesopotamia y Egipto: Agricultura de riego y producción de excedente en valles aluviales. Primeras formas estatales, estratificación social y escritura. Los primeros imperios. Sus relaciones comerciales, diplomáticas, sociales e interacción entre diversos espacios. Centro-Periferia. Los fenicios y hebreos. El Imperio Persa y la unificación política. El mundo helenístico y el dominio romano en el Mediterráneo oriental.

3. OBJETIVOS

- Reconocer problemas históricos e historiográficos claves del antiguo “Oriente Próximo”.
- Comprender los procesos históricos de sedentarización, estratificación social y diferenciación funcional del Mediterráneo oriental en una larga duración.
- Estudiar los procesos de transformación y complejización de las formas estatales, desde los reinos tempranos a los imperios maduros.

- Explicar los procesos históricos como parte de procesos más amplios a escala mediterránea.
- Fomentar el trabajo de lectura crítica de fuentes históricas específicas y proporcionar una aproximación metodológica al manejo de las mismas.
- Contribuir a poner en tensión los fenómenos de “orientalismo” y “eurocentrismo” a través de la deconstrucción de los discursos de las fuentes y de la historiografía contemporánea.

4. CONTENIDOS Presentación de los contenidos según el criterio organizativo adoptado por la cátedra: unidades, núcleos temáticos, problemas, etc. y mención del nombre de los trabajos prácticos según esa organización.

Unidad I: El antiguo “Oriente Próximo” como problema histórico e historiográfico. Diversidad histórica, geográfica y cultural. Las fuentes para su estudio y sus problemas. La cronología y la datación. ¿“Revolución” neolítica en “Oriente Próximo” (8000-5000 a.C.)? Sedentarización, producción de alimentos y complejidad social.

Unidad II: ¿‘Revolución urbana’ en los valles del Nilo y Éufrates-Tigris? El desarrollo de las primeras formas estatales. Las ciudades-estado en la baja Mesopotamia: Uruk. Especialización laboral, diferenciación funcional entre ciudad y aldeas y nacimiento de la escritura. Los “proto-Estados” en el Alto Egipto (Abidos, Nagada y Hieracómpolis) a mediados del IV milenio a.C. La “ciudad oriental” como problema. Egipto, ¿“Civilización sin ciudades”?

Unidad III: Consolidación de las primeras formas estatales en el III milenio a.C. El Protodinástico. Los primeros imperios: Akkad y Ur III. Egipto en el III milenio a.C.: El reino antiguo.

Unidad IV: Los imperios en el II milenio a.C. El paleoasirio: Assur y el modelo de intercambios comerciales en la alta Mesopotamia. El paleobabilónico: Hammurabi y el ordenamiento legal. Egipto del reino medio al expansionismo del imperio nuevo. El Imperio Hitita. La unidad político-cultural del Mediterráneo. El “club de los grandes poderes”.

Unidad V: La crisis del Bronce final. Modelos estatales alternativos en el I milenio a.C.: Las ciudades-estado fenicias y el reino hebreo. Expansión del modelo centro-periferia a todo el Mediterráneo. Imperialismo asirio y expansión de la periferia: la diáspora fenicia en el Mediterráneo occidental. Cartago. Los hebreos: “etnogénesis” y Estado en los intersticios de los grandes imperios.

Unidad VI: La consolidación de los imperios en la segunda mitad del I milenio a.C.: Los persas aqueménidas y la unificación del ‘oriente próximo’. Imperio como dominio e imperio como interacción: La política persa en “oriente próximo” y en Asia Central. El antecedente medo. Egipto en el Primer Milenio y el dominio persa. Las guerras médicas y la construcción cultural de la frontera Asia/Europa. El nacimiento del “orientalismo” y la historiografía clásica.

Unidad VII: El mundo helenístico: Colonialismo y diálogo cultural (323-30 a.C). Los reinos helenísticos. Modelos políticos griegos y orientales. Tendencias culturales. El imperialismo romano en el Mediterráneo oriental (s. III-I a.C.). El “oriente próximo” entre los siglos I a.C. al

IV d.C. El mundo urbano, las élites y la economía. Los límites orientales del imperio: De los conflictos en Mesopotamia con Partia a la competencia del Imperio Persa Sasánida.

Trabajos Prácticos:

* Trabajo Práctico 1: Mesopotamia, la escritura, el Estado y la sociedad.

Bibliografía obligatoria:

Van De Mieroop, M., *Cuneiform Texts and the Writing of History*, London-New York: Routledge, 1999, cap. 1, pp. 9-38. Trad. de Á. Moreno Leoni.

Fuentes obligatorias:

Michailowski, P., "The Sumerian King List. Introduction and translation from the Sumerian", en Chavalas, M. (ed.), *The Ancient Near East. Historical Sources in Translation*. Malden: Blackwell Publishing, 2006, pp. 81-85. Trad. Andrea Seri.

Van De Mieroop, M., *Cuneiform Texts and the Writing of History*, London-New York: Routledge, 1999, p. 93 [Textos Paleoasirios - Carta de Taram-Kubi a su esposo Innaja]. Trad. Andrea Seri.

* Trabajo Práctico 2: Egipto, la escritura, el Estado y la sociedad.

Bibliografía obligatoria:

Loprieno, A., "Lengua, política y religión en el Antiguo Egipto" (pp. 13-30), en M. Campagno, J. Gallego, y C. G. García Mac Gaw (comps.), *Política y Religión en el Mediterráneo Antiguo. Egipto, Grecia y Roma*, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2009.

Moreno García, J. C., *Egipto en el Imperio Antiguo (2650-2150)*, Bellaterra, Barcelona, 2004, pp. 215-236.

Fuentes obligatorias:

Serrano Delgado, J. M., *Textos para la historia antigua de Egipto*, Cátedra, Madrid, 1993, ["Instrucciones a Merikaré", pp. 90-96; "La sátira de los oficios"], pp. 221-224.

* Trabajo Práctico 3: El imperio persa aqueménida, la escritura y la propaganda-ideología real

Bibliografía obligatoria:

Gandulla, B., "Algunas reflexiones sobre la construcción del discurso ideológico en el Próximo Oriente antiguo a propósito de la iconografía Persa Aqueménida", *Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental*, Nº 17, Buenos Aires, 2011, pp. 27-38.

Velázquez Muñoz, J., "El documento sellado en la Persia Aqueménida", *Ab initio* 5, 2012, pp. 3-15.

Fuentes obligatorias:

Kuhrt, A., *The Persian Empire*. Oxon-New York: Routledge, 2010, pp. 141-144. ["La Estela de Behistun"]. Trad. Andrea Seri.

Heródoto, *Historias*, libro III, trad. C. Schrader, Gredos, Madrid, 2006, III.89-97, pp. 173-190.

Heródoto, *Historias*, libro VIII, trad. C. Schrader, Gredos, Madrid, 2000, VIII.98, pp. 98-99.

5. METODOLOGIA DE TRABAJO

Las clases teóricas se dividirán en 2 horas teóricas, con exposición dialogada por parte del docente de los principales puntos de la bibliografía teórica, y 1 hora de lectura crítica y puesta en común de fuentes históricas, instancia centrada en el trabajo de los alumnos.

Los trabajos prácticos tendrán encuentros semanales y estarán a cargo de los auxiliares responsables (jtp y ayudante de primera). La metodología en estos últimos será de participación oral y presentación de informes escritos. Los trabajos prácticos son 3 y giran en torno al problema común de "la escritura y el poder" en las sociedades del Oriente próximo antiguo.

6. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección)

Exámenes parciales: 2 exámenes parciales escritos con preguntas generales sobre la bibliografía obligatoria desarrollada y explicada en clase.

Primer Parcial: 23/04/2018 (Unidades I-III)

Segundo Parcial: 04/06/2018 (Unidades IV-VII)

Recuperatorio: 11/06/2018

Exámenes finales:

- Examen oral para los alumnos regulares.
- Examen escrito y oral para los alumnos libres.

Coloquio:

- Examen oral con tema a convenir previamente con el docente.

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre)

(De acuerdo con Régimen de alumnos, Res. Consejo Superior N° 356 del 2010, p. 15).

Promoción:

- Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas.
- Aprobación del 80% de los trabajos prácticos (alcanzando una calificación mínima de siete puntos).
- Aprobación de exámenes parciales (alcanzando una calificación mínima de siete puntos), pudiendo disponer de un recuperatorio en caso de haber reprobado.

Regular:

- Asistencia al 80% de las clases teórico-prácticas.
- Aprobación del 80% de los trabajos prácticos (alcanzando una calificación mínima de cinco puntos).
- Aprobación de exámenes parciales (alcanzando una calificación mínima de cinco puntos), pudiendo disponer de un recuperatorio en caso de haber reprobado.

7. BIBLIOGRAFÍA

7.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Unidad I:

Liverani, M., *El Antiguo Oriente*, Crítica, Barcelona, 1995 (1991), pp. 19-94.

Unidad II:

Campagno, M., "Los 'proto-Estados' del Alto Egipto y la unificación del Valle del Nilo" (pp. 123-141), *Revista do Museu de Arqueología e Etnología*, núm. 12, 2002.

Liverani, M., *El Antiguo Oriente*, Crítica, Barcelona, 1995 (1991), pp. 95-140.

Liverani, M., *Imaginar Babel*, Bellaterra, Barcelona, 2014, pp. 19-77.

Moreno García, J. C., *Egipto en el Imperio Antiguo (2650-2150)*, Bellaterra, Barcelona, 2004, pp. 77-106.

Pérez Largacha, A. y Errandonea Rodríguez, A., *Introducción al antiguo Egipto*, Akal, Madrid, 2016, pp. 1-84.

Unidad III:

Kuhrt, A., *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a.C.)*, vol. I, Crítica, Barcelona, 2000 (1995), pp. 33-93.

Liverani, M., *El Antiguo Oriente*, Crítica, Barcelona, 1995 (1991), pp. 141-169.

Pérez Largacha, A. y Errandonea Rodríguez, A., *Introducción al antiguo Egipto*, Akal, Madrid, 2016, pp. 85-131.

Serrano Delgado, *Textos para la historia antigua de Egipto*, Cátedra, Madrid, 1993, pp. 80-96.

Unidad IV:

Kuhrt, A., *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a.C.)*, vol. I, Crítica, Barcelona, 2000 (1995), pp. 94-140.

Liverani, M., *El Antiguo Oriente*, Crítica, Barcelona, 1995 (1991), pp. 399-425.

Pérez Largacha, A. y Errandonea Rodríguez, A., *Introducción al antiguo Egipto*, Akal, Madrid, 2016, pp. 133-279.

Serrano Delgado, *Textos para la historia antigua de Egipto*, Cátedra, Madrid, 1993, pp. 111-117, 125-129.

Van der Mieroop, M., *El Mediterráneo oriental en la Antigüedad Temprana*", en W. Harris (ed.), *Rethinking the Mediterranean*, Oxford, 2005, trad. Alejandra Concha.

Unidad V:

Frankenstein, S., *Arqueología del colonialismo. El impacto fenicio y griego en el sur de la Península Ibérica y el suroeste de Alemania*, Crítica, Barcelona, 1997, pp. 15-64.

Liverani, M., *El Antiguo Oriente*, Crítica, Barcelona, 1995 (1991), 493-538, 603-655.

Unidad VI:

Kuhrt, A., *El Oriente Próximo en la Antigüedad (c. 3000-330 a.C.)*, vol. II, Crítica, Barcelona, 2000 (1995), pp. 298-357.

Liverani, M., *El Antiguo Oriente*, Crítica, Barcelona, 1995 (1991), pp. 680-719.

Pérez Largacha, A. y Errandonea Rodríguez, A., *Introducción al antiguo Egipto*, Akal, Madrid, 2016, pp. 281-309.

Serrano Delgado, *Textos para la historia antigua de Egipto*, Cátedra, Madrid, 1993, pp. 134-137.

Unidad VII:

García Moreno, L. et al., *Historia del mundo clásico a través de sus textos*, vol. 2 Roma, Alianza Editorial, 2014 (1999), pp. 154-161 (Plutarco y sus "Consejos Políticos"; 169-179 (Opramoas de Rodiápolis y el Evergetismo).

Pomeroy, S. et al., *La Antigua Grecia*, Crítica, Barcelona, 2011, 423-496.

Sartre, M., *El oriente romano. Provincias y sociedades provinciales del Mediterráneo oriental, de Augusto a los Severos (31 a.C.-235 d.C.)*, Akal, 1994 (1991), pp. 11-54, 127-201.

7.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

Algaze, G., *El sistema-mundo de Uruk. La expansión de la primera civilización mesopotámica*, Bellaterra, 2004 (1993).

Aubet, M. E., *Tiro y las colonias fenicias de Occidente*, Bellaterra, Barcelona, 1987, pp. 194-227.

Briant, P., *From Cyrus to Alexander. A History of the Persian Empire*, Eisenbrauns, Winona Lake, 2002.

Di Bennardis, C., "¿Discutir el origen del estado o discutir las especificidades de los estados en la antigüedad? El caso Mesopotamia III y II milenios a.C.", en C. Ames y M. Sagristani (comps.), *Estudios Interdisciplinarios de Historia Antigua III*, Grupo Encuentro, Córdoba, 2011, pp. 131-145.

Erskine, A. (ed.), *A Companion to the Hellenistic World*, Blackwell, Oxford, 2005 (2003).

Fernández Castro, M.-C., *La prehistoria de la península ibérica*, Crítica, Barcelona, 1997, pp. 229-238.

Hall, E., *Inventing the Barbarian. Greek Self-definition through Tragedy*, Clarendon Press, Oxford, 1991 (1989).

Finley, M., *La economía de la antigüedad*, FCE, 2003 (1985), pp. 43-66.

Kemp, B., *El Antiguo Egipto*, Crítica, Barcelona, 1992 (1989).

Liverani, M., *Uruk. The First City*, Equinox, London, 2006 (1998).

Liverani, M., *Relaciones internacionales en el Próximo Oriente Antiguo, 1600-1100 a.C.*, Bellaterra, Barcelona, 2003.

Mann, M., *Las fuentes del Poder Social. Una historia del poder social desde los comienzos hasta 1760 d.C.*, Alianza Editorial, Madrid, 1991.

Moreno Leoni, A., "Poder e ideología en el Mediterráneo oriental: Nuevas aproximaciones a los reinos helenísticos", *Anuario de la Escuela de Historia (Virtual)* n°7, 2015, pp. 74-94.

Moreno Leoni, A., *Entre Roma y el mundo griego. Memoria, autorrepresentación y didáctica del poder en las Historias de Polibio*, *Ordia Prima Studia* n° 8, Brujas, Córdoba, 2017.



Moreno Leoni, A. y Moreno, A. (eds.), *Historiografía moderna y mundo antiguo*, La Tinta Libre, Córdoba, 2018.

Préaux, C., *El mundo helenístico. Grecia y Oriente, desde la muerte de Alejandro hasta la conquista de Grecia por Roma (323-146 a. de C.)*, tomos I-II, Labor, Barcelona, 1984 (1978).

Ravenna, E., “‘Hammurabi, Rey de justicia’. Algunos señalamientos sobre participación real en el tratamiento de disputas”, en C. Ames y M. Sagristani (comps.), *Estudios Interdisciplinarios de Historia Antigua*. Vol. II, Grupo Encuentro Editor, Córdoba, 2009.

Sanmartín, J. y Serrano, J., *Historia antigua del Próximo Oriente*, Akal, Madrid, 1998, pp. 9-40.

Sherwin-White, S. & Kuhrt, A., *From Samarkhand to Sardis. A new approach to the Seleucid empire*, University of California Press, Los Angeles, 1993.

Shipley, G., *El mundo griego después de Alejandro (323-30 a.C.)*, Crítica, Barcelona, 2001 (2000).

Trigger, B. et al., *Historia del Egipto Antiguo*, Crítica, Barcelona, 1985.

Veyne, P., *El Imperio grecorromano*, Akal, Madrid, 2009 (2005).

8. CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema)

19/03/2018 1° Clase: Presentación de la Materia y Unidad I (3 hs.)

26/03/2018 2° Clase: Unidad II (3 hs.)

02/04/2018 Feriado

09/04/2018 3° Clase: Unidad III (3 hs.)

16/04/2018 4° Clase: Unidad III - Repaso (3 hs.)

23/04/2018 1° Parcial (3 hs.) (Unidades I-III)

30/04/2018 Feriado

07/05/2018 5° Clase: Unidad IV (3 hs.)

14/05/2018 6° Clase: Unidad V (3 hs.)

21/05/2018 7° Clase: Unidad VI (3 hs.)

28/05/2018 8° Clase: Unidad VII (3 hs.)

04/06/2018 2° Parcial (3 hs.) (Unidades IV-VII)

11/06/2018 Recuperatorio 1° y 2° Parciales



18/06/2018 Coloquio / Firma de Libretas de regulares

23/03/2018 Fin del cuatrimestre / Carga y entrega a Registro de Alumnos de las condiciones finales

9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar)

Teóricos: Lunes de 18 a 21 hs. (Aula a confirmar).

Trabajos Prácticos: Jueves de 18 a 20 hs. (Aula a confirmar)

Horarios de Consulta:

Dr. Álvaro Moreno Leoni: Lunes de 16 a 18 hs.; Lic. Ana Belén Mitre: Lunes de 13 a 15 hs.; Mag. Flavio Ribero: Martes de 11 a 13 hs.

OBSERVACIONES:

Haga clic aquí para escribir Observaciones.

Firma/s y aclaraciones de las mismas

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN¹ PARA IMPLEMENTAR
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL
EN LAS ASIGNATURAS²**

Sr. Docente Responsable de la Asignatura: si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

Código/s de la asignat.	Nombre completo y regimen de la asignatura, según el Plan de Estudio	Carrera a la que pertenece la asignatura	Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)
Observaciones:			

Firma del Profesor Responsable:

Aclaración de la firma:

Lugar y fecha:

¹ Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. **Se presenta junto con el programa** de la asignatura.

² Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo **todas las asignaturas a su cargo** para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.