



Departamento: Historia

Carrera: Profesorado en Historia
Licenciatura en Historia

Asignatura: Introducción a la Historia y a las Ciencias Sociales **Código/s:** 6680

Curso: Primer Año

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 6 hs

Asignación horaria total: 90hs

Profesor Responsable: Dra María Rosa Carbonari (Profesora Asociada)

Integrantes del equipo docente:

Profesora Adjunta: Mgter Daniela Wagner

Adscripta y Becaria Colaboradora: Lic. María Celeste Armas (CONICET/ Res. C. S. 239/04)

Becarios Colaboradores: Lic. Luciano Nicola Dapelo (CONICET / Res. C. S. 239/04).

Prof. Karina Martina (CONICET /Res. C. S. 239/04).

Ayudantes de Segunda:

Estudiantes: Adabella Funes

Valentín Depetris

Año académico: 2018

Lugar y fecha: Río Cuarto, Abril de 2018



1. FUNDAMENTACIÓN

La Cátedra introduce en los planteos fundamentales respecto a la construcción histórica: teoría, metodología y utilización de fuentes, realizando un recorrido en las distintas prácticas historiográficas desde la profesionalización de la Historia como disciplina a fines del siglo XIX en una perspectiva crítica y en diálogo con otras ciencias sociales.

El objetivo de la disciplina es introducir a los alumnos en el conocimiento histórico a partir de la familiarización del lenguaje, conceptos, problemáticas, debates, autores representativos que estructuran este campo de conocimiento.

El ello se pretende realizar una panorámica a través del tiempo mostrando la relación entre sociedad, entendimiento de la temporalidad y la construcción histórica. Por ello se indaga sobre los conceptos que constituyen la disciplina histórica así como las diferentes corrientes que a lo largo del tiempo se mantienen y ofrecer algunos indicios en relación a las posturas actuales que se da en el marco de la comunidad de historiadores.

2. OBJETIVOS

- Conocer la historicidad de la Historia como conocimiento y su relación con las demás Ciencias Sociales.
- Identificar los vínculos de la Historia con abordajes teóricos y prácticas metodológicas de otras áreas de conocimiento de lo social.
- Adquirir una lectura comprensiva de la bibliografía y de la historiografía.
- Articular la manualística historiográfica con autores y obras clásicas de los distintos períodos
- Reconocer los fundamentos teóricos de distintas corrientes historiográficas.
- Reflexionar la Historia como un conocimiento en continua construcción

3. CONTENIDOS

Unidad 1: **Historia:** concepto polisémico. Materia e Historia-conocimiento. Objeto de la historia. Legitimidad académica, función social de la historia. La historicidad de la historia: la historiografía. Conceptualizaciones. Periodizaciones. Historia y memoria. El sentido del tiempo, diferentes referentes en la construcción histórica: mítica, teológica y moderna. La producción histórica en el tiempo: teoría, método y fuentes.

Unidad 2: **La historicidad de la historia en la visión occidental:** Historiografía antigua y medieval. Visión de mundo y construcción de la temporalidad occidental. Siglo XV: Las querellas por la apropiación del pasado entre la fe (católica y/o protestante) y la razón. La secularización de la historia. Siglo XVI: Renacimiento y reinención del pasado profano: La historia política pragmática. Siglo XVII: Pirronismo histórico. Siglo XVIII: Providencialismo. Empirismo y el racionalismo en la historia. El siglo de las Luces y la Historia Cosmopolita.



Unidad 3: **El lugar de la Historia en el siglo XIX** y la lucha por legitimidad para su estatuto académico frente al surgimiento de las distintas Ciencias Sociales. El debate acerca de la cientificidad de la Historia: planteos nomotéticos e ideográficos. El discurso erudito y el discurso filosófico de legitimación (Positivismo, Escuela Erudita Alemana, Idealismo, Romanticismo).

El discurso crítico: Tácticas y estrategias para el cambio del orden “burgués”. El estudio del capitalismo. Los Escritos de Karl Marx y Engels. La Dialéctica materialista. El marxismo decimonónico (positivista y evolutivo). Las revisiones filosóficas e historicistas: El Presentismo, la Escuela de Frankfurt, el Marxismo Historicista.

Unidad 4: **Los fundamentos científicos de la historia: la legitimación académica en el S XX**. La Escuela de los Annales. Etapa Fundacional: Bloch y Febvre. Los vínculos de los Annalistas con la Geografía Humana, la Economía y la sociología funcionalista (durkheimiana y weberiana). Annales de Segunda Generación: Braudel y la larga duración. La explicación científica y la construcción de modelos: vínculos con la economía y la Antropología estructuralista. El marxismo de Annales: Pierre Vilar. Historiografía marxista: Eric Hobsbawm y el planteo de las Revoluciones Burguesas.

Unidad 5: **Transformaciones en la sociedad, la crisis del optimismo científico**. De la explicación económica social a la comprensión del “mundo de la vida”: El fin del “sentido” único de la historia. Tercera Generación de Annales y la ampliación del horizonte histórico, la Nueva Historia: nuevos problemas, nuevos enfoques y nuevos temas en los años 60.

Unidad 6: **El cambio de Paradigma y la Historia Cultural**. La renovación marxista: el marxismo culturalista. Los sujetos en la estructura, estrategias y formas de resistencias. La microhistoria italiana. El Paradigma indiciario. El Microanálisis de Annales y la construcción de lo social.

4. METODOLOGIA DE TRABAJO

Desarrollo de clases prácticas y teórico-prácticas en las que se favorecerá el desarrollo de las siguientes habilidades:

- Identificar la bibliografía propuesta los el lenguaje teórico (conceptos) del autor en cuestión y su relación con las distintas corrientes de pensamiento histórico.
- Reflexionar sobre el proceso de construcción del conocimiento histórico.
- Promover la actitud crítica.
- Comparar formas de construcción histórica.
- Favorecer el aprendizaje y la elaboración de estrategias cognitivas apropiadas para el estudio de la Historia y fundamentalmente las habilidades vinculadas a la lecto-escritura.

Ejercitar las siguientes operaciones mentales:

- Inducción (de lo concreto a lo abstracto, de la realidad a la teoría, del presente al pasado).
- Deducción (de lo abstracto a lo concreto, de la teoría a la realidad, del pasado al presente)
- Análisis (del todo a las partes).
- Síntesis (de las partes al todo).



- Comparación (resaltar lo semejante y distinguir las diferencias entre series análogas)
- Comprensión dialéctica: (lo específico en la totalidad, interrelaciones, reciprocidades, implicancias, contradicciones, oposiciones.)

5. EVALUACION

Los criterios de evaluación tanto para los exámenes parciales como finales serán:

- Que los estudiantes manifiesten dominio de los contenidos disciplinares comprendidos en el programa.
- Comprensión de las consignas solicitadas
- Capacidad de exponer conceptos con precisión y vocabulario académico
- Destreza en la reelaboración de textos (escritos y orales) y coherencia en la argumentación

5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

ALUMNO REGULAR:

1. Asistencia del 80 % de las actividades complementarias de los teóricos (Teórico-práctico y/o prácticos).
2. Aprobación de dos exámenes parciales con posibilidades de dos recuperatorios.
3. Alcanzar un promedio mínimo de 5 (cinco) en las evaluaciones establecidas en la disciplina, según normativa vigente.

ALUMNO LIBRE: debe rendir un examen final, compuesto de dos instancias, una escrita y seguidamente una oral.

6. BIBLIOGRAFÍA

6.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- ANSALDI, Waldo. 1993. *Temas claves que se plantea la historia*. En *Novedades Educativas*. N° 50. Bs. As.
- AROSTEGUI, Julio. 1995. *La investigación histórica: Teoría y Método*. Ed. Crítica.
- BLOCH, Marc. *Introducción a la Historia*. [1949] 1978. Fondo de Cultura Económica. México. 8ª reimpresión
- BLOCH, Marc. *Los Reyes Taumaturgos*. [1924] 1988. Fondo de Cultura Económica. México.
- BORGES, Vavy Pacheco. 1986. *O que e Historia*. Brasiliense. Sao Paulo. (Traducción Ma. Rosa Carbonari Cátedra Introducción a la Historia. UNRC 1993)
- BRAUDEL, F. [1949] 1976. *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. FCE. México
- BRAUDEL, Fernand. [1958] 1980. *La Larga Duración*. En *La Historia y las Ciencias Sociales*. Alianza editorial. 5ª edición.
- BURKE, Peter. 1991 *La Revolución historiográfica francesa. La Escuela de los Annales*. Gedisa. Barcelona.



- BURKE, Peter. 1993. *Formas de Hacer Historia*. Ed. Alianza. Madrid.
- CARBONARI, María Rosa. 2008. ¿Qué discurso historiográfico convocar para la formación del futuro profesor de historia? En *Reseñas*. _Revista de APEHUN. Córdoba. pp. 167-192.
- CARBONELL, Charles-Olivier. *La historiografía* _F.C.E. México. 1986.
- CHARTIER, R. 1992. *El mundo como representación*. Estudios sobre historia cultural. Gedisa Buenos Aires.
- CHESNEAUX, Jean. [1976] 1984. *¿Hacemos tabla rasa del pasado?. A propósito de la historia y de los historiadores*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- DARNTON, R. [1984] 1998 *La Gran Matanza de Gatos*. _Y otros episodios en la Historia de la Cultura Francesa. FCE, Buenos Aires. (1ª reimpresión)
- FEBVRE, Lucien [1953] 1974 (3ª reimpresión). De cara al viento. Manifiesto de los nuevos Annales. En *Combates por la Historia*. Ed. Ariel. Barcelona.
- FLORESCANO, Enrique. 2013. La función social de la Historia. F.C.E México.
- FONTANA, Josep. [2000] 2001. *La Historia de los Hombres*. _Editorial Crítica. Barcelona.
- GINZBURG, C. [1976] 1997 (3ª edición) *El Queso y los Gusanos*. El cosmos, según el molinero del Siglo XVI. Muchnik, Editores S.A.
- HERNANDEZ SANDOICA, Elena. 2004. Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy. Akal. Madrid.
- IGGERS, Georg. [1995] 1998. *La Ciencia Histórica en el siglo XX* Idea Books. Barcelona
- LE GOFF, Jacques y Pierre Nora. (Dirección) [Paris, 1974/1978] 1980. *Hacer la Historia. Nuevos Problemas. Nuevos enfoques. Nuevos temas*. _ Editorial Laia. Barcelona.
- LE GOFF. Jacques. [Turín, 1977] 1991. *Pensar la Historia*. Modernidad, presente, progreso. Editorial Paidós. Barcelona.
- LE GOFF, J (1993) *Los retornos en la historiografía francesa actual* En revista Prohistoria Año 1, Nº 1, 1997.
- LEVI, Giovanni. [1991] 1993. *Sobre Microhistoria*. Biblos, Buenos Aires. 1993.
- MARX, Karl [1848] *El Manifiesto Comunista*-
- MARX, Karl [1851] *El 18 de brumario de Luis Bonaparte*
- MARX, Karl y Friedrich Engels. *La Ideología Alemana*. _ (primer capítulo)
- MARX, Karl. [1859] *Contribución a la Crítica de la Economía Política* (Prólogo),
- SCHAFF, Adam, *Historia y verdad*, Crítica, Barcelona, 1984.
- SERNA, Justo y PONS. 2000. *Cómo se escribe la Micro-historia*. Frónesis. Cátedra Universitat de Valencia.
- THOMPSON, Eduard. [1963] 1989. *La formación de la clase obrera en Inglaterra*. _ Ed. Crítica. Barcelona.
- VILAR, Pierre. [1980] 1982. *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Editorial Crítica. Barcelona. 1982, 4ª edición.
- WAGNER, Daniela. *Entre prólogos, prefacios e índices. Aportes para el abordaje de textos disciplinares*. En Cronía. Revista de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas. 2008.
- WALLERSTEIN, Immanuel. (Coord.) [1996]. 2001. *Abrir las Ciencias Sociales*. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales. Siglo XXI. México. 5ta. Edic. en español.



6.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

- ANDERSON, Perry. [1983] 1988. *Tras huellas del Materialismo Histórico*. Siglo XXI. México
- BENJAMIN, Walter. (1940) Tesis de Filosofía de la Historia. Por LOWY, M. *Progreso e Historia. La concepción de la Historia en Walter Benjamin*” En <http://www.marxismocritico.com/2014/06/11/progreso-e-historia>
- CARDOSO, Ciro F. S. y Héctor Perez Brignoli. [1970] 1985. *Los métodos de la historia*. 1985, 5ª edición. Crítica. Barcelona.
- DOSSE, François. [1999] 2001. La historia en migajas. Dosse, François. *Historia en migajas: de Annales a la “nueva historia”*. México: Universidad Iberoamericana,
- FONTANA, Josep. [1981] 1982. *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Editorial Crítica. Barcelona.
- FONTANA, Josep (2006) *¿Qué Historia para el Siglo XX?* En *Analecta: Revista de Humanidades*, N° 1 (p. 1 -12)
- GINSBURG, Carlo. [1986] 1994. *Mitos, emblemas, señales*. Gedisa Barcelona.
- GUHA, Ranahit 2002. “Las voces de la historia” En *Las voces de la historia y otros estudios subalternos*”, editado por Josep Fontana. Barcelona: Editorial Crítica. pp. 7-32
<http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/318.pdf>
- HOBBSAWM, Eric, H. [1980] *El renacimiento de la historia narrativa. Algunos comentarios*. En *Historia Oberta*, Debats n° 4.
- HOBBSAWM, Eric, *El siglo XX*, Crítica, Barcelona, 1995.
- HOBBSAWM, Eric. 1983. *Notas para el estudio de las clases subalternas*. En *Marxismo e Historia Social*. Ed. Tedeka. México
- KOROL, Juan Carlos, “Duraciones y paradigmas en la Escuela de los Annales” en *Punto de Vista*, N° 23, abril 85, Bs.As.
- LABROUSSE Ernest y otros. [1969] *Las estructuras y los hombres*. Ariel. Barcelona.
- NIETZSCHE, Friedrich. [1874] 2000. *Sobre la utilidad y los perjuicios de la historia para la vida*. Biblioteca EDAF. Madrid.
- PEREYRA, Carlos. 1984. En *Historia ¿Para qué?* Carlos Pereyra, E; Florescano y otros. Siglo XXI. Buenos aires.
- RAMA, Carlos. 1981. *La historiografía como conciencia histórica*. Montesinos. Barcelona.
- REVEL, Jacques. 1993. Paradigma de los Annales. En Nora Pagano y Pablo Buchbinder (COMP) *La historiografía francesa contemporánea*, Biblos, Bs. As. 1993.
- ROSSI, Paolo. [1991] 2003. *El pasado, la memoria, el olvido*. Nueva Visión. Bs. As.
- SCHAFF, Adam, *Historia y verdad*, Crítica, Barcelona, 1984.
- STONE, Laurence. [1978] *El renacimiento de la Historia Narrativa. Reflexiones sobre lo nuevo y viejo de la historia*. En *Historia Oberta*. Debats° 4.
- THOMPSON, Edward. [1977] 1997. *Folclor, Antropología e Historia Social* En *Historia Social y Antropología*. Cuadernos Secuencia. Instituto Mora. México.
- THOMPSON, Edward. [1991] 2003. *Costumbres en Común*. Crítica/Historia del Mundo Moderno. Barcelona.
- TODOROV, Tzvetan. [1982] 1987. *La conquista de América El problema del otro*. Siglo XX. México.
- VAINFAS, Ronaldo y Ciro F. Cardoso. 1997. *Dominios da História*. Ensaio de Teoria e Metodologia. Campus. Río de Janeiro.
- WACHTEL, Nathan. *Los Vencidos*. Los indios del Perú frente a la conquista española. Alianza. Madrid. 1970.



7. Cronograma de Clases :

Unidad 1: 2 Clases Teóricas y 2 Clases Prácticas

Unidad 2: 2 Clases Teóricas y 2 Clases Prácticas

Unidad 3: 2 Clases Teóricas y 3 Clases Prácticas

Unidad 4: 2 Clases Teóricas y 2 Clases Prácticas

Unidad 5: 1 Clases Teóricas y 2 Clases Prácticas

Unidad 6: 1 Clases Teóricas y 2 Clases Prácticas

Evaluaciones: 2 Clases

Recuperatorios: 2 clases

8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS

Horarios de Clases:

Lunes de 16 a 18 hs. Prácticos

Martes de 16 a 18 hs Teóricos

Martes de 18 a 20 hs. Teóricos

Clases de Consultas:

Martes 10 a 12 hs (Prof. María Rosa Carbonari) Cub. J 73

Lunes 14 a 16 hs. (Prof. Daniela Wagner) Cub. J 73.

Miércoles 10 a 12 J 73 (Prof. Celeste Armas)

Firma del Profesor Responsable:

Aclaración de la firma:

Lugar y fecha: