**Departamento:** Lenguas

**Carrera:** Profesorado de Inglés

**Asignatura:** TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA NIVEL I (6470)

 PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I (6514)

**Curso:** 4to año

**Comisión:** Única comisión

**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral

**Asignación horaria semanal:** 7 horas semanales

**Asignación horaria total:** 105 horas totales

**Profesor Responsable:** María Celina Barbeito, M.A – Profesor Asociado exclusiva

**Integrantes del equipo docente**: Prof. María Matilde Olivero, Ph.D. JTP exclusiva

 Alumna: Erika Bustos, Ayudante de Segunda

**Año Académico:** 2018

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 9 de abril de 2018

**1. FUNDAMENTACIÓN**

En esta asignatura, concebimos al aprendizaje como “una actividad dinámica, situada en un contexto físico y social, y en la que intervienen personas, dispositivos y actividades” (Vygotsky, 1978 en Johnson, 2009, p.1). Adoptamos los lineamientos de la “práctica reflexiva” para fomentar el desarrollo de la identidad profesional del docente, promoviendo la concientización sobre lo que puede ser personal, institucional y socialmente implementado en la clase (Miller, 2009). Coincidimos con Burton (2009) en que la reflexión favorece al desarrollo profesional del docente ya que nos hace preguntar no sólo sobre el cómo sino también sobre el qué y el por qué acerca de las decisiones pedagógicas que se toman dentro y fuera de aula.

Las nociones que los educadores tienen acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje de una lengua evolucionan, y lo que se considera apropiado en términos de metodologías y técnicas se adapta a esa evolución. Como expresa Golombek (2009), los educadores quienes consideran la práctica como un espacio de desarrollo profesional pretenden brindarles a los practicantes oportunidades para que reflexionen conscientemente sobre sus prácticas áulicas y las creencias y emociones que informan las mismas. A través de experiencias desde una perspectiva de desarrollo profesional, el alumno practicante puede continuar creciendo, adaptando, y explorando la enseñanza como un proceso de carrera profesional continuo. Con el propósito de promover este desarrollo docente, esta asignatura adopta un enfoque basado en la teorización de la práctica mediante el cual los alumnos pueden experimentar con nuevas ideas a través de situaciones reales de aprendizaje, para incrementar el conocimiento pedagógico necesario en sus primeros pasos en el aula.

A su vez, cabe destacar que esta asignatura intenta desarrollar los aspectos cognitivos, emocionales, sociales, físicos y espirituales de los futuros docentes mediante técnicas relacionadas con enfoques holísticos y prácticas contemplativas (Culham, 2013; Lin, 2013), y a través de la psicología positiva (Gregersen, MacIntyre, & Mercer, 2016; Oxford, 2015). Entendemos que estos aspectos son fundamentales para la formación de un docente crítico, ético, responsable, y armónico, que sea capaz de transformar la realidad de sus futuros alumnos y de la sociedad en general.

**2. CONTENIDOS MÍNIMOS**

El niño como sujeto del aprendizaje: análisis de los aportes teóricos de la psicología infantil y teorías educativas. El rol del lenguaje en el desarrollo cognitivo, conceptual y social del niño. El niño y el aprendizaje de una segunda lengua: construcción del interlenguaje. Análisis de la función de la mediación pedagógica en el proceso de construcción y desarrollo del interlenguaje. Estrategias de enseñanza para el desarrollo de las cuatro macro-habilidades en el nivel primario. Selección y análisis de materiales curriculares. Elaboración de planes de clase. Prácticas en el aula. Análisis y reflexión sobre la práctica áulica.

**3. OBJETIVOS**

**Generales:**

* Que el curso sea un proceso de aprendizaje, desarrollo profesional docente, y perfeccionamiento autónomo que trascienda al curso mismo.
* Que el practicante conciba la asignatura como un espacio para consolidar su identidad profesional docente que comenzó con sus primeros pasos como alumno de la carrera y que continuará durante su vida como profesional.
* Que el practicante se vea a sí mismo como futuro docente responsable, reflexivo y creativo, encargado de continuar su desarrollo en teoría y práctica profesional.

**Específicos:**

* Que el practicante se familiarice con las particularidades de la educación primaria para niños, jóvenes y adultos[[1]](#footnote-1).
* Que el practicante sea capaz de poner en práctica los procesos involucrados en la enseñanza según los objetivos y las necesidades de la escuela primaria en nuestro contexto.
* Que el practicante comprenda el valor de la reflexión sobre los propios procesos y acciones de la práctica pedagógica.
* Que el practicante comprenda la importancia de las diferencias individuales imbricadas con los factores cognitivos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
* Que el practicante conozca sobre estrategias de aprendizaje y las aplique en su enseñanza para fomentar la autonomía en el aprendizaje.
* Que el practicante sea capaz de comparar situaciones de enseñanza, enfoques metodológicos y contenidos adecuados para cada nivel.
* Que el alumno diseñe y ejecute procesos de enseñanza aplicando marcos conceptuales y metodológicos innovadores.
* Que el practicante logre una visión lo suficientemente abarcativa de la realidad de la escuela primaria teniendo en cuenta la heterogeneidad en el aula que les permita identificarse como futuro docente en ese ámbito de enseñanza.
* Que el practicante asuma una actitud crítica y creativa en lo que a los contenidos de esta asignatura se refiere.
* Que el practicante comprenda el rol de los aspectos emocionales, cognitivos, físicos, y sociales del alumno en el proceso de aprendizaje y sea capaz de considerarlos en sus clases en el contexto de escuela primaria.
* Que el practicante comprenda la importancia de fomentar la paz mediante la enseñanza de la lengua inglesa en el contexto de escuela primaria.

**4. CONTENIDOS**

**Unidad 1**

**Contenidos**

* Formación de una identidad docente para prepararse como docentes de inglés de nivel primario.
* Establecimiento de relaciones entre los métodos de enseñanza y su aplicación a la práctica docente.
* Análisis de propuestas curriculares para la enseñanza de una segunda lengua a niños: objetivos, contenidos, materiales de enseñanza, actividades  de aprendizaje.
* Análisis de propuestas curriculares vigentes para la enseñanza de jóvenes adultos de escuela primaria.
* Elaboración de planes de ensayo.
* Observación y análisis de clases.
* Análisis de propuesta de actividades para fomentar la paz mediante la enseñanza del inglés.

**Unidad 2**

**Contenidos**

* Reflexión sobre el aprendizaje de una lengua extranjera en la niñez y sobre la enseñanza de una lengua extranjera en esta etapa. Discusión sobre el niño: cualidades,  intereses y estilos de aprendizaje.
* Descripción y reflexión sobre su biografía de aprendizaje de la lengua extranjera en la niñez.
* Análisis retrospectivo de sus experiencias como observadores durante la asignatura “Pasantía I y II” y durante en el marco del Proyecto Sociocomunitario 2016-2017 de clases de inglés a niños y jóvenes adultos.

**Unidad 3**

**Contenidos**

* Establecimiento de relaciones entre la enseñanza de las cuatro habilidades a niños y su aplicación a la práctica docente.
* Análisis de propuestas/taxonomías de actividades de enseñanza de las cuatro habilidades en diferentes materiales de enseñanza a niños.
* Reflexión sobre la naturaleza de los procesos de aprendizaje de las distintas habilidades y la aplicación de estrategias de aprendizaje.
* Diseño de actividades de práctica de las cuatro habilidades.
* Adaptación de actividades a las necesidades de los alumnos en los diferentes contextos (primaria para niños y primaria para jóvenes y adultos).
* Elaboración de planes de clase.
* Resolución de problemas planteados.
* Análisis y autoevaluación de su quehacer pedagógico (uso de estrategias de enseñanza específicas, de recursos pedagógicos, manejo del aula, relación con los alumnos, etc.) y de los resultados áulicos.
* Debate sobre experiencias en la práctica áulica.

**Unidad 4**

**Contenidos**

* Desarrollo de técnicas para el manejo del aula.
* Reflexiones sobre sus vivencias como alumnos sobre la disciplina en el aula, distintos enfoques en el manejo de disciplina, la enseñanza y aprendizaje de reglas de comportamiento.
* Análisis y desarrollo de técnicas para la corrección de errores.
* Resolución de problemas planteados.
* Análisis y autoevaluación de su quehacer pedagógico (uso de estrategias de enseñanza específicas, de recursos pedagógicos, manejo del aula, relación con los alumnos, etc.) y de los resultados áulicos.
* Debate sobre experiencias en la práctica áulica.

**Unidad 5**

**Contenidos**

* Reflexión sobre la evaluación: distintas formas de evaluación a través de tareas orales y escritas. La evaluación continua en el aula.
* Análisis de evaluaciones. Discusión de los aspectos generales.
* Producción de instancias evaluativas orales y escritas.
* Análisis y autoevaluación de su quehacer pedagógico (uso de estrategias de enseñanza específicas, de recursos pedagógicos, manejo del aula, relación con los alumnos, etc.) y de los resultados áulicos.
* Debate sobre experiencias en la práctica áulica.

**Unidad 6**

**Contenidos**

* Materiales de enseñanza: libros, recursos visuales y auditivos. Técnicas para su uso en el campo de la práctica docente. Uso de tecnología en el aula. La narración y el juego.
* Análisis y autoevaluación de su quehacer pedagógico (uso de estrategias de enseñanza específicas, de recursos pedagógicos, manejo del aula, relación con los alumnos, etc.) y de los resultados áulicos.
* Análisis de materiales.
* Diseño de actividades.
* Elaboración de planes de clase.

**5. METODOLOGÍA DE TRABAJO**

Se fomentará el trabajo colaborativo en pares pedagógicos e instancias grupales y el desarrollo de estrategias que contribuyan a entender y reflexionar sobre la práctica docente (resolución de situaciones problemáticas, análisis de lo hecho en la escuela, etc.). La reflexión continua, para el desarrollo de aspectos cognitivos, emocionales, sociales y espirituales de la persona, se llevará a cabo a través de los siguientes dispositivos: visualización a través de narrativas visuales y discusiones acerca de cómo se proyectan y se sienten como futuros docentes; técnicas correspondientes a la “atención plena” (mindfulness), verbalización por medio de discusiones en clase, sesiones de devolución, guías de lectura de la bibliografía, ensayos, escritura de observaciones de clase, entradas escritas en un diario (Journal writing), teorización de la práctica a través de demostraciones de técnicas de enseñanza utilizando el idioma inglés y otras lenguas extranjeras, análisis de videos sobre aspectos teóricos y prácticos, prácticas de ensayo (micro-teaching), análisis de materiales didácticos, exposición y discusión de temas teórico-prácticos; y trabajo colaborativo basado en el diálogo, co-observación (peer-observation).

Durante el período de cursado los alumnos recopilarán todo lo trabajado durante el cuatrimestre en forma de Portafolio digital (digital portfolio) y elaborarán un informe final para ser entregado en la escuela.

**6. EVALUACIÓN:** (Los siguientes requisitos están enmarcados en la Resolución 356/2010 del régimen de alumnos y 354/16 Reglamento de Práctica Profesional de la Facultad de Ciencias Humanas).

**Alumnos promocionales:**

1. Demostrar un dominio adecuado de la lengua/cultura inglesa.
2. Asistir como mínimo al 80% de las clases teórico-prácticas.
3. Haber aprobado los planes de clase entregados, en su **primera versión** con un promedio no inferior a 7 (siete) puntos.
4. Haber dictado el 100% de las clases asignadas.
5. Haber aprobado las clases dictadas con un promedio no inferior a 7 (siete).
6. Haber completado las observaciones de clase dictadas por compañeras practicantes.
7. Aprobar los prácticos asignados en clase: (informes, presentaciones orales, guías de lectura, planes de ensayo, y micro-enseñanza) con un promedio no inferior a 7 (siete).
8. Cumplimentar con las entradas en un diario de reflexión crítica
9. En ningún caso el puntaje de cada instancia de evaluación podrá ser inferior a 7 (siete).
10. Contemplar la inclusión de aspectos de la cultura en las clases, tales como cuentos, rimas, juegos, etc.
11. Hacer uso de las nuevas tecnologías.
12. Presentar en tiempo y forma una carpeta con todos los prácticos, observaciones, entradas de diario (Journal), guías de lectura y planes de clase (portfolio) e informe final.

**Alumnos regulares y vocacionales:**

1. Demostrar un dominio adecuado de la lengua/cultura inglesa.
2. Asistir como mínimo al 80 % de las clases teórico-prácticas.
3. Haber aprobado el 80% de los planes de clase entregados, en su primera versión.
4. Haber dictado el 100% de las clases asignadas.
5. Haber aprobado el 80% de las clases dictadas.
6. Haber completado las observaciones de clase dictadas por compañeros practicantes.
7. Aprobar el 80% de los prácticos asignados en clase: (informes, presentaciones orales, guías de lectura, planes de ensayo, y micro-enseñanza).
8. Cumplimentar con las entradas en un diario de reflexión crítica
9. Los alumnos que hubieran desaprobado el 20% de los planes de clase (ver punto c) o prácticos (ver punto g) tienen opción a una instancia de recuperación.
10. Contemplar la inclusión de aspectos relacionados con la cultura en las clases, tales como cuentos, rimas, juegos, etc.
11. Hacer uso de las nuevas tecnologías.
12. Presentar en tiempo y forma una carpeta con todos los prácticos, observaciones, entradas de diario de reflexión, guías de lectura y planes de clase (portfolio) e informe final.
13. Aprobar un coloquio al finalizar el cuatrimestre con una nota de 5 (cinco) o superior.

**Alumnos vocacionales:**

Se contempla la condición de alumnos vocacionales en esta asignatura, supeditado al análisis de la pertinencia del trayecto pedagógico previo del aspirante. Los alumnos vocacionales deberán cumplir los mismos requisitos que los alumnos regulares para obtener la regularidad en la asignatura (Res. 356/2010).

**Alumnos libres:**

El alumno que no cumpla con los requisitos estipulados más arriba, perderá su regularidad y deberá recursar la materia. No se admitirá la condición de alumno libre (Ver Res. 120/17 y 354/16 - Reglamento de Práctica Profesional de la Facultad de Ciencias Humanas).

**Criterios de evaluación:** Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos en relación a:

1. Uso de la lengua extranjera:
* demostrar adecuado dominio de la lengua/cultura inglesa,
* usar el idioma inglés durante la clase, de acuerdo al contexto y nivel de los alumnos,
* hacer uso del metalenguaje cuando sea necesario.
1. Plan de clase:
* diseñar y/o adaptar actividades cuyos contenidos y objetivos sean adecuados al nivel de los alumnos de la clase asignada y sigan los lineamientos teóricos trabajados en la asignatura.
* incluir actividades variadas que propicien diferentes formas de trabajo en las cuatro habilidades,
* secuenciar apropiadamente las actividades de aprendizaje.

**Importante: Los planes de clase deberán ser visados una semana antes a la del dictado de dichas clases. No se podrán dictar clases con planes desaprobados o sin corregir por demora en la entrega.**

1. Prácticas áulicas:
* demostrar interés y motivación por la enseñanza,
* desempeñar distintos roles docentes (instruir, corregir, ayudar, organizar, etc),
* incentivar la participación de todos los alumnos,
* hacer un uso correcto de la voz,
* demostrar respeto por la diversidad en clases heterogéneas,
* demostrar manejo del grupo de alumnos haciendo uso de un enfoque, democrático en relación a la disciplina,
* demostrar un uso del espacio áulico adecuado,
* ofrecer oportunidades para que los alumnos aprendan y apliquen estrategias de aprendizaje,
* proveer consignas de trabajo comprensibles para los alumnos,
* asignar a las actividades tiempos adecuados de resolución,
* asegurarse de que los alumnos comprendan al explicar y/o asignar una actividad,
* aplicar técnicas de corrección adecuadas y efectivas,
* supervisar el trabajo de los alumnos, creando un buen clima de trabajo,
* usar en forma efectiva medios auxiliares (visuales, auditivos, etc.),
* ser capaz de adaptar el plan de clase a las múltiples situaciones que puedan surgir en la clase.

**Nota:** Cada uno de los dispositivos de evaluación son promediados con la finalidad de llevar adelante una evaluación formativa para luego construir una nota final.

Se hace constar que aquellos alumnos practicantes que manifiesten situaciones psico-emocionales que dificulten su relación con los alumnos de la escuela primaria y/o la/s docente/s a cargo de los mismos recibirán además del acompañamiento verbal de las docentes de la cátedra un seguimiento a través de actas firmadas por ambas partes, donde se registre lo sucedido y los acuerdos tendientes a superar las situaciones planteadas.

**7. BIBLIOGRAFÍA**

**7.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Brewster, J., & Ellis, G. (2002). *The Primary English Teacher’s Guide*. Essex: Penguin.

Celce-Murcia, M. & Brinton, D., & Snow, M. (2014). *Teaching English as a second or foreign language*. Boston: Heinle Cengage Learning.

Diseño Curricular de la Educación Primaria. 2012-2015. Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

Nhat Hanh, T. (2011). *Planting seeds. Practicing mindfulness with children*. (pp.15-20.) Berkeley: Parallax Press.

Nunan, D. (2011). *Teaching English to Young Learners*. (pp.1-13). Anaheim: Anaheim University Press.

Núcleos de Aprendizaje Prioritarios en Lenguas Extranjeras. 2012. Consejo Federal de Educación.

Oxford, R.L. (2013). *The language of peace: Communicating to create harmony*. Charlotte: IAP

Oxford, R.L. (2017). Peace through understanding: Peace activities as innovations in language teacher education. In T. Gregersen & P. MacIntyre (Eds.), *Innovative practices in language teacher education.* New York: Springer.

Propuesta Curricular Alfabetización y Nivel Primario. Educación Permanente de Jóvenes y Adultos. 2008. Gobierno de la Provincia de Córdoba.

Richards, J. C. , & Farrell, T. (2011). *Practice teaching. A reflective approach*. New York: University of Cambridge.

Shin, J. K. (2014). Teaching young learners in English as a second/foreign language settings. In M. Celce-Murcia, D. M. Brinton & M. A. Snow (Eds.), *Teaching English as a Second or Foreign Language* (pp. 550-567). Boston: National Geographic Learning.

Shin, J.K., & Crandall, J. (2014). *Teaching young learners English. From theory to practice*. Boston: Heinle Cengage Learning.

**7.2. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA**

Andrés, V., & Arnold, J. (2009). *Seeds of confidence. Self -esteem activities for the EFL classroom*. Helbling Languages.

Brown, H.D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language teaching*. White Plains: Pearson Longman.

Burns, A., & Richards, J. (2009). *The Cambridge guide to second language teacher Education.* (Eds.). New York: Cambridge.

Burton, J. (2009). Reflective practice. In A. Burns & J. C. Richards (Eds.), *The Cambridge guide to second language teacher education* (pp. 298-308). New York, NY: Cambridge University Press.

Cameron, L. (2001). *Teaching languages to young learners*. Cambridge: CUP.

Davies, P., & Pearse, E. (2000). *Success in English teaching*. Oxford: OUP.

Dörnyei, Z., & Kubanyiova, M. (2014). *Motivating learners, motivating teachers. Building vision in the language classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.

Golombek, P. (2009). Personal practical knowledge in L2 teacher education. In A. Burns & J. C. Richards (Eds.), *The Cambridge guide to second language teacher education* (pp. 155-162). New York, NY: Cambridge University Press.

Harmer, J. (2002). *How to teach vocabulary*: London: Longman.

The Hawn Foundation. (2011). *The MindUp curriculum. Brain-focused strategies for learning and living*. United Kingdom: Scholastic.

Holderness, J., & Hughes, A. (1997). *100+ Ideas for Children.* Macmillan & Heinemann.

Johnson, K. (2009). *Second language teacher education: A sociocultural perspective.* New York: Taylor and Francis.

Mackenzie, R. (1996). *Setting limits in the classroom*. New York: Prima Publishing.

McKay, P. (2006). *Assessing young language learners*. Cambridge: CUP.

Miller, J. (2009). Teacher identity. In A. Burns & J. C. Richards (Eds.), *The Cambridge guide to second language teacher education* (pp. 172-181). New York, NY: Cambridge University Press.

Moon, J. (2000). *Children learning English*. Oxford: MacMillan.

Pinter, A. (2011). *Children learning second languages.* Palgrave Macmillan

**8. CRONOGRAMA**

|  |  |
| --- | --- |
| **clases** | **ACTIVIDADES** |
| **1** | Bienvenida a la Práctica. Reglamento.Diario de reflexión 1: Reflexión escrita sobre su propio aprendizaje.**Asignación de entrada diario de reflexión 2** |
| **2** | Características de los niños, etapas del desarrollo evolutivo.Requisitos para regularizar/promocionar. |
| **3** | Aspectos relacionados a la enseñanza a niños.División por pares pedagógicos.**Entrega de entrada en diario de reflexión 2.** |
| **4** | Aspectos relacionados a la enseñanza a niños y a jóvenes y adultos en escuela primaria..Aplicaciones prácticas con materiales áulicos reales. **Asignación de práctico 1** |
| **5** | Las unidades temáticas. Contenidos y contextualización.Planificación.  |
| **6** | La importancia del desarrollo de una identidad docente para comenzar las Prácticas.  |
| **7** | Introducción: Enfoques humanísticos para fomentar la paz.El concepto de paz multidimensional (Oxford, 2013; Oxford, 2017) |
| **8** | Requisitos para practicar en el contexto de educación primaria. Expectativas. Planificación de unidades didácticas. Documentos ministeriales para la planificación. **Asignación de practicantes a grupos****Asignación Práctico 2:** (en par pedagógico) **Plan de unidad didáctica.**  |
| **9**  | Lineamientos para planificación. Planificación mensual y diaria.Taxonomía de Bloom revisada.**Asignación de temas y fechas para micro-enseñanza** |
| **10** | La enseñanza del léxico (demostración con una tercera lengua). Demostración. **Asignación Entrada 3 en diario de reflexión** |
| **INICIO DE OBSERVACIÓN GRUPO 1** |
| **11** | Mesa redonda 1 |
| **12** | La comunicación oral en una segunda lengua: comprensión auditiva y conversación (Teórico).**Entrega Práctico 3** |
| **13** | Estrategias de aprendizaje de una segunda lengua. |
| **14** | Inclusión de tecnología para la educación. Alfabetización digital.Categorías para la selección de aplicaciones digitales. |
| **15** | La comunicación escrita en segunda lengua. La enseñanza de la gramática, lectura y escritura. Demostración con una tercera lengua.**Asignación Entrada 4 en diario de reflexión grupo 1 y 2**  |
| **16** | La disciplina en el aula, distintos enfoques en el manejo de disciplina.Técnicas de manejo del aula. |
| **Inicia práctica grupo 1** |
| **17** | La Evaluación: distintas formas de evaluación a través de tareas orales y escritas. La evaluación continua en el aula.**Micro-enseñanza 1.** **Asignación Entrada 5 en diario de reflexión grupo 1 y 2** |
| **18** | **Micro-enseñanza 2.**  |
| **19** | El rol de los juegos en la clase de primaria.**Entrega de entrada 5 en diario de reflexión**  |
| **20** | Mesa redonda 2 |
| **21** | **Micro-enseñanza 3.** **Asignación Entrada 6 en diario de reflexión grupo 1 y 2** |
| **Observación grupo 2** |
| **22** | Prácticas contemplativas aplicadas a la enseñanza del inglés a niños. Mindfulness.  |
| **23** | Enseñanza con TIC. Demostración **Entrega de entrada 6 en diario de reflexión**  |
| **24** | La evaluación. **Micro-enseñanza 4.** |
| **Inicia práctica grupo 2** |
| **25** | La psicología positiva en la enseñanza de inglés a niños y jóvenes y adultos de escuela primaria. **Asignación Entrada 7 en diario de reflexión grupo 1 y 2** |
| **26** | Los cuentos en la clase de primaria. Demostración. |
| **27** | **Micro-enseñanza 5** **Entrega de entrada 7 en diario de reflexión** |
| **28** | **Micro- enseñanza 6** |
| **29** | **Micro- enseñanza 7** |
| **30** | Formación docente contínua.  |
| **31** | Coloquio final y cierre |

**9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS**

Horario de clases: Martes 10-12 hs., Jueves 10 -12 hs. y Viernes 10-12 hs.

Horarios de consulta:

Lunes (11:00 a 13:00 hs.) y Jueves (11:00 a 13:00 hs.) (Prof. Barbeito)

Martes (13:00-14:00 hs.) y Miércoles (10:30 a 11:30 hs.) (Prof. Olivero)

 **Prof. María Matilde Olivero Prof. María Celina Barbeito**

1. Este año esta asignatura integra por tercer año el Proyecto Sociocomunitario: “Inglés en la escuela primaria para jóvenes y adultos: Ampliando experiencias” Coordinado por la Prof. Fabiana Sacchi. Res. en trámite [↑](#footnote-ref-1)