**UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS**

**Departamento:** Ciencias de la Educación

**Carreras:**Licenciatura en Psicopedagogía

**Asignatura:** Psicología Profunda I

**Código/s:** 6561

**Curso:** 2º año

**Comisión:** A

**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral (segundo cuatrimestre)

**Asignación horaria semanal:** 6 horas

**Asignación horaria total:** 90 horas

**Profesor Responsable:** Prof. Adjunta Mgtr. Mirta Victoria Aromataris

**Integrantes del equipo docente:**

Prof. Adjunta Responsable Mgtr. Mirta Victoria Aromataris Ayudante de Primera Lic. Lucía Rinaudo

**Año académico:** 2017

**Lugar y fecha:** Rio Cuarto, Septiembre de 2017

**1. FUNDAMENTACIÓN**

Freud es uno de los pensadores de la modernidad más influyente de la historia de la cultura. El contexto histórico y epistémico en el que surge su teoría está inmerso en la concepción científica del positivismo, y si bien se arraigó firmemente a los paradigmas en vigencia de su época, a partir de allí estableció un modo particular de articularse al conocimiento y a la investigación: justamente en los límites de esos modelos explicativos, en aquello en que no se lograban explicaciones satisfactorias, Freud vislumbra la posibilidad de introducir algo nuevo.

Para desentrañar el complejo desarrollo del Psicoanálisis freudiano es fundamental ubicar los modelos históricos y los modos de pensar y hacer ciencia de la época para considerar el valor y el papel que desempeñaron en los desarrollos freudianos. Al mismo tiempo esto permite precisar lo propio de la invención freudiana, como algo distinto de lo dado por la tradición epistemológica de su época. El propósito es distinguir entre las marcas que su tiempo le dejó -y en cierta medida lo determinó- y la originalidad del descubrimiento freudiano. Ya en el “Proyecto para una psicología científica” en el que su objetivo es hacer una psicología para los neurólogos, se hace evidente el esfuerzo de Freud para definir el aparato psíquico buscando comprender su existencia, su actividad y sus diferenciaciones internas, rompiendo con la idea de sujeto marcado por la noción de unidad e indivisibilidad y teniendo la razón como centro de su funcionamiento y de su existencia.

Es a partir de la investigación y la praxis clínica que surge el inconsciente, el gran descubrimiento freudiano, cuyas manifestaciones eran excluidas como alteridad o locura. Descubriendo las legalidades que regulan el trabajo de los procesos primario y secundario, subvirte la concepción del psiquismo, e instaura una teoría inédita para aliviar, comprender y transformar el padecimiento humano.

Pero la fecundidad del Psicoanalisis no se agota en la práctica clínica sustentada por una concepción del sujeto psiquico sino que se constituyó también en herramienta de interpretación de fenómenos que estudian otras disciplinas, retroalimentándose, a su vez, de las mismas.

Por otra parte, si bien la obra de Sigmund Freud constituye el punto de partida del estudio del Psicoanálisis, la misma posibilitó luego la instauración de otros discursos que se constituyeron en desarrollos que interpelaron y obligaron a revisiones de la teoría permitiendo diferenciar los conceptos y las prácticas impregnadas por la “ideología” de su época.

Es a partir de conocer la historia de producción de una teoría que nos resulta posible encontrar el sentido de sus conceptos, para luego hacerlos trabajar y lograr así rescatar aquello que excede lo epocal de su producción y perdura como paradigma. De alli la necesidad de retomar las re-lecturas de los textos freudianos que realizan otros psicoanalistas.

Esos desarrollos –llamados post freudianos- se instituyeron como escuelas dentro del mismo psicoanálisis, que reformularon y abrieron a conceptualizaciones inéditas y enriquecedoras para la comprensión del sujeto desde la perspectiva psicoanalítica.

Siendo así el psicoanálisis constituye una teoría que se ha diversificado en sus postulaciones teóricas y ha construido diferentes hipótesis explicativas, lo que nos confronta a un campo complejo que no puede eludirse a la hora de organizar los conocimientos a impartir en la universidad. No advertir esta situación expone al alumno a la confusión entre los distintos paradigmas sustentados y a resolver una complejidad adicional a la que ya posee la teoría.

Es a partir de esta advertencia que esta asignatura participó de un proyecto que se enmarca en la convocatoria PRODEC II a partir del cual las docentes involucradas en la enseñanza del psicoanálisis en las carreras de Licenciatura en Psicopedagogía y Profesorado y Licenciatura en Educación Especial, tomaron un posicionamiento común en la enseñanza del psicoanálisis, posicionamiento que implica la elección de una línea teórica en cuanto a las relecturas freudiana, particularmente en cuanto a la explicación de la constitución psíquica. Dicha elección contemplo las siguientes cuestiones:

* El objeto de su futura práctica profesional: la comprensión del sujeto en situación de aprendizaje así como de sus potencialidades y problemáticas.
* El espacio curricular en el plan de estudio.

En tanto el PRODEC II tiene como objetivo fundamental contribuir al desarrollo de prácticas académicas que promuevan mayor calidad e inclusión educativa, a partir de la actualización y reestructuración de los currículos de las carreras de la Facultad de Ciencias Humanas, se articularon y secuenciaron los contenidos psicoanalíticos de las currículas de Psicología, Psicología Evolutiva I, Psicología Evolutiva II, Psicología Profunda, Psicología Profunda I y Psicología Profunda II.

Por lo cual, los contenidos de este programa se organizaron respetando dicha organización y secuenciación de temáticas.

Se pretende que los alumnos conozcan el psicoanálisis desde los aportes freudianos y post – freudianos como instrumento para la comprensión del acceso al conocimiento y sus problemáticas tanto en el ámbito clínico como educacional No se trata de formar psicoanalistas ya que, como dice Jean Laplanche: “En cuanto a la formación psicoanalítica se debe ser muy claro. En ningún caso la universidad podrá impartir una formación para que alguien se convierta en psicoanalista”.

**2. OBJETIVOS**

***a) General***

Conocer los principales aportes teóricos de la obra de Freud vinculados a la constitución y funcionamiento del psiquismo, comprendiendo que dicha constitución es el prerrequisito que posibilitan los procesos de simbolización y el aprendizaje.

***b) Específicos***

Conocer las condiciones de producción de la teoría psicoanalítica: su contexto epistémico e histórico.

Conocer la evolución de las ideas freudianas y post freudianas en relación a la estructura y funcionamiento del psiquismo.

Comprender la concepción freudiana y post freudiana sobre la sexualidad en cuanto a su función humanizante y a su importancia en la constitución del psiquismo.

Conocer los modos de manifestarse el inconsciente vinculándolo a las leyes de condensación y desplazamiento.

**3. CONTENIDOS**

***Unidad 1: Conceptos introductorios***

* ¿Qué es el psicoanálisis? Definición. Breve biografía de Freud. Cronología de la obra Freudiana. La metapsicología: los puntos de vista tópico, dinámico y económico.
* Los paradigmas de base: inconsciente, represión, sexualidad y transferencia.
* Contexto histórico y epistémico: las razones históricas y epistemológicas que posibilitaron el surgimiento de la teoría freudiana. Las concesiones y las rupturas freudianas al positivismo científico de la época.

***Unidad 2: El aparato psíquico: Estructura y funcionamiento***

* Endogenismo y Exogenismo en la Obra freudiana. Los aportes de Jean Laplanche.
* Los distintos modelos de aparato freudiano:

- El modelo del Proyecto (1895)

 - El modelo de la carta 52 (1896)

 - El modelo del capítulo VII: La primera Tópica (1900)

 - Introducción al narcisismo (1915)

 - El modelo de El Yo y el Ello: Segunda Tópica (1923)

* Funcionamiento del aparato: Las pulsiones como motor del psiquismo.

- Caracterización de las pulsiones

- Desde el principio del placer al más allá del principio del placer (1920)

- El fenómeno de la compulsión a la repetición

- La pulsión de muerte

* Los tres tiempos de la constitución psíquica de Silvia Bleichmar: su articulación con los postulados freudianos.
* Psiquismo y subjetividad.

***Unidad 3: La sexualidad***

* Desde la sexualidad traumática a la sexualidad ampliada (infantil) de Tres Ensayos de Teoría Sexual.
* El complejo de Edipo.
* La sexualidad generalizada de Jean Laplanche.

***Unidad 4: Derivados del inconsciente y de su constitución***

* La Transferencia como modo de expresión y conocimiento del inconsciente.
* Inhibición, síntoma, sueño y acto fallido.
* La Pulsión de muerte como desligadura: el trastorno.

**4. METODOLOGIA DE TRABAJO**

Se llevarán a cabo clases teórico-prácticas, 4 horas los días Lunes (de 8 a 12 hs) y 2 horas los días Jueves (de 10 a 12 hs).

***Clases teórico-prácticas***

Estarán a cargo de la profesora responsable de la materia y de la docente auxiliar. Incluirán la presentación y explicación de las unidades temáticas y los contenidos centrales del programa.

A modo de introducción de cada contenido, y en función de la complejidad de la bibliografía y la inclusión permanente de los autores post freudianos en torno a los diferentes conceptos, para cada temática se incluye el análisis de un escrito orientador respecto a las mismas y a la bibliografía utilizada. Este material está a disposición de los alumnos junto a la bibliografía.

A su vez, habrá instancias de trabajo en donde los alumnos se reunirán en grupo y realizarán guías de lectura y/o estudio a fin de profundizar los contenidos desarrollados, plantear interrogantes o dificultades para la comprensión de conceptos y/o de temáticas en general.

Cabe aclarar que se cuenta con la habilitación del dispositivo del Aula Virtual a través de la plataforma SIAT, para receptar consultas y distribuir información, favoreciendo el intercambio con los alumnos.

**5. EVALUACION**

Además de la evaluación de carácter procesual durante el desarrollo de las clases teórico- prácticas, se estipula la administración de dos exámenes parciales escritos, individuales, con modalidad a desarrollar.

Cada parcial tendrá una instancia recuperatoria.

A los fines de resguardar la comprensión de dichos contenidos, se proveerán clases de repaso, previas a cada examen, con una intencionalidad integradora.

Los criterios de evaluación a tener en cuenta tanto en el examen parcial como en los exámenes finales –ya sea en condición de libre o regular- son: precisión conceptual, coherencia en la explicitación de las ideas, ejemplificación pertinente, articulación reflexiva teoría- práctica, así como el posicionamiento psicopedagógico en relación a las cuestiones evaluadas.

Los criterios de evaluación para cada instancia, serán explicitados a los alumnos.

**5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE**

***Condiciones para la obtención de la promoción***

Se ajusta a lo prescripto por las normativas vigente y consisten en:

Obligación de asistir por lo menos al 80% de las clases teórico-prácticas.

Aprobar las dos evaluaciones parciales (sin registrar instancias evaluativas de aprobaciones con notas inferiores a cinco puntos).

Se tendrá derecho a una instancia de recuperación para cada parcial, con el objetivo de mejorar sus aprendizajes y mantenerse así en el sistema de promoción.

Coloquio de integración final de los temas abordados en la materia más la presentación de un trabajo escrito individual; el cual deberá entregarse una semana antes del coloquio, con posibilidad de recuperarlo.

Se debe aprobar con un promedio no inferior a 7 (siete) puntos el trabajo escrito individual, la evaluación parcial y el coloquio final integrador (de carácter grupal), sin registrar instancias evaluativas de aprobaciones con notas inferiores a cinco puntos.

A los estudiantes que estén en condiciones de obtener la promoción pero que no cuenten con las condiciones previas de correlatividades, se les conservará la promoción hasta finalizado el semestre siguiente.

***Condiciones para obtener la regularidad***

Asistir al menos al 70 % de las clases teóricas-prácticas aprobando las dos instancias evaluativas.

Alcanzar una calificación mínima de cinco puntos en las evaluaciones que se establezcan como requisitos en cada asignatura.

Cuando no se hayan aprobado los dos parciales, el alumno tendrá la posibilidad de recuperarlos durante el cuatrimestre.

Para alcanzar la calificación mínima de cinco puntos en las evaluaciones se establece que el estudiante deberá acreditar un mínimo del 50% de los conocimientos solicitados en el examen. En ese porcentaje deben estar incluidos los temas fundamentales de las asignaturas.

De no reunir las condiciones requeridas, pasarán automáticamente a la condición de alumnos libres.

***Condiciones para el examen libre.***

Los alumnos en condición libre deberán aprobar un examen final en las fechas establecidas por la Facultad.

La evaluación se realizará según el último programa vigente.

Esta evaluación es en primera instancia escrita e individual, y posteriormente oral sobre temas del Programa de la asignatura, procurando que el alumno integre y articule los diversos ejes conceptuales abordados en el desarrollo de los contenidos.

La aprobación de la primera instancia es condición necesaria para rendir el examen oral.

***Régimen para alumnos vocacionales***

Podrán realizar la asignatura todas aquellas personas que les interese hacerlo, optando por las condiciones de regular o promocional, quedando sujeta a las exigencias que correspondan para cada caso.

**6. BIBLIOGRAFÍA**

***6.1. Bibliografía obligatoria***

***Unidad 1***

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *Conceptos introductorios.*

BAZZANO, A. (2010). *“Algunas consideraciones en torno a la Epistemología Freudiana”* www.psicologia.unt.edu.ar/index.php?option=com\_docman...

LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Editorial Labor, Buenos Aires.

***Unidad 2***

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *Introducción a la Unidad II.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: El *Proyecto.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *La carta 52.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *El Capítulo VII.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de Cátedra: *Endogenismo – Exogenismo.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *El Narcisismo.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra**:** *Introducción a El Yo y el Ello* *(1923).*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *La pulsión.*

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *Desde el principio del placer al más allá del principio del placer.*

AROMATARIS, M., PEREYRA, S., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *Tiempos lógicos en la constitución del psiquismo.*

BLEICHMAR, S. (1995). ***“****Las condiciones de la identificación”*. En Revista. Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para Graduados, Nº 21, pp. 201-219.

BLEICHMAR, S. (2004). *“Límites y excesos del concepto de subjetividad en psicoanálisis”*. Revista Topia N° 40.

D´ARCÁNGELO, R., CARBAJAL, E., MARCHILLI, A. (2010). *“El estadio del Espejo”.* En Una introducción a Lacan. Lugar Editorial Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1899)."*La interpretación de los sueños"* en Capítulo Vll: Sobre la psicología de los procesos oníricos. Punto B, C y E. Obras Completas Volumen V. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1920-1922)*. “Más allá del principio de placer”*. Punto I, II y III. Obras Completas Volumen XVIII. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1923).*" El Yo el Ello".* Obras Completas Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

HORNSTEIN, L. (2015). “*Narcisismo trófico y autoestima”.* Revista Actualidad Psicológica N° 442. Bs As. 2015.

LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Editorial Labor, Buenos Aires.

LERNER, H. (2015). “*El narcisismo en el psicoanálisis contemporáneo”.* Revista Actualidad Psicológica N° 442. Bs As. 2015.

***Unidad 3***

AROMATARIS, M., RINAUDO, L. (2017). Ficha de cátedra: *De la seducción traumática a la seducción generalizada de Jean Laplanche*.

CORDOVA, N. “*Adolescencia, confluencia del bifacismo sexual en el entretiempo de la sexuación”.*  Recuperado de

<http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/obligatorias/056_adolescencia2/material/fichas/adolescencia_confluencia_del_bifasismo_sexual.pdf>

FREUD, S. (1896). “*Manuscrito K*. *Las neurosis de defensa”.* Fragmentos de la correspondencia con Fliess*.* Obras Completas Volumen I. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1917). “*La vida sexual de los seres humanos”*. Conferencia N° 20, Conferencias de Introducción al Psicoanálisis. Obras Completas Volumen XVI. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1917). “*Desarrollo libidinal y organizaciones sexuales”*. Conferencia N° 21, Conferencias de Introducción al Psicoanálisis. Obras Completas Volumen XVI. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1923). “*La organización genital infantil”.* Obras Completas Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S., (1923). “*El Yo el Ello”*. Obras Completas Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1924). “*El sepultamiento del Complejo de Edipo”.* Obras Completas Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1925). “*Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica de los sexos”.* Obras Completas Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1931). “*Sobre la sexualidad femenina”.* Obras Completas Volumen XIX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. (1981) *"Diccionario de Psicoanálisis"* Editorial Labor, Buenos Aires.

***Unidad 4***

FREUD, S. (1900). “*El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático”.* Obras Completas Volumen IV. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1901)*. “El olvido de los nombres propios. Psicopatología de la vida cotidiana”.* Obras Completas Volumen IV. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1912). “*Sobre la dinámica de la transferencia”.* Obras Completas Volumen XII. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1950 [1895]). “*Proyecto de Psicología”*. Parte II Psicopatología. Obras completas. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. (1981) *"Diccionario de Psicoanálisis"* Editorial Labor, Buenos Aires.

**6.2. *Bibliografía de consulta***

***Unidad 1***

ASSOUN, P., L. (2003). *"Introducción a la Epistemología Freudiana".* Editorial Siglo XXI. México.

ASSOUN, P., L. (2005). *"Fundamentos del Psicoanálisis".* Prometeo Libros. Buenos Aires.

LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Editorial Labor. Buenos Aires.

SCHUR, M. (1980). *"Sigmund Freud. Enfermedad y muerte en su vida y en su obra*". Paidós, Barcelona.

***Unidad 2***

FREUD, S. (1976). *“El proyecto de Psicología Científica”.* Obras completas Vol. I. (Pág. 339). Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1915). *"Trabajos sobre Metapsicología".* Obras completas Volumen XIV. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1917). *"Duelo y melancolía".* Obras completas Volumen XIV. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1917). *"Complemento metapsicológico a la doctrina de los sueños".* Obras completas Volumen XIV Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1921). *"Psicología de las masas y análisis del yo".* Obras completas Volumen XVIII Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD. S. (1925). *"Nota sobre la pizarra mágica".* Obras completas Volumen XIX Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

LAPLANCHE, J. Y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Ed. Labor. Buenos Aires.

***Unidad 3***

FREUD. S. (1898). *"La sexualidad en la etiología de las neurosis".* Obras Completas Volumen III Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S. (1917). *"Conferencias de Introducción al Psicoanálisis".* Obras Completas Volumen XVI. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Ed. Labor. Bs.As.

***Unidad 4***

FREUD. S. (1926). *"Inhibición, síntoma y angustia".* Obras completas Volumen XX. Amorrortu editores. Buenos Aires. Argentina.

LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. (1981). *"Diccionario de Psicoanálisis"* Ed. Labor. Bs.As.

**7. CRONOGRAMA**

**14/8 - 17/8**: **UNIDAD 1**

-¿Qué es el psicoanálisis? Definición. Breve biografía de Freud. Cronología de la obra Freudiana. La metapsicología: los puntos de vista tópico, dinámico y económico.

-Los paradigmas de base: inconsciente, represión, sexualidad y transferencia.

-Contexto histórico y epistémico: las razones históricas y epistemológicas que posibilitaron el surgimiento de la teoría freudiana. Las concesiones y las rupturas freudianas al positivismo científico de la época.

**21/8:** Feriado.

**24/8:** Clase teórico-práctica: Integración **UNIDAD 1.** Guía de trabajo práctico.

**28/8: UNIDAD 2**

Endogenismo y exogenismo en la Obra freudiana. Los aportes de Jean Laplanche***.***

Los distintos modelos de aparato freudiano:

- El modelo del Proyecto (1895)

- El modelo de la carta 52 (1896)

**31/8**: Clase teórico-práctica. **UNIDAD 2.** Guía de trabajo práctico.

**4/9:** Exámenes turno Septiembre.

**7/9:** Clase teórico-práctica. **UNIDAD 2.** Guía de trabajo práctico.

**11/9:** Asueto para docentes.

**14/9:** Las docentes de la cátedra asisten al VII Coloquio Latinoamericano y Caribeño de Educación en DDHH. Se prevé Guía de trabajo práctico **(UNIDAD 2).**

**18/9: UNIDAD 2.** El modelo del capítulo VII: La primera Tópica (1900).

**21/9:** Asueto para estudiantes.

**25/9:** 8 a 10 hs: 1º Parcial.

10 a 12 hs: **UNIDAD 2.** Introducción al Narcisismo (1915).

**28/9:** Clase teórico-práctica. **UNIDAD 2.** Guía de trabajo práctico.

**2/10:** 8 a 10 hs: Recuperatorio 1º parcial

10 a 12 hs: **UNIDAD 2.** El modelo de 1923: Segunda tópica.

**5/10**: Clase teórico-práctica. **UNIDAD 2.** Guía de trabajo práctico.

**9/10**: Clase teórico-práctica. **UNIDAD 2.**

**12/10: UNIDAD 2.** Funcionamiento del aparato: laspulsiones como motor del psiquismo:

- Caracterización de las pulsiones

- Desde el principio del placer al más allá del principio del placer (1920)

- El fenómeno de la compulsión a la repetición

- La pulsión de muerte

**16/10: UNIDAD 2.**

 -Los tres tiempos de la constitución psíquica de Silvia Bleichmar: su articulación con los postulados freudianos.

-Psiquismo y subjetividad.

**19/10: UNIDAD 3.**

-Desde la sexualidad traumática a la sexualidad ampliada (infantil) de Tres Ensayos de Teoría Sexual.

**23/10: UNIDAD 3.**

-El complejo de Edipo.

-La sexualidad generalizada de Jean Laplanche.

**UNIDAD 4: Derivados del inconsciente y de su constitución**

-La Transferencia como modo de expresión y conocimiento del inconsciente.

-Inhibición, síntoma, sueño y acto fallido.

-La Pulsión de muerte como desligadura: el trastorno

 **26/10**: Clase teórico-práctica. **UNIDAD 3 y 4.** Guía de trabajo práctico.

**30/10:** 8 a 10 hs: 2º Parcial

10 a 12 hs:Repaso para Recuperatorio. Orientación para coloquios promocionales

**2/11:** Repaso integrador para Recuperatorio. Orientación para coloquios.

**6/11:** Recuperatorio 2º Parcial.

**9/11:** Coloquios de promoción. Firma de regularidades.

**13/11:** Coloquios de promoción.

**16/11:** Fin del cuatrimestre.

**8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS**

Clases teórico-prácticas: Lunes de 8 a 12 hs y Jueves e 10 a 12 hs.

Se espera que el alumno cursante realice las consultas pertinentes en los momentos de clases teórico- práctica. No obstante se ofrecen los siguientes:

Prof. Mirta Aromataris: Lunes 12 horas. Of. 17. Facultad de Ciencias Humanas.

Prof. Lucía Rinaudo: Martes 12 hs. Of. 17 Facultad de Ciencias Humanas.

Prof. Mirta Aromataris Prof. Lucia Rinaudo

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN** **PARA IMPLEMENTAR LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL EN LAS ASIGNATURAS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Código/s de la Asignatura** | **Nombre completo y régimen de la asignatura, según el plan de Estudios** | **Carrera a la que pertenece la asignatura** | **Condiciones para obtener la promoción**  |
|  6561 | Psicología Profunda Régimen cuatrimestral  | Licenciatura en Psicopedagogía | Se ajusta a lo prescripto por las normativas vigente y consisten en: Obligación de asistir por lo menos al 80% de las clases teórico-prácticas.Aprobar las dos evaluaciones parciales (sin registrar instancias evaluativas de aprobaciones con notas inferiores a cinco puntos).Se tendrá derecho a una instancia de recuperación para cada parcial, con el objetivo de mejorar sus aprendizajes y mantenerse así en el sistema de promoción.Coloquio de integración final de los temas abordados en la materia más la presentación de un trabajo escrito individual; el cual deberá entregarse una semana antes del coloquio, con posibilidad de recuperarlo. Se debe aprobar con un promedio no inferior a 7 (siete) puntos el trabajo escrito individual, la evaluación parcial y el coloquio final integrador (de carácter grupal), sin registrar instancias evaluativas de aprobaciones con notas inferiores a cinco puntos. A los estudiantes que estén en condiciones de obtener la promoción pero que no cuenten con las condiciones previas de correlatividades, se les conservará la promoción hasta finalizado el semestre siguiente. |

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma:** Mirta Victoria Aromataris

**Lugar y fecha:** Rio Cuarto Septiembre, 2017