**Departamento:** Departamento de Filosofía

**Carrera:**Profesorado y Licenciatura en Filosofía

**Asignatura:** Historia de la Filosofía II **Código:** 6475

**Curso:** Primer Año

**Comisión:**

**Régimen de la asignatura:** Cuatrimestral

**Asignación horaria semanal:** 6 horas teórico-prácticas

**Asignación horaria total:** 90 horas

**Profesor Responsable:** Dr. Armando A. Chiappe

**Integrantes del equipo docente:** Lic. Joaquín Vázquez;

Ayudante Alumno: Mateo Barotti.

Adscripta: Anahí Mazzoni

**Año académico:** 2017

**Lugar y fecha:** Río Cuarto, 21 de agosto de 2017

**1. FUNDAMENTACIÓN**

La propuesta programática de la asignatura *Historia de la Filosofía II* da cuenta, a partir de las fuentes filosóficas del período y de los principales comentarios actuales, de los núcleos centrales de la filosofía tardo-antigua. Sin dudas nos referimos a un período sumamente problemático, en términos histórico-filosóficos, por cuanto supone un contexto político y cultural de gran movilidad, e implica, para las diversas tendencias filosóficas del momento, el desafío de efectuar un balance especulativo de una pasado filosófico de inmensa importancia, tanto en lo que concierne al pensamiento de los primeros filósofos, como a Platón y a Aristóteles.

La Tardo-Antigüedad comienza, desde el punto de vista de la ciencia histórica, en el s. III AC con la expansión alejandrina en vastos territorios de la cuenta mediterránea occidental y oriental, internándose en el Asia hasta llegar a la India, para culminar con la caída del Imperio Romano de Occidente, en el s. V DC, imperio que había extendido sus fronteras, y la gravitación de sus instituciones culturales y jurídicas, más allá de los confines del mundo alejandrino.

Este proceso político y militar ostentó, como es sabido, vastas consecuencias culturales, a las que sintetizamos con el término de *helenización*. Tal *helenización* conllevó la universalización de la lengua y cultura griegas en el mundo conquistado por Alejandro Magno, y la incorporación, a su vez, de una multitud de elementos culturales, religiosos, literarios, lingüísticos, etc. de los pueblos helenizados.

Este itinerario encontró dos puntos de inflexión de importancia, a partir de la helenización alejandrina: de una parte, la recepción romana de la filosofía y la cultura griegas, dio continuidad a algunas de las intuiciones filosóficas helenísticas de modo diverso, estableciendo, por vía de la traducción y difusión de los textos y opiniones, un horizonte interpretativo para la reflexión griega. Por otra parte, la comunicación entre el cristianismo y la cultura griega y romana generó, según entendemos, al menos dos desafíos de importancia para el período: la discusión del vínculo entre revelación y razón filosófica por la vía de la tematización conceptual en torno a problemas antropológicos, cosmológicos, etc.; y las cuestiones suscitadas por la conformación de una “cultura cristiana”, como resultado de un proceso de evaluación, incorporación y, en ocasiones, de rechazo del legado recibido.

En este horizonte hemos organizado los contenidos de nuestro programa atendiendo a cuatro ejes temáticos:

1. Las Escuelas Helenísticas, los estoicos, epicúreos, escépticos, como testimonio de la presencia y desarrollo de nuevas preocupaciones filosóficas, y de nueva apropiación del pensamiento filosófico de los siglos anteriores, el heraclitismo, el atomismo, el socratismo, así como de posicionamiento polémico respecto de las elaboraciones especulativas platónico-aristotélicas.
2. La recepción romana de la cultura griega, el desarrollo del legado helenístico en los autores seleccionados a tal efecto, la traducción literaria y conceptual de la filosofía griega.
3. La tradición platónica y sus reformulaciones, en particular tal como se presenta en la filosofía de Plotino, en la que, hacia el s. III de la era cristiana, se discute el legado de los siglos anteriores, y se propone una exégesis de la filosofía de Platón que incorpora sistemáticamente aspectos centrales del aristotelismo, del estoicismo, entre otras escuelas, en una formulación que entendemos original y de inmensa gravitación para la filosofía posterior.
4. Los problemas generados por los vínculos entre helenismo y cristianismo, tal como pueden apreciarse en un sentido polémico y constructivo en la obra de los primeros pensadores cristianos en lengua griega y latina. En este primer juego de discusiones y articulaciones conceptuales se hacen presentes, de un lado, las discusiones generadas a partir de la tradición judeo-cristiana, y de otro, la especulación acerca del estatuto del conocimiento racional, con relación a las verdades ofrecidas por una religión revelada. Se trata de una disputa acerca de la *vera sapientia* que replantea, con elementos bíblicos y otros de procedencia helénica, el sentido mismo de la sabiduría: *sophía*.

**2. OBJETIVOS**

1. Generales:

* Promover la comprensión de las nociones filosóficas en la perspectiva de su configuración histórica.
* Favorecer una aproximación a la conceptualización filosófica en un contexto comparativo y reflexivo.
* Profundizar en el carácter problemático específico de la filosofía, de modo que las discusiones y nociones propias del período puedan ser proyectadas en los debates filosóficos posteriores y actuales

1. Específicos

* Brindar un contexto histórico crítico de los filósofos y los problemas del período según se puntualiza en la sección de contenidos, que permita entender a las tendencias filosóficas y a las rupturas y en sus modalidades de articulación.
* Promover una comprensión precisa de los conceptos fundamentales de la filosofía de la tardo-antigua, mediante la explicación de las cuestiones especulativas en juego, y la delimitación de su campo semántico filosófico.
* Que los estudiantes puedan establecer la relevancia conceptual de las nociones filosóficas griegas en sus diversos momentos, por medio del análisis textual, y de la discusión de las líneas interpretativas más relevantes.

**3. CONTENIDOS**

*Unidad* ***Nº*** *1: Naturaleza y caracterización de la Filosofía Helenística*

-Caracterización general del período helenístico: la búsqueda de la felicidad y el balance del pasado filosófico; marco socio-histórico de la expansión de Alejandro Magno.

-Principales temas de la filosofía helenística: la naturaleza, la virtud, la relación micro-macrocosmos, el cosmopolitismo.

-Las emociones y la salud ética según Aristóteles.

-El valor terapéutico de la filosofía, régimen de vida y sabiduría.

*Unidad* ***Nº*** *2: El estoicismo antiguo*

-Orígenes de la escuela estoica, el socratismo y la influencia heraclítea, dimensiones polémicas.

-La tripartición de la filosofía, lógica y teoría del conocimiento.

-Los principios de la física, la constitución y dinámica de los seres vivientes.

-La ética: el bien, el fin, las pasiones y la virtud. La figura del sabio.

*Unidad* ***Nº*** *3: Epicuro y su escuela*

-La valoración de la *Paideia* tradicional, la canónica epicúrea y su fundamento físico.

-La concepción física de Epicuro: átomos, vacío y azar. El concepto de *clinamen*.

-La ética: la filosofía con *phármakon*, placer –*hedoné* – y límite –*hóros*-.

*Unidad* ***Nº*** *4: El escepticismo*

-Pirron de Elis y la historia del escepticismo.

-Los fundamentos de la actitud escéptica: *zétesis* y *sképsis*.

-Los *trópos* y la suspensión del juicio.

-El escepticismo médico de Sexto Empírico.

Unidad ***Nº 5: La filosofía en Roma***

- Introducción a la filosofía en Roma; Análisis de los mitos fundacionales.

- Lucrecio y el legado de Epicuro en Roma.

-Séneca y el estoicismo romano: naturaleza y virtud. Las artes del hombre libre.

*Unidad* ***Nº*** *6: Plotino y el Neo-platonismo*

-Filosofía y exégesis en la especulación plotiniana.

-Lo Uno como *dýnamis pánton*: trascendencia y causalidad.

-Las hispóstasis árquicas.

-La conversión y el retorno hacia lo Uno.

*Unidad* ***Nº*** *7: Helenismo y Cristianismo*

-Filosofía griega y *sophía* cristiana: la revelación bíblica y sus relaciones con la racionalidad helénica.

-El Gnosticismo y los “cristianismos perdidos”.

-Clemente de Alejandría: filosofía griega y *diákrisis* Cristiana.

-La consideración patrística de la filosofía griega: El orden del Universo y el orden humano: micro-macrocosmos en Gregorio de Nyssa.

**4. METODOLOGIA DE TRABAJO**

Análisis de fuentes: consistente en el examen lexical y doctrinal de las nociones centrales de cada unidad, determinando su campo semántico especulativo, en el contexto de su relevancia en la obra de los pensadores propuestos.

Discusión doctrinal: consistente en el establecimiento de las implicancias histórico-filosóficas de los problemas, mediante la consideración de las exposiciones críticas más importantes al respecto.

Propuesta interpretativa: consistente en la postulación de las líneas de interpretación planteadas en la fundamentación, mostrando el vínculo entre los niveles doctrinal, histórico y especulativo de los problemas.

**5. EVALUACION**

La evaluación de la asignatura consiste en:

- Dos exámenes Parciales (escritos).

- En el examen final deberá presentar el análisis (oral) de una fuente a convenir con el equipo docente y será interrogado acerca de las distintas unidades del programa.

**Prácticos**: cantidad 4 (cuatro)

**5.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE**

La asignatura Historia de la Filosofía II **no** es promocional. Para obtener la regularidad de la materia será necesario: Aprobar los dos exámenes parciales con una calificación igual o mayor a 5 (cinco), que podrán recuperarse en caso de no ser aprobados. Asistir al 80 % de las clases.

**6. BIBLIOGRAFÍA**

***Unidad Nº 1***

**Brèhier, E. (1948) *Historia de la filosofía*, Tomo I (Filosofía Antigua) traducción de Demetrio Náñez, Buenos Aires: Sudamericana.**

**García Gual, C. – Imaz, M. J. (1986) *La filosofía helenística: éticas y sistemas*, Cincel, Madrid.**

Long, A. (1987) *La filosofía helenística*, Madrid: Alianza

Nussbaum, M. (2003) *La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética helenística*, Paidós: Barcelona, 33-74 y 111-138.

*Unidad* ***Nº 2***

Diógenes Laercio, (2007) *Vidas de los filósofos ilustres*, trad. C. García Gual, Madrid: Alianza.

Elorduy, E., (1972) *El estoicismo*, Madrid: Gredos.

García Gual, C. (1987) *La secta del perro*, Madrid.

Goldschmidt, V. «El estoicismo antiguo», en B. Parain (dir.), *Historia de la filosofía 1*, 273-295.

*Los Estoicos antiguos. Testimonios* (1996) Introducción, traducción y notas Ángel Cappelletti, Madrid: Gredos.

*Unidad* ***Nº 3***

Epicuro, (2003) *Doctrinas morales. Testimonios*. Introd. Marcelo Boeri, Rosario: H y A.

García Gual, C. (1981) *Epicuro*, Madrid: Alianza.

García Gual, C. Acosta Méndez, E. (1974) *Ética de Epicuro. La génesis de una moral utilitaria*, Barcelona: Barra.

Lledó, E. (1984) *El epicureísmo*, Barcelona: Montesinos.

Oyarzún, P. (1999) “Epicuro: Carta a Meneceo. Notas y traducción”, en *Onomazein* 4, 403-425.

*Unidad* ***Nº 4***

Alcalá, R. R., (1994) *El escepticismo antiguo. Posibilidad del conocimiento y búsqueda de la felicidad* Córdoba 183-236.

Brochard V., Los escépticos griegos (1945) Buenos Aires 363-445.

Frede, M. (1993) “Los dos tipos de asentimiento del escéptico y el problema de la posibilidad del conocimiento”, *Anales del Seminario de Metafísica* 27 247-271.

Gutiérrez Rueda, C. (2003) “El escepticismo filosófico antiguo y el problema de la justificación epistémica”, *Elementos* 51.

Sexto Empírico (1993), *Esbozos pirrónicos* (selección de textos), ed. A. Gallego Cao – T. Muñoz Diego Madrid: Gredos.

Unidad ***Nº 5***

García Borrón Moral, J. (1965) *Séneca y los estoicos* Barcelona: CSIC.

Marco Aurelio, (2001) *Meditaciones* Madrid: Gredos.

Séneca, (1994) *Epístolas morales a Lucilio*, en Obras Completas, Vol. I, Madrid: Gredos.

*Unidad* ***Nº 6***

Brèhier, E. (1953) *La filosofía de Plotino*, Buenos Aires: Sudamericana.

De Cardinali, P. (1995) “La participación y la mística en las Enéadas de Plotino” en *Epimeleia* N 7.

**Plotino, (2007) *Enéadas. Textos esenciales*, traducción, notas y estudio preliminar a cargo de Ma. Isabel Santa Cruz y Ma. Inés Crespo, Buenos Aires: Colihue.**

*Unidad* ***Nº7***

**Clemente de Alejandría, (1994) *El Protréptico*, Madrid: Gredos.**

**Clemente de Alejandría, (1996) *Strómata I*, Cultura y Religión, Madrid: Ciudad Nueva**

**Grégoire de Nyssa, La Création de l´home, trad. Flavia Dezutto.**

**Hadot, P. (1998) *¿Qué es la filosofía antigua?* México: FCE.**

**Prado, J. J. (1974) *Voluntad y Naturaleza. La antropología filosófica de Máximo el Confesor*, Río Cuarto: UNRC.**

**6.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Long, A. (1987) *La filosofía helenística*, Madrid: Alianza

Nussbaum, M. (2003) *La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética helenística*, Paidós: Barcelona, 33-74.

Goldschmidt, V. «El estoicismo antiguo», en B. Parain (dir.), *Historia de la filosofía 1*, 273-295.

*Los Estoicos antiguos. Testimonios* (1996) Introducción, traducción y notas Ángel Cappelletti, Madrid: Gredos.

Epicuro, (2003) *Doctrinas morales. Testimonios*. Introd. Marcelo Boeri, Rosario: H y A.

Brochard V., Los escépticos griegos (1945) Buenos Aires 363-445.

Frede, M. (1993) “Los dos tipos de asentimiento del escéptico y el problema de la posibilidad del conocimiento”, *Anales del Seminario de Metafísica* 27 247-271.

Marco Aurelio, (2001) *Meditaciones* Madrid: Gredos.

Séneca, (1994) *Epístolas morales a Lucilio*, en Obras Completas, Vol. I, Madrid: Gredos.

**Plotino, (2007) *Enéadas. Textos esenciales*, traducción, notas y estudio preliminar a cargo de Ma. Isabel Santa Cruz y Ma. Inés Crespo, Buenos Aires: Colihue.**

**Basilio de Césarée, *Homélies sur l´Hexaméron*, trad. Flavia Dezutto.**

**Clemente de Alejandría, (1994) *El Protréptico*, Madrid: Gredos.**

**Clemente de Alejandría, (1996) *Strómata I*, Cultura y Religión, Madrid: Ciudad Nueva**

**Grégoire de Nyssa, La Création de l´home, trad. Flavia Dezutto.**

**Hadot, P. (1998) *¿Qué es la filosofía antigua?* México: FCE.**

**6.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

*Diccionarios, enciclopedias, léxicos, fuentes:*

DICTIONNAIRE ÉTIMOLOGIGUE DE LA LANGUE GRECQUE, Pierre Chantraine, Pierre, Klincksiek, 1968.

DICTIONNAIRE GREC- FRANÇAIS par M.A. Bailly. Librairie Hachette, Paris, 1901.

DICTIONARY OF CLASSICAL ANTIQUITIES by Oskar Seyffert, Rev. ed. with add. by H. Nettleship and J. E. Sandys. Meridian Library, New York, 1957.

GREEK ENGLISH LEXICON. Compiled by Henry G.Liddell. D.D., and Robert Scott. D. D. Clarendon Press, Oxford, 1958.

*Dictionnaire Etymologique de la Langue Latine. Histoire des Mots.* A. Ernout, A. Meillet. Librairie Klinscksieck. 3º Ed. Paris, 1951.

*New Latin word list*. Lynn H. Nelson, University of Kansas. Edición electrónica.

*Diccionario de la lengua latina*. Pbr. Luis Macchi. Ediciones Don Bosco, Buenos Aires, 1966.

*Dictionnaire Illustré Latin Français.* GAFFIOT, Felix. Librairie Hachette, Saint Germain. Paris, 1934.

*Oxford Latin Dictionary,* Oxford at Clarendon Press, 1968.

*Sacra Biblia Vulgata.* Ediciones varias.

*Biblia de Jerusalén*. Versión española preparada en base a la traducción francesa realizada en la Escuela Bíblica de Jerusalén. Desclée de Brouwer, Bilbao, 1976.

*Greek New Testament*. [http://www.ellopos.net/elpenor/greek-texts/new-testament](http://www.ellopos.net/elpenor/greek-texts/new-testament/john_3/1.asp)

*Theological Dictionary of the New Testament*. Editors: Gerhard Kittel, Gerhard Friedrich. Translated from *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament,* Published byW. Kohlhammer Verlag, Stuttgart, Germany. Translator and Editor G. W. Bromiley, Published by Wm. B. Eerdmans Publ. Co., 1964.

*Lexicum Graecum Novi Testamenti*. Auct. F. Zorell S.I. P. Lethielleux Editoris, Parisiis, 1931.

*The Greek Old Testament. Septuaginta.* Texto original con la traducción inglesa de Brenton en: <http://www.ellopos.net/elpenor/greek-texts/new-testament/septuagint.asp>

*A Patristic Greek Lexicon.* Edited by GW Lampe, Oxford University Press, 1961.

*Enciclopedia of Religion and Ethics*. Edited by J. Hastings. Edinburgh, Gran Bretaña: T. T. Clark 1958.

*Diccionario de Filosofía*. J. Ferrater Mora. Ed. varias.

*The Cambridge Dictionary of Philosophy,* R. Audi, 2º ed., Cambridge University Press, 1999. Editado en español por la editorial Akal.

*Obras de consulta general:*

AAVV. *Los antiguos griegos y su lengua*. Victoria Juliá Editora. Biblos, Buenos Aires, 2001.

Benveniste, E., *Vocabulario de las Instituciones Indoeuropeas*. Taurus, Madrid, 1983.

Cantarella, G., *La literatura griega clásica y la literatura griega de la época helenística e imperial*, trad. cast., Losada, Buenos Aires, 1971/72.

Cavallo, G., Chartier, R. (dir.). *Historia de la Lectura en el Mundo Occidental*. Taurus, Madrid, 1998.

Courcelle, P. *Les lettres grecques dans l'occident de Macrobe à Cassiodore*, Paris 1948.

Cross, F. L., ed. *The Oxford dictionary of the Christian church*. New York: Oxford University Press. 2005

Grimal, Pierre, *Diccionario de la mitología griega y romana,* Paidós, Barcelona, 1982.

Jaeger, W., *Cristianismo primitivo y paideia griega*, FCE, México, 1965.

Laín Entralgo, Pedro, *La Curación por la Palabra en la Antigüedad Clásica.* Anthropos, Barcelona, 1987.

Marrou, H-I., *Histoire de l’Education dans la Antiquité*. Ed. Du Seuil, París, 1948. (Edición española en EUDEBA, Buenos Aires, 1965)

Murphy, J., *La Retórica en la Edad Media*, FCE, México, 1986. Primera Parte: “La Teoría retórica antigua y sus continuaciones”.

Nilsson, M.P., *Historia de la Religión Griega*, trad. cast. EUDEBA, Buenos Aires, 1968.

Quasten, J., *Patrología*, BAC, Madrid, 1961-2. 2 vols.

**7. CRONOGRAMA** (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema).

**Primer Parcial**: fin de septiembre

**Segundo Parcial**: fin de octubre

**Recuperatorios**: fin del cuatrimestre

-Se dedicarán aproximadamente 3 clases por unidad; dependiendo esto de la especificidad y extensión de cada una de ellas.

**8. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS** (mencionar días, horas y lugar).

Horarios de Clase:

Lunes 18 a 20 y Jueves de 16: 00 a 18: 00

Horario de Consulta: Viernes 10: 00 Cub. B 10 (Avisar en lo posible la asistencia)

Firma/s y aclaraciones de las mismas**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN[[1]](#footnote-1) PARA IMPLEMENTAR**

**LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL**

**EN LAS ASIGNATURAS[[2]](#footnote-2)**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Código/s de la Asignatura** | **Nombre completo y regimen de la asignatura,** según el plan de Estudios | **Carrera a la que pertenece la asignatura** | **Condiciones para obtener la promoción** (copiar lo declarado en el programa) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Observaciones: | | | |

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma:**

**Lugar y fecha:**

1. Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. Se presenta junto con el programa de la asignatura. [↑](#footnote-ref-1)
2. Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo todas las asignaturas a su cargo para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes. [↑](#footnote-ref-2)