Departamento: Educacion Fisica

Carrera: Educacion Fisica

Asignatura: Desarrollo Motor Humano Código/s: 6643

Curso: Primer Año

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral.

Asignación horaria semanal: 6 (seis) horas semanales.

Asignación horaria total: 84hs

Profesor Responsable: Ambroggio Nicolas Manuel

Integrantes del equipo docente: Fara, Silvio Krohn Rodrigo Emiliano- Peruchini Vanesa - .

Año académico: 2016

Lugar y fecha**:** Rio Cuarto – Cordoba -

**1. FUNDAMENTACIÓN**

El estudio del desarrollo motor humano dentro del ámbito de las Ciencias de la  
Actividad Física y del Deporte tiene una importancia fundamental para el  
conocimiento y la comprensión de las transformaciones que se producen en la  
competencia motriz a lo largo de la existencia humana; y en consecuencia,  
para las decisiones que los profesionales de este ámbito deben tomar cuando  
su actuación se dirija al desarrollo, a la mejora, mantenimiento o recuperación  
de dicha competencia motriz.  
  
La complejidad de los procesos que sustentan la conducta motriz del ser  
humano obliga a abordar el estudio de su desarrollo evolutivo motor desde una  
perspectiva Interdisciplinar, donde se relacionan los aspectos biológicos,  
perceptivo – cognitivos y ambientales con el fin de determinar la influencia que   
cada uno de ellos tiene en los distintos procesos que se suceden desde la  
concepción hasta la senectud.  
  
Es importante destacar la importancia e independencia que en los últimos años  
está cobrando el área del Desarrollo Motor. Su vinculación al desarrollo  
humano es innegable y, por ello, ha sido objeto de estudio para pedagogos,  
psicólogos y médicos desde hace tiempo; pero el auge del deporte  
competencia y la generalización de la práctica deportiva a sectores cada vez  
más amplios de la sociedad, ha propiciado un interés creciente por su estudio  
científico entre los profesionales de la Actividad Física, del Deporte y de otras  
áreas relacionadas.

**2. CONTENIDOS MÍNIMOS**

1-La Importancia de la Motricidad para el desarriollo y la formación del ser humano.  
  
2-La coordinación de Movimientos de la actividada motora.  
  
3-Desarrollo Motor del ser humano desde el nacimiento hasta la edad avanzada.  
  
4-Fases de prefeccionamiento de las formas motoras.  
  
5-Aprendizaje Motor en el Deporte.

**3. OBJETIVOS**

- Conocer diversas técnicas de movimiento utilitarias y senso-perceptivas.  
  
- Desarrollar condición corporal en lo personal y social.  
  
- Lograr la ejecución correcta de la activadad corporal motriz y sistematica  
  
- Despertar la vocación en la investigación de los aspectos relacionados por los cambios organicos de la actividad física.   
  
- Desarrollar los conocimientos para la selección, elabioracion y sistematización de actividades.  
  
- Conocer formas y técnicas de aprendizaje de habilidades, destrezas corporales y motrices.  
  
- Conocer las capacidades motoras básicas: principios y técnicas de preparación.  
  
- Lograr la creación de secuencias de movimientos con y sin elementos.  
  
- Separar al juego como actividad lúdica y deportiva en sus concepciones, diferencias, orden, espacio y tiempo.

**4. CONTENIDOS**UNIDAD Nº 1 Importancia de la Motricidad para el desarrollo y formación del ser humano.1.1. El niño y su cuerpo. 1.2. Característica de crecimiento. 1.3. Análisis de las características corporales y orgánicas en las diferentes edades. 1.4. El significado de la motricidad `para el desarrollo humano. 1.5. La capacidad motora y el desarrollo de la personalidad. UNIDAD Nº2 La coordinación de movimientos de la actividad motora. 2.1. Orígenes de Movimiento. 2.2. El movimiento y la habilidad motora; tipos de habilidad. 2.3. El movimientos y la integración de esquemas nocionales; Nociones fundamentales. 2.4. Análisis de las características intelectuales y psicomotrices. 2.5. Coordinación motriz; La percepción motora e idea motora. 2.6. Información y retroinformación sensorial. 2.7. Analizadores en la información; Analizador kinestésico; Analizador táctil, Analizador vestibular (estatico-dinamico); Analizador óptico; Analizar acústico; Memoria motriz. 2.8. Consecuencias para la práctica pedagógica y la ejecución. UNIDAD Nº 3 El desarrollo motor humano desde el nacimiento a la pre-adolescencia. 3.1. El Lactante. 3.2. El estado de desarrollo motor en los recién nacidos; Los comienzos de desarrollo motor; Secuencias del desarrollo individual. 3.3. El desarrollo de las distintas formas de movimiento; Caminar; Trepar; Subir; Correr; Saltar; Lanzar; Recibir y otras formas motoras. 3.4. El desarrollo de las capacidades motoras; Capacidad coordinativa, la movilidad. 3.5. Consecuencias para la estimulación del desarrollo motor. UNIDAD N° 4. Fase de perfeccionamiento de las formas motoras. 4.1. Característica general del desarrollo motor. 4.2. El desarrollo de las formas motoras aisladas. El desarrollo de las capacidades motoras. Cualidades Físicas. UNIDAD Nº 5. El desarrollo motor humano desde la adolescencia a pre-adultez. 5.1. Primera fase de maduración (pubertad). Características generales del desarrollo. 5.2. Segunda fase de maduración (adolescencia). Diferenciación sexual, individualización progresiva y estabilidad creciente. Características generales del desarrollo. Consecuencias de la práctica deportiva y el entrenamiento. UNIDAD Nº 6. El desarrollo motor humano desde el nacimiento a la adultez a edad avanzada. 6.1. Adultez inicial, los años de mantenimiento relativo de la capacidad del rendimiento motor. 6.2. Características y tendencias del desarrollo motor en esta etapa. 6.3. Consecuencias para la actividad física. UNIDAD Nº 7. El Aprendizaje motor en el deporte. El Proceso de aprendizaje motor como fundamento para formación de la capacidad motora. 7.1. El niño y su juego, etapas evolutivas del juego. El juego ejecución, funcional o sensoriomotor. El juego simbólico. El juego reglado. 7.2. Clasificación evolutiva y características de los juegos motores. 7.3. La competencia, base de los juegos motores. UNIDAD Nº 8. Las capacidades Motoras. 8.1. Tipos e importancias. 8.2. factores determinantes. 8.3. Métodos que las desarrollan. 8.4. Condicionales, Fuerza, Resistencia, Coordinacion, Flexibilidad, Velocidad.

**5. METODOLOGIA DE TRABAJO** La asignatura se desarrollara con modalidades de clases teórico-prácticas en el año distribuida en comisiones. El equipo de cátedra trabaja en forma conjunta permanentemente para facilitar el conocimiento mutuo entre docentes y alumnos.La dinámica áulica se caracteriza por tres instancias de abordaje de una misma temática: la exposición teórica del tema con actividades comunicativas multidireccionales, debates, interrogantes, mesas de discusión; el análisis cooperativo del tema con la elaboración de un trabajo práctico grupal que reforzará el seguimiento del alumno y listado de asistencia a clases. Evaluación individual de tema que a modo de autoevaluación plasme los significados construidos hasta el momento.Es importante destacar que los trabajos prácticos podrán involucrar desde actividades áulicas, videos, propuestas metodológicas, organización de una clase como herramienta pedagógica de investigación centrada en el alumno.

**6. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección)**

EXAMENES PARCIALES: Pruebas escritas. De respuesta guiada. De Opcion multiple. EXAMENES FINALES: Exposicion de Temas. Respuesta a Items específicos. De respuesta guiada. De opción multiple. CRITERIOS DE CORRECCION: Calidad Conceptual. Coherencia entre lo conceptual y lo practico. Compresion Teorico Practica de los contenidos.

**6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre)**

Promoción: 80% Asistencia Téoricos, 80% Asistencia Prácticos, Nota Parciales 7 o mas.  
Regularidad: 80% Asistencia Téoricos, 80% Asistencia Prácticos, Notas Parciales 5 o 6.  
Libre: menos 80% asistencia Téoricos o Menos 80% Asistencia Prácticos o Nota Parciales Menos de %.

**7. BIBLIOGRAFÍA**

**7.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

- Desarrollo Motor y Actividad Física. Luis Miguel Ruiz Perez.  
- Aprendizaje y Desarrollo Motor. Antonio del Moral Sanchez.

**7.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA**

- La Educación Física en el Primario. Jorge R. Gómez. Stadium.  
- Competencia Motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en educación Física escolar. Luis Miguel Ruiz Perez.  
- Didáctica de la Educación Física. Giraldes, Mariano. Brizzi, Hugo, Madueño, juan. 1997.  
- Lorda Raúl, Sanchez Carmen. 1993 Recreación para el trabajo social con tercera edad.

**8. CRONOGRAMA** (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema)

**Día Tema/carácter de la clase  
16- 17- 18 /03 Presentación de la asignatura. Modalidad de trabajo en las distintas disciplinas deportivas. Cronograma Cuatrimestre.  
  
23-24-25 /03 Unidad I: Nº 1 Importancia de la Motricidad para el desarrollo y formación del ser humano.1.1. El niño y su cuerpo. 1.2. Características del crecimiento.   
   
30-31/3 1/4 Unidad I: 1.3. Análisis de las características corporales y orgánicas en las diferentes edades. 1.4. El significado de la motricidad `para el desarrollo humano. 1.5. La capacidad motora y el desarrollo de la personalidad.  
  
6-7-8/4 Unidad II: La coordinación de movimientos de la actividad motora. 2.1. Orígenes de Movimiento. 2.2. El movimiento y la habilidad motora; tipos de habilidad. 2.3. El movimientos y la integración de esquemas nocionales; Nociones fundamentales. 2.4. Análisis de las características intelectuales y psicomotrices.  
  
13-14-15/4 Unidad II: 2.5. Coordinación motriz; La percepción motora e idea motora. 2.6. Información y retroinformación sensorial. 2.7. Analizadores en la información; Analizador kinestésico; Analizador táctil, Analizador vestibular (estatico-dinamico); Analizador óptico; Analizar acústico; Memoria motriz. 2.8. Consecuencias para la práctica pedagógica y la ejecución.  
   
20-21-22/4 Unidad III: El desarrollo motor humano desde el nacimiento a la pre-adolescencia. 3.1. El Lactante. 3.2. El estado de desarrollo motor en los recién nacidos; Los comienzos de desarrollo motor; Secuencias del desarrollo individual. 3.3. El desarrollo de las distintas formas de movimiento; Caminar; Trepar; Subir; Correr; Saltar; Lanzar; Recibir y otras formas motoras 3.4. El desarrollo de las capacidades motoras; Capacidad coordinativa, la movilidad. 3.5. Consecuencias para la estimulación del desarrollo motor.  
   
27-28-29/4 Unidad IV: Fase de perfeccionamiento de las formas motoras. 4.1. Característica general del desarrollo motor. 4.2. El desarrollo de las formas motoras aisladas. El desarrollo de las capacidades motoras. Cualidades Físicas  
  
4-6/5 I Parciales  
  
11-12-13/5 Unidad V: El desarrollo motor humano desde la adolescencia a pre-adultez. 5.1. Primera fase de maduración (pubertad). Características generales del desarrollo. 5.2. Segunda fase de maduración (adolescencia). Diferenciación sexual, individualización progresiva y estabilidad creciente. Características generales del desarrollo. Consecuencias de la práctica deportiva y el entrenamiento.   
  
18-19-20/5 Unidad VI: El desarrollo motor humano desde el nacimiento a la adultez a edad avanzada. 6.1. Adultez inicial, los años de mantenimiento relativo de la capacidad del rendimiento motor. 6.2. Características y tendencias del desarrollo motor en esta etapa. 6.3. Consecuencias para la actividad física  
  
25-26-27/5 UNIDAD VII: El Aprendizaje motor en el deporte. El Proceso de aprendizaje motor como fundamento para formación de la capacidad motora. 7.1. El niño y su juego, etapas evolutivas del juego. El juego ejecución, funcional o sensorio motor. El juego simbólico. El juego reglado. 7.2. Clasificación evolutiva y características de los juegos motores. 7.3. La competencia, base de los juegos motores.  
  
1-2-3/6 UNIDAD VIII. Las capacidades Motoras. 8.1. Tipos e importancias. 8.2. Factores determinantes. 8.3. Métodos que las desarrollan. 8.4. Condicionales, Fuerza, Resistencia, Coordinación, Flexibilidad, Velocidad.   
  
8-10-/6 II Parciales  
  
15-17/6 Recuperatorio  
  
20-06 al1-07 Exámenes generales.  
  
11 al 22-07 Receso académico.**

**9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS** (mencionar días, horas y lugar)

Teóricos. Miércoles y Viernes de 8 a 10 hs Anfiteatro 2 del Pabellón 2.  
Prácticos. Miércoles, Jueves y Viernes de 8 a 10 Hs Gimnasio Mayor.  
Consulta. Miércoles y Jueves de 10 a 12 Hs Cub 3 y Cub 2 Gimnasio Mayor

**OBSERVACIONES:**

La organización del dictado de clases en comisiones responde: a la cantidad de estudiantes, el material didáctico por comisión y los espacios compartidos con otra área de servicio de la UNRC.

Firma/s y aclaraciones de las mismas**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN[[1]](#footnote-1) PARA IMPLEMENTAR**

**LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL**

**EN LAS ASIGNATURAS[[2]](#footnote-2)**

**Sr. Docente Responsable de la Asignatura:** si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Código/s**  **de la asignat**. | **Nombre completo y regimen de la asignatura**, según el Plan de Estudio | **Carrera a la que pertenece la asignatura** | **Condiciones para obtener la promoción**  (copiar lo declarado en el programa) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Observaciones: | | | |

**Firma del Profesor Responsable:**

**Aclaración de la firma:**

**Lugar y fecha:**

1. Esta planillita reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. **Se presenta junto con el programa** de la asignatura. [↑](#footnote-ref-1)
2. Cada profesor podrá presentar sólo una planillita conteniendo **todas las asignaturas a su cargo** para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes. [↑](#footnote-ref-2)