



Departamento: Historia

Carrera: Profesorado de Historia

Licenciatura de Historia.

Asignatura: Historia de los Fundamentos del Mundo Moderno

Código/s : 6694

Curso: Segundo año

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: seis horas

Asignación horaria total: 84 (ochenta y cuatro) hs.

Profesor Responsable: Dr. Martín A. Gentinetta

Integrantes del equipo docente: Lic. Silvia Morales.

Ayudante alumno: Matias E. Bigo

Año académico: 2015

Lugar y fecha: Universidad Nacional de Río IV, Río Cuarto, agosto de 2015.



1. FUNDAMENTACIÓN

El estudio de los «fundamentos del mundo moderno» se corresponde con los procesos históricos por los que atravesó el occidente europeo luego de la primera crisis feudal, a fines del siglo XIV, y hasta los inicios de la Revolución Francesa, en 1789. La delimitación anterior incorpora un recorte temporo-espacial definido, a partir del que se estudian aquellos procesos que se encuentran entre los cimientos del mundo contemporáneo capitalista occidental.

El desarrollo de la asignatura en un cuatrimestre conlleva la necesidad de centrarse en un espacio acotado para profundizar en los procesos que lo fueron configurando, por ello, la opción metodológica de circunscribir el programa a la Europa occidental moderna, es decir a los territorios que se encuentran al oeste del río Rin. Dentro de recorte, nos detenemos en el análisis de ejemplos y casos puntuales a partir de los cuales se puede ofrecer una panorámica para la comprensión de los complejos procesos políticos, económicos y sociales que atravesaron la temprana modernidad europea.

Una de las características de esta etapa es la de ser una larga transición en la que se fueron articulando nuevas formas de producción de manufacturas y de intercambio comercial en una escala mundial nunca antes vista. Junto a este proceso de más de tres siglos, que Marx llamó la «acumulación originaria» y cuyo resultado fueron nuevas formas de relaciones sociales de producción, fueron construyéndose diferentes formas de poder político. Éstas buscaban superar la fragmentación propia de la etapa feudal y avanzar en un proceso de centralización de la autoridad política, mediante diferentes formas de gobierno. Las sociedades y pueblos de la Europa moderna también se transformaron durante el período, a medida que las estructuras societales fundadas en los privilegios estamentales fueron resquebrajándose; de modo simultáneo, fue afianzándose un muy lento proceso de secularización y desarrollo de nuevas cosmovisiones del mundo.

El anterior contexto es el marco general en el que se insertan los diferentes bloques temáticos que se proponen en el programa. Esta división es sólo una estrategia de abordaje para facilitar una primera aproximación, ya que a lo largo del desarrollo de la materia se mostrará cómo los diferentes temas se interrelacionan y articulan entre sí. La propuesta del programa descansa en una perspectiva de la historia-problema abordada desde distintas propuestas historiográficas. Por ello, es necesario que los alumnos se interioricen sobre los principales acontecimientos y hechos políticos, militares, genealógicos, etc. que pueden encontrarse en cualquier manual general de historia moderna. En el dictado de las clases no se tratará específicamente esta información.

El programa se articula en cinco unidades temáticas. La primera tiene por objetivo



ofrecer algunas herramientas teórico-metodológicas para el estudio de la primera gran crisis feudal y los diferentes caminos que siguieron las sociedades europeas para readaptarse luego de la «crisis del siglo XIV». También aquí se analizan las características más significativas de las comunidades europeas de antiguo régimen, centradas en la comunidad aldeana. La unidad dos aborda las problemáticas del surgimiento de las formas de poder político del período y los fundamentos de este último, junto a las formas de gobierno que adoptaron las unidades territoriales europeas. La tercera unidad está atravesada por las transformaciones socioculturales y religiosas más significativas del período estudiado. En la unidad cuatro se reflexiona acerca de las transformaciones económicas y la lenta génesis del modo de producción capitalista. Por último, en la unidad cinco se trata sobre los cambios más relevantes en el siglo XVIII.

2. CONTENIDOS MÍNIMOS

La Europa Occidental de la temprana modernidad, fines del siglo XIV a fines del siglo XVIII en sus procesos de transformación sociopolíticos, socioeconómicos y socioculturales. La transición entre el mundo feudal y el moderno temprano. El mundo agrario y urbano. Los comportamientos demográficos de Antiguo Régimen. Las configuraciones políticas del periodo. Expansión atlántica. Renacimiento, reforma protestante y contrarreforma católica. Manifestaciones artísticas y configuraciones sociales de la temprana modernidad. Las nuevas ideas científicas. Las economías preindustriales y los cambios con la expansión de las relaciones sociales de producción capitalistas. Las ideas ilustradas y su impacto en las configuraciones societales de Antiguo Régimen.

3. OBJETIVOS

- Comprender los diferentes enfoques historiográficos que se proponen en el estudio de los procesos sociopolíticos y socioeconómicos de la temprana modernidad.
 - Analizar las características particulares del mundo agrario y urbano europeo de la temprana modernidad.
 - Identificar las características que adoptó el poder político en los diferentes espacios del mundo de la Europa Occidental.
 - Recuperar y estudiar los procesos socioculturales que configuraron la temprana modernidad y que se encuentran en los cimientos de nuestro mundo actual.
-



- Caracterizar las diferentes transformaciones socioeconómicas que se pusieron en marcha durante la temprana modernidad, que dieron origen a la sociedad capitalista.
- Explicar el impacto, alcances y particularidades de las ideas ilustradas y sus vínculos con los proyectos reformistas.
- Comparar las estructuras políticas, económicas, y socioculturales a comienzos y finales del periodo estudiado, marcando las continuidades y los cambios acaecidos durante estos siglos.
- Afianzar el uso de conceptos y terminología específica para describir y caracterizar los procesos históricos estudiados desde una perspectiva crítica y de interrelaciones complejas.

4. CONTENIDOS

UNIDAD I

Los comienzos de la temprana modernidad en Europa occidental

- 1.1 La crisis del siglo XIV y la cuestión de la «transición del feudalismo al capitalismo» en el occidente europeo.
- 1.2 Qué entendemos por «Antiguo Régimen».
- 1.3 El mundo agrario europeo en los siglos XV a XVIII: sus transformaciones y permanencias.
- 1.4 El comportamiento demográfico de las sociedades de Antiguo Régimen de la Europa occidental.

UNIDAD II

Las formas del poder político en la temprana modernidad

- 2.1 Perspectivas historiográficas para explicar las formas políticas de la temprana modernidad europea.
- 2.2 El clivaje religioso: la Reforma protestante y su impacto en la configuración política. El papel de la Contrarreforma católica.
- 2.2 Diferentes experiencias de gobierno en el Antiguo Régimen: Francia, Inglaterra, España, las Provincias Unidas.
- 2.3 La conflictividad político-religiosa: rebeliones y revoluciones en la temprana modernidad europea.



UNIDAD III

Los universos socioculturales europeos y la expansión atlántica

- 3.2 El renacimiento y las expresiones del humanismo europeo.
- 3.1 La aventura atlántica: la expansión portuguesa e hispánica
- 3.4 Las expresiones del mundo barroco. La sociedad cortesana.
- 3.5 La revolución científica del siglo XVII.

Unidad IV

Hacia la estructuración de la economía capitalista y los cambios en las manufacturas

- 4.1 Características generales de la economía europea en los siglos XVI, XVII y XVIII.
- 4.2 Manufactura y artesanado en la Europa moderna.
- 4.3. Los conflictos sociales preindustriales en Inglaterra: los aportes de E.P. Thompson.

Unidad V

El lento ocaso del «Antiguo Régimen»: Ilustración y reformas en el siglo XVIII

- 5.1 La Ilustración en el siglo XVIII.
- 5.2 Las ideas ilustradas y el resquebrajamiento del Antiguo Régimen en Francia.
- 5.3 Ilustración y reformas: La Monarquía hispánica y el advenimiento de los Borbones.

5. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El dictado de la materia se desarrolla en el segundo cuatrimestre. Se dictarán clases teórico-prácticas de 4 hs. de duración y clases prácticas de 2 hs.

Las clases teórico-prácticas se enfocan en el estudio de los principales núcleos problemáticos propuestos en este programa, contextualizándolos tanto histórica como historiográficamente. Asimismo, en cada instancia, se propone el análisis de fuentes del período, introduciendo a los alumnos en el *metier* propio de historiador que construye un discurso científico a partir de la interrelación entre marcos teóricos y trabajo documental crítico y reflexivo.

Las clases prácticas se orientan a profundizar en el estudio de determinados núcleos temáticos, mediante la discusión detenida y reflexiva de determinados textos considerados centrales en la materia. Se trata de una instancia donde se espera que los alumnos se



afiancen en el manejo de diferentes abordajes históricos e historiográficos a través del debate, el contraste de argumentos y el uso pertinente de conceptos históricos.

6. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección)

La evaluación de las diferentes instancias se fundamenta en la adquisición por parte de los alumnos de una correcta conceptualización y comprensión de los procesos históricos del periodo estudiado, el empleo del vocabulario acorde a la etapa histórica en cuestión y la capacidad de expresarse de modo pertinente tanto de forma escrita como oral. Asimismo se considerará en el proceso de evaluación la incorporación de capacidades para argumentar de manera clara, de comparar diferentes interpretaciones y enfoques historiográficos y de analizar fuentes documentales.

La evaluación comprende, por un lado, la realización de cinco exámenes parciales, uno por cada unidad del programa. Se opta por esta estrategia metodológica para facilitar la lectura del material bibliográfico por parte de los alumnos y realizar un seguimiento más personalizado de los alumnos. Cada instancia evaluativa se orienta a recuperar los principales puntos teóricos trabajados en la unidad y desarrollados en el transcurso de las clases teóricas. Dichas instancias serán escritas, entregándose las consignas a los alumnos y estableciendo un tiempo para su resolución y entrega de un escrito al docente. Por otro lado, la realización de las distintas actividades fijadas para la instancia de trabajos prácticos, como los informes de lectura.

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE

De acuerdo a la normativa vigente en la Facultad de Ciencias Humanas (Res. n°356 del Consejo Superior), los alumnos podrán optar por el cursado de la materia en condición regular o promocional, de acuerdo a los siguientes requisitos:

ALUMNO REGULAR

Asistencia al 80 por ciento de las clases teórico-prácticas y prácticas.



Aprobar los cuatro exámenes parciales con nota de cinco puntos o más. Se puede recuperar un examen parcial.

Aprobar las instancias evaluativas fijadas para los trabajos prácticos (informes de lectura) y los teórico-prácticos.

Aprobar el examen final de la materia en los turnos correspondientes fijados por Secretaría Académica con nota de 5 puntos o más.

ALUMNO PROMOCIONAL

Asistencia al 80 por ciento de las clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas.

Aprobar los cuatro exámenes parciales con nota de seis puntos o más y promedio final de siete. Se puede recuperar un examen parcial.

Aprobar las instancias evaluativas fijadas para los trabajos prácticos (informes de lectura) y los teórico-práctico.

Aprobar un coloquio final de integración de la materia al finalizar el cursado del cuatrimestre.

Aquellos alumnos que opten por rendir la materia en condición de **LIBRES**, deberán cumplimentar una primera instancia evaluativa escrita y una segunda, aprobada la primera, oral.

7. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

UNIDAD I

HILTON R., “Una crisis el feudalismo” en ASTON T.H. y PHILPIN, C.H.E. eds., *El debate Brenner*, Crítica, Barcelona, 1986.

MARX Karl, *El Capital. Crítica de la economía política*. F.C.E., México, 1968. Tomo I, [1867], Cap. XXIV: “La llamada acumulación originaria”.

MANTOUX P., *La Revolución Industrial en el siglo XVIII. Ensayo sobre los comienzos de la gran industria moderna en Inglaterra*, Aguilar, Madrid, 1962 [1928]. Capítulo III: “Las modificaciones de la propiedad territorial”

GOUBERT Pierre, *El Antiguo Régimen*, Ed. Siglo XXI, México 1972, Caps. 1 y 4, tomo I.



HEERS J., *Occidente durante los siglos XIV y XV*, Labor, Barcelona, 1984, pp. 34-52.

SLICHER van BATH, B.H., *Historia agraria de Europa occidental, 500-1850*, Península, Barcelona, 1974, pp. 353-455.

LIVI BACCI, Massimo, *Historia de la población europea*, Crítica, Barcelona, 1999. Caps. 2, 3 y 4.

VIAZZO P., “La mortalidad infantil, la fertilidad y la familia” en Barbagli, M. (ed.) *Historia de la familia europea. La vida familiar a principios de la era moderna (1500-1789)*, Vol. I, Paidós, Barcelona, 2002, cap. 6, pp. 249-287.

Unidad II

BENIGNO Francesco, *Las palabras del tiempo. Un ideario para pensar históricamente*, Cátedra, Madrid, 2013, Cap. 6 “Estado moderno”.

BENIGNO, Francesco, *La sombra del rey*, Alianza, Madrid, 1994, Introducción.

ELLIOT, John, *España y Europa y el mundo de ultramar [1500-1800]*, Taurus, Madrid, 2010, Cap.1 “Una Europa de Monarquías compuestas”, pp.29-54.

HESPANHA Antonio M., *Vísperas del Leviatán. Instituciones y poder político (Portugal, siglo XVII)*, Taurus Humanidades, Madrid, 1989, “Introducción” y “El poder preeminente”.

HESPANHA Antonio M. “La corte” en *La gracia del derecho. Economía de la cultura en la edad moderna*, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1993.

ABELLÁN, Joaquín “La reforma protestante” en VALLESPÍN, Fernando (ed.) *Historia de la Teoría Política*, 2, Alianza, Madrid, 2010, pp. 176-215.

STAUFFER Richard, *La Reforma*, Oikos-Tau, Barcelona, 1974.

BERNAL Antonio, *Historia de España. Vol. III Monarquía e imperio*, Crítica, Barcelona, 2007, caps. 1 y 4.

FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo *La crisis de la Monarquía*, Crítica / Marcial Pons, Barcelona, 2009. Capítulo 1 y 2.

RUIZ IBÁÑEZ, José Javier y VINCENT, Bernard *Los siglos XVI-XVII. Historia de España 3º Milenio*, Editorial Síntesis, Madrid, 2007: “Introducción. La organización de la Monarquía Hispánica en los siglos XVI y XVII” pp.11-63.

TENENTI Alberto, *De las revueltas a las revoluciones*, Crítica, Barcelona, 1999, caps. 2, 4, 5 y 6.



CUEVA FERNÁNDEZ, Ricardo, “Los Levellers y el Agreement: Hacia la teoría constitucional moderna”, en *Universitas. Revista de Filosofía y Derecho*, num. 3, 2006., pp. 83-96.

GREENGRAS Mark, “Política y guerra” en Cameron E., *El siglo XVI*, Crítica, Barcelona, 2003.

UPTON, Anthony, “La política” en BERGIN, Joseph *Historia de Europa de Oxford. El Siglo XVII*. Crítica, 2002, Barcelona. pp 94-126.

ELLIOTT John, “Europa después de la paz de Westfalia” en *Pedralbes*, num. 19, 1999.

TENENTI Alberto, *La edad moderna, siglos XVI-XVIII*, Crítica, Barcelona, 2003, cap 6 “Los absolutismos y Luis XIV”.

GOUBERT Pierre, *El Antiguo Régimen*, Ed. Siglo XXI, Madrid, 1979, caps. 1, 2 y 3, tomo II.

VINCENT Bernard, “La crisis política de la Monarquía francesa: las Frondas” en *Manuscrits*, num. 9, 1991.

RIVERA GARCÍA Antonio, “El legendario *Gran proyecto* de Enrique IV y Sully: soberanía y confederación europea”, en *Res Publica*, num. 24, 2010.

BEZIÁN de BUSQUETS Enriqueta, *Los hugonotes en la Francia del siglo XVII. Tensiones sociales y culturales*. Fac. de Filosofía y Letras, Univ. Nac. de Tucumán, Tucumán, 2002. Introducción y cap. 3: “Las relaciones sociales ente hugonotes y católicos: tensiones religiosas e intelectuales.

KAMEN, Henry *La inquisición española. Una revisión histórica*, Crítica, Barcelona, 2004 [1999] Cap. 1 “Una sociedad de creyentes y no creyentes”, cap. 9 “Juicio y castigo”.

Unidad III

BENIGNO Francesco, *Las palabras del tiempo. Un ideario para pensar históricamente*, Cátedra, Madrid, 2013, Cap. 3 “Cultura popular”

BERNARD, Carmen y GRUZINSKI, Serge, *Historia del Nuevo Mundo. Del descubrimiento a la conquista. La experiencia europea, 1492 - 1550*, F.C.E., 1996, caps. 2 y 3.

BENNASSAR Bartolomé, “La explosión planetaria alrededor de 1415 - 1570” en PIERRE L., *Historia económica y social del mundo*. Tomo IV: La apertura del Mundo siglos XIV - XVI, Madrid, 1980.

BRADING, David A., “Europa y el mundo en expansión” en Cameron Euan, *El siglo XVI*, Crítica, Barcelona, 2006.



GARIN Eugenio, *El Renacimiento italiano*, Ariel, Barcelona, 1986, Introducción.

BURKE Peter, *El Renacimiento*, Crítica, Barcelona, 1999, caps. 1 y 2.

NAURET Charles, "Mentalidad" en Cameron E., *El siglo XVI*, Crítica, Barcelona, 2006.

PÉREZ TAMAYO, Ruy *La revolución científica*, FCE, México, 2012, Prólogo, Introducción, cap. I "El concepto de revolución científica" y cap. IX "Los modernos".

BROCKLISS Laurence, "La era de la curiosidad" en BERGIN, Joseph *Historia de Europa de Oxford. El Siglo XVII*. Crítica, Barcelona, 2002.

ELÍAS, Norbert *La sociedad cortesana*, Fondo de Cultura, México, 1996, "Etiqueta y ceremonial: conducta y mentalidad de hombres como funciones de las estructuras de poder de su sociedad", pp.107-158.

MONGE Carlos F., "Las sombras de la duda (Velázquez y el barroco literario español)" en *Atenea*, num. 488, seg. semestre 2003.

Unidad IV

NASH R. C. "La economía" en BERGIN, Joseph *Historia de Europa de Oxford. El Siglo XVII*. Crítica, Barcelona, 2002.

SCHULTZ Helga, *Historia económica de Europa, 1500-1800*, Siglo XXI, Madrid, 2001, "La artesanía", "El capital comercial y el mercantilismo".

STEIN Stanley y STEIN Bárbara, *Plata, comercio y guerra. España y América en la formación de la Europa Moderna*, Crítica, Barcelona, 2000, "España, Europa y el sistema atlántico, 1500-1700"

DELGADO RIBAS Joseph M., *Dinámicas imperiales (1650-1796). España, América y Europa en el cambio institucional del sistema comercial español*, Belaterra, Barcelona, 2007, "Introducción" y cap. 1 "Abriendo puertas. La apertura del monopolio español a las potencias mercantiles europeas (1650-1700)".

SHEILAGH, Ogilvie, "La economía europea en el siglo XVIII" en T.C.W. Blanning, *Historia de Europa de Oxford. El Siglo XVIII*, Crítica, Barcelona, 2002.

THOMPSON Edward P., *Tradición, revuelta y conciencia de clase*. Estudios sobre la crisis de las poblaciones preindustriales, Crítica, Barcelona, 1984, "La economía "moral" de la multitud



en la Inglaterra del siglo XVIII” y “Tiempo, disciplina de trabajo y capitalismo industrial”.

FARGE, Arlette, *La vida es frágil. Violencia, poderes y solidaridades en el París del siglo XVIII*, Instituto Mora, México, 1994, “El trabajo y sus márgenes”.

Unidad V

OUTRAM Dorinda, *La Ilustración*, Siglo XXI, México, 2011.

CHARTIER, Roger, *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII. Los orígenes culturales de la Revolución Francesa*, Gedisa, Barcelona, 1995, cap. 1, "Ilustración y Revolución. Revolución e Ilustración", cap. 6, “¿El rey desacralizado?”.

RUIZ TORRES, Pedro, *Historia de España. Reformismo e Ilustración*, Crítica-Marcial Pons, Barcelona, 2008. Cap. 1 “La monarquía transformada” y cap. 6 “Absolutismo e Ilustración”.

STEIN Stanley y STEIN Bárbara, *El apogeo del imperio. España y Nueva España en la era de Carlos III, 1759-1789*, Crítica, Barcelona, 2005, capítulo 2 “La renovación emprendida por Esquilache”.

MARTÍNEZ SHAW Carlos, “El reformismo del siglo XVIII” en *Historia de España*, Taurus, 1998.

Para todas las unidades se añade una selección de fuentes.

7.1. BIBLIOGRAFIA GENERAL DE CONSULTA

Manuales de consulta

BLANNING, T.C.W. *El siglo XVIII*, Historia de Europa Oxford, Crítica, Barcelona, 2002.

BARUDIO, G. "La época del absolutismo y la Ilustración (1648-1779)", *Historia Universal Siglo XXI*, México, 1983

BERGIN, Joseph, *El siglo XVII*, Historia de Europa Oxford, Crítica, Barcelona, 2002.

CAMERON, Euan, *El siglo XVI*, Historia de Europa Oxford, Crítica, Barcelona, 2006.

HALE, J. R. “La Europa del Renacimiento, 1480-1520”, *Historia de Europa, Siglo XXI*, Madrid, 1973, cap. II, La Europa política, pp. 59-113.

CLARK, George *La Europa Moderna. 1450-1720*, Breviarios del Fondo de Cultura, México, 1963 [1954]

CIPOLLA, C. M. *Historia económica de Europa (2)*, Akal, Barcelona, 1986.

KÖENIGSBERGER, H. G. *El mundo moderno. 1500-1789*, Crítica, Barcelona, 1991.

MARTÍNEZ RUIZ, Enrique et al *Introducción a la Historia Moderna*, Itsmo, Madrid, 2000.

TENENTI, A., *La formación del mundo moderno*, Barcelona, 1985.

VAN DULMEN, P., "Los inicios de la Europa Moderna (1550-1648)", *Historia Universal Siglo XXI*, 24, México, 1984.

Bibliografía general

ABEL, Wilhem *La agricultura, sus crisis y coyunturas. Una historia de la agricultura y la economía alimentaria en Europa Central desde la Alta Edad Media*, F.C.E., México, 1968.

ACHÓN INSAUSTI, José Ángel “A voz de concejo”. *Linaje y corporación urbana en la constitución de la Provincia de Gipuzkoa*, Diputación Foral de Gipuzkoa, San Sebastián, 1995.

ALLEN, Robert C. *Revolución en los campos. La reinterpretación de la revolución agrícola inglesa*, Sociedad



-
- Española de Historia Agraria, Monografías de Historia Rural 3, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2002.
- AMELANG, James y NASH, Mary *Historia y género. Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, Ed. Alfons el Magnànim, Valencia, 1990.
- Andújar Castillo, Francisco, *El sonido del dinero. Monarquía, ejército y venalidad en la España del siglo XVIII*, Marcial Pons, Madrid, 2004.
- ARIÈS, Philippe y DUBY, George (Dir.) *Historia de la vida privada*, Ed. Taurus, Madrid. Tomo V: El proceso de cambio en la sociedad del siglo XVI a la sociedad del siglo XVIII (1987); Tomo VI: La comunidad, el Estado y la familia (1987).
- ARTOLA, Miguel *Textos fundamentales para la historia*, Revista de Occidente, Madrid, 1968.
- ASTON T.H. y PHILPIN, C.H.E. eds. *El debate Brenner*, Crítica, Barcelona, 1986.
- BAJTIN, M, *La cultura popular en la Edad Media y el Renacimiento. El contexto de Francois Rabelais*, Alianza, Madrid, 1989.
- BENNASSAR, Bartolomé *La España del siglo de oro*, Crítica, Barcelona, 1994.
- BARRIERA, Darío “Escalas de observación y prácticas historiográficas. La construcción de horizontes alternativos de investigación”, en DALLA CORTE, Gabriel et al (coordinadores) *Homogeneidad, diferencia y exclusión en América. Encuentro-debate América Latina Ayer y hoy*, Universitat de Barcelona, Barcelona, 2006, pp. 15-34.
- BERNAL, Antonio-Miguel *Monarquía e Imperio*, en Joseph Fontana y Ramon Villares (dirs.) *Historia de España*, Vol. 3: Ed. Crítica/Marcial Pons, Barcelona, 2007.
- BOIDO, Guillermo *Noticias del planeta tierra. Galileo Galilei y la revolución científica*. Ed. Az, Buenos Aires, 1996.
- BRAUDEL, Fernand *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, F.C.E., México, 1953.
- BRIGSS, A. *Historia social de Inglaterra*, Alianza, Madrid, 1994.
- BURKE , Peter *Venecia y Ámsterdam. Estudios sobre las élites del siglo XVII*, Gedisa, Barcelona, 1994,
- BURUCÚA, J. E. *Sabios y marmitones. Una aproximación al tema de la modernidad clásica*, Buenos Aires, 1993.
- CARO BAROJA, Julio *Las formas complejas de la vida religiosa (siglos XVI y XVII)*, Sarpe, Madrid, 1985.
- CASTEL, Robert, *Las metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado*, Ed. Paidós, Bs. As. 1997.
- CASTELLANO, Juan Luis, DEDIEU, Jean Pierre y LÓPEZ-CORDÓN María Victoria (eds.), *La pluma, la mitra y la espada. Estudios de Historia Institucional de la Edad Moderna*, Marcial Pons, Madrid, 2000.
- CIPOLLA, Carlo M. *Historia económica de Europa*, Barcelona, 1979.
- CIPOLLA, Carlo M. *Historia económica de la población mundial*, Ed. Crítica, Barcelona, 1983.
- CIPOLLA, Carlo M.: *Conquistadores, piratas, mercaderes. La saga de la plata española*, F.C.E., México, 1999 [1996].
- CHARTIER, Roger *Escribir las prácticas. Foucault, de Certeau, Marin*, Manantial, Buenos Aires, 1996.
- CHARTIER, Roger *Pluma de ganso, libro de letras, ojo viajero*, Universidad Iberoamericana, México, 1997.
- CHARTIER, Roger, “Representaciones y prácticas. Revolución y lectura en la Francia del siglo XVIII”, en *Sociedad y escritura en la Edad Moderna*, Instituto Mora, México, 1995, pp.93-117
- DARNTON, Robert *La gran matanza de gatos y otros cuentos*, F.C.E., México, 1988.
- DARNTON, Robert *Los “Best Sellers” prohibidos en Francia antes de la Revolución*. Fondo de Cultura Económica, Bs. As., 2008.
- DAVIS, R. *La Europa atlántica*, Ed. Siglo XXI, México, 1975.
- DOBB, Maurice *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*, Ed. Siglo XXI, Buenos Aires, 1971.
- DUBY, George *Atlas Histórico Mundial*, Ed. Debate, Madrid, 1987. Crítica, Barcelona, 1985, 2a. ed.
- DAVIS, Natalie Z. y FARGE, Arlette *Del Renacimiento a la Edad Moderna*, Ed. Taurus, Madrid, 1992.
-



-
- DELUMEAU, Jean *La reforma*, Nueva Clio, No 30, Barcelona, 1973.
- ELTON, G.R.: *La Europa de la Reforma (1517-1559)*, Historia de Europa de Siglo XXI, México, 1974.
- ELLIOT, J. H. *La Europa dividida (1559-1598)*, Ha. de Europa de Siglo XXI, México, 1973.
- ELLIOT, J. H. *Poder y sociedad en la España de los Austrias*, Ed. Crítica, Barcelona 1982.
- ELLIOT, J.H, Roland MOUSNIER, Marc RAEFF, J.W. SMIT y Lawrence STONE *Revoluciones y rebeliones de la Europa moderna*, Alianza Universidad, 1984
- ESTEBAN ESTRÍNGANA, Alicia y RUIZ IBÁÑEZ, José Javier, “El gobierno político y militar de los Países Bajos. La gestión Administrativa e institucional de un territorio periférico de la Monarquía Católica (siglos XVI-XVII), *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, vol. XIX, núm. 73, invierno 1998, pp. 115-167.
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo (editor) *Los Borbones. Dinastía y memoria de la nación en la España del Siglo XVIII*, Marcial Pons Historia/Casa Velázquez, Madrid, 2001.
- FOUCAULT, Michel *Vigilar y castigar, nacimiento de la prisión*. Ed. Siglo XXI, Bs. As. 1989.
- FEROS, Antonio “Clientelismos y poder monárquico en la España de los siglos XVI y XVII”, en A.A.V.V *La monarquía española: grupos locales ante la corte de Madrid, Relaciones-Estudios de Historia y Sociedad, Relaciones*, núm. 73, vol.XIX, El Colegio de Michoacán, invierno 1998, pp. 15-49.
- GOODY, Jack *La familia europea*, Crítica, Barcelona, 2001.
- GUIMERA, Agustín (ed) *El reformismo borbónico*, Alianza Universal, Barcelona, 1996.
- HAMILTON, Earl *El florecimiento del capitalismo*. Ensayos de Historia Económica, Alianza Ed. 1984.
- HEERS, J. *Carnavales y fiestas de locos*. Ed. Península, Barcelona 1988.
- HELLER, Ágnes *El hombre del renacimiento*, Ediciones Península, 1980.
- HILL, Christopher *De la Reforma a la revolución industrial, 1530-1780*, Ed. Ariel, Barcelona, 1980.
- HILL, Christopher *Los orígenes intelectuales de la revolución inglesa*, Ed. Crítica, Barcelona, 1980.
- HOBSBAWM, Eric *Las revoluciones burguesas, Europa, 1789-1848*, Ed. Guadarrama, Madrid, 1964.
- HUFTON, D. H. *Europa, privilegio y protesta*, Ha. de Europa, Siglo XXI, México.
- HUIZINGA, Johan *El otoño de la Edad Media. Estudios sobre la forma de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y en los Países Bajos*, Alianza Editorial, 2001 [1978].
- HUNT, Lynn, *La Invención de los derechos Humanos*, Tusquets, Bs. As., 2010.
- KAMEN, Henry *El siglo de hierro. Cambio social en Europa, 1550-1660*, Alianza Ed., Madrid, 1982.
- KINDLEBERG, Charles P. *Historia financiera de Europa*, Ed. Crítica, Barcelona, 1988 [1982].
- KOSSOK, Manfred, et al: *Las revoluciones burguesas, Problemas teóricos*. Ed. Crítica, Barcelona, 1983 [1974].
- LABROUSSE, Ernest *Fluctuaciones económicas e historia social*, Ed. Tecnos, Madrid, 1973 [1933-1948].
- LEFEBVRE, George: *El gran pánico de 1789. La Revolución francesa y los campesinos*. Ed. Paidós, 1986.
- LEON, Pierre *Historia económica y social del mundo*, Tomos I y II, 1980.
- LUBLINSKAYA, A. *La crisis general del siglo XVII y la sociedad del absolutismo*, Ed. Crítica, Barcelona, 1983.
- LUTZ, Heinrich *Reforma y Contrareforma*, Alianza Ed., Madrid, 2001 [1982].
- LYNCH, John *El siglo XVIII, Historia de España*, Tomo XII, Ed. Crítica, Barcelona, 1991.
- MANTECÓN MOVELLÁN, Tomás “La acción de la justicia en la España Moderna: una justicia dialogada, para procurar la paz” en BROGGIO, Paolo e PAOLI, Maria Pia (a cura di) *Stringere la pace. Teorie e pratiche della conciliazione nell'Europa moderna (secoli XV-XVIII)*, Viella, Roma, 2011, pp.333-367.
- MARTÍN José-Luis MARTÍNEZ SHAW, Carlos TUSELL, Javier *Historia de España*, Madrid, Taurus, 1998.
- MARTINEZ RODRIGUEZ, Miguel Ángel *La cuna del liberalismo. Las revoluciones inglesas del siglo XVII*, Ed. Ariel, Barcelona 1999.
- MARTÍNEZ RUIZ, Enrique, *Los soldados del rey. Los ejércitos de la Monarquía Hispánica (1480-1700)*, Editorial Actas, Madrid, 2008.
- MARTÍNEZ RUIZ, Enrique et al *Introducción a la Historia Moderna*, Itsmo, Madrid, 2000.
-



-
- MELOSSI, Darío, PAVARINI, Massimo *Cárceles y fábrica. Los orígenes del régimen penitenciario (siglos XVI-XIX)*, Ed. Siglo XXI, México, 1987.
- MOORE, B. *Orígenes sociales de la dictadura y la democracia*, Ed. Siglo XXI, 1966.
- MECK, Ronald *La fisiocracia*, Ed. Ariel, Barcelona, 1975.
- MUCHEMBLED, Robert, *Popular Culture and Elite Culture in France 1400-1750*, Louisiana State University Press, Baton Rouge and London, 1985, [1978]
- MUIR, Edward *Fiesta y Rito en la Europa Moderna*, Ed. Complutense, Madrid, 2001
- NAEF, Werner *La idea del estado en la Edad Moderna*, Ed. Comares, Granada, 2005.
- OGG, D. *La Europa del Antiguo Régimen (1715-1783)*, Ha. de Europa Siglo XXI, México, 1974.
- PADGEN, Anthony *Señores de todo el mundo. Ideologías del Imperio en España, Inglaterra y Francia (en los siglos XVI, XVII y XVIII)*, Ed. Península, Barcelona, 1997.
- PARKER, G. *Europa en crisis (1598-1648)*, Ha. de Europa, Ed. Siglo XXI, México, 1974.
- QUAIFE, G.R. *Magia y maleficio. Las brujas y el fanatismo religioso*, Ed. Crítica, Barcelona, 1989.
- RICHE, et al: *Estudios sobre la revolución francesa y el final del Antiguo Régimen*, Ed. Akal, Madrid, 1980.
- REINHARD, Wolfgang (coord.) *Las élites del poder y la construcción del estado*, Ed. F.C.E., Madrid, 1997 [1996].
- ROLLE, Claudio et al: *La Revolución francesa en sus documentos*, Ed. Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, 1988.
- ROMANO, Ruggiero *Coyunturas opuestas. La crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica*, F.C.E. México, 1993.
- ROSANVALLON, Pierre *El Modelo Político Francés. La sociedad civil contra el jacobinismo de 1789 hasta nuestros días*, Siglo Veintiuno, Bs. As., 2007.
- RUDÉ, George *La multitud en la historia*, Ed. Siglo XXI, México, 1971.
- RUDÉ, George *La Europa revolucionaria, 1783-1815*, Ha. de Europa, Ed. Siglo XXI, Madrid, 1981 (4a. ed.).
- RUDÉ, George *Revolución popular y conciencia de clase*, Ed. Crítica, Barcelona, 1981.
- RUIZ IBÁÑEZ, José Javier *Felipe II y Cambrai. El consenso del Pueblo. La soberanía entre la práctica y la teoría política. Cambrai (1595-1677)*, Prohistoria Ediciones, Rosario, 2003.
- RUSSELL, C. Y GALLEGO, J.A. (dir.) *Las monarquías del Antiguo Régimen, ¿monarquías compuestas?*, Ed. Complutense, 1996.
- SCHULZE, Hagen *Estado y nación en Europa*, Ed. Crítica, Barcelona 1997 [1994].
- SEIBT, Ferdinand y EBERHARD, Winfried, Ed. *Europa 1400. La crisis de la baja Edad Media*, Ed. Crítica, 1993 [1984].
- SLICHER VAN BATH *Historia agraria de Europa Occidental: 500-1850*, Ed. Península, Barcelona, 1978.
- SOBOUL, Albert: *Problemas campesinos de la revolución, 1789-1848*, Ed. Siglo XXI, Madrid, 1980.
- STONE, Lawrence *La crisis de la aristocracia, 1558-1641*, Ed. Alianza, Madrid, 1985.
- STONE, Lawrence, *Familia, sexo y matrimonio en Inglaterra 1500-1800*, F.C.E., México, 1990.
- TILLY, Charles *Coerción, capital y los Estados europeos, 900-1990*, Alianza Ed., Madrid, 1993.
- TILLY, Charles *Las revoluciones europeas, 1492-1992*, Ed. Crítica, Barcelona, 1995.
- TOUCHARD, Jean: *Historia de las ideas políticas*, Ed. Tecnos, Madrid 1964.
- VERARDI, Julián, “La cuestión de la práctica en el pensamiento de Gerrard Winstanley” en *Eadem Utraque Europa*, Año 1, num.1, 2005, pp. 131-145.
- VILAR, Pierre *Oro y moneda en la historia*, Alianza Ed., Madrid 1983.
- VILLARI, R. y otros *El hombre barroco*, Alianza, Madrid, 1994
- WINSTANLEY, Gerrard *La Ley de la Libertad*, Biblos, Buenos Aires, 2005.
- WOLF, Stuart *Los pobres en la Europa Moderna*, Ed. Crítica, Barcelona, 1989.
- WRIGLEY, E.A. *Historia y Población. Introducción a la demografía histórica*, Ed. Crítica, Barcelona 1985 [1969].
-



8. CRONOGRAMA CLASES TEÓRICAS Y TEÓRICO-PRÁCTICAS (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema)

Unidad	Fecha	Temas
Unidad I	13 agosto	Presentación de la materia. Inicio Unidad I, puntos 1.1 y 1.2
Unidad I	20 agosto	Puntos 1.3 y 1.4
Unidad II	27 agosto	Puntos 2.1 y 2.2
Unidad II	03 septiembre	Punto 2.3 España
Unidad II	10 septiembre	Punto 2.3 Francia
Unidad III	17 septiembre	Punto 2.3 Inglaterra / Holanda
	24 septiembre	Congreso
Unidad III	01 octubre	Expansión - Renacimiento
Unidad III	08 octubre	JORNADA CON PROFESORES INVITADOS. ACTIVIDAD OBLIGATORIA
Unidad IV	15 octubre	Rev. Científica – Barroco
Unidad IV	22 octubre	Puntos 4.1, 4.2, 4.3.
Unidad V	29 octubre	Puntos 4.4 y 5.1
	05 noviembre	Puntos 5.2 y 5.3. Cierre del programa.
	12 noviembre	Recuperatorios.

Contenido de las evaluaciones parciales

I PARCIAL: Unidad I

II PARCIAL: Unidad II

III PARCIAL: Unidad III

IV PARCIAL: Unidad IV

8.1 CRONOGRAMA CLASES PRÁCTICAS

19 de agosto	Transición
26 de agosto	Demografía
02 de septiembre	Reforma
09 de septiembre	España
16 de septiembre	Francia
23 de septiembre	Inglaterra
30 de septiembre	Renacimiento
07 de octubre	Expansión
14 de octubre	Revolución científica
21 de octubre	Economía
28 de octubre	Ilustración
04 de noviembre	Siglo XVIII



9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar)

Dr. Martín Gentinetta: jueves de 10 a 15 hs. Cubículo 24, Fac. Ciencias Humanas.

Contacto: mgentinetta@ffyh.unc.edu.ar

Lic. Silvia Morales: martes de 9 a 11 hs. Cubículo 13, pabellón G.

Contacto: smorales9@hotmail.com.ar

OBSERVACIONES:

Haga clic aquí para escribir Observaciones.

Dr. Martín A. Gentinetta
Prof. Adjunto a cargo

Firma/s y aclaraciones de las mismas





**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN¹ PARA IMPLEMENTAR
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL
EN LAS ASIGNATURAS²**

Sr. Docente Responsable de la Asignatura: si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

Código/s de la asignatura	Nombre completo y régimen de la asignatura, según el Plan de Estudio	Carrera a la que pertenece la asignatura	Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)
6694	Historia de los Fundamentos del Mundo Moderno	Licenciatura y Profesorado en Historia	Asistencia al 80 por ciento de las clases teóricas, teórico-prácticas y prácticas. Aprobar los dos exámenes parciales con nota de seis puntos y promedio de siete puntos. Se puede recuperar un examen parcial. Aprobar las instancias evaluativas fijadas para los trabajos prácticos (informes de lectura) y los teórico-práctico. Aprobar un coloquio final de integración de la materia al finalizar el cursado del cuatrimestre.
Observaciones:			

Dr. Martín A. Gentinetta

Firma del Profesor Responsable

Aclaración de la firma

Lugar y fecha: Río Cuarto, 08 de septiembre de 2015.-

¹ Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. **Se presenta junto con el programa** de la asignatura.

² Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo **todas las asignaturas a su cargo** para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.