Departamento: Educación Física

Carrera: Profesorado de Educación Física.

Asignatura: Didáctica Especial Código/s 3642

Curso: Tercer año

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 6 horas

Asignación horaria total: 72 horas

Profesor Responsable: Dra. Ivana Rivero

Integrantes del equipo docente: Lic. Susana Biglione, Lic. Walter Galiano

Año académico: 2013

Lugar y fecha: Río Cuarto, marzo de 2013

1. FUNDAMENTACIÓN

Durante el período de formación profesional, los estudiantes del Profesorado de Educación Física construyen conocimientos teóricos y prácticos alrededor de prácticas corporales que ya conoce, que ya ha vivenciado previamente en la vida cotidiana. Aprende sobre lo aprendido, pero desde otra perspectiva que le permite asignar a una práctica corporal, que ha practicado y hasta pudo haberla propuesto a otros, valor educativo que fundamenta su formación e intervención. Aprenden a redefinir desde el rol de profesor, los saberes cotidianos vividos como practicantes inexpertos, van transformando lo que aprendieron a hacer con su cuerpo (jugar, practicar un deporte, hacer gimnasia, bailar, nadar) en saberes proposicionales que les permita tomar consciencia de esas prácticas delineando su intervención profesional para proponerlas con conocimiento a otros. Los estudiantes de Educación Física redefinen el mundo cotidiano en un nivel mayor de complejidad y abstracción.

Incluida en el tercer año del plan de estudios del Profesorado en Educación Física, esta asignatura pretende poner en evidencia el entramado de conocimientos que se entretejen en el proceso de toma de decisiones que hacen a la intervención profesional como docentes de Educación Física. En este sentido, se propone mostrar la importancia del contexto institucional en que acontece la práctica profesional y del reconocimiento de las personas devenidas en alumnos.

Finalmente, se propone la articulación de experiencias previas en asumir el rol docente y la lectura comprensiva y crítica de textos especializados en el tema, para incorporar a los estudiantes en las discusiones actuales del campo.

2. CONTENIDOS MÍNIMOS

3. OBJETIVOS

- Refrescar conocimientos teórico-prácticos construidos durante el cursado de carrera.
- Recuperar las experiencias en la planificación e implementación de propuestas de juego, deportes individuales, deportes de conjunto, expresión corporal, vida en la naturaleza, actividades acuáticas y gimnasia en ámbitos de intervención profesional no formales realizadas durante el cursado de diferentes asignaturas (club, colonia de vacaciones, actividades escolares extracurriculares, programas para adultos mayores, programa para personas con necesidades especiales, contextos de riesgo, comunidades marginales).

- Descubrir la importancia del contexto institucional en el diseño de la intervención docente.

- Reconocer las principales discusiones instaladas en el campo de la didáctica de la Educación Física.

- Conocer las particularidades en la planificación e implementación de propuestas de prácticas corporales en diferentes contextos.

- Generar espacios dialógicos que estimulen el posicionamiento personal frente a cada tema.

- Descubrir la importancia de las temáticas abordadas que esta materia tiene en el perfil profesional del docente de Educación Física.

4. CONTENIDOS Presentación de los contenidos según el criterio organizativo adoptado por la cátedra: unidades, núcleos temáticos, problemas, etc. y mención del nombre de los trabajos prácticos según esa organización.

Unidad N°1: Conceptos de la didáctica general

1-Definición de didáctica. 1-Discusiones entre la didáctica general y especial. 2-El proceso de enseñanza durante el encuentro educativo: la clase. 2- La enseñanza. 3-Currículum: definición, currículum explícito y oculto. 4-Proyecto educativo. 4-Planificar la enseñanza.

Unidad N°2: Didáctica de la Educación Física

5-Didáctica de la Educación Física. 6-Discusiones y tensiones en el campo de la Educación Física. 7-Formación de docentes de Educación Física. 8-La investigación-acción como formación permanente. 9-Enseñar Educación Física en la escuela: discusión alrededor de los contenidos. 10-Enseñanza de la Educación Física en ámbitos educativos no formales (club, colonia de vacaciones, gimnasio).

Unidad N°3: Enseñanza de las prácticas corporales

11-Enseñar juego: del enseñar jugando al enseñar a jugar. 12-Enseñar deporte: métodos y discusiones. 13-Enseñar expresión corporal: de la representación al teatro y sus variantes.14-Enseñar gimnasia: sobre las capacidades y habilidades motrices. 15-Enseñar en espacios naturales: vida en la naturaleza y actividades acuáticas.

5. METODOLOGIA DE TRABAJO

La asignatura se desarrolla en un total de 24 clases teórico-prácticas en el primer cuatrimestre. El equipo de cátedra trabaja en forma conjunta permanentemente para facilitar el conocimiento mutuo entre docentes y alumnos.

La dinámica áulica se caracteriza por tres instancias de abordaje de una misma temática: la exposición teórica del tema con actividades comunicativas multidireccionales, debates, interrogantes, mesas de discusión; el análisis cooperativo del tema con la elaboración de un trabajo práctico grupal que reforzará el listado de asistencia a clases; y una evaluación individual de tema que a modo de autoevaluación plasme los significados construidos hasta el momento.

Es importante destacar que los trabajos prácticos podrán involucrar desde tareas para realizar en el aula, como la observación, registro, e indagación de clases de Educación Física en diferentes contextos educativos (escuela, club, colonia de vacaciones, gimnasio).

6. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección)

Durante el cuatrimestre se toman dos exámenes parciales escritos, el primero al finalizar los temas incluidos en la primera parte del cuatrimestre y el segundo al finalizar el dictado de los temas incluidos en la segunda parte del cuatrimestre. De acuerdo a su rendimiento durante el cursado de la asignatura, según se detalla en el punto 6.1. , el estudiante podrá acceder a la condición de alumno regular o quedar en condición de libre (por faltas, por parcial, o por no haber comenzado el cursado). Los alumnos regulares que obtuvieran un excelente rendimiento durante el cursado y hubiera mostrado compromiso con las actividades propuestas podrán quedar exhimidos del examen final para acreditar la asignatura, siempre que el seguimiento desde la cátedra así lo permita. Estos estudiantes se inscribirán para rendir en los llamados a examenes para firmar actas de acreditación.

Durante el examen final los alumnos regulares presentarán un tema del programa a elección y luego se harán preguntas sobre los temas dados en clases, principalmente aquellos temas en los que hubiera mostrado menor rendimiento. Los alumnos en condición de libre deberán prepararse para dar respuesta a preguntas de todos los temas del programa.

Para la corrección de los parciales escritos, se tendrán en cuenta los mismos criterios ara corregir los trabajos prácticos: a) presentación, donde se considerará la ortografía, caligrafía, coherencia y cohesión del escrito; b) contenido, donde se tendrán en cuenta la presencia de las ideas centrales de cada texto, posicionamiento del autor; c) elaboración, en este criterio se considerará la incorporación de los contenidos trabajados a los conocimientos previos de los estudiantes, la posibilidad de establecer relaciones, dar ejemplos.

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE (regular, promocional, vocacional, libre)

1. REGULARIDAD DE LA MATERIA

Obtendrán regularidad en la materia aquellos alumnos que acrediten evaluación formativa favorable, hayan aprobado los exámenes parciales que se constituyen en evaluación sumativa y hayan participado activamente en las actividades previstas oportunamente por la cátedra (registro de prácticas docentes en diferentes contextos).

a) Evaluación de proceso en forma permanente.

La obtendrán los alumnos que acrediten una asistencia del 80% de las clases dictadas e igual porcentaje de trabajos prácticos elaborados y entregados. Se requiere además el cumplimiento en tiempo y forma de las tareas de aproximación y análisis de contextos de intervención docente.

b) Evaluación de resultados al término de cada cuatrimestre.

Haber aprobado dos parciales con calificación 5 (cinco) o superior.

c) Evaluación integradora de la materia. Final.

Una vez regularizada la asignatura, los estudiantes podrán presentarse en los turnos de exámenes ordinarios. En esta oportunidad, los alumnos regulares expondrán oralmente un tema del programa (a su libre elección) sobre el cual deberán demostrar total conocimiento y dominio. Cuando el cuerpo docente estime suficiente y satisfactoria la exposición, interrogará al estudiante sobre los temas del programa abordados durante el dictado de la asignatura. El tiempo total del examen no excederá los 20 (veinte) minutos.

2. APROBACIÓN DE LA MATERIA SIN COLOQUIO FINAL

Aquellos alumnos que hayan alcanzado satisfactoriamente la regularidad de la asignatura serán eximidos del examen final.

Constituirán este grupo aquellos estudiantes que cumplan con los siguientes requisitos:

-Acrediten un porcentaje de asistencia a clases del 80% como mínimo.

- Acredite la elaboración y entrega del 80% de los trabajos prácticos como mínimo.

-Hayan aprobado con 7 (siete) o más los exámenes parciales.

-Hayan mostrado durante el cursado dedicación a las tareas de la cátedra y participación activa durante las clases.

-Acrediten el cumplimiento de tareas de aproximación al contexto de intervención docente.

3. LIBRE

a) Primer exigencia

Deberán presentar registro de una clase de Educación Física en el sistema educativo formal (escuela, jardín de infantes), y otra en un contexto institucional no formal (club deportivo, escuela de danza, gimnasio, geriátrico, centro de rehabilitación, entre otros), y entrevista realizada a los/as docentes a cargo de las clases observadas sobre temas que hacen a la Didáctica Especial. Presentarán además un breve informe donde queden explicitado el tratamiento de algunas problemáticas o reflexiones que se desprenden de la observación y la entrevista.

El escrito deberá presentarse como borrador vía correo electrónico (irivero@hum.unrc.edu.ar) y una vez recibida la aprobación parcial, imprimir y entregar en el cubículo 4 del gimnasio mayor durante el horario de consulta. El escrito constará de un mínimo de dos carillas y un máximo de cinco carillas, y deberá ser presentado en Arial 12, espacio interlineado 1,5, con los cuatro márgenes de 3 cm. como mínimo una semana (7 días) antes de la fecha de examen. El escrito podrá ser reformulado siempre que el tiempo se lo permita para poder inscribirse y rendir.

b) Segunda exigencia

Examen oral sobre todos los temas incluidos en el programa. Eventualmente, cuando el equipo docente lo estime necesario, el examen será escrito. La duración total del examen se estima en 60 (sesenta) minutos como máximo.

7. BIBLIOGRAFÍA

7.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Unidad N°1

Aliaud A.y E. Antelo. Iniciarse a la docencia. Los gajes del oficio de enseñar. En Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. Vol 13. N°1. 2009.

Basabe y Cols. La enseñanza. Camilloni, A.; E. Cols; L. Basabe y S. Feeney. 2010. El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 6. Pág. 125-161.

Camilloni, A. Justificación de la didáctica. El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 1.

Camilloni, A. Didáctica general y didácticas específicas. El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 2.

Gvirtz S. y M. Palamidessi. 2005. El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. Ainque. Capital Federal. Capítulo 2: La escuela siempre enseña. Nuevas y viejas conceptualizaciones sobre el currículum. Pág. 49-78.

Larrosa, J. Palabras para una educación otra. En Skliar, C. y J. Larrosa (Comp.). 2009. Experiencia y alteridad en educación. Homo Sapiens, Rosario. Capítulo 8.

Souto, M. La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal. En Camilloni, A.; C. Davini; G. Edelstein; E. Litwin; M. Souto y S. Barco. 2010. Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 5. Pág. 117-139.

Palladino, E. 2005. Como diseñar y elaborar proyectos. Espacio. Buenos Aires. Capítulo 6: El proyecto curricular. Pág. 85-97.

Unidad N°2

Hernandez Alvarez, J. L. Didáctica de la Educación Física. Discusiones en torno a su objeto de estudio. En Revista Catel. Educación a distancia.

Carosio, M.C. La didáctica de la Educación Física: cuando el conocimiento se trata de 'especial'. ¿Una didáctica especial para un profesor especial?.

Carballo, C. 2010. “Algunas tensiones en el campo de la Educación Física en Argentina”, en Cachorro, G. y C. Salazar (coordinadores) Educación Física Argenmex: temas y posiciones (http://www.argenmex.fahce.unlp.edu.ar).

Caparrós, F. y V. Bracht. O Tiempo e o lugar de uma didática da Educacao Física. Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v. 28, n. 2, p. 21-37, jan. 2007. Pág. 21-37.

Furlán, A. El lugar del cuerpo en una educación de calidad. Conferencia presentada en el 3º Congreso de la CoPIFEF, IPEF Córdoba, Argentina, 1996.

Rodriguez, N. Los contenidos de la Educación Física. En Crisorio R. y M. Giles. 2009. Estudios críticos de Educación Física. Ediciones Al Margen. La Plata. Pág. 193-206.

Rodriguez, M. G. Los CBC de la Educación Física en Argentina: Algunos problemas sobre la identidad de la disciplina. En Bracht y Crisorio, 2006. La Educación Física en Argentina y Brasil. Al margen. La Plata. Pág. 253-262.

Unidad N° 3:

Aisenstein, A. Deporte y escuela, ¿separados al nacer?. En www.efdeportes.com. Revista digital. Argentina.

Blandez Angel, J.; Gonzalez Maura, V; Lopez Rodriguez, A.; Sierra Zamorano, M. 2004. La formación de profesores responsables a través de la investigación acción. Revista de investigación educativa. Vol. 22. N°2. 417-441.

Cavalli, D. 2008. Didáctica de los deportes de conjunto. Enfoques, problemas y modelos de enseñanza. Stadium. Buenos Aires. Introducción Pág. 11-16. Capítulo 1: Hacia un enfoque multidimensional. Pág. 17-42.

Colmenares, A. Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción.Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115.

Díaz, L. Discusiones acerca de la formulación de una SAL. En Pavía, V. (2010) (coordinador). Formas del Juego y Modos de Jugar, secuencias de actividades lúdicas. Nqn. Educo. Pág. 111-117.

García Sanchez, I., R. Perez Ordas y A. Calvo Lluch. Expresión corporal. Una práctica de intervención que permite encontrar un lenguaje propio mediante el estudio y la profundización del empleo del cuerpo. Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación. 2013, nº 23, pp. 19-22.

Giraldes, M. 2001. Gimnasia. El futuro anterior. De rechazos, retornos y renovaciones. Editorial Stadium. Capital Federal.

Guillén Correas, R. y C. Peñarrubio Lozano. Incorporación de contenidos de Actividades en el Medio Natural mediante la investigación-acción colaborativa. Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación. 2013, nº 23, pp. 23-28.

Rivero, I. El juego en las planificaciones de educación física. www.efdeportes.com. Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - Nº 131 - Abril de 2009.

Rozengardt, R. El deporte como herramienta deportiva. http://www.efdeportes.com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 11 - N° 97 - Junio de 2006.

7.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

Haga clic aquí para escribir bibliografia de consulta

8. CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema)

20-3: Presentación de la asignatura. (Texto de Larrosa).

21-3: Teórico- práctico N° 1: Definición de didáctica. Discusiones entre la didáctica general y especial. (Textos de Camillioni)

27-3: Teórico práctico N°2: El proceso de enseñanza durante el encuentro educativo: la clase (Texto Souto). La enseñanza (Texto Basabe y Colsc).

28-3: Jueves Santo

03-04: Teórico práctico N°3: Currículum: definición, currículum explícito y oculto. (Texto de Gvirtz S. y M. Palamidessi)

4-3: Teórico práctico N°4: Planificar la enseñanza (Texto Alliaud y Antelo). Proyecto educativo (Texto Palladino).

10-4: Teórico práctico N°5: Didáctica de la Educación Física (Textos de Hernandez Alvarez y Carosio). Observación y registro de una clase de EF en la escuela. Entrevista al profesor a cargo

11-4: Teórico práctico N°6: Discusiones y tensiones en el campo de la Educación Física (Textos de Furlán y Carballo). Observación y registro de una clase de EF en el club. Entrevista al profesor a cargo

17-4: Teórico práctico N°7: Enseñar Educación Física: debates actuales (Texto de Caparrós y Bracht). Observación y registro de una clase de EF en el gimnasio. Entrevista al profesor a cargo

18-4: Teórico práctico N°8: Enseñar Educación Física en la escuela. Discusión alrededor de los contenidos (Textos de Norma Rodriguez y Graciela Rodriguez). Análisis de las observaciones y entrevistas en la escuela.

24-4: Teórico práctico N°9: Enseñanza de la Educación Física en ámbitos educativos no formales (club, gimnasio, colonia de vacaciones). Análisis de las observaciones y entrevistas en el club y en el gimnasio.

25-4: Foro de discusión a partir de la observación y registro de una clase de EF en la escuela, en el gimnasio y en el club. La Importancia del contexto institucional para planificar, implementar y evaluar la enseñanza. Visita de profesores.

1-5: Día del trabajador

2-5: PRIMER PARCIAL

8-5: Teórico práctico N°10: Enseñar juego: del enseñar jugando al enseñar a jugar (Textos de Rivero y Díaz).

9-5: Teórico Práctico N°11: Enseñar deporte: métodos y discusiones (Textos de Cavalli, Aisenstein y Rozengardt).

15-5: Examenes

16-5: Teórico-práctico N°12: Enseñar expresión corporal: de la mímica al teatro y sus variantes (Texto de García Sanchez, Perez Ordas y Calvo Lluch).

22-5: Teórico práctico N°13: Enseñar gimnasia: sobre capacidades y habilidades motrices (Texto Giraldes).

23-5: examen

29-5: Teórico práctico N°14: Enseñar Educación Física en espacios naturales: vida en la naturaleza y actividades acuáticas (Texto de Guillén Correas y Peñarrubias Lozano)

30-5: Teórico práctico N°15: La investigación-acción como formación permanente (Textos de Colmenares y Blandez).

5-6: Repaso de los últimos seis temas.

6-6: SEGUNDO PARCIAL

12-6: RECUPERATORIO DE 1° Y 2° PARCIALES

13-6: Evaluación de la asignatura.

19-6: Cierre de cuatrimestre y firma de libretas

9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar)

Clases: Miércoles y jueves de 10 a 12.

Consulta: Martes de 8 a 10. Cubículo 4, gimnasio mayor. Consulta por mail: irivero@hum.unrc.edu.ar

OBSERVACIONES:

Trabajo Práctico N°1

Temas: Definición de didáctica. Discusiones entre la didáctica general y especial

Textos:

Camilloni, A. Justificación de la didáctica. Capítulo 1. Pág. 19-22. Y Camilloni, A. Didáctica general y didácticas específicas. Capítulo 2. Pág. 23-40. Ambos en En Camilloni, A.; C. Davini; G. Edelstein; E. Litwin; M. Souto y S. Barco. 2010. Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós. Buenos Aires.

1- Cómo puede definir la didáctica?

2- Cuál es su objeto de estudio?

3- Como puede definir la didáctica especial?

4- Cuáles son las relaciones que se establecen entre la didáctica general y la didáctica especial?

Trabajo Práctico N°2

Temas: La enseñanza. El proceso de enseñanza durante el encuentro educativo: la clase.

Textos:

Souto, M. La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal. Capítulo 5. Pág. 117-139. En Camilloni, A.; C. Davini; G. Edelstein; E. Litwin; M. Souto y S. Barco. 2010. Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós. Buenos Aires.

Basabe y Cols. La enseñanza. En Camilloni, A.; E. Cols; L. Basabe y S. Feeney. 2010. El saber didáctico. Paidós. Buenos Aires. Capítulo 6. Pág. 125-161.

1-Cuáles son las situaciones que se ponen en escena durante la clase?

2- Qué aspectos debe considerar el docente para coordinar una clase?

3- Explique un breve recorrido histórico del proceso de enseñanza.

4- Cuáles son las relaciones entre la teoría y la práctica docente.

Trabajo Práctico N°3

Temas: Currículum: definición, currículum explícito y oculto.

Textos: Gvirtz S. y M. Palamidessi. 2005. El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. Ainque. Capital Federal.

1- Cómo puede conceptualizar currículum?

2- Qué universo de significado se esconde detrás del concepto currículumo oculto?. Qué impacto tiene el currículum oculto?

3-Qué es el currículum explícito?

4- Describa las tres concepciones de currículum que presentan los autores.

5- Resuman en pocas líneas la discusión que los autores plantean en torno al currículum en Argentina.

Trabajo Práctico N°4

Temas: Planificar la enseñanza. Proyecto educativo

Textos:

Aliaud A.y E. Antelo. Iniciarse a la docencia. Los gajes del oficio de enseñar. En Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado. Vol 13. N°1. 2009.

Palladino, E. 2005. Como diseñar y elaborar proyectos. Espacio. Buenos Aires. Capítulo 6: El proyecto curricular. Pág. 85-97.

1- Cómo puede definir la planificación docente?

2- Cuáles son las razones que justifican la necesidad de planificar la enseñanza?

3- Cuáles son las principales encrucijadas con que se encuentra el docente a la hora de pensar la enseñanza y aprender a planificar?

4- Cómo y para qué se elabora un proyecto?

5- Elabore un proyecto.

Trabajo Práctico N°5

Tema: Didáctica de la Educación Física

Textos: Hernandez Alvarez, J. L. Didáctica de la Educación Física. Discusiones en torno a su objeto de estudio. En Revista Catel. Educación a distancia.

Carosio, M.C. La didáctica de la Educación Física: cuando el conocimiento se trata de 'especial'. ¿Una didáctica especial para un profesor especial?.

1- Qué es la didáctica de la Educación Física?

2- Qué enseña el docente de Educación Física?

3- Comente algunos temas de discusión siempre presentes en la didáctica de la Educación Física

Trabajo Práctico N°6.

Tema: Discusiones y tensiones en el campo de la Educación Física

Textos: Carballo, C. 2010. "Algunas tensiones en el campo de la Educación Física en Argentina", en Cachorro, G. y C. Salazar (coordinadores) Educación Física Argenmex: temas y posiciones (http://www.argenmex.fahce.unlp.edu.ar).

Furlán, A. El lugar del cuerpo en una educación de calidad. Conferencia presentada en el 3º Congreso de la CoPIFEF, IPEF Córdoba, Argentina, 1996.

1- Qué vías propone Furlán para proponer una educación de calidad?

2- Cuáles son las principales tensiones que pueden reconocerse en el campo de la EF Argentina?

3- ¿Qué relaciones establece Furlán entre Educación Física y escuela? ¿y cuáles Carballo?

4- ¿Cuál es la realidad del docente de Educación Física que describe Carballo?

5- ¿Cuál es el rol del docente de Educación Física en la transformación que propone Furlán?

Trabajo Práctico N°7

Temas: Enseñar Educación Física: debates actuales

Texto: Caparrós, F. y V. Bracht. O Tiempo e o lugar de uma didática da Educacao Física. Rev. Bras. Cienc. Esporte, Campinas, v. 28, n. 2, p. 21-37, jan. 2007. Pág. 21-37.

1- Cuáles son las relaciones que los autores establecen entre teoría y práctica? Cuál es la dirección que propone?

2- Qué implica que el docente de Educación Física se perciba como sujeto autónomo y de autoridad?

3- Qué sugerencias descubre que los autores hace a los docentes de Educación Física?

Trabajo Práctico N°8

Tema: Enseñar Educación Física en la escuela: discusión alrededor de los contenidos.

Textos: Rodriguez, N. Los contenidos de la Educación Física. En Crisorio R. y M. Giles. 2009. Estudios críticos de Educación Física. Ediciones Al Margen. La Plata. Pág. 193-206.

Rodriguez, M. G. Los CBC de la Educación Física en Argentina: Algunos problemas sobre la identidad de la disciplina. En Bracht y Crisorio, 2006. La Educación Física en Argentina y Brasil. Al margen. La Plata. Pág. 253-262.

1- Qué instituciones incluye el sistema educativo formal? (si es necesario retome textos de sociología de la educación)

2- ¿Qué son los contenidos?. ¿Cómo se seleccionan y quién lo hace?

3- ¿Qué contenidos enseña la Educación Física en la escuela?

4- ¿En qué consiste la distinción entre la enseñanza por objetivos y enseñanza por contenidos?

5- ¿Cuáles son las discusiones que se desprenden de la relación entre los contenidos y la identidad de la Educación Física en Argentina?

Trabajo Práctico N°9

Temas: Enseñanza de la Educación Física en ámbitos educativos no formales (club, colonia de vacaciones, gimnasio).

Textos: Entrevistas realizadas a docentes de Educación Física que trabajan en club, colonia de vacaciones o gimnasios, y charla con docentes en el aula.

1- Cuáles son las características centrales de un club como espacio de trabajo del docente de EF? Cuáles son los conocimientos y habilidades que especialmente debe contruir un docente de EF para trabajar allí?

2- Cuáles son las características centrales del gimnasio como espacio de trabajo del docente de EF? Cuáles son los conocimientos y habilidades que especialmente debe contruir un docente de EF para trabajar allí?

3- Cuáles son las características centrales de la colonia de vacaciones como espacio de trabajo del docente de EF? Cuáles son los conocimientos y habilidades que especialmente debe contruir un docente de EF para trabajar allí?

Trabajo Práctico N°10

Temas: Enseñar juego: Del enseñr jugando al enseñar a jugar.

Textos:

Díaz, L. Discusiones acerca de la formulación de una SAL. En Pavía, V. (2010) (coordinador). Formas del Juego y Modos de Jugar, secuencias de actividades lúdicas. Nqn. Educo. Pág. 111-117.

Rivero, I. El juego en las planificaciones de educación física. www.efdeportes.com. Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - Nº 131 - Abril de 2009.

1- Qué se puede enseñar de la EF a través del juego?

2- Qué enseñamos cuando enseñamos a jugar?

3- Qué es una SAL y para qué sirve?

4- Qué corrimientos debe operar el docente al proponer SALes?

Trabajo Práctico N°11

Temas: Enseñar deportes: métodos y discusiones

Textos:

Aisenstein, A. Deporte y escuela, ¿separados al nacer?. En www.efdeportes.com. Revista digital. Argentina.

Cavalli, D. 2008. Didáctica de los deportes de conjunto. Enfoques, problemas y modelos de enseñanza. Stadium. Buenos Aires. Introducción Pág. 11-16. Capítulo 1: Hacia un enfoque multidimensional. Pág. 17-42.

Rozengardt, R. El deporte como herramienta deportiva. http://www.efdeportes.com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 11 - N° 97 - Junio de 2006.

1- Qué implicaría la construcción de una didáctica de los deportes?

2- Describa los cuatro métodos de enseñanza del deporte que describe Cavalli.

3- ¿Es lo mismo enseñar deporte en la escuela que enseñarlo en el club? Por qué?

4- ¿Qué recaudos debe tomar el docente de EF para enseñar deporte en la escuela?

Trabajo Práctico N°12

Temas: Enseñar expresión corporal: de la representación al teatro y sus variantes

Textos:

García Sanchez, I., R. Perez Ordas y A. Calvo Lluch. Expresión corporal. Una práctica de intervención que permite encontrar un lenguaje propio mediante el estudio y la profundización del empleo del cuerpo. Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación. 2013, nº 23, pp. 19-22.

1- ¿Qué es la expresión corporal?

2- ¿Qué prácticas se emparentan con la expresión corporal?

3- ¿Cómo se enseña expresión corporal?

4- ¿Qué se puede enseñar a través de la expresión corporal?

Trabajo Práctico N°13

Temas: Enseñar gimnasia: sobre las capacidades y habilidades motrices

Textos:

Giraldes, M. 2001. Gimnasia. El futuro anterior. De rechazos, retornos y renovaciones. Editorial Stadium. Capital Federal.

1- Qué se enseña cuando se enseña gimnasia?

2- Qué debe saber el profesor de EF para enseñar gimnasia?

Trabajo Práctico N°14

Temas: Enseñar en espacios naturales: vida en la naturaleza y actividades acuáticas

Texto:

Guillén Correas, R. y C. Peñarrubio Lozano. Incorporación de contenidos de Actividades en el Medio Natural mediante la investigación-acción colaborativa. Revista Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación. 2013, nº 23, pp. 23-28.

1- Qué quiere decir enseñar en espacios naturales?

2- Cuáles son las pretensiones que la EF puede tener al enseñar en espacios naturales?

3- Qué contenidos pueden enseñarse al enseñar vida en la naturaleza?

4- Qué contenidos pueden enseñar al enseñar actividades acuáticas?

5- Qué puntos deben tenerse en cuenta para enseñar en espacios naturales?

Trabajo Práctico N°15

Temas: La investigación-acción como formación permanente.

Textos:

Blandez Angel, J.; Gonzalez Maura, V; Lopez Rodriguez, A.; Sierra Zamorano, M. 2004. La formación de profesores responsables a través de la investigación acción. Revista de investigación educativa. Vol. 22. N°2. 417-441.

Colmenares, A. Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción.Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación, Vol. 3, No. 1, 102-115.

1- Qué es la investigación-acción?

2- Por qué es necesario investigar la propia práctica docente?

3- Cómo se hace para hacer investigación acción?

Firma/s y aclaraciones de las mismas

SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN[1] PARA IMPLEMENTAR

LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL

EN LAS ASIGNATURAS[2]

Sr. Docente Responsable de la Asignatura: si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

Código/s de la asignat.	**Nombre completo y regimen de la asignatura**, según el Plan de Estudio	**Carrera a la que pertenece la asignatura**	**Condiciones para obtener la promoción** (copiar lo declarado en el programa)
Observaciones:			

Firma del Profesor Responsable:

Aclaración de la firma:

Lugar y fecha:

[1] Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. **Se presenta junto con el programa** de la asignatura.

[2] Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo **todas las asignaturas a su cargo** para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.