



Departamento: Educación Física

Carrera: Licenciatura de Educación Física.

Asignatura: ACTIVIDAD FÍSICA Y SOCIEDAD Código/s 3502

Curso: PRIMER AÑO DE LA LICENCIATURA

Comisión: A

Régimen de la asignatura: Cuatrimestral

Asignación horaria semanal: 6 horas

Asignación horaria total: 144 horas

Profesor Responsable: Mg. Sergio Centurión

Integrantes del equipo docente: Dra. Ivana Rivero, Lic. Verónica Picco

Año académico: 2013

Lugar y fecha: Río Cuarto, agosto de 2013

1. FUNDAMENTACIÓN

Creemos que la Sociología juega un papel clave en la cultura moderna y ocupa una posición central en las Ciencias Sociales, asimismo, que los discursos teóricos no tienen interés en sí mismos, sino sólo, si contribuyen a elucidar aspectos empíricos de la realidad social en la que estamos inmersos.

El pensamiento sociológico nos permite, por un lado, entendernos a nosotros mismos, ampliar nuestros intereses e imaginación, abrir nuevas perspectivas acerca de las fuentes de nuestro propio comportamiento, y por otro, puede redundar en una mejor comprensión del funcionamiento de las instituciones sociales y de escenarios culturales diferentes a los nuestros.

El Licenciado/a en Educación Física, estará capacitado para orientar las estrategias de formación integral del ser humano a partir de la actividad física, sea esta: laboral, educativa, recreativa o competitiva y que tiene como principio de la acción elementos fundamentales para su hacer y reflexionar tales como el cuerpo, las capacidades diferentes, el juego, el deporte, la recreación, el tiempo libre y el movimiento.

Su práctica profesional estará comprometida con la investigación, promoción, planificación, ejecución y conducción de actividades propias de su ámbito (la actividad física) con fines formativos en los diferentes campos: de la educación (formal y no formal, a partir de una visión integral y permanente), de la salud (a partir de una revalorización de esta condición: la importancia que reviste para todas las esferas de acción contar con un sujeto sano) y del deporte (formativo, recreativo y competitivo).

La cátedra se propone una ruptura en lo que constituye el esquema normal de aprendizaje desde la bibliografía propuesta, intenta ser un disparador para la propia reflexión acerca de las transformaciones que se han venido dando en el contexto sociocultural y cómo han incidido en la escuela, el club, el gimnasio, los centros de rehabilitación y estética, de hoy en día.

Siguiendo de cerca la organización de dos megaeventos deportivos organizados por el vecino país de Brasil, los juegos olímpicos y mundial de futbol, a lo largo del cuatrimestre gravitará el análisis de las diferentes aristas por las que se filtra el pensamiento sociológico. Cómo impacta el deporte como producto social en el diseño de la urbanización del país sede? Qué lugar ocupa el deporte en la política nacional, provincial y municipal? Qué objetivos percibe el estado? Las decisiones nacionales, guardan correlato con los objetivos planteados por los gobiernos provinciales y municipal? En qué deportes somos potencia y cómo nos representan esos deportes en los juegos olímpicos? Nos pertenecen los juegos olímpicos y los mundiales de futbol como campo de intervención? Estas preguntas serán causa de reflexión, resortes para que el análisis de los temas incorporados como contenidos, ganen sentido para los profesionales de nuestro campo.

2. CONTENIDOS MÍNIMOS

Haga clic aquí para escribir contenidos minimos

3. OBJETIVOS

Objetivos generales:

- Incorporar la dimensión sociológica en el análisis de eventos internacionales y del encuentro didáctico en contextos de enseñanza donde trabaja el docente de educación física.
- Incorporar al estudiante de Educación Física a procesos de estudio dinámicos en los que deba elaborar por sí herramientas teórico- prácticas que le faciliten tanto el acceso como la producción de conocimiento.

Objetivos específicos:

- Proporcionar información específica y actualizada de los temas en cuestión.
- Incentivar la participación activa del estudiantado en temas de su interés.
- Construir un espacio de discusión y debate entre estudiantes y docentes.
- Estimular entre los estudiantes el ejercicio del análisis, reflexión y argumentación de la Educación Física para que encuentren sentido práctico al aporte para su formación.

4. CONTENIDOS Presentación de los contenidos según el criterio organizativo adoptado por la cátedra: unidades, núcleos temáticos, problemas, etc. y mención del nombre de los trabajos prácticos según esa organización.

Unidad nº 1: Actividad física, conexiones con la EF

1- La actividad física y prácticas corporales. 2- Hacia una Educación Corporal: más allá de la Educación Física. 3- Prácticas corporales y sentido de la Educación Física. 4- Espacio público y prácticas corporales. 5- El cuerpo en la escuela. 6- Igualdad de oportunidades, igualdad de posibilidades.

Unidad nº 2: Movimiento corporal en el marco de la cultura nacional

7- Educar para el tiempo libre. 8-Fútbol infantil, ¿trabajo o diversión?. 9-El deporte como fenómeno social. 10-El deporte en la sociedad. 11-Los juegos olímpicos como megaevento deportivo. 12-Gestión de megaeventos.

Unidad nº 3: Rol del profesor de Educación Física en la formación sistemática

13-La formación del profesor de Educación Física en la actualidad. Necesidades sociales y formación profesional. Competencia y promoción de la Profesión. Oportunidades profesionales. Responsabilidad Profesional. La Educación Física como proceso integrador. 14- Formación y práctica profesional en los distintos ámbitos laborales.

5. METODOLOGIA DE TRABAJO

La asignatura se desarrolla en un total de 25 clases teórico-prácticas en el segundo cuatrimestre del primer año de la Licenciatura en Educación Física. El equipo de cátedra trabaja en forma conjunta para facilitar el conocimiento y seguimiento de los alumnos.

La dinámica áulica se caracteriza por tres instancias de abordaje de una misma temática: la exposición teórica del tema con actividades comunicativas multidireccionales, debates, interrogatorios, mesas de discusión; el análisis cooperativo del tema con la elaboración de un trabajo práctico grupal; y una evaluación individual del tema que a modo de autoevaluación plasme los significados construidos hasta el momento.

6. EVALUACION (explicitar el tipo de exámenes parciales y finales según las condiciones de estudiantes y los criterios que se tendrán en cuenta para la corrección)

REGULARIDAD DE LA MATERIA:

Evaluación Formativa: asistencia a clases y participación activa en las discusiones y debates que tengan lugar durante el cursado. Entrega de trabajos prácticos solicitados.

Evaluación sumativa: los alumnos deberán elaborar en forma grupal un documento que integre los temas y textos trabajados durante el cursado

6.1. REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DE LAS DIFERENTES CONDICIONES DE ESTUDIANTE
(regular, promocional, vocacional, libre)

1- Para acceder a la REGULARIDAD DE LA MATERIA los estudiantes deberán cumplimentar los siguientes ítemes:

a) Evaluación de proceso en forma permanente.

La obtendrán los alumnos que acrediten una ASISTENCIA del 80% de las clases dictadas e igual porcentaje de TRABAJOS PRÁCTICOS elaborados y entregados. Se requiere además de PARTICIPACIÓN ACTIVA CON INTERVENCIÓN DURANTE LAS CLASES, y la aprobación de un ARTICULO ENTREGADO Y DEFENDIDO ORALMENTE.

Los estudiantes que hayan cumplido parcialmente con los requisitos antes mencionados deberán ajustar el artículo elaborado y presentarse a defenderlo en un turno de exámenes demostrando total conocimiento y dominio. Si el tribunal examinador estima satisfactoria la exposición interrogará al estudiante sobre los contenidos trabajados durante el cuatrimestre. El tiempo total del examen no excederá los 20 (veinte) minutos.

Los alumnos que no alcancen el 60% de asistencia y de trabajos prácticos, o no presenten el artículo final quedarán en condición de LIBRES y deberán entregar un artículo que verse sobre algún tema del programa, defenderlo oralmente y responder a las preguntas que el tribunal formule sobre la totalidad de los temas del programa. El examen oral tendrá una duración mínima de 20 minutos.

7. BIBLIOGRAFÍA

7.1. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Unidad nº 1: La sociedad en movimiento

Tema 1- GALVIS ARIAS, N. Prácticas corporales: un despliegue del cuerpo en la tensión de lo formal y lo informal. En Revista Educación Física y deporte. Universidad de Antioquia. Colombia. Volumen 28-2. 2009. Páginas 13-21.

Tema 2- GALLO CADAVID, L. 2009. Los discursos en la Educación Física contemporánea. Kinesis. Armenia. Colombia. Páginas 229-316.

Tema 3: PEDRAZ, V. Cuerpo y contracuerpo: la historicidad de las producciones corporales y el sentido de la Educación Física. En Revista Educación Física y Ciencia. Año 7. 2004-2005. FAHCE. UNLP. Páginas 68-86.

Tema 4- RODRIGUEZ GIMÉNEZ, Raumar. La producción de los cuerpos en el espacio escolar. Miradas pedagógicas al problema de la igualdad y la pobreza. En Martinis, P p. Redondo. 2006. Educación, Pobreza e igualdad en Igualdad y educación. Escrituras entre (dos) orillas. Miradas pedagógicas al problema de la igualdad y la pobreza. Del estante. Buenos Aires.

Tema 5- SIEDE, I. Iguales y diferentes en la vida y en la escuela. En Martinis, P p. Redondo. 2006. Educación, Pobreza e igualdad en Igualdad y educación. Escrituras entre (dos) orillas. Miradas pedagógicas al problema de la igualdad y la pobreza. Del estante. Buenos Aires.

Tema 6: CARDONA RENDÓN, B. Espacio público, deporte y recreación, en el marco de la inclusión y el desarrollo local. En Arboleda Sierra, R. (Coord.). 2009. Globalización deporte y desarrollo social. Funámbulos, Colombia. páginas 91-104.

Unidad nº 2: Prácticas corporales en el marco de la cultura popular

Tema 7: ELÍAS, N. y E. DUNNING. 1992. El ocio en el espectro del tiempo libre. En Elías, N. y E. Dunning. En deporte y ocio en el proceso de socialización. Fondo de cultura económica. Buenos Aires. Páginas 117-156.

Tema 8: DE MARZIANI, F. Fútbol infantil, ¿Trabajo o diversión?, ¿Esfuerzo o placer?, ¿Competencia o juego?, ¿Pena o gloria?. En REvista Educación Física y Ciencia. Año 10. 2008. Páginas 29-44.

Tema 9: ELÍAS, N. y E. DUNNING. 1992. La génesis el deporte como problema sociológico. En ELÍAS, N. y E. DUNNING. En deporte y ocio en el proceso de socialización. Fondo de cultura económica. Buenos Aires. Páginas 157-184.

Tema 10: LÜSCHEN G. y K. WEIS. Deporte en la sociedad. Posición y cometidos de una sociología del deporte. En Lüschen G. y K. Weis. 1976. Sociología del deporte. Mión, Valladolid. España. Páginas 9-23.

DUNNING, E. El dilema de los planteamientos teóricos en la sociología del deporte. En Lüschen G. y K. Weis. 1976. Sociología del deporte. Mión, Valladolid. España. Páginas 24-35.

Tema 11: BOURDIEU, P. Programa para una sociología del deporte. En Bourdieu, P. 1996. Cosas Dichas. Gedisa. Barcelona. España. Páginas 173-184

BOURDIEU, P. Los juegos olímpicos: Programa para un análisis. En Bourdieu, P. 1997. Sobre la televisión. Anagrama. Barcelona.

Tema 12- GONZÁLEZ ORB, M. Propuesta de gestión, un antes y un después del desarrollo de un megaevento, bases para determinar estándares de calidad en el desarrollo de la Educación Física. En Arboleda Sierra, R. (Coord.). 2009. Globalización deporte y desarrollo social. Funámbulos, Colombia. páginas 71-90.

Unidad nº 3: Rol del profesor de Educación Física en la formación sistemática.

Tema 13: Molina Moya, J. 2006. La profesión docente y la construcción del conocimiento profesional. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires. Capítulo 2: La profesión docente: el profesor como profesional y las culturas profesionales. Páginas 54-102.

7.2. BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA

BOURDIEU, Pierre. Materiales de Sociología del Deporte. Deporte y clase social. Ediciones de la Piqueta. Madrid. 1993

LE BRETON, David. La Sociología del Cuerpo. Nueva Visión. Bs. As. 2002

Scarnatto, M. Ética, estética y cinética. El deporte en tres dimensiones. En Cachorro, G. y C. Salazar (coordinadores). 2012. Educación Física Argenmex: temas y posiciones (<http://www.argenmex.fahce.unlp.edu.ar>).

8. CRONOGRAMA (cantidad de clases asignadas a cada unidad o tema)

12-8: Presentación de la materia

13-8: Lectura y discusión tema 1: La actividad física y prácticas corporales. Texto de Galvis Arias.

19-8: Lectura y armado de práctico de tema 2: Hacia una Educación Corporal: más allá de la Educación Física. Texto de Gallo Cadavid.

20-8: Lectura y discusión de tema 3: Prácticas corporales y sentido de la Educación Física. Texto de Pedráz.

26-8: Armado de documento individual para la discusión

27-8: Presentación del escrito y debate.

2-9: Lectura de tema 4: Espacio público y prácticas corporales. Texto de Cardona Rendón. Revisión del espacio público en nuestra ciudad

3-9: Lectura y discusión tema 5: El cuerpo en la escuela.

9-9: Puesta en común de fotos que grafican las condiciones y usos del espacio público y las prácticas corporales; y el cuerpo en la escuela.

10-9: Armado de un escrito breve sobre cualquiera de los siguientes temas: espacios diseñados para moverse, prácticas corporales en espacios no preparados, espacios diseñados para la práctica corporal no utilizados, estado de las plazas y parques, diseños que invitan a moverse, elementos y juegos públicos.

16-9: Lectura y discusión sobre tema 6: Igualdad de oportunidades, igualdad de posibilidades. Texto de Siede.

17-9: EXAMENES

23-9: EXAMENES

24-9: Compaginación de un escrito grupal sobre el espacio público y las prácticas corporales desde la perspectiva de la igualdad.

30-9: Lectura y discusión sobre tema 7: Educar para el tiempo libre. Texto de Elías y Dunning.

1-10: Práctico de tema 7

7-10: Lectura y discusión sobre tema 8: Fútbol infantil, ¿trabajo o diversión?. Texto de De Marziani

8-10: Miramos la película Invictus.

14-10: Lectura y armado de práctico sobre tema 9: El deporte como fenómeno social. Texto de Elías y Dunning.

15-10: Lectura y debate sobre tema 10: El deporte en la sociedad. Texto de Lüschen y Weis

21-10: Preparación de entrevista para profesores de Educación Física dedicados a la enseñanza del deporte. y lectura de texto de Bourdieu programa para una sociología del deporte.

22-10: Lectura tema 11: Los juegos olímpicos como megaevento deportivo. Texto de Bourdieu

28-10: Lectura de tema 12: Gestión de megaeventos. Texto de González Orb. Análisis del caso de Brasil.

29-10: Presentación de informe individual la organización de los megaeventos en Brasil.

4-11: Lectura tema 13: Necesidades sociales y formación profesional. Texto de Medina Moya

5-11: Práctico de tema 13 y presentación de criterios para armado de artículo final

11-11: Exposición de artículo breve

12-11: Evaluación de la materia, firma de libretas y cierre del cuatrimestre

9. HORARIOS DE CLASES Y DE CONSULTAS (mencionar días, horas y lugar)

Sergio Centurión: Jueves de 10 a 12 en el cubículo 4 del gimnasio mayor

Ivana Rivero: Miércoles de 10 a 12 en el cubículo 4 del gimnasio mayor

Verónica Picco:

OBSERVACIONES:

PRÁCTICO 1:

Texto- GALVIS ARIAS, N. Prácticas corporales: un despliegue del cuerpo en la tensión de lo formal y lo informal. En Revista Educación Física y deporte. Universidad de Antioquia. Colombia. Volumen 28-2. 2009. Páginas 13-21.

Armar un cuadro sinóptico que resuma el texto

PRACTICO 2:

Texto: GALLO CADAVID, L. 2009. Los discursos en la Educación Física contemporánea. Kinesis. Armenia. Colombia. Páginas 229-316.

1- ¿Cuáles son los discursos en la Educación Física contemporánea que la autora reconoce en el texto?

2- ¿Qué implica pasar de la perspectiva de la Educación Física a la Educación Corporal?

3- Si estamos de acuerdo con los postulados de la Educación Corporal, ¿por qué seguir llamándonos Educación Física?

PRACTICO 3

Texto de PEDRAZ, V. Cuerpo y contracuerpo: la historicidad de las producciones corporales y el sentido de la Educación Física. En Revista Educación Física y Ciencia. Año 7. 2004-2005. FAHCE. UNLP. Páginas 68-86.

Extraiga 5 ideas centrales del texto y prepare argumentos para abrir la discusión en el grupo

PRÁCTICOS 4 Y 5

Texto: CARDONA RENDÓN, B. Espacio público, deporte y recreación, en el marco de la inclusión y el desarrollo local. En Arboleda Sierra, R. (Coord.). 2009. Globalización deporte y desarrollo social. Funámbulos, Colombia. páginas 91-104.

Texto: RODRIGUEZ GIMÉNEZ, Raumar. La producción de los cuerpos en el espacio escolar. Miradas pedagógicas al problema de la igualdad y la pobreza. En Martinis, P p. Redondo. 2006.

Educación, Pobreza e igualdad en Igualdad y educación. Escrituras entre (dos) orillas. Miradas pedagógicas al problema de la igualdad y la pobreza. Del estante. Buenos Aires.

SACAR FOTOS DE ESPACIOS PÚBLICOS DESTINADOS A PRÁCTICAS CORPORALES, Y DEL CUERPO EN LA ESCUELA Y ARMAR UN ESCRITO BREVE SOBRE UN SUBTEMA

PRÁCTICO 6

Texto- SIEDE, I. Iguales y diferentes en la vida y en la escuela. En Martinis, P p. Redondo. 2006. Educación, Pobreza e igualdad en Igualdad y educación. Escrituras entre (dos) orillas. Miradas pedagógicas al problema de la igualdad y la pobreza. Del estante. Buenos Aires.

ARMAR UN CUADRO COMPARATIVO ENTRE LO QUE ACONTECE EN LA VIDA Y EN LA ESCUELA

PRACTICO 7

Texto: ELÍAS, N. y E. DUNNING. 1992. El ocio en el espectro del tiempo libre. En Elías, N. y E. Dunning. En deporte y ocio en el proceso de socialización. Fondo de cultura económica. Buenos Aires. Páginas 117-156.

PRÁCTICO 8

Texto: DE MARZIANI, F. Fútbol infantil, ¿Trabajo o diversión?, ¿Esfuerzo o placer?, ¿Competencia o juego?, ¿Pena o gloria?. En Revista Educación Física y Ciencia. Año 10. 2008. Páginas 29-44.

Entrevistar a docentes que trabajan enseñando futbol infantil para indagar sobre los problemas cotidianos en que se expresan las dicotomías que presenta el texto

Analizar críticamente el reglamento de la liga de futbol regional

Comparar la modalidad de la liga de futbol y la de basquet

PRÁCTICO 9

Texto: ELÍAS, N. y E. DUNNING. 1992. La génesis el deporte como problema sociológico. En ELÍAS, N. y E. DUNNING. En deporte y ocio en el proceso de socialización. Fondo de cultura económica. Buenos Aires. Páginas 157-184.

Elegir cinco ideas centrales y preparar argumentos para discutir en clases

PRACTICO 10

LÜSCHEN G. y K. WEIS. Deporte en la sociedad. Posición y cometidos de una sociología del deporte. En Lüschen G. y K. Weis. 1976. Sociología del deporte. Mión, Valladolid. España. Páginas 9-23.

DUNNING, E. El dilema de los planteamientos teóricos en la sociología del deporte. En Lüschen G. y K. Weis. 1976. Sociología del deporte. Mión, Valladolid. España. Páginas 24-35.

Escribir una reflexión personal sobre Educación Física y deporte

PRÁCTICO 11

Texto: BOURDIEU, P. Programa para una sociología del deporte. En Bourdieu, P. 1996. Cosas Dichas. Gedisa. Barcelona. España. Páginas 173-184

BOURDIEU, P. Los juegos olímpicos: Programa para un análisis. En Bourdieu, P. 1997. Sobre la televisión. Anagrama. Barcelona.

- 1- Cuáles son las particularidades de los juegos olímpicos?
- 2- Por qué los juegos olímpicos constituyen un hecho social?
- 3- Qué deportes son populares en la Argentina y qué representación tienen en los juegos olímpicos?
- 4- Cuáles son los programas políticos nacionales, provinciales y municipales que apuntan a la práctica deportiva? tienen correlato entre sí?

PRÁCTICO 12

Texto: GONZÁLEZ ORB, M. Propuesta de gestión, un antes y un después del desarrollo de un megaevento, bases para determinar estándares de calidad en el desarrollo de la Educación Física. En Arboleda Sierra, R. (Coord.). 2009. Globalización deporte y desarrollo social. Funámbulos, Colombia. páginas 71-90.

- 1- A qué llamamos megaevento?
- 2- Qué elementos deben tenerse en cuenta para organizar megaeventos deportivos?
- 3- Cómo va Brasil en la organización de los dos próximos megaeventos en los que se ha comprometido como sede?
- 4- Cómo se realiza el proceso de selección de la sede para megaeventos deportivos y cuáles son los criterios que se tienen en cuenta?

PRÁCTICO 13

Texto: Molina Moya, J. 2006. La profesión docente y la construcción del conocimiento profesional. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires. Capítulo 2: La profesión docente: el profesor como profesional y las culturas profesionales. Páginas 54-102.

ELIJA TRES IDEAS CENTRALES DEL TEXTO Y ELABORE UNA REFLEXIÓN Y DISCUSIÓN PARA CADA UNA DE ELLAS

Firma/s y aclaraciones de las mismas

**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN¹ PARA IMPLEMENTAR
LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE PROMOCIONAL
EN LAS ASIGNATURAS²**

Sr. Docente Responsable de la Asignatura: si desea solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en la/s asignatura/s a su cargo, complete la siguiente planilla y previa firma, preséntela anexa al programa de la/s misma/s. Después de vencido el plazo para la presentación, según cronograma académico, se publicará la Resolución con las autorizaciones correspondientes. Muchas gracias.

Código/s de la asignat.	Nombre completo y regimen de la asignatura, según el Plan de Estudio	Carrera a la que pertenece la asignatura	Condiciones para obtener la promoción (copiar lo declarado en el programa)
Observaciones:			

Firma del Profesor Responsable:

Aclaración de la firma:

Lugar y fecha:

¹ Esta planilla reemplaza la nota que debía presentar cada docente para solicitar la autorización para implementar el sistema de promoción en las asignaturas. **Se presenta junto con el programa** de la asignatura.

² Cada profesor podrá presentar sólo una planilla conteniendo **todas las asignaturas a su cargo** para las que solicita la condición de promoción para los estudiantes cursantes.