



*Universidad Nacional de Río Cuarto*  
*Facultad de Ciencias Humanas*

DEPARTAMENTO DE HISTORIA

ASIGNATURA: HISTORIA DE LOS FUNDAMENTOS DEL MUNDO MODERNO (C. 6694)

RÉGIMEN: CUATRIMESTRAL (2º CUATRIMESTRE)

Año: 2010

## **Programa de la Asignatura**

Profesor Responsable: Mgter. Martha N. Grodsinsky de Tigier

Prof. Colaboradora: Lic. María E. Bordese

Ayudante de Primera: Prof. Silvia Morales

Ayudante de Segunda: Jimena García

## **Diagnóstico**

---

La asignatura Los Fundamentos del Mundo Moderno (Código 6694) está ubicada en la carrera del Profesorado y Licenciatura en Historia del Departamento de Historia, de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto.

Se dicta con régimen cuatrimestral en el segundo año de la carrera. Está dividida en clases teóricas y prácticas. Correlativa entre General III (Edad Media) y General V (Edad Contemporánea).

El surgimiento de la Edad Moderna se vio condicionado por una prolongada combinación de fuerzas muy complejas y discontinuas, con una larga supervivencia de los legados medievales y la irrupción de un signo particular: el individualismo, cambiando totalmente lo que había sido el ideal de la Edad Media: la muerte en el mundo para vivir en Dios.

Desde ese momento los hombres quieren bastarse a sí mismos y gozar en la Tierra de todo lo que hay en ella. Ello constituirá la característica dominante de esa nueva época, que podemos enmarcar en un proceso de transformaciones de larga duración las cuales se inician en la Baja Edad Media y concluyen en el siglo XVIII.

Los procesos históricos siguen un ritmo demasiado dispar como para hablar de una época unitaria. Pero, a su vez, podemos encontrar rasgos generales que nos permitan hablar de una época propia de la historia europea: la movilidad de la expansión de la Europa Atlántica y el Descubrimiento de América, el Renacimiento, la Reforma, el Absolutismo, la Ilustración, el Capitalismo Comercial, el surgimiento de un conjunto de estados soberanos con la noción del equilibrio europeo, que producirá alianzas y coaliciones con el fin de impedir a cualquier estado engrandecerse de modo excesivo y amenazar la existencia de sus vecinos.

Sin dejar de lado la vida cotidiana de aquéllos que sin nombre hicieron también la historia, cuya actitud planteó cuestiones fundamentales como la justicia social, el amor, el tiempo, las relaciones personales y familiares, su disposición frente a la muerte, que nos permiten reconstruir la mentalidad de una época singular como la Edad Moderna.

## **Propuesta metodológica: La enseñanza de la historia en la universidad**

---

La enseñanza de la historia debe tender sustancialmente a la formación de crítica razonada, por lo tanto la historia no puede ser considerada como una disciplina transmisora e

informativa. La captación, la comprensión y la transmisión del significado de los hechos históricos constituyen la labor del profesor de historia.

Para que esa labor pueda cumplir su cometido se hace necesaria la dinamización de la enseñanza, la elaboración de un planteo activo destinado a crear expectativas de acuerdo con las capacidades y necesidades de los estudiantes.

La actividad de la enseñanza de la historia en el ámbito universitario se divide en dos partes, la clase teórica o magistral y la clase práctica. Mediante esas actividades, desarrolladas a lo largo del curso, tiene lugar el proceso educativo.

La clase teórica es el ámbito donde el profesor entra en contacto con sus alumnos, donde presenta el programa y la bibliografía de la asignatura y donde expone los temas del contenido del programa. Por lo tanto, se convierte en un instrumento esencial para el desarrollo pedagógico de la asignatura. El programa debe reunir una programación articulada de los temas y contenidos de la asignatura, con una bibliografía selectiva de manuales y obras especializadas en los temas propuestos, para que pueda servir de ayuda para el aprendizaje y comprensión de la materia.

La clase teórica tiene como fin proporcionar un acercamiento sobre los temas de referencia, de modo que sea posible el posterior trabajo sobre los mismos en las clases prácticas, con ayuda de la bibliografía elegida para tal fin.

Una buena enseñanza de la historia en el ámbito universitario no puede apoyarse únicamente en las lecciones teóricas y en los apuntes tomados en clase, sino que depende también de las clases prácticas y del estudio y esfuerzo individual de los alumnos para lograr un proceso formativo completo.

Se completará la tarea docente con la proyección de películas históricas.

Recursos a utilizar: mapas, pizarrón, películas históricas.

Las clases prácticas estarán relacionadas con la parte teórica de la materia.

La propuesta concreta para las clases prácticas es la dinamización de la enseñanza de la historia. Ésta se logrará con planteos activos, problemáticos e interesantes, con el objetivo de crear expectativas y posibilidades de solución a los problemas planteados, teniendo en cuenta la capacidad y necesidad de los alumnos.

Las clases prácticas tendrán que ser dos por unidad temática, siguiendo el orden cronológico del programa teórico, llevándose a cabo con bibliografía seleccionada. Las propuestas de las clases prácticas tendrán como principal objetivo la construcción del conocimiento a través de diferentes niveles problemáticos que el alumno resolverá utilizando distintas técnicas.

Generalmente el texto elegido permite realizar análisis estructurales, estableciendo la idea central o directriz del mismo, las ideas principales y las secundarias. Otro ejercicio posible es establecer el análisis de las diferentes posturas bibliográficas, donde se busca estimular el espíritu crítico del alumno. Pero se tratará de encauzar la expresión de sus juicios con ciertas normas mínimas para evitar opiniones desordenadas.

Además se establecerá en los ejercicios orales el debate esclarecedor y crítico, buscando las formas de exposición correctas, comprensibles y relacionando las ideas propuestas, finalizando con una conclusión integradora sobre el tema propuesto.

Los temas de las clases prácticas se referirán al hombre moderno y su entorno.

## **Objetivos**

---

Que el alumno conozca, comprenda y relacione:

- Los aspectos fundamentales de la historia moderna en el contexto europeo e internacional.
- Los elementos que se conjugaron en la aparición del capitalismo y sus incidencias en el plano político-social.
- Las diferentes formulaciones políticas y económicas surgidas del mundo moderno, su evolución en planteamientos posteriores.
- Las transformaciones religiosas y culturales, su irradiación en el ámbito europeo.
- Los vaivenes, avances y retrocesos en la lucha por el dominio colonial.

Que el alumno adquiera habilidades para:

- Participar activamente en el proceso educativo, aportando sugerencias y propuestas que promuevan un estudio más reflexivo de la materia.
- Adoptar una actitud crítica con las distintas problemáticas de la materia.
- Analizar, sintetizar y confrontar los diversos documentos y bibliografía especializada hasta adquirir su propio entorno del mundo que trabaja.

## **Contenidos**

---

### **Módulo N° 1: La expansión europea**

---

1. El contexto de la Expansión Europea.
2. Conceptualizaciones de la Expansión Europea: Portugal y España.
3. Nacimiento de la economía mundial.
4. Los imperios coloniales: Portugal y España.

### **Módulo N° 2: Monarquías europeas. Ambigüedad del "Estado Político"**

---

1. Posiciones historiográficas. Surgimiento de las monarquías europeas.
2. La monarquía española.
3. Poder y resistencia durante el reinado de Carlos I. El levantamiento comunero. Las germanías.
4. Poder y resistencia durante el reinado de Felipe II. El levantamiento morisco.

### **Módulo N° 3: La escisión protestante. La Europa dividida**

---

1. La reforma protestante: Las realidades del Sacro Imperio Germánico. Lutero. Del proceso religioso al proceso político. Los levantamientos de los caballeros y los campesinos. El triunfo protestante y la Paz de Augsburgo en 1555.
2. La reforma protestante en Francia. Las figuras: de D'Étaples a Calvino.
3. Las guerras de religión: los planos internos e internacionales del proceso.
4. La reacción de Roma: El Concilio de Trento.
5. Enrique IV: El año clave 1598. La Paz de Vervins. El Edicto de Nantes.

### **Módulo N° 4: Espacio y poder: Las relaciones internacionales en el siglo XVI**

---

1. Los instrumentos de la política exterior en el siglo XVI.
2. La guerra y la paz en la primera parte del siglo XVI: enfrentamiento entre los Habsburgos-Valois. La Paz de Canteau-Cambresis (1559).
3. El avance turco: la guerra en el Mediterráneo. Lepanto (1572).
4. La guerra y la paz en la segunda parte del siglo XVI. El frente atlántico. La geopolítica filipina: el nuevo imperialismo y el enfrentamiento con Inglaterra. El viejo conflicto. Los Países Bajos.

5. La lucha en el Báltico. El avance y retroceso del poder de Moscovia.
6. El preludio: la Europa dividida.

## **Módulo Nº 5: Transformaciones económicas en un mundo ampliado**

---

1. La apertura del mundo ampliado.
2. El triunfo del Atlántico como eje del tráfico. Auge y decadencia de la ciudad de Amberes. El surgimiento de la ciudad de Amsterdam.
3. La revolución de los precios. Posiciones historiográficas.
4. El deterioro de la coyuntura económica en la segunda parte del siglo XVI.
5. El inicio de la crisis del siglo XVII.

## **Módulo Nº 6: Desequilibrios y dificultades del siglo XVII**

---

### ***Primera Parte: La crisis del siglo XVII***

---

1. Crisis económica, social y espiritual: hambre y miseria. Retroceso coyuntural. Revueltas populares.
2. La teoría del absolutismo: la crisis del Estado.
  - a) La Francia de Richelieu: La Fronda.
  - b) La España del Conde Duque de Olivares: Rebelión Catalana y separación de Portugal.
  - c) La Inglaterra de los Estuardos: Conflicto Constitucional: Revolución Inglesa: 1640.
3. El conflicto internacional: La guerra de los Treinta Años. Causas y consecuencias. El espíritu de Westfalia y los tratados colaterales de los Pirineos y Oliva.

### ***Segunda Parte: El absolutismo en su máxima expresión***

---

1. La Francia de Luis XIV.
2. La Inglaterra de la Restauración.
3. Política económica y monarquías absolutas: el Mercantilismo. Expansión inglesa e Imperio Holandés.
4. Surgimiento de nuevas potencias: Prusia y Rusia.
5. La decadencia española. Surgimiento de una nueva dinastía.
6. Hacia una nueva definición del sistema internacional:
  - El ascenso de Francia.
  - Suecia y el Báltico.

- El imperio otomano y la tensión danubiana.

## **Módulo N° 7: El controvertido equilibrio europeo del siglo XVIII**

---

1. La problemática internacional.
2. La sociedad del Antiguo Régimen: cambios y permanencias.
3. La crisis del Antiguo Régimen y los absolutismos.

## Bibliografía

---

- ANDERSON, J. *El estado absolutista*. Siglo XXI. Madrid, 1992.
- ANES, G. *El antiguo régimen: los Borbones*. Alianza. Barcelona, 1976.
- ASCH, R. y H.G. DUCHHARDT (ed.) *El absolutismo ¿un mito?*. Ed. Idea Books. Barcelona, 2000.
- ASHTON, T. (comp.) *Crisis en Europa. 1560-1660*. Alianza. Madrid, 1983.
- BARUDIO, G. *La época del absolutismo y la ilustración. 1638-1779*. Siglo XXI. Madrid, 1983.
- BENIGNO, F. *La sombra del rey*. Alianza Universidad. Madrid, 1994.
- BENNASAR, B. *La España de los Austrias (1516-1700)*. Crítica. Barcelona, 2001.
- BENNASAR, S. *Inquisición española: poder político y control social*. Crítica. Barcelona, 1984.
- BERGIN, J. *El siglo XVII*. Crítica. Barcelona, 2002.
- BERTIÈRE, S. *Las reinas de Francia en tiempos de los Valois. El bello siglo XVI*. Javier Vergara Editor S.A. Buenos Aires, 1997.
- BLACK, J. *La Europa del siglo XVIII. 1700-1789*. Akal. Madrid, 1997.
- BLAMMING. *El siglo XVIII. Crítica. Barcelona, 2002*.
- BOBBIO, N. *La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento político*. F.C.E. México, 1991.
- BRAUDEL, F. *Carlos V y Felipe II*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires, 1991.
- BRAUDEL, F. *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*. Tomos I y II. F.C.E. México, 1976.
- BRAUDEL, F. *Las estructuras de lo cotidiano. Civilización material y capitalismo. Siglos XV-XVIII*. Tomos I, II y III. Alianza. Barcelona, 1980.
- CARANDE, R. *Estudios de historia*. Crítica. Barcelona, 1989.
- CHAUNU, P. *La expansión europea*. Labor. Barcelona, 1973.
- CHEVALLIER, J. *Los grandes textos políticos*. Aguilar. Madrid, 1981.
- CIPOLLA, C. *Historia económica de Europa. Siglos XVI- XVII*. Ariel. Barcelona, 1979.
- CORVISIER. *Historia moderna*. Labor. Barcelona, 1980.

- DA SILVA. *Influencia de los descubrimientos en la vida cultural del siglo XVI*. F.C.E. México, 1985.
- DELMOS, C. *La civilización europea*. F.C.E. México, 1984.
- DELUMEAU, J. *El catolicismo de Lutero a Voltaire*. Labor. Barcelona, 1973.
- DELUMEAU, J. *La Reforma*. Labor. Barcelona, 1985.
- DEYON, P. *Los orígenes de la Europa moderna. El mercantilismo*. Península. Barcelona, 1976.
- DI SIMPLICIO, O. *Las revueltas campesinas en Europa*. Crítica. Barcelona, 1989.
- DOMÍNGUEZ ORTÍZ, A. *El antiguo régimen: los Reyes Católicos y los Austrias*. Alianza. Barcelona, 1980.
- DOMÍNGUEZ ORTÍZ, A. *Historia Universal: Edad Moderna*. Vol. III. Vicens-Vives. Barcelona, 1983.
- DOMÍNGUEZ ORTÍZ, A. *Sociedad y Estado en el siglo XVII español*. Ariel. Barcelona, 1976.
- DUBY, G. *Atlas histórico mundial*. Deleste. Barcelona, 1987.
- DUFOUR, G. *La inquisición en España*. Cambio. Madrid, 1992.
- ELLIOT, J., D. ORTIZ, J.F. DE LA PEÑA y otros. "La España de Olivares". *Cuadernos de Historia* 16. Nº 148.
- ELLIOT, J.H. *Europa en la época de Felipe II*. Crítica. Barcelona, 2001.
- ELLIOT, J.H. *La España imperial. 1469-1716*. Vicens-Vives. Barcelona, 1986.
- ELLIOT, J.H. *La Europa dividida. 1559-1598*. Siglo XXI. Madrid, 1984.
- ELLIOT, J.H. *Poder y sociedad en la España de los Austrias*. Crítica. Barcelona, 1982.
- ELLIOT, J.H. *Richelieu y Olivares*. Crítica. Barcelona, 1984.
- ELLIOT, MOUSNIER, RALFF, SMIT, STONE. *Revoluciones y rebeliones en la Europa moderna*. Alianza. Madrid, 1984.
- ELLIOT, VILLARI, HESGANHP, ANATRA y otros. *1640: La monarquía hispánica en crisis*. Crítica. Barcelona, 1991.
- ELTON, G.R. *La Europa de la Reforma*. Siglo XXI. Madrid, 1974.
- ENGELS, F. *Las guerras campesinas en Alemania*. Grijalbo. México, 1973.
- FAYT, C. *El absolutismo*. Omega. Buenos Aires, 1976.

- FAYT, C. *El estado liberal moderno*. Plus Ultra. Buenos Aires, 1973.
- FAYT, C. *La Reforma*. Omega. Buenos Aires, 1970.
- FLORISTÁN, A. (coord.) *Historia Moderna Universal*. Ariel. Barcelona, 2005.
- FOUCAULT, M. *Historia de la locura en la época clásica*. 2 ts. F.C.E. Colombia, 1998.
- GARCÍA CÁRCEL, R. y E. BELENGUER. "Las Germanías". *Cuadernos de Historia* 16. Nº 48.
- GARCÍA, E. y SERNA, J. *La crisis del antiguo régimen*. Síntesis. Madrid, 1994.
- GORI, G. *La revolución industrial*. Crítica. Barcelona, 1983.
- GOUBERT, P. *El antiguo régimen*. Vol. I. Siglo XXI. Madrid, 1976.
- GOUBERT, P. *El antiguo régimen*. Vol. II: *Los poderes*. Siglo XXI. Madrid, 1973.
- HALE, J.R. *La Europa del Renacimiento*. Siglo XXI. Madrid, 1983.
- HILL, Ch. *De la Reforma a la revolución*. Crítica. Barcelona, 1980.
- HILL, Ch. *El siglo de la revolución*. Ayuso. Madrid, 1972.
- HILL, Ch. *Los orígenes intelectuales de la revolución inglesa*. Crítica. Barcelona, 1980.
- HILTON, R. *La transición del feudalismo al capitalismo*. Crítica. Barcelona, 1982.
- HINTZE, O. *Feudalismo. Capitalismo (Recopilación de G. Oestreich)*. Alfa. Barcelona, 1987.
- HOBBSAWM. *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. Siglo XXI. Madrid, 1971.
- HUFTON, O. *Europa: privilegio y protesta*. Siglo XXI. Madrid, 1983.
- IMBERT, J. *Historia económica*. Vicens-Vives. Barcelona, 1977.
- IMHOF, V. *La Europa de la Ilustración*. Crítica. Barcelona, 1993.
- JEANNIN, P. *El noroeste y el norte de Europa en los siglos XVII y XVIII*. Labor. Barcelona, 1970.
- KAMEN, H. *El siglo de hierro*. Alianza. Barcelona, 1982.
- KAMEN, H. *La España de Carlos II*. Crítica. Barcelona, 1981.
- KAMEN, H. *La guerra de sucesión en España*. Grijalbo. Barcelona, 1974.
- KAMEN, H. *La sociedad europea. 1500-1700*. Alianza. Madrid, 1973.

- KAMEN, H. *Nacimiento y desarrollo de la tolerancia en la Europa moderna*. Alianza. Madrid, 1987.
- KAMEN, H. *Una sociedad conflictiva: España. 1469-1714*. Alianza. Madrid, 1984.
- KAMEN, H. *Vocabulario básico de la historia moderna*. Crítica. Barcelona, 1986.
- KAMEN, H., J. ELLIOT y D. ORTIZ. "La España del siglo XVII". *Cuadernos de Historia 16*. Nº 28.
- KOENISBERGER, H.G. *El mundo moderno. 1500-1700*. Crítica. Barcelona, 1991.
- KRIESTE, P. *Feudalismo tardío y capital mercantil*. Crítica. Barcelona, 1985.
- LADERO QUESADA, M.A. "Poderes públicos en la Europa medieval (Principados, reinos y coronas)", en: *Semana de Estudios Medievales. Poderes públicos en la Europa medieval. Principados, Reinos y Coronas*. XXIII Semana de Estudios Medievales, Estella 22-26 de julio 1996. Gob. de Navarra. Pamplona, 1997.
- MANDROU, R. *Francia en los siglos XVII-XVIII*. Labor. Barcelona, 1985.
- MARAVALL, J. *La cultura del Barroco*. Ariel. Barcelona, 1986.
- MARAVALL, J. *La oposición política bajo los Austrias*. Ariel. Barcelona, 1972.
- MARAVALL, J. *Las comunidades de Castilla*. Alianza. Madrid, 1984.
- MARTÍNEZ SHEW, C. *Historia de España. El siglo de las luces. Bases intelectuales del reformismo*. Historia 16. Madrid, 1996.
- MAURO, F. *La expansión europea*. Labor. Barcelona, 1973.
- MOLLAT DU JOURDIN, M. *Europa y el mar*. Crítica. Barcelona.
- MOUSNIER, R. *Los siglos XVI y XVII*. Vol. IV. Destino. Barcelona, 1959.
- MOUSNIER, R.; LABROUSSE, R.; BOULOISEAU, M. *El siglo XVIII*. Vol. I y II. Destino. Barcelona, 1980.
- MUNCK, T. *La Europa del siglo XVII. 1598-1700*. Akal. Madrid, 1990.
- NADAL, J. *España en su cenit (1516-1598). Un ensayo de interpretación*. Crítica. Barcelona, 2001.
- NADAL, J., H. KAMEN, R. GARCÍA y otros. "Cataluña y Felipe V". *Cuadernos de Historia 16*. Nº 160.
- OGG, D. *La Europa del antiguo régimen*. Siglo XXI. Madrid, 1983.
- ORTIZ, D., G. PARKER y otros. "La Guerra de los 30 años". *Cuadernos de Historia 16*. Nº 83.

- PARKER, G. *Europa en crisis*. Siglo XXI. Madrid, 1981.
- PARRY, J. *Europa y la expansión del mundo*. F.C.E. México, 1975.
- PEIRÓ ARROYO, A. *Jornaleros y mancebos. Identidad, organización y conflicto en los trabajadores del Antiguo Régimen*. Crítica. Barcelona, 2002.
- PENNINGTON, O.H. *Europa en el siglo XVII*. Aguilar. Madrid, 1978.
- PÉREZ SAMPER, M.A. *Las monarquías del absolutismo ilustrado*. Síntesis. Madrid, 1993.
- PÈREZ, J. *Historia de España*. Crítica. Barcelona, 2008.
- PUZO, M. *Los Borgia*. Emecé. Buenos Aires, 2001.
- RÉMONA, R. *El antiguo régimen y la revolución. 1750-1815*. Vicens-Vives. Barcelona, 1974.
- RENOUVIN, P. *Historia de las relaciones internacionales*. Tomo I, Vol. I. Aguilar. Barcelona.
- RODRÍGUEZ SALGADO, M.J. *Un imperio en transición. Carlos V, Felipe II y su mundo*. Crítica. Barcelona, 1992.
- ROMANO, R. y A. TENENTI. *Los fundamentos del mundo moderno*. Siglo XXI. Madrid, 1972.
- RUDÉ, G. *Europa en el siglo XVIII*. Alianza. Madrid, 1985.
- SABINE, G. *Historia de la teoría política*. F.C.E. México, 1976.
- SCHULZE, H. *Estado y nación en Europa*. Crítica. Barcelona.
- SEE, H. *Orígenes del capitalismo moderno*. F.C.E. México, 1974.
- SOISSON, J.P. *Carlos V. Emperador de dos mundos*. Editorial Ateneo. Buenos Aires, 2005.
- TENENTI, A. *De las revueltas a las revoluciones*. Crítica. Barcelona, 1999.
- TENENTI, A. *La formación del mundo moderno*. Crítica. Barcelona, 1985.
- TILLY, Ch. *Las revoluciones europeas. 1492-1992*. Crítica. Barcelona, 1995.
- TREVOR-ROPER, H. *La crisis del siglo XVII. Religión, reforma y cambio social*. Katz. Madrid, 2009.
- TRINIDAD FERNÁNDEZ, Pedro. *La defensa de la sociedad. Cárceles y delincuencias en España. XVIII-XX*. Alianza. Madrid, 1994.

- VALDEON, J., J. PÉREZ y A. MARAVALL. "Los comuneros". *Cuadernos de Historia 16*. Nº 24.
- VAN DÜLMEN. *Los inicios de la Europa moderna. 1550-1648*. Siglo XXI. Madrid, 1984.
- VICENS-VIVES, J. *Atlas de historia universal*. Teide. Barcelona, 1961.
- VICENS-VIVES, J. *Historia general moderna. Siglos XV-XVIII*. Vol. I y II . Ed. Vicens-Vives. Barcelona, 1984.
- VILAR, P. *Historia de España*. Crítica. Barcelona, 1989.
- VILAR, P. *Oro y moneda en la historia*. Ariel. Barcelona, 1972.
- VIVES, P.A. "Las nuevas fronteras". *Cuadernos de Historia 16*. Nº 109.
- VON MARTIN, A. *Sociología del Renacimiento*. F.C.E. México, 1986.
- WALLERSTEIN, J. *El moderno sistema mundial*. Tomo II: "El mercantilismo y la consolidación del mundo europeo. 1600-1750". Siglo XXI. 1984.

## **Requisitos necesarios para obtener la Regularidad**

**Porcentaje de asistencia:** Teóricos: 80%. Prácticos: 80%.

**Evaluaciones:** Dos parciales y un examen final con tribunal.

**Promedio en parciales:** Se exigirá un mínimo de 4 (cuatro).

Los alumnos que no cumplieren los requisitos establecidos para la condición regular, quedarán como alumnos libres.

Observación: Los prácticos deben ser estudiados a conciencia porque forman parte del teórico.

Los alumnos pueden quedar libre por:

- Faltas: teórico o práctico.
- No participación en el práctico. Sólo se califica al alumno que se expresa en el mismo.
- Desaprobar los parciales.

Mgter. Martha N. Grodsinsky de Tigier