

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA : LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGIA
ASIGNATURA : PSICOPEDAGOGIA I (6556)
CURSO : PRIMERO
REGIMEN DE CURSADO: CUATRIMESTRAL
HORAS SEMANALES: CUATRO
AÑO : 2010

PROGRAMA DE ESTUDIO Y EXAMEN

Equipo docente
Mgter. Mónica Valle Prof. Adjunta Responsable
Psicop. Ivone Jakob Jefe de Trabajos Prácticos
Lic. Daniela Rainero Ayudante de Primera
Lic. Silvia Luján Jefe de Trabajos Prácticos

*“Si seguimos pensando como siempre
nunca seremos capaces de reinventar nada”*
Principio elemental de sentido común:
el menos común de los sentidos
Juan Gil Palacios

I. Fundamentación de la Propuesta

Nuestra trayectoria como equipo docente responsable del dictado de la asignatura Psicopedagogía I y las experiencias de algunas de nosotras como participantes en actividades de ingreso a la vida universitaria, nos enfrentan permanentemente a las vivencias del alumno ingresante. No nos resultan ajenas las miradas ansiosas, interrogativas, demandantes y asustadizas, a veces, desinteresadas. Miradas que, en definitiva, traducen el intento de los jóvenes por comprender de qué se trata el *estar* en la universidad, pero sobre todo de qué se trata *ser* en la universidad.

Entendemos que los esfuerzos por aprender a estar y ser en la universidad se vinculan con dos dimensiones estrechamente entrelazadas: se trata de ingresar a una cultura particular, con significados y prácticas singulares, y en ese seno, ingresar a un mundo disciplinar y de formación profesional.

¿Cómo puede Psicopedagogía I contribuir para el logro de un ingreso exitoso a la cultura universitaria? Conocer su ubicación en el Plan de Estudios permite reflexionar sobre el encuadre curricular que la contiene. La asignatura Psicopedagogía I pertenece al primer año de la carrera formando parte de las asignaturas que conforman el Ciclo de Formación General que se articula en torno a una problemática interdisciplinaria denominada *la problemática de la educación*.

Es su carácter introductorio, como basamento de la posterior formación profesional, lo que legaliza su pertenencia al ciclo ya que no comparte con el conjunto de las materias restantes del ciclo la intención de “proporcionar una sólida formación general” (Anexo IV del Plan de Estudios). En efecto, los contenidos mínimos que constituyen su encuadre curricular como asignatura orientan los contenidos a desarrollar más que a proporcionar una formación conceptual densa o fundante acerca del conocimiento psicopedagógico, a ofrecer un espacio de formación en términos de aproximación a lo que constituye la Psicopedagogía.

Pero ¿aproximarse desde dónde? En líneas generales podríamos decir que el alumno se aproxima desde las representaciones que ha construido sobre la base de su experiencia socio-cultural anterior; desde lo que los investigadores interesados en el tema denominan conocimiento cotidiano.

¿Qué valor tiene el conocimiento cotidiano construido? Sin lugar a dudas, su constatación no supone considerarlo sólo para un diagnóstico inicial para luego anularlo. Una concepción del conocimiento cotidiano como fuente contaminadora (Arnay, 1997) del conocimiento científico, entendido éste último como sinónimo de buen conocimiento ya no se sostiene desde los desarrollos actuales sobre el tema.

Su activación sólo tiene sentido en la medida en que el docente, como mediatizador del conocimiento científico, resigne temporariamente las conceptualizaciones científicas a enseñar en aras de lograr una negociación de significados que permita al alumno acercarse paulatinamente a las teorizaciones psicopedagógicas.

Dada su cualidad de asignatura introductoria, se considera que la aproximación del alumno a las producciones de carácter científico es posible si complementariamente hay una aproximación del docente en esta instancia a las representaciones del conocimiento cotidiano del alumno. En palabras de E. Ferreiro “olvidemos por un momento que nosotros *ya sabemos* las respuestas, finalmente las respuestas interesan menos que el camino para llegar a ellas” (1999 :23).

Si para comprender la naturaleza de un objeto de conocimiento es necesario conocer su proceso de construcción (Piaget, 1976), debiéramos acordar que, en el caso particular del conocimiento psicopedagógico como objeto, confluyen diferentes instancias de producción de conocimiento.

Aún cuando siga todavía predominando una visión de la formación profesional de carácter aplicacionista en la medida en que se supone la existencia de un conocimiento elaborado en el contexto científico producto de la confluencia de varias disciplinas, el mismo campo de intervención desafía a dicha concepción. En efecto “los contextos de intervención profesional, lejos de configurar situaciones precisas y estables aparecen como *zonas indeterminadas* (Schon,1996), caracterizadas por la complejidad y la incertidumbre en las que es preciso reconocer el desdibujamiento y permeabilidad de límites estrictos entre teoría y práctica. Es posible de esta manera concebir la imagen de un profesional que, implicado en situaciones problemáticas particulares, genere conocimientos pertinentes” (Moyetta, Valle y Jakob, 1999).

Lejos está del espíritu de estas afirmaciones desconocer el papel directriz que asumen los marcos teóricos provenientes de las disciplinas científicas tributarias de la Psicopedagogía ; sólo se sostiene la existencia también de un tipo de conocimiento diferente : el conocimiento profesional.

Llegar a ser psicopedagogo implica entonces circular, como sujeto de aprendizaje, en diferentes contextos de construcción del conocimiento: científico y profesional. Del conocimiento científico surgen los referentes teóricos-conceptuales que ofrecen marcos interpretativos de la realidad. Sin duda, el conocimiento profesional -entendido como el conocimiento que se genera en un contexto de desempeño o socialización profesional- está lejos de poder ser significado en toda su envergadura por los alumnos de esta asignatura. Sin embargo, aún en este nivel ofrece un valioso aporte en los inicios de la formación profesional: las competencias psicopedagógicas.

Una competencia en sentido amplio puede definirse como un conocimiento en acción, una habilidad reconocida o una capacidad que se manifiesta en el modo de operar sobre la realidad (Aguerrondo, 1996). Este *saber hacer* que coexiste complementariamente con el *saber que* ofrecido por los aporte teóricos disciplinarios, el psicopedagogo no los construye en el vacío sino de manera contextualizada, en ámbitos de intervención, materializándose en tareas, estrategias, instrumentos o recursos. Nuevamente es desde el conocimiento cotidiano desde donde es factible aproximarse a qué se considera que debe saber hacer un psicopedagogo.

Psicopedagogía I tiene como peculiaridad el no estar agobiada por promover aprendizajes de contenidos teóricos profundos, sin embargo su mayor desafío es, sin perder de vista los desarrollos actuales de la Psicopedagogía, posibilitar una visión de los mismos a partir de lo que el alumno sabe.

El logro de esta meta en el proceso instruccional permitirá sin duda avanzar en el conocimiento en las materias del Ciclo de Formación Profesional tales como Psicopedagogía II y los cursos relativos a las intervenciones en el Ciclo de Formación Profesional Básica y en las Prácticas contempladas en el Ciclo de Formación Profesional Específica.

La vinculación con estas materias en particular debe exceder una simple secuenciación de contenidos. El *decalage* entre lo que un alumno avanzado de Psicopedagogía dice como discurso teórico y lo que efectivamente hace en una situación de intervención o comentarios que denotan una reflexión metacognitiva -a propósito de una situación de intervención- tales como “por primera vez leí la letra chica de los libros” aludiendo a la lectura de relatos de casuística, no nos puede dejar insensibles como docentes y nos permite también aprender del alumno cómo aprende el psicopedagogo. Por otra parte, la relación entre el alumno inicial y el avanzado, al estar este último más cerca que el docente de las representaciones iniciales, puede contribuir también en ayudar al primero en la revisión y ampliación de sus significaciones. En este sentido, la organización de encuentros intercátedras, de invitaciones a alumnos avanzados para que socialicen con los alumnos cursantes sus ideas respecto a cuestiones psicopedagógicas, etc. podrían fortalecer una continuidad necesaria entre las asignaturas.

Investigaciones ya desarrolladas y otras en curso sobre temas vinculados al conocimiento profesional y a la formación psicopedagógica¹, permitió nuclear a los docentes de las cátedras de Psicopedagogía I, Psicopedagogía II y de la Práctica Profesional Psicopedagógica en Educación. Esta situación fortaleció las relaciones intercátedras y ofrece un conocimiento factible de retroalimentar la tarea docente.

De lo dicho hasta aquí se desprende que hemos establecido como principio de nuestro accionar pedagógico, la permanente consideración de las representaciones de los estudiantes, construidas en contextos socio culturales anteriores, en la construcción de los significados que la asignatura intenta comunicar. Pretendemos que las actividades que proponemos propicien la activación del conocimiento cotidiano de los estudiantes y la sucesiva negociación de significados para permitir que el alumno se acerque paulatinamente a las teorizaciones psicopedagógicas. La intención es que los alumnos sean capaces de revisar, modificar, diversificar y coordinar las significaciones iniciales así como construir otras en función de información diversa proveniente de contextos prácticos y teóricos que se le ofrecen. En este marco sostenemos también la necesidad de andamiar los procesos de tratamiento de la información acordes a los requisitos propios del aprendizaje en la universidad y que impacten significativamente en el enriquecimiento de los saberes iniciales de los estudiantes².

Así, la propuesta pedagógica de Psicopedagogía I manifiesta también nuestra preocupación por ofrecer las ayudas necesarias a los jóvenes (y a veces no tan jóvenes pero entusiastas) debutantes en sus laboriosos esfuerzos por acercarse al conocimiento y a la cultura dentro de la cual ese conocimiento se les ofrece. Se trata, en definitiva, de propiciar acciones tendientes a promover aprendizajes disciplinares satisfactorios a través del acompañamiento en prácticas de lectura y escritura propias de la cultura académica.

Finalmente, en complementariedad con lo precedentemente expuesto, pretendemos generar formatos de enseñanza y de aprendizaje en los que también sea posible hacer circular *lo que les pasa* a los estudiantes cuando leen y estudian en la universidad. Entendemos que es ésta una manera de atender a los aspectos subjetivos y a los vínculos con otros que se tejen en el ingreso a la universidad, de modo que aquello que hay que aprender no represente solamente lo que hay que cumplir porque otro lo demanda, sino que en esa tarea se vayan conformando identidades individuales, grupales e institucionales³

Referencias Bibliográficas

- Arnay, J. Reflexiones para un debate sobre la construcción del conocimiento en la Escuela : hacia una cultura científica escolar. En Rodrigo, M. y J. Arnay (comp.)1997.*La Construcción del conocimiento Escolar*. Paidós. Barcelona
- Ferreiro, E. (1999) *Vigencia de Jean Piaget*. Siglo XXI editores. Mexico.
- Mérega, H.(1996) *100 respuestas sobre la transformación educativa. Entrevista a Inés Aguerro*. Aula XXI Santillana Madrid.

¹ Proyectos: "La naturaleza del conocimiento profesional psicopedagógico: un abordaje desde la intervención como contexto de producción", "El conocimiento profesional en contextos de intervención asesora en la organización escolar", "Las competencias reflexivas y la intervención profesional frente a problemas complejos: su estudio a partir del análisis de las prácticas de grado", "Las relaciones teoría práctica en la formación del Licenciado en Psicopedagogía". Directora: Liliana Moyetta. Aprobación y subsidio: SeCyT – UNRC

² Proyecto de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado, aprobado y subsidiado por SeCyT y la Secretaría Académica de nuestra Universidad: "Aprender a ser estudiante universitario y aprender a ser psicopedagogo. La interpretación y elaboración de textos como mediadoras del aprendizaje". Directoras: Mónica Valle e Ivone Jakob.

³ Proyecto de Innovación e Investigación para el Mejoramiento de la Enseñanza de Grado, aprobado y subsidiado por SeCyT y la Secretaría Académica de nuestra Universidad: "Aprender en la universidad: el lugar de las lecturas y escrituras no académicas en la academia". Directoras: Ivone Jakob y Mónica Valle. Resolución C.S 1332/08

Moyetta, L., M. Valle e I. Jakob (1999) *Conocimiento y Práctica Profesional : La complejidad de su relación*. Ponencia presentado en Primer Congreso Nacional de Psicopedagogía en las puertas del 2000. Córdoba.

Piaget, J. (1976) *La toma de conciencia*. Morata. Madrid.

Pozo J., N. Scheuer, M. Perez Echeverría y M. Mateos (1999) El Cambio de las Concepciones de los Profesores sobre el Aprendizaje. En A.A.V.V *Educación Científica*. Congreso Iberoamericano de Educación en Ciencias Experimentales. La Serena Chile.

Pozo, J. y C. Monereo (coord.)(1999) *El Aprendizaje Estratégico*. Aula XXI Santillana. Madrid.

II. Objetivos

Se pretende que el alumno:

- a) explicita las representaciones acerca de la psicopedagogía generadas antes del ingreso a la carrera;
- b) comprenda y asuma progresivamente una perspectiva relativista de las propias ideas;
- c) sea capaz de revisar, modificar, diversificar y coordinar de las significaciones iniciales así como construir otras en función de información diversa proveniente de contextos prácticos o teóricos ofrecidos;
- d) desarrolle prácticas de lectura y escritura como medio de acceso y comunicación del conocimiento que debe adquirir;
- e) pueda articular los saberes que dispone sobre la psicopedagogía, los saberes disciplinares y profesionales específicos y el empleo de estrategias comunicativas propias del ámbito académico;
- f) establezca una relación con los posibles ámbitos de actuación profesional psicopedagógica que favorezca su decisión vocacional inicial y que optimice su posterior definición profesional;
- g) explicita sus experiencias de aprendizaje a través de la lectura y de la escritura tanto en lo referente a la construcción epistémica de significados como a la atribución de sentidos personales.

III. Contenidos

Unidad 1: Una aproximación a la Psicopedagogía como ámbito de teorización y de intervención

- 1, La naturaleza multidimensional del objeto de la Psicopedagogía
 - 1.1 La diversidad de prácticas. La ampliación progresiva de funciones. Algunos ejes conceptuales que permiten su categorización.
 - 1.2. Los referentes teóricos de la intervención. Convergencias conceptuales.
- 2. La complejidad inherente a la intervención Psicopedagógica.

Unidad 2: El aprendizaje como objeto de reflexión y de intervención psicopedagógica

- 1. El aprendizaje como fenómeno complejo. Algunos referentes para su análisis: componentes, elementos que intervienen, contextos.

2. El sujeto que aprende en situación: factores constitutivos y de riesgo
3. El aprendizaje escolar como objeto de la intervención psicopedagógica.

Unidad 3: Modalidades de intervención psicopedagógica en los ámbitos de la educación, la salud y el trabajo.

1. Alternativas de intervención en la atención a niños y jóvenes con dificultades en el aprendizaje
 - 1.1. Psicopedagogía Clínica
 - 1.2. Psicopedagogía Estratégico Interaccional
2. Alternativas de intervención en el contexto escolar: Modelo Educativo Constructivista
3. Alternativas de intervención en orientación vocacional ocupacional y en ámbitos laborales
 - 3.1. Orientación Vocacional
 - 3.2. Psicopedagogía Laboral
4. Alternativas de intervención en ámbito judicial: Psicopedagogía Forense

Unidad 4: El devenir de la Psicopedagogía. Formación Profesional y Normativización de la actuación profesional

1. Consideraciones generales acerca de la configuración de la Psicopedagogía. Problemáticas actuales.
2. El psicopedagogo: formación inicial y continua en la profesión. Conformación de trayectos profesionales.
 - 2.1. El Plan de Estudio de la Licenciatura en Psicopedagogía en la U.N.R.C. como propuesta de formación de grado.
3. Normativización de la actuación profesional
 - 3.1. Incumbencias profesionales
 - 3.2. Ley de Ejercicio Profesional
4. Actitudes y comportamientos éticos profesionales

IV. Bibliografía

Material de trabajo de uso obligatorio para el desarrollo de todas las unidades del programa:

Valle, Mónica e Ivone Jakob 2010 *Aprender a ser estudiante universitario y aprender a ser psicopedagogo*. Facultad de Ciencias Humanas. UNRC. Río Cuarto, Argentina.

Unidad 1

Coll, C. 1989 *Conocimiento Psicológico y Práctica Educativa*. Barcanova. Barcelona Cap. 7. Pags. 321-336.

Coll, C. Psicopedagogía : confluencia disciplinar y espacio profesional en Monereo, F e I. Solé. *El asesoramiento psicopedagógico*. Alianza, Madrid

- Matteoda, M. 1998 Consideraciones acerca de la Práctica, la formación y la investigación. *Contextos de Educación* 1 ; 112-121.
- Visca, J. 1997 Ambitos de la Psicopedagogía. En Boggio, R. y otros *Perspectivas Teóricas en torno al aprendizaje*. Paideia Santa Fé

Unidad 2

- Valle, M e I. Jakob 2004 *El aprendizaje como objeto de reflexión y de intervención psicopedagógica. Una aproximación inicial a la bibliografía especializada*. Ficha de Cátedra que contiene párrafos textuales de los siguientes autores:
- Baquero, R.2001 *Introducción a la Psicología Escolar*. Universidad Nacional de Quilmas Ediciones
- Bin, L, A. Diez y H. Waisburg (Comp.) 2000 *Tratamiento Psicopedagógico*. Editorial Paidós
- Boggino, N 2000 *La Escuela por dentro y el aprendizaje escolar* Homo Sapiens Ediciones
- Castorina,J. Las teorías de aprendizaje y la práctica psicopedagógica. En Schlemenson, S. (Comp.)1995 *Cuando el aprendizaje es un problema*.
- Delval, J, 1996 *El desarrollo Humano Siglo XXI* editores
- Delval, J, 2000 *Aprender en la vida y en la escuela*. Ed. Morata
- Fernández, A. 1987 *La inteligencia atrapada*. Ediciones Nueva Visión
- Fernández, A. 2000 *Poner en juego el saber*. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Pozo, I. 2001 *Aprendices y Maestros*. Alianza Editorial
- Rosbacco, I. 2000 *El desnutrido Escolar* Homo Sapiens
- Schlemenson, S.1995 *El Aprendizaje, un encuentro de sentido*. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Schlemenson, S.1995 *Cuando el aprendizaje es un problema*
- Schlemenson, S. 2001 *Niños que no aprenden*. Paidós
- Schunk, D. *Teorías del aprendizaje y la enseñanza*. Documento 5
- Tallis, J. ; M. Piasco ; S., Veneziale ; R. Tula ; E., Wolf y M. vallejos. Factores de riesgo en el aprendizaje. En Dabas, E. (Comp.) 1998 *Los Contextos de Aprendizaje*. Nueva Visión. Buenos Aires.

Unidad 3

- Antelo, Elsa 2006 Psicopedagogía Forense en Publicación de las II Jornadas de Práctica Profesional Psicopedagógica. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación. Secretaría de Extensión.
- Amitrano C. y G. Rother. 1996. *Tratamiento Psicopedagógico*. Psicoteca editorial. Buenos Aires. Prólogo y páginas 46 a 62 del Capítulo Tratamiento Psicopedagógico.
- D'Anna, S. y L. Hernandez. 1998 *Introducción a la Psicopedagogía Laboral*. Ed. Aprendizaje Hoy, Buenos Aires.
- Fonseca, L. *Intervención psicopedagógica en contextos de salud*. II Jornadas de Práctica Profesional Psicopedagógica. U.N.R.C.Pags 41-46.
- Kelmanowicz, V. Psicopedagogía Estratégico Interaccional. En *Revista Psicopedagógica*. Año XVI (nº32) :25-28.
- Muller, M. 1994 *Aprender para ser*. De. Bonum. Bs. As .Caps. 1 y 5
- Ponti, L., S. Luján., A. Sánchez Malo y R. Vaschetto 2001 *Sobre la Función de la Orientación Vocacional-Ocupacional*. Material Inédito.
- Solé, I. 1999 *Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica*. Ice-Horsori. Barcelona Cap.: III

Unidad 4

- González, L. 2005 *La Psicopedagogía con-movida y demandada*. En *La educación en escena*. Ediciones del Boulevard. Córdoba. Material compilado para las Actividades de Ingreso 2010 – Eje 2.

- Essomba, M. 2007 Historias de paquistanís. Educar: mi gran aventura. En Badía Garganté, A.; T. Mauri Majós y C. Monereo Font (Coords) *La práctica psicopedagógica en educación no formal* UOC. España. Material compilado para las Actividades de Ingreso 2010 – Eje 2).
- Resúmenes de Trabajos Finales de Licenciatura en Psicopedagogía.* Material compilado para las Actividades de Ingreso 2010 – Eje 2.
- Bonals Pica J. y J. De Diego Navalón (1996) *Ética y Estética de una profesión en Desarrollo.* En Monereo, C. e I. Solé (Coords) *El asesoramiento psicopedagógico : una perspectiva profesional y constructivista.* Alianza. Madrid.
- Ley de Ejercicio Profesional de la Psicopedagogía. Ley N°76619/87 de la Provincia de Córdoba.
- Solé I. 1999 *Orientación Educativa e Intervención Psicopedagógica.* Ice-Horsori. Barcelona. Cap.8 :238-243
- Plan de Estudio de la Carrera de Licenciatura en Psicopedagogía. U.N.R.C. Plan 1998 Versión 3. Material compilado para las Actividades de Ingreso 2010 – Eje 2.
- Valle, M 2006 *La Psicopedagogía en nuestro país. Algunos desafíos actuales. Ficha de Curso de ingreso:* Puntos 1, 3, 7 y 8. Material compilado para las Actividades de Ingreso 2010 – Eje 2.
- Valle, M., I. Jakob y D. Rainero 2002 *Asignatura de la carrera de Lic. En Psicopedagogía: Contenidos centrales y su pertinencia para la formación profesional psicopedagógica.* Material compilado para las Actividades de Ingreso 2010 – Eje 2.

V. Modalidad de Trabajo

Tanto la fundamentación de la propuesta como los objetivos que la misma pretende alcanzar, delinean como necesaria una modalidad de trabajo que debiera garantizar la asidua configuración de formatos de enseñanza y aprendizaje que permitiesen la contrastación de múltiples discursos en el contexto de la clase.

En virtud de lo expuesto, la modalidad de trabajo se estructura en torno a:

- El desarrollo de clases teórico-prácticas como modo de favorecer la articulación teoría-práctica y de contribuir a la superación de una visión positivista de la formación de grado. En cuanto a la organización social de la clase, se incluirán momentos de trabajo grupal y momentos de producción individual tanto de carácter oral como escritos.
- La implementación de actividades que faciliten:
 - a) La inserción temprana del estudiante en el campo de intervención psicopedagógica a través del análisis de materiales que contienen registros sobre modalidades diversas de abordaje y demandas reales de intervención.
 - b) La activación de esquemas de conocimiento construidos en otros contextos para ser objeto de explicitación y reflexión en el contexto académico.
 - c) La complejización y enriquecimiento de los esquemas de conocimiento iniciales a partir del acercamiento al saber psicopedagógico generado tanto en el ámbito disciplinar como profesional.
 - d) La promoción de aprendizajes disciplinares particulares y, al mismo tiempo, aprendizajes vinculados a la interpretación y producción de textos en el ámbito universitario.
 - e) La aproximación a la producción y a los modos de gestión social del conocimiento psicopedagógico, la introducción al lenguaje específico y el acercamiento inicial a la bibliografía especializada producida por autores que son referentes teóricos de importancia para los psicopedagogos.

- f) La explicitación de experiencias de aprendizaje académico tanto en lo referente a la construcción epistémica de significados como a la atribución de sentidos personales.

VI. Evaluaciones previstas del proceso de enseñanza y aprendizaje

A lo largo del cursado de la asignatura se solicitarán trabajos escritos que permitan un monitoreo sistemático de los aprendizajes del alumno. Las evaluaciones parciales constituyen instancias que implican para su aprobación avances en la reorganización conceptual de la bibliografía indicada.

VII. Régimen de alumnos

Condición de regularidad

Asistencia al 80% de las clases prácticas

Evaluación final del Eje 2 de las actividades de ingreso aprobada

Aprobación de 2 (dos) exámenes parciales y un trabajo práctico evaluado con nota no inferior a 4 (cuatro). Se ofrece la posibilidad de recuperar una de las instancias de evaluación parcial.

Presentación en tiempo y forma de cada una de las tareas solicitadas en el marco del desarrollo de las clases.

Fecha de Evaluaciones:

Primer parcial. Trabajo Domiciliario (incluye tareas desarrolladas en el aula). Fecha de entrega: Lunes 19 y Viernes 23 de Abril de 2010. Recuperatorio: 16 de Junio de 2010

Segundo parcial. De carácter presencial. Fecha: Miércoles 2 de Junio de 2010. Recuperatorio: 16 de Junio de 2010.

Trabajo práctico evaluado. De carácter presencial. Fecha: Lunes 14 y Jueves 17 de Junio de 2010.

Equipo de Cátedra

Mgter. Mónica Valle	Profesora Responsable	
Psicop. Ivone Jakob	Prof. colaboradora	
Lic. Daniela Rainero	Prof. colaboradora	
Lic. Silvia Luján	Prof. colaboradora	